

- ПОВ от третьего лица -

В простой комнате, со стенами, сделанными из блоков серого цвета, с односпальной кроватью с прикроватными тумбочками по обе стороны и окном, из которого открывался вид на пляж с ритмично разбивающимися о берег волнами, лежал маленький мальчик.

- О-о-ох.

Простонал мальчик в постели, и начал шевелиться, как будто вот-вот проснется.

Затем он внезапно остановился, и его руки начали ощупывать кровать. В шоке он открыл глаза, и быстро встал, чтобы узнать, где находится.

Он не узнал это место, это определенно была не его старая камера. Оно также не было похоже ни на одно место из его предыдущей жизни, так что у него в голове появился вариант: "все было просто сном". Затем он замер, и его глаза расширились. Он поднес руки к открытым глазам и начал ими махать, да, он видел свои руки. Он начал осматривать все, что было в комнате, пока не услышал тихий визг позади себя.

Он мгновенно обернулся и увидел маленький шарик красного и золотого оперения, из которого торчала маленькая головка с золотым клювом и почти светящимися оранжевыми глазами, уставившимися на него.

- Эдан ПОВ -

Я почувствовал связь с ним, как будто он чувствовал меня, и я мог понять, что он хочет сказать. И в этот момент, эта маленькая пушистая птичка, прыгнула на меня, я услышал у себя в голове, будто она сказала: «погладь меня!»

- Привет... это ты поджег все вокруг, маленький мальчик?

Сказал я ласково, поймав его в руки и поглаживая голову. Так продолжалось до тех пор, пока птица не укусила меня за руку, и я почувствовал некоторую злость от нее.

Я почувствовал гнев на слова "маленький мальчик", исходящие от маленького Феникса.

- Ой! Извини... это ты подожгла все вокруг, маленькая девочка?

Спросил я снова.

Она кивнула головой в ответ, и я почувствовал себя немного счастливым, продолжая гладить

ее маленькую головку.

Я все думал о том, что случилось. Последнее, что я помню, это то, как меня ударил ножом этот старый ублюдок, и как я сражался с маленьким фениксом в моих руках, после чего я потерял сознание.

Так как же я оказался здесь? И где я? *По крайней мере, это не похоже на подземелье.*

Я мысленно вздохнул.

Пока я размышлял о своем положении, рассеянно поглаживая маленькую птичку в руках, мне в голову пришла случайная мысль.

- Эй маленькая девочка... теперь мы связаны друг с другом, верно?

Спросил я, чтобы получить подтверждение.

Она посмотрела на меня и просто кивнула.

- Тогда я думаю, мы должны дать тебе имя, что думаешь?

Спросил я, и увидел, как птица кивает головой и возбужденно чирикает.

- Я думаю, что Сол будет хорошим именем для тебя, моя маленькая девочка. Потому что в первый раз, когда я почувствовал тебя, ты была как маленькое солнышко.

Сказал я, поглаживая ее пушистое тельце. Она начала прыгать вокруг моей кровати в возбужденной манере, выглядя при этом очаровательным маленьким пушистым шариком, после чего я начал смеяться над ее милыми действиями.

- Ну, тогда, я думаю, все решено. Приятно познакомиться, Сол, я Эдан Боунс, и я надеюсь, что мы сможем быть вместе в течение длительного времени!

Сказал я, глядя на нее с нежной улыбкой.

Пока я играл с Сол, я услышал, как тихо открылась дверь. Я резко взглянул в ту сторону и был весьма удивлен. Вошедшей была пожилая женщину, она выглядела почти как старая монахиня, за исключением того, что ее наряд был в основном белым, с красными рукавами и белой шляпой с какой-то тканью, прикрепленной к ней, спускающейся вниз по спине. Я не видел ее волос, так как они были спрятаны под шляпой, но ее лицо выдавало ее возраст, так как на лбу и вокруг глаз было много морщин.

- Ха! Ты наконец проснулся, мальчик. Может быть, теперь эти Авроры наконец перестанут беспокоить нас из-за тебя.

Она сказала так, как будто это была моя вина, что я оказался здесь.

- А теперь сиди тихо и не двигайся... я собираюсь наложить на тебя несколько диагностических заклинаний.

Она достала волшебную палочку.

Она несколько раз постучала меня по голове, и каждый раз, когда она это делала, я чувствовал, как холод распространяется от моей головы до кончиков всех моих конечностей. Я продолжал чувствовать это, пока она не остановилась и не начала что-то записывать.

- Простите, но где я нахожусь?

Спросил я у женщины.

- В больнице для волшебников и ведьм Святого Мунго.

Она ответила, продолжая писать

. - Я в больнице?! Я выбрался из этой адской дыры!? Громко спросил я, и слезы появились в моих глазах, затуманивая мое зрение, заставляя ее отвести взгляд от своих записей.

- Да.

Сказала она, как только она это произнесла, по моим щекам потекли слезы.

- Я выбрался... я действительно выбрался!

Тихо пробормотал я себе под нос. Я заплакал от счастья. Больше не нужно беспокоиться об этом старом ублюдке, больше никаких ежедневных пыток, больше не нужно было бороться с голодом, больше не было угрозы смерти, нависшей надо мной... Наконец-то!

Женщина была поражена, когда я разрыдался.

- Дитя мое, все хорошо! Теперь ты в безопасности, здесь тебе никто не причинит вреда. Сказала она мягким тоном, пытаясь утешить меня.

Мне потребовалось несколько минут, чтобы перестать плакать, в то время как женщина просто гладила меня по спине, чтобы успокоить.

- Извините.

Сказал я смущенно, все еще шмыгая носом.

- Нечего, дорогой...

Ответила она понимающе. -

...так вот, сюда скоро придут Авроры, так как они с нетерпением ждали, когда ты очнешься. Они зададут тебе несколько вопросов о том, что произошло, так что не волнуйся, хорошо? А теперь отдыхай.

Добавила она.

Когда я снова лег в постель, я посмотрел на нее и просто сказал:

- Спасибо.

Она посмотрела мне в глаза, и застыла. Она просто перестала двигаться, глядя мне в глаза. В этот момент поток образов ворвался в мое сознание так быстро, что я не мог ничего понять. В одну секунду я увидел старый дом, потом я увидел старый замок, несколько классных комнат, заполненных детьми. Я увидел группу молодых людей, празднующих победу. Некоторые интимные моменты, которых я действительно не хотел бы видеть.

Я увидел комнату, заполненную зельями и ингредиентами. Заклинания, используемые для исцеления ран, увидел пациентов с отсутствующими конечностями и слышал странные крики, пока я просто не потерял сознание.

...

Я не знаю, как долго я был без сознания, но я просто не мог проснуться полностью, пока не закончил сортировать все, что я увидел. Что я понял из этих образов, так это то, что они были воспоминаниями пожилой дамы. Должно быть, я использовал Легилименцию сам того не зная, когда посмотрел ей в глаза. Мне потребовалось много времени, чтобы разобраться во всем, но, к счастью для меня, я получил бонус от раскалывающейся головной боли: это полезная информация о лечении ран и магических заболеваний. Что меня удивило, так это Сол. Очевидно, она обладала способностью проникать в мой разум через нашу связь. И мне пришлось потратить некоторое время, чтобы убедить ее, что со мной все в порядке и что это был просто несчастный случай.

Я не хотел бы повторения этого «несчастливого случая», я имею в виду, что даже если это полезно, узнать столько за пару минут, я буквально вытаскиваю информацию из их разума, и это не может быть хорошо. Это также не мои знания или воспоминания, поэтому это... ну, это не круто. Поэтому я решил использовать свой испытанный и верный метод, чтобы чувствовать, не видя. Проверая комнату, я почувствовал только свою новую подругу позади себя, и с облегчением открыл глаза, чтобы увидеть тот же потолок, что и раньше, но женщины уже здесь не было... и я действительно не знаю, как долго я снова был без сознания.

<http://tl.rulate.ru/book/44490/1098791>

<http://tl.rulate.ru/book/44490/1399209>