

Их первая посадка была незапланированной и немного грубой, быстрый спуск создал большую импровизированную поляну в лесу, когда тело Императрицы разрушило деревья под ней, прежде чем он остановился. Полёт был довольно коротким, так как из-за своего размера и силы она могла летать намного быстрее, чем драконьи фамильяры, и большую часть этого времени Изен держалась изо всех сил, совсем не привыкнув летать, и пытаясь понять, что происходит, в то время как Императрица Света мчалась вперёд, понимая, что она не сможет долго оставаться в воздухе. Будучи только что вызванной, Императрица Света очень устала, так как драконы никогда не появлялись на свет с большим запасом энергии. Фамильярам обычно давали день или два на отдых, чтобы привести их в полную физическую силу, прежде чем они совершали свой первый полёт или начинали работать со своим Всадником, но Изен и Императрица Света не имели такой роскоши, поэтому нужно было как можно дальше уйти, прежде чем приземлиться. Они почти преодолели Северный Лес, но усталость поразила Императрицу Света раньше и сильнее, чем она ожидала, и Изен крепко держалась, когда они ударились.

Изен спустилась с Дракона, осматривая повреждения вокруг.

- Ты в порядке? - спросила она свою новую спутницу, выковыривая листья из волос.

- Задета только гордыня. Моё тело довольно крепкое. - ответила Императрица Света.

Изен вздохнула с облегчением.

- Когда ты сможешь встать? - спросила она.

- Полное восстановление, вероятно, займёт неделю или больше, - задумчиво произнесла Императрица Света, - но я смогу разобраться с нашим текущим вопросом довольно скоро.

Изен села рядом с ней, и всё вокруг начало её донимать.

- Свет, что именно здесь произошло? Со мной? - спросила она Дракона.

- Свет. Мне это нравится, и не такой уж полное имя, - ответила Свет. - Ты уже проснулся, - тогда заявила она.

- И что именно это означает? Почему я теперь женщина? - Изен была несколько ошеломлена всем этим.

- Ты Всадник на драконе. Твоя магия раскрыта, и поэтому твоя истинная природа проявляется.

- И все Всадники на драконах – женщины. - констатировала Изен хорошо известный факт. - Значит, магия изменила меня?

- И да, и нет. Магия изменила тебя, но ты всегда обладал магией. Она просто была запечатана внутри тебя. Это твоя истинная форма и то, кем ты являешься сейчас.

Изен не мог сказать, что он был недоволен своей нынешней формой, на самом деле совсем наоборот, но он провел последние двадцать с лишним лет, будучи противоположным полом.

- Так почему же тогда я не всегда была женщиной?

- Полагаю, это как-то связано с тем, как была запечатана твоя магия. На той стадии моё сознание было ограничено, и это было сделано задолго до того, как тебя привезли в Эвергрин.

- Значит, теперь я всегда буду такой? - спросила она.

- Это твоя истинная форма, - повторила Свет, - хотя ты должен быть в состоянии временно превратиться в свою мужскую форму, так как ты был в ней так долго.

- Как? - Изен вдруг почувствовала, что ей очень хочется попробовать. После всего, что произошло за эти двадцать четыре часа, она чувствовала себя довольно неудобно, и, возможно, если бы она могла вернуться назад, это дало бы ей некоторое ощущение её прежней нормальности.

- Хотя я понятия не имею, как работает большая часть твоей магии, - предупредила Свет, - поскольку я могу сделать что-то подобное этому, я должна быть в состоянии помочь тебе. Сосредоточься на своей мужской форме, и я сотку для тебя магию со своей стороны.

Изен встала и подумала о своём мужском облике, и почувствовала, как Свет соткала для него свою магию через их общую связь. Смена ощущалась странной и сбивающей с толку. Она чувствовала, как что-то в ней меняется, и ей приходилось держать глаза закрытыми, чтобы не испугаться. Это не заняло много времени, и когда Изен открыл глаза, он снова был мужчиной, с короткими волосами и всем остальным, хотя его тело действительно чувствовало себя странно и неудобно. Он тоже стоял, одетый только в скеон, костяные доспехи исчезли, его босые ноги ступали по лесной земле.

- Ты можешь призывать и отпускать доспехи, когда тебе заблагорассудится, но только в своём женском обличье, поскольку это часть и особенность Всадников Драконов. Я всё ещё здесь, так как этот трюк воздействует только на твоё тело напрямую, но если ты останешься в таком положении в течение длительного времени, я устану.

Изен стоял молча, на короткое время погрузившись в своё прошлое. Всё было не так, как раньше. Он почему-то чувствовал себя голым, но не в смысле одежды, так как у него был скеон, который ему очень нравился, хотя он и сказал, что никогда не наденет его на публике, он, вероятно, должен получить плащ, по крайней мере, в какой-то момент в ближайшее время, если он когда-нибудь собирается сделать это снова, но его существо, его душа...

- Распусти плетение, пожалуйста. - попросил он Свет, желая вернуться в свою истинную форму, и она подчинилась.

Тело Изен вернулось к своей женской форме, но на этот раз процесс был эйфорическим и чувственным. Она идеально подходила скеону, его прикосновение к её женственной фигуре пробуждало в ней что-то. Её костяные доспехи вернулись (по крайней мере, хорошо было снова надеть сапоги), а волосы выросли во всю длину и массу. Она ощупала себя, чтобы убедиться, что полностью изменилась, и тихо вздохнула. Это казалось ей странным, но физически она снова чувствовала себя самой собой. В её сознании, хотя в настоящее время она была и мужчиной, и женщиной, поскольку она могла чувствовать аспекты обоих в себе, мужская часть, которая всегда была там и пыталась понять, что происходит, и новая женская часть, которая на самом деле была вполне довольна переменой. Она не знала, изменится ли это когда-нибудь. В конце концов, это было для неё в новинку.

- По-моему, тебе это слишком понравилось, - поддразнила Свея, на что Изен покраснела.

- Тебе также следует подумать о женском имени, - добавил Свет. - На каком-то этапе это может оказаться полезным.

Изен видела в этом смысл, хотя и не собиралась отказываться от своего имени – оно всё ещё

было неотъемлемой частью его/её.

- У меня есть костяные доспехи, но нет оружия, - спросила Изен у Света.

- Так много вопросов, - съязвила Свет, - но я не возражаю. Я знаю о существах и магии, но не о том, как это делается, и не о человеческом мире - мои знания ограничены вашими. Кости дракона такие же, как и у тебя, отражение твоей природы и магии. Ты - Ловец, ты сражаешься непосредственно своей магией. Учитывая вашу подготовку в ближнем бою, вы должны быть в состоянии адаптироваться. Что касается того, как, я понятия не имею, кроме того, что вы должны вытащить его и сплести.

- Твоя расстановка - Новичок, так что ты - Начинающий Ловец. - добавила Свет.

Изен откинулась назад, на свет, и провела руками по ногам.

- Титул, ха.

- Он был провозглашён над тобой, когда твоя магия была первоначально запечатана.

- Твоя одежда зачарована так же, как и у Всадников, даже лучше, так что у тебя есть небольшая свобода действий, если тебе придется сражаться, прежде чем ты будешь готов.

- Откуда ты это знаешь? - спросила Изен у Света. - Я бы предпочла, чтобы он не повредился, хотя мне это вроде как нравится.

- Разве ты не чувствуешь?

Когда она привлекла её внимание, она поняла, что если сконцентрируется, то да, сможет. Скользя руками по своей фигуре, она чувствовала защитную магию, заключенную в её нитях.

- Ну, и что теперь? - спросила она своего фамильяра, поворачиваясь лицом к огромному Дракону.

- Дай мне ещё немного времени, и мы будем готовы.

Пока она ждала Свет, Изен проверяла возможности своего тела, прогоняя некоторые мантры самоучки. Она обнаружила, что стала гораздо более подвижной и гибкой, чем раньше, и удивительно сильнее, чем раньше, что показалось ей странным, учитывая её фигуру. Несмотря на это, ей нужно будет приспособиться к тому, как она сражается, полагаясь больше на свою скорость и меньше на грубую силу, пока она не найдет способ использовать свою магию в бою. Свет сказала, что она новичок и поэтому будет использовать магию в бою, но она понятия не имела, как её использовать, и как это будет выглядеть в бою. Сможет ли она вызвать меч или разжечь огонь? Она никогда не слышала о своем выравнивании, поэтому, конечно, не знала, с чем оно связано, и, очевидно, была лишена магии, так как она была запечатана внутри неё, у неё не было никакой подготовки и только ограниченное изучение её использования. Кроме того, насколько она знала, самая мощная магия на самом деле требовала много времени и усилий, чтобы воплотиться в жизнь, и она не была уверена, насколько это будет полезно в бою, особенно если, например, ей понадобятся часы, чтобы вызвать меч. Это, и большая часть силы Всадников Драконов была в их Драконе и вооружении (которое было только её броней в данном случае), так что у неё осталось, чтобы использовать в бою? Несмотря на это, ей понадобятся тренировки, которые потребуют найти кого-то, кто обладал бы подобными способностями или кто знал бы об этом. Это было бы само по себе задание, тем более что она никогда не видела драконов размером со Свет. Шрамы на её руке всё ещё были довольно

кровоточащими, раздражёнными после того, как была вызвана Свет, и она нашла странным, что у неё не было брони, покрывающей их, что оставляло её руку очень открытой.

<http://tl.rulate.ru/book/44484/1319187>