Глава 332 - Просьба.

«Я уверена, вместе мы сможем одолеть зло!!» - под аккомпанемент подбадривающих слова Принцессы Фуун, войны начали один за другим вставать, затем собрав последние силы, они с трудом наконец одолели последнего и самого сильного демона.

«Наконец-то этот ужас закончился. Будь я проклят если еще раз пойду в кину на такие скучные и нелепые фильмы. Другое дело сходить с Узуки на романтический фильм...», - схватив Хаку и Кимимаро, Ю поспешно покинул кинотеатр.

Естественно несколько таинственных фигур, сидящих в углу, не избежали его восприятия. Но поскольку у них не было и капли чакры, Ю было плевать на этих людей.

«Это было потрясающе, Принцесса Фуун такая красивая!!» - выйдя из кинотеатра Хаку и Кимимаро начали увлеченно обсуждать фильм. Да, к большому удивлению Ю, даже всегда холодный Кимимаро сильно проникся этим фильмом.

«Да, согласен, Принцесса Фуун очень красивая, но я...»

Шух

Не успел Кимимаро закончить свое предложение как в стороне раздался громкий шум. Вслед за этим из-за угла показалась белая лошадь с одетой в роскошное кимоно красоткой в седле. За девушкой гналась небольшая группа самураев в черных доспехах.

«Э-э-э...», - увидев девушку и самураев в черных доспехах, Хаку и Кимимаро удивленно раскрыли рты: «Хаку, разве это не Принцесса Фуун из фильма?»

Как только Кимимаро закончил говорить, Хаку быстро повернул голову и посмотрел на огромный постер, наклеенный на внешнюю стену кинотеатра. На ней была изображена популярная актриса Юкие Фуджикайзе, известная своей ролью Принцессы Фуун.

К удивлению, Хаку, девушка которая сейчас убегала от самураев, и девушка с постера были похожи как две капли воды.

«Принцесса Фуун...Юкие Фуджикайзе...я вспомнил!!!», - еще во время просмотра фильма Ю казалось, что он уже где-то видел эту девушку, но все не мог никак вспомнить, где именно. И только сейчас, когда он внимательно посмотрел на постер и на убегающую от преследования девушку он наконец вспомнил.

«Хаку, Кимимаро, идите и спасите её», - ленивым тоном сказал Ю.

«Да», - услышав приказ Ю, Кимимаро и Хаку исчезли, воспользовавшись техникой телесного мерцания.

«Танец Камелии» - Кимимаро обладавший прекрасным телосложением первым предстал перед самураями в черных доспехах. Затем, с помощью своего улучшенного генома, он создал себе костяной клинок и мягкими и точными ударами, отбросил большую часть группы самураев.

«Стихия Воды - Неукротимая Водяная Волна» - Хаку тоже не сидел сложа руки, появившись на секунду позже Кимимаро, он быстро сложил ручные печати и выпустил небольшую волну, отбросив всю группу самураев в черных доспехах далеко назад.

«Вы...», - убегающая популярная актриса Юкие Фуджикайзе пришпорила своего коня и после того, как он остановился, удивленно посмотрела на Хаку и Кимимаро.

На вид популярная актриса была примерно того же возраста что и Ю. С длинными черными волосами, с челкой, уложенной по обе стороны лица. Благородный, немного отчужденный темперамент и прекрасные черты лица, с не менее прекрасными темными глазами.

«Мисс Юкие Фуджикайзе», - в этот момент неподалеку раздался неожиданный крик, -«Мисс Юкие Фуджикайзе, как я рад что с вами все в порядке!!» - из-за угла показался бородатый старик в круглых очках.

«Хаку, Кимимаро, уходим», - видя, что эти самураи больше не представляют опасности для Юкие Фуджикайзе, Ю не хотел больше тратить здесь время, позвав ребят он развернулся и зашагал прочь.

«Подождите пожалуйста!!», - но как только Ю сделал пару шагов, старик в очках окликнул его.

«Здравствуйте, я Сандаю Асама, менеджер мисс Юкие Фуджикайзе, мисс Фуджикайзе и я очень благодарны вам, за то, что спасли нас. Как насчет...»

«Заканчивай...», - не дав закончить старику Ю махнул рукой и нетерпеливо его прервал: «Хватит разыгрывать передо мной этот спектакль, если я не ошибаюсь, ты должен быть тем, кто шпионил за мной в кинотеатре, верно?»

«Эммм...это не то, что вы подумали», - от слов Ю старик пришел в ужас, он не ожидал, что Ю в столь юном возрасте будет иметь столь острым ум.

«Хорошо, говори, что ты от меня хочешь?» - видя, что старик сильно испугался, Ю внутренне покачал головой.

«Алое Перо, нет, Якуши Ю-сама, дело вот в чем, я хотел бы нанять вас для защиты маленькой принцессы Казахана Коюки на обратном пути в Страну Снега», - сказал Сандаю Асама немного поколебавшись из-за резкого тона Ю.

После объяснения Сандаю Асамы, Ю подтвердил своё предположение. Эта девочка как он и думал оказалась принцессой Страны Снега, а этот старик, который выдает себя за её ассистента, на самом деле является правой рукой Даймё Страны Снега, Казахана Соусецу.

Если Ю правильно помнил, изначально страна была маленьким, но миролюбивым местом. Тем не менее, она была захвачена тираном по имени Казахана Дото после того, как он со своими наёмниками убил брата и предшественника — Казахану Соусецу.

Как и говорится в названии, зимой климат довольно холодный; снег и лёд лежит на земле круглый год. В пейзаже доминируют снежные горы с высокими ледниками, составляющие в совокупности береговую линию, неприступную с моря.

И теперь, поскольку эта страна была захвачена другим правителем, Сандаю Асама и принцесса хотели воспользоваться силой Ю и отвоевать трон.

«Прости, но мне не интересна как сама Страна Снега, так и её проблемы», - Ю зевнул и покачал головой отказался. Однако, Ю не ушел сразу, поскольку знал, что ему должны предложить что-то, что может его заинтересовать.

Наем ниндзя обычная практика в этом мире. Чем более известен ниндзя, тем больше заданий он будет получать.

К примеру, два великих клана Сендзю и Учиха, в прошлом были наемниками, которых нанимали другие страны, когда, на одной из сторон конфликта появлялся один из этих кланов.

Ю отказался не потому, что стал высокомерным или что-то подобное, просто с его нынешней силой, деньги не имели для него значения. Если другая сторона предложит ему что-то интересное, то Ю возможно согласиться на их просьбу.

<http://tl.rulate.ru/book/44429/1352938>