

Посетители разбежались вокруг чёрной маски, когда он начал пробираться к ним, проходя через все на своём пути и иногда спотыкаясь.

- Пришло время расплаты. - прорычал Эррагон, отбрасывая в сторону слишком медлительного парня. В таверне воцарилась паническая тишина, трубадур давно перестал играть и спрятался. Он был благоразумен.

Это был их сигнал.

Они нырнули в окно таверны, стекло осыпалось вокруг них, когда они покатались по булыжникам, а затем полетели вниз по улице.

- Это разрушит твой имидж? - спросила Кайла на бегу.

- Ничего такого, с чем я не могла бы справиться. - Мелоди ответила, хотя выражение её лица не вполне соответствовало выраженному оптимизму.

Громовой грохот раздался позади них, когда Эррагон отказался от использования двери, выбрав более прямой выход. Прямо сквозь стену. Каким чудовищем он стал. Заметьте, он всегда был таким.

- А вот и киски, кис-кис. - насмешливо произнес сзади Эррагон, сверкая глазами.

Кайла на мгновение споткнулась, тени, казалось, кусали её за лодыжки.

- Вот дерьмо!

Мелоди отпрыгнула, когда тени схватили её за ноги и попытались перекинуть через улицу, перекатившись и повернувшись лицом к преследователю.

- Ты не единственное создание ночи, - промурлыкала она.

- Планы изменились. - в отчаянии сказала Кайла Фангу. Мелоди никогда не была бойцом, и, насколько она знала, ничего не изменилось.

Вспышка серебра пронеслась мимо Кайлы, врезавшись прямо в Эррагона.

- Как пожелаешь. - они были недалеко от укрытия Фанга, хотя и надеялись пройти мимо. Манипуляция тенью была чем-то новым. Что именно Король Демонов сделал с громилой?

Эррагон застонал от удара и сделал шаг назад, когда Фанг резко затормозил в стороне, прыгнул назад и ударил его когтями. Эррагон блокировал его руками, по-видимому, не обращая внимания на царапины от атаки.

- План был просто уйти, не так ли?

Так оно и было. Даже с Фангом сражение не входило в их планы. Сосредоточившись, она представила себе трещину. Открытие порталов, которые включали столицу, было намного сложнее, испорченные линии требовали гораздо больше усилий. Если нормальные линии были как вода, то испорченные здесь были как патока.

Тени схватились за Фанга, когда Эррагон ударил его, удар разнёсся по улице. Фанг зарычал, вырываясь и бросаясь на громилу, его челюсти едва не задели его голову, когда его когти сорвали нагрудную броню Эррагона. Эррагон отшатнулся, тени снова схватили Фанга, когда

Эррагон снова ударил его в то же самое место, боковые пластины под ударом прогнулись, когда Фанга отбросило назад. Фанг зарычал, когда он бросился назад на маску, челюсти вцепились в Эррагона и отшвырнули его в сторону, кровь брызнула на булыжники.

В воздухе за спиной Кайлы послышался слабый треск - это открылась трещина.

- Он похож на мешок с бетоном, с силой голема, - заявил Фанг, отряхиваясь от тени и мчась обратно к Кайле.

Кайла схватила Мелоди, и они побежали к расселине, прыгая через неё, когда Фанг добрался до них, тени безуспешно цеплялись за них, когда Эррагон пытался преследовать. Он был слишком медлителен, его крик ярости оборвался, когда трещина закрылась.

- И так же медленно, как один.

- Вот это сюрприз.

- Кайла, сделай ещё один разлом. Сейчас, - в голосе Мелоди послышалась настойчивость. И паника.

Они оказались не там, где она планировала. В Академии Магии такого не было. Кайла огляделась вокруг, когда начала снова собирать магию для нового разрыва. Это место имело атмосферу старого мира, но было в таком же состоянии, как и руины, с плавающими огнями, освещающими комнату, в которой они стояли. В одном конце стояла группа фигур, потрясённых их появлением. Молодые мальчики и девочки, все, вероятно, примерно их возраста, стояли вокруг ритуального круга. Однако говоривший покинул группу и направился к ним. Это был красивый мужчина, тоже примерно их возраста, с красными глазами и потускневшей короной на голове. Он казался странно привлекательным...

- Обнаружена неминуемая угроза. Увлекательно.

- Да?

- Разрешите использовать всё оружие, пожалуйста.

- Ммм... Конечно. - Кайла была в замешательстве, не понимая, что именно происходит, она сосредоточилась на создании портала. Она чувствовала, как тревога Мелоди усиливается, и это заставляло её сосредоточиться на заданной задаче. Она не была точно уверена в том, что произошло, так как раньше не путалась с порталами, но она не собиралась повторять эту ошибку.

- Ты изменилась, малышка. И привезла с собой кое-что весьма интересное.

- Поторопись, пожалуйста, - Мелоди уже почти умоляла. Даже находясь на грани смерти, Кайла никогда не слышала Мелоди такой страшной.

Жужжащий звук ожил позади Кайлы, когда вспышки света врезались в приближающегося человека, разрывая его плоть. Он пожал плечами, взмахнул рукой, раны мгновенно исчезли, один из молодых людей закричал в агонии и рухнул, кровь растеклась под ним. Шум усилился, больше вспышек ударило, только для того, чтобы раны исчезли с человека, когда больше молодых фигур рухнуло.

- Он каким-то образом перенаправляет ущерб. Попытка использовать вторичное оружие. -

объяснила Мелоди - Это безумие. Нам нужно уходить.

Ещё выстрелы. Снова смерти.

- Такая враждебность, дитя. - красавец покачал головой с притворным разочарованием.

- Боковой Вулкан непригоден из-за повреждения брони. Нужен ремонт. Попытка активировать пушку маны. - Фанг тоже казался немного обеспокоенным.

Мужчина улыбнулся, продолжая двигаться вперёд. Кайла чувствовала, как его присутствие цепляется за её разум, пытаясь убедить её остановиться и остаться. Он не мог быть злом, что плохого он мог? Она стряхнула с себя эти мысли, не прекращая выполнять свою задачу. Мужчина чувствовался как-то неправильно, и её инстинкты начинали соответствовать ужасу Мелоди, которая крепко держала Кайлу за руку, подсознательно впиваясь когтями в её плоть и помогая ей сосредоточиться.

- Мана-пушка непригодна из-за коррупции в линиях. Это совсем не идеальная ситуация. Придётся модифицировать оружие.

Фанг зарычал.

Трещина открылась позади них, Мелоди потянула Кайлу и прыгнула через неё, как только она стабилизировалась, Фанг последовал за ней, его основное оружие всё ещё пылало, пока он не прошёл.

Кайла рухнула на землю, вся в поту, с колотящимся сердцем, когда трещина закрылась за ними. Мелоди сидела рядом с ней, всё ещё крепко держа её и дрожа, отчего кровь продолжала стекать по руке Кайлы.

- Что только что произошло? - спросила Кайла.

- Это был Король Демонов...

-----

Они не потрудились починить здание Гильдии в Блумуне, его разрушенные останки ясно напоминали о том, что произошло там недавно. Однако они прибрались вокруг него, убрали всю шрапнель с прилегающей территории, так что все разрушения были собраны в одном месте. Не то чтобы это беспокоило Велвет, когда она приземлилась из свободного падения рядом с бывшим залом, земля отразила её удар в ливне пыли, Майн мягко опустилась рядом с ней. Иметь крылья было, конечно, полезно, но Велвет не возражала против эффектного входа, хотя они решили не приземляться с полноразмерной Свет. Это могло бы вызвать слишком много воспоминаний у некоторых жителей. Однако Турин заслужил то, что получил, и если он всё ещё здесь и попытается встать у них на пути, то Велвет даст ему знать, что она о нём думает. Она не ненавидела его, просто недолюбливала. Но с другой стороны, он даже не стоил таких усилий.

Итак, Шред искал Алису, причём открыто. Хотя это имя было в основном незнакомо группе, Лафир точно знал, кто он. Дикую змею, с которой они столкнулись при блокаде Турина. Всегда работая бок о бок с Альмосом, таким же диким волком, как и он сам, эта пара была известна как очень компетентные охотники за головами, которые иногда брали другую работу на

стороне, когда это их устраивало. Они были членами Гильдии Осенний Рай, и хотя она была менее известна, они были близкими друзьями Арнольда Криспуотера, одного из бывших капитанов Гильдии. Однако, учитывая их действия в блокаде и то, что они искали Алису, Лафир подумал, что вполне вероятно, что Арнольд всё ещё жив, а Шред и Альмос работают на него. Вероятно, они также искали группу в целом. Казалось, не было никакой другой причины для того, чтобы они так открыто объявляли о своих поисках, поскольку из того, что Лафир знал об их обычных методах, это не было их нормой. И, конечно, ни одна из групп не знала точно, как найти другую, поскольку они обе скрывались. Поскольку Майн не была знакома с Арнольдом, она не могла использовать свой уникальный трюк, чтобы найти его. Ещё. Был также потенциальный недостаток открытого метода, который использовал Шред. Их враг также будет знать, что происходит, их единственная надежда, что они не знают, кто такая Алиса. Большинство масок ничего бы не заметили, за исключением Байрона. Чьё местонахождение, к сожалению, было неизвестно.

Их прибытие не осталось незамеченным, их было бы трудно не заметить, старики в креслах-качалках на крыльце соседнего здания ненадолго останавливались и наблюдали за ними. Велвет неторопливо подошла к ним, мило и невинно улыбаясь. Она могла сказать, что они помнили её с прошлого раза. Это немного облегчило бы задачу.

- Он не обрадуется твоему возвращению, - сказал один из стариков с зубастой ухмылкой.

- Если он благоразумен, то будет держаться от нас подальше, - ответила Велвет с улыбкой.

- Он идиот. - это было довольно прямолинейно со стороны старика. - Тогда зачем ты здесь? - спросил старик.

- Мы ищем бывшего капитана или кого-то из его близких, - ответила Велвет. Она не думала, что ей нужно говорить больше. Они не были глупы.

- Разве он не умер по дороге в столицу? - ответил он, приподняв бровь.

- Вы действительно в это верите?

- Конечно, нет. Арнольд никогда не был таким наивным. Он прекрасно знает, что происходит с Гильдией. - старик внимательно посмотрел на Велвет.

- Итак, Вы в состоянии нам помочь? - спросила Велвет.

- Это зависит от обстоятельств. Может быть, он действительно умер. А может, и нет. Но ты не сказала, зачем вы его ищете.

- Кто-то искал Алису. Открыто. Человек по имени Шред.

- Маленькая Алиса. - старик глубоко задумался, словно наблюдая за игрой воспоминаний в своём мозгу. - Она здорова? Почему она не пошла с тобой?

- Лучше, чем когда-либо. Она восстанавливает некоторые жизненно важные обереги, и это занимает больше времени, чем ожидалось. Кстати, Сино велел поздравить Рихтера с семидесятипятилетием.

- Он вспомнил, - радостно воскликнул один из мужчин, предположительно Рихтер.

- Хех, - ухмыльнулся первый старик. - Кажется, ты на уровне, но на самом деле я мало чем могу

тебе помочь. Старик Арнольд не был здесь с тех пор, как уехал в своё путешествие, а Шред и Альмос не возвращались со времён блокады. Я не знаю, как они надеются, что ты их найдёшь, но у тебя должен быть способ. Если бы не Турин, у вас, вероятно, было бы гораздо больше успеха.

- Может быть, в его доме найдётся ключ к разгадке? - спросила Майн.

- Возможно. Его дом - второй справа, дальше от кладбища. Номер сорок шесть. Впрочем, вы не первые, кто его просматривал. Несколько дней назад там был человек, который что-то искал.

- Не связанный с Гильдией? - спросила Велвет.

- Никого из тех, кого мы узнаём, и мы видим всех людей, вовлечённых в деятельность Гильдии. По крайней мере, так было до тех пор, пока вы не сделали несколько номеров в ратуше.

- Простите.

- Не стоит. С тех пор вид стал намного интереснее.

- А как он выглядел?

- Высокий. Богатый, с чёрными, как вороново крыло, волосами и ухоженной козлиной бородкой. Хорошо одет, но практичен, как старший слуга или что-то в этом роде.

Вот дерьмо. Это описание слишком знакомо.

<http://tl.rulate.ru/book/44484/1319669>