Глава 477 - Высокомерный бессмертный.

«Якуши Ю, верно? Знаешь, что я ненавижу больше всего? Самодовольный тон, как у тебя! Сдохни!» - почувствовав ужасную силу исходящую от тела Ю, атмосфера стала накаляться. Все застыли с настороженными лицами, и только Хидан, не боясь смерти, занес косу над головой и бросился в сторону Ю. Ему уже не терпелось заполучить каплю крови юноши и после этого замучить его до смерти, используя ритуал смерти.

Сила Хидана довольно странная, в битвах со своим напарником Какузой, он никогда не использовал ниндзюцу, его противники умирали в муках, сразу после того, как он получал каплю их крови.

Техника которую Хидан использует в боях называется «Техника Проклятья: Кровь Управляющая Смертью» - эта техника требует двух особых условий: первое состоит в том, что сам Хидан должен начертить на земле символ Джашина собственной кровью, притом необходимо оставаться в его центре, чтобы техника нормально функционировала.

Второе — Хидану необходимо добыть и принять немного крови своей намеченной жертвы. Как только она выпита, его кожа приобретает чёрный цвет вместе с белыми отметинами, которые придают ему сходство со скелетом, символ абсолютной смерти. Это служит в качестве связи между ним и его жертвой.

После того, как жертвенный ритуал начался, жертва связана с Хиданом, пока он не выступит за границы круга или его не заставят это сделать. Любое ранение, которое Хидан нанесет самому себе или ранение, которое нанесут ему другие переносится и на саму жертву, будь это мелкая царапина или же удар в сердце. Если Хидана вынудят покинуть границы круга, связь разорвется, и жертва освободится, но все, что нужно Хидану для ее реактивации — лишь вступить обратно в круг. По существу, эта техника превращает Хидана в живую куклу вуду.

«Хя-ха-ха-ха!! Сдохни убудок!! Джашин-сама покарает тебя!» - с безумным смехом Хидан приблизился к спокойно стоящему Ю, и занес косу для удара. Однако, уже в следующую секунду, тело Хидана отлетело со скоростью пушечного ядра, сломав несколько дюжин деревьев, юноша пару раз отскочил от земли, прежде чем остановиться, врезавшись в небольшой холм.

«Я даже не увидел как он ударил, и это определённо не пространственно-временное ниндзюцу...может ли тело развить такую скорость?» - разум Учиха Итачи был в беспорядке, только что, из всех присутствующих, лишь ему удалось поймать своими глазами тень кулака Ю. Верно, лишь тень, даже с шаринганом, который усиливал реакцию пользователя и даровал динамичное зрение, Учиха Итачи не смог полностью увидеть момент нанесения удара.

Но, даже ужасающая сила физического тела противника, не испугала Итачи. Собравшись с мыслями, он переместился к Ю и вытащил клинок тоцука и зеркало ята, набросился на противника.

Клинок Тоцука (яп. 長刀, Тоцука но Цуруги), также известный как Длинный Меч Сакегари (яп. 長刀, Сакэгари но Тачи; досл. Длинный Клинок Сакэ) — это вариация Клинка Кусанаги. Он заключен в бутылки сакэ, и само лезвие в корне отличается от любого другого. Вместо физической, металлической формы, клинок — по сути, жидкость внутри бутылки, которая высвобождается и принимает эту форму.

Это нематериальное оружие с зачарованным лезвием, способное запечатать любую цель, которую пронзает. Те, кого проткнул меч, затягиваются в бутылку и будут навеки заключены в

подобный гендзюцу "мир пьяных снов"; более того, в аниме с его помощью, Итачи удалось снять Проклятую Печать Неба с Саске, пронзив и убрав Орочимару, спрятавшегося внутри его тела.

Клинок также может разрезать все остальные вещи как и обыкновенный меч, тем самым наделяя своего владельца большой универсальностью в его атаках. Хотя меч можно и обойти в скорости, ему удалось застать врасплох Орочимару и Нагато, которого на то время контролировал Кабуто. Как один из типов Клинка Кусанаги, меч в состоянии разрезать практически что-угодно, что было показано, когда Сусаноо Итачи с легкостью отсекло семь голов у восьмиглавой змеи Орочимару. Последний искал этот меч всю свою жизнь, и Черный Зецу упомянул, что ему так и не удалось отыскать его.

В тоже время, Зеркало Ята (яп. 八咫鏡, Ята но Кагами; Буквальное значение: Зеркало Восьми Промежутков) — нематериальный щит. В легендах говорится, что оно оснащено всеми пятью природными трансформациями и способно изменять свои свойства, чтобы полностью аннулировать любую атаку, как физическую, так и духовную.

В аниме Чёрный Зецу утверждал, что это оружие, в сочетании с Клинком Тоцука в правой руке Сусаноо, делало Учиха Итачи фактически непобедимым.

«Тск, с этим клинком могут возникнуть проблемы, я не должен позволить ему ударить себя», - увидев клинок который способен запечатывать все, что пронзит, Ю решил не рисковать и со вспышкой зеленого света, его тело исчезло.

Учиха Итачи благодаря шарингану успел заметить это, но даже так, его скорость реакции была ничем против пространственных способностей Короля Пространства. Когда все оставшиеся члены Акацуки поняли, что произошло, фигура Ю словно призрак, появилась в двухстах метрах от них.

Но, что больше всего их шокировало, так это то, что в одной руке Ю держал человека. Ю держал в одной руке Хидана, словно щенка, грудь юноши была сильно вдавлена, сейчас он находился в бессознательном состоянии.

«Это...» - видя, как Ю успел отступить и схватить Хидана менее чем за секунду, когда как они даже не успели осознать произошедшее, их сердца заполонил ужас. Думая о невероятной пространственно-временной способности другой стороны, группа Акацуки уже не знала, что им делать, все их планы, стратегии были абсолютно бесполезны против человека с такими возможностями.

«Ю, насколько же высок твой уровень?» - неуверенным тоном спросил Учиха Итачи, глядя на юношу сквозь тело Сусано. Сейчас, даже с учетом щита и меча, он уже не был уверен в своей победе.

«Хм...что происходит...э? - как раз когда Ю собирался ответить, Хидан пришел в себя и осмотревшись закричал. - Ублюдок, отпусти меня, Джашин-сама покарает тебя!»

«Какой же ты шумный, но твое бессметное тело меня немного заинтересовало», - ранее Ю специально нанес крайне сильный удар, по идее, все внутренности Хидана должны были лопнуть и превратиться в месиво. Но результат оказался несколько иным, за исключением вмятой грудной клетки, которая постепенно выравнивалась, все остальное у парня похоже было в порядке.

«Чё сказал? Мое тело? Ты чё из этих?» - выругался Хидан, ему было совершенно плевать на то,

что его противником был человек способный уничтожать целые страны. Отчасти, это было связано в среде которой он рос, а другой причиной было его бессмертное тело, к которому он уже привык.

Хидан — часто сквернословящий и крайне неучтивый субъект. Он бранится и жалуется как в адрес врагов, так и союзников. Хидан редко использует почтительные слова и суффиксы во время разговора, и то, как правило, в форме сарказма. Также он единственный член Акацуки, который не испытывал абсолютно никакого уважения к своему лидеру, Пэйну, и открыто заявлял о своей готовности убить его наряду с остальными.

Прошлое Хидана довольно мрачное. После того как деревня Скрытого Горячего Источника перестала быть скрытой деревней и стала туристическим объектом, Хидан не смог смириться с происходящим. Он считал, что проживавшие там ниндзя должны быть убиты, и, таким образом, вскоре он убил всех своих соседей, прежде чем покинуть деревню и примкнуть к культуре Джашина. Первостепенной частью этой веры, видимо, является убийство, при этом щадить соперника считается грехом. Через эксперименты с секретной техникой Джашина Хидан получил бессмертие.

«Хидан у меня есть множество способов убить тебя, даже если ты обладаешь бессмертным телом...», - видя как Хидан продолжает кричать и проклинать его, совершенно не страшась его силы, из сердца Ю начал подниматься неистовый гнев, вены на его лбу вздулись, но даже так он продолжал широко улыбаться, делая свой лик похожим на демона. - Но я не стану этого делать, я хочу заставить тебя понять, что есть много вещей намного страшнее чем смерть...».

Закончив говорить, Ю подозвал к себе Генерала Зиму, последний подобно ледяному демону, подошел к Ю источая ужасающий холод. Под ошарашенными взглядами всех присутствующих, Генерал Зима забрал из рук Ю, Хидана и заключил его в ледяную глыбу, высокомерный юноша был похож на насекомое застывшее в янтаре.

«Оставь свои попытки, - улыбаясь сказал Ю, увидев как в глазах Хидана продолжала нарастать борьба. - Этот лед крайне прочный, пока я лично не освобожу тебя, ты не сможешь выбраться оттуда, даже если приложишь все свои силы. Воспользуйся этим шансом, и подумай над своим поведением».

Мертвая тишина. После того как оставшиеся члены Акацуки стали свидетелями того, как Хидана заключили в ледяную сферу, они не то, что смеяться, даже дышать громко побоялись.

«Хотя этот парень меня раздражает, но не тебе решать его судьбу», - холодно фыркнув, сказал Какузу и без колебаний атаковал Ю, комбинированной атакой ветра и огня.