

«Секретная Техника - Демонические Кристально-Ледяные Зеркала» - битва возле разрушенного дворца все еще продолжалась. В это время, Хаку который находился в окружении нескольких марионеток быстро сложил ручные печати и высвободил силу своего улучшенного генома.

Сразу после этого, вокруг него появился купол из бесчисленных кристально ледяных зеркал. Хаку без колебаний подпрыгнул в верх и исчез внутри одного из зеркал, после чего, его фигура отразилась во всех многочисленных зеркалах.

*Слэш*Кланг*Свист*

Из многочисленных зеркал с неуловимой скоростью начали появляться клоны Хаку и безжалостно атаковать каждую пойманную в ловушку марионетку, спустя всего несколько секунд, ни одна из марионеток находившаяся внутри купола не осталась цела.

Секретная техника: демонические кристально-ледяные зеркала — ужасающая техника, использовать которую согласно оригинальной истории могут только члены клана Юки. Само дзюцу таит в себе множество тайн. Было сказано, что ни одна из существующих техник не способна противостоять ей.

Когда её приводят в действие, в одно мгновение вокруг противника возникает множество ледяных зеркал, в которых не отражается ничего, кроме Хаку.

Противник попадает в ловушку из двадцати одного парящего зеркала: двенадцать остаются на уровне земли, восемь поверх первых двенадцати и под углом к земле, а последнее возвышается над остальными.

Как только Хаку проникает в зеркала, он приобретает возможность перемещаться между ними на невероятно высокой скорости. Поскольку каждое зеркало показывает одинаковое отражение, можно сказать, что невозможно увидеть все атаки Хаку. Даже если противник пытается атаковать настоящее тело, Хаку перемещается в другое зеркало, если не имеет намного превосходящую силу и технику глаз подобную Шарингану, уследить за техникой практически невозможно.

Если зеркало, в котором находится Хаку, будет разбито, он в состоянии выпрыгнуть из одного из осколков и продолжить свою атаку, или же переместиться в другое зеркало. Тем не менее, данная техника требует большого количества чакры для использования, поэтому движения Хаку постепенно замедляются, пока он сохраняет зеркала в действии.

Также Хаку может формировать отдельные зеркала без формирования двадцати одного зеркала. Он способен создать их высоко в небе, что позволяет ему атаковать цели, парящие в воздухе.

Холода, исходящего из зеркал, приводят к образованию снегопада.

...

«Мертвенный Костяной Пульс (Шикотсумьяку) - Танец Бутона Папоротника» - видя как Хаку сражается изо всех сил, Кимимаро тоже перестал сдерживаться. Без колебаний активировав свой улучшенный геном, он быстро прижал руки к земле и высвободил свой сильнейший прием.

В следующий миг из-под земли вырвалось бесчисленное количество костяных шипов, безжалостно пронзая тела бесчисленных марионеток.

«Мертвенный Костяной Пульс - Танец клематиса: Цветок»

Уничтожив бесчисленное количество марионеток, Кимимаро не остановился, преобразовав на своей руке большой копьеобразный костяной цветок, он словно разъяренный лев ворвался в ряды противника и начал сеять хаос.

«Стиль Мягкой Руки - Кулаки Львов-Близнецов» - хотя сила Хинаты не была сопоставима с двумя учениками Ю, но её было вполне достаточно чтобы справиться с некоторыми марионетками, проскользнувшими сквозь защиту двух мальчишек.

«Кажется Сосуд Энергии все еще в чей-то власти», - подумал Ю, после того как увидел, что марионетки до сих пор продолжали нападать на Хаку и остальных.

«Хаку, Кимимаро, следуйте за мной, эти марионетки будут восстанавливаться без конца, пока у них есть достаточно энергии...», - сказав это, Ю схватил Хинату и вместе с подошедшими учениками, скрылся в пространственных вратах.

....

Когда Ю и остальные вышли из пространственных врат, они уже были внутри просторного и древнего храма.

В центре древнего храма была закреплена гигантская солнцобразная похожая на глаз сфера с двухслойным жёлтым шестигранным зрачком, окруженным оранжево-желтой цветкообразной радужкой.

Согласно знаниям Ю, Тенсейган можно получить несколькими путями, первый это пробудить его с помощью свои собственных сил, как это сделал Оцуцуки Хамура, второй путем слияния двух родословных клана Оцуцуки и Хьюга.

И если Ю правильно все помнил, в этом древнем храме храниться Тенсейган образованный из бесчисленных Бьякуганов членов клана Оцуцуки.

«Где мой отец? Что ты с ним сделал ?!» - как только они появились в храме вперед них раздался удивленный голос. Впереди стоял мальчик с серебристыми волосами, одетый в светлую мантию, с пустыми глазницами.

«Не приближайтесь к нему, только Хината и члены клана Оцуцуки могут находиться близко к сосуду энергии и не потерять всю свою чакру», - сказал Ю, стоящим позади него Хаку и Кимимаро, глядя на Оцуцуки Тонери.

Закончив говорить, и не обращая внимания на шокированные лица троицы, Ю медленно направился в сторону Оцуцуки Тонери, когда его взгляд упал на излучающий солнечный свет сосуд энергии, в глазах Ю отразился след ожидания.

«Твой отец хотел убить меня, но к сожалению, он оказался слишком слаб и поэтому умер сам», - Ю даже не смотрел на Оцуцуки Тонери, все его внимание было приковано к сосуду энергии. Он медленно прошел небольшое расстояние и остановился на самой границе, зоны воздействия сосуда энергии, Ю не хотел остаться без чакры.

«Ты лжешь!!! Как отец мог проиграть кому-то вроде тебя!!», - очевидно Оцуцуки Тонери не поверил словам Ю. В его глазах, отец обладал высшем уровнем силы мира ниндзя, он определенно не мог быть убит кем-то вроде Ю.

Не желая признавать правды, Оцуцуки Тонери издал яростный рев и бросился в сторону Ю.

«Неплохая сила, по крайней мере ты намного сильнее чем те два мальчика в этот период времени», - тихим голосом сказал Ю, уже успев оценить силу Оцуцуки Тонери с помощью воли наблюдения.

«Но у тебя даже глаз нет, как ты собираешься сражаться со мной? Советую тебе забыть о мести», - покачав головой сказал Ю.

Это правда, что по сравнению с Саске и Наруто, силы которых еще только на уровне Чунина, Оцуцуки Тонери этого периода уже намного превзошел их. А учитывая родословную клана Оцуцуки, его можно считать очень сильным ниндзя.

Тем не менее, по сравнению с большим злым боссом из последнего фильма, нынешний Оцуцуки Тонери определенно был слабаком в глазах Ю.

Бац

Не прерывая своих размышлений, Ю крепко сжал кулак и сделав полшага в бок, нанес сокрушительный удар кулаком.

Кха

Оцуцуки Тонери получивший внезапную атаку, скрючился от боли словно креветка, прежде чем отлететь назад и врезаться в сосуд энергии.