

Больше, чем правда

Слабый зевок приобрел крепкую силу и словно резиновый мячик отскакивал от одной царской стены до другой, утопая в бесчисленных залах поместья. Поистине прекрасное зрелище: величественные персоны высокомерно поглядывали со стен на дорогую мебель, посуду и людей, появлявшихся в комнатах.

Риду казалось, что все это стоит целое состояние. Ведь он все еще мерил все как уличная крысы. Для него вся эта мебель и посуда, казались, чуть ли не священными.

Ему было страшно касаться чего бы то ни было в этом доме. Ведь он не привык к роскоши. Да, к тому же, показывать состояние - это равно приглашению к ограблению.

Рид предпочитал практичные, нежели эстетичные вещи. Он рассматривал золотой меч, украшенный драгоценными камнями, который только и выглядел красиво, но на большее не был способен.

Это был подарок, он, конечно, был не в восторге от него, но ведь ему не приходится платить за жилье, а что еще нужно?

- Доброе утро, хозяин, - поздоровались с ним, когда он вошел в столовую. - Леди Майя еще не проснулась, милорд?

- Как всегда, спящая красавица. Наверное, будет спать еще очень долго. Пожалуйста, не тревожьте ее, страдать буду я.

- Как вам будет угодно, милорд. Оставлю завтрак на кухне для нее, - сказал мужчина, отодвигая стул для Рида. - Пожалуйста, присаживайтесь. Еду уже несут.

Аркано был довольно загадочным дворецким, который курировал все поместье. Рид никогда не мог подумать, что он думает и чувствует на самом деле.

Рид заметил еще при первой встрече, что у мужчины очень сильная аура. Слабее, конечно, чем у Акстория или Вайолет, но она все равно была сильнее, чем любого претендента на победу. Он, несомненно, был завоевателем и, тем не менее, дворецким. Это-то и занимало Рида.

Да, он понимал, что королевская семья и все такое, но он не думал, что они настолько могущественны, чтобы нанять кого-то вроде Аркано в качестве простого дворецкого.

Рид никак не мог понять, как же так, иметь такую силу и подавать завтраки.

- Аркано, скажите, пожалуйста...

- Да, милорд?

- Как, кто-то вроде вас...

У Рида зашевелились волосы на затылке. Еще до того, как он услышал, в столовую вошла Мира. Он никогда не замечал, как она входила, пока не оказывалась рядом с ним. Мира часто пугала его такими проявлениями.

Рид не знал почему, но иногда, когда Мира смотрела на него, у него было такое странное ощущение - мурашки, покалывания в пальцах, словно он простудился.

Он не дурак и тщательно проверил Миру, когда первые несколько раз почувствовал это ощущение. У нее была слабая аура, еще слабее, чем у стажеров. Наверное, думал он, это связано с ее происхождением и расой.

- Да, хозяин, что-то случилось? - спросила она, безучастно его разглядывая.

- Мне просто нравится смотреть на тебя, Мира. Ты всегда радуешь глаз, - нервно засмеялся Рид. - Что на завтрак?

Слуги Вайолетт были уникальными личностями. Казалось, что у каждого из них есть свой секрет. Рид даже не знал, как к этому относиться. Он, конечно же, старался не допускать мысли, что семья Кингскроун может нанять убийцу или шпиона в их ряды...

Все тайное становится явным. Возможно, спустя некоторое время он сможет доверять семье и их слугам, но все равно, ничего не бывает бесплатно, так?

Рид не мог отделаться от ощущения, что все равно что-то идет не так. Когда они говорили с ним, когда смотрели...

- Что я о них думаю, Каан? Ничего особенного. Просто маленькие жучки, которых легко раздавить. Вместо этого тебе стоит сосредоточиться на своих тренировках, - сказала Луэм.

Гладкое, почти прозрачное копье, сделанное Анимой, пролетело мимо головы Рида и пару секунд спустя ударилось об землю оглушительным звуком. На самом деле, оно пролетело так близко к Риду, что в процессе работы даже подстригло несколько прядей его волос.

"Чёрт, чёрт, чёрт! Это было слишком близко! А-а, она еще круче, чем Вайолетт, когда дело доходит до преподавания!", - думал Рид.

- Это детская игра, мальчик. В буквальном смысле. Мы бы тренировали малышей полагаться на

их скрытый глаз, а не на их физические чувства, как это было в прошлом, - сказала Лакрима. Некоторые враги могут использовать Аниму, чтобы помешать чувствам твоего тела, вот почему очень важно освоить использование твоего скрытого глаза, прежде чем мы перейдем к чему-то более продвинутому.

Рид стоял в кругу из Анимы, который действовал как периметр для него, тот, который он не мог оставить. Целью тренировки было для него полагаться исключительно на свой скрытый глаз, способность чувствовать и обнаруживать Аниму. Он должен был блокировать или парировать атаки, которые бы поразили его, перенаправляя их от него.

Четыре невидимых клинка Анимы выстрелили в сторону Рида с совершенно разных направлений. Одна летела в него спереди, а другая выстрелила в него слева. Третья пришла справа. Остальная бесшумно летела как можно ближе к земле как змея. Они летали с разной скоростью и обладали разным количеством Анимы, делая каждую из них отличной от других.

Первые три были немного больно обнаружить, но с ними было не так уж и трудно справиться. Рид быстро оттолкнул их, тонко изменив направление до того, как они прибыли. Это был четвертый, который застал его врасплох. К тому времени, как он понял, что четвертое лезвие существует, было уже слишком поздно оттолкнуть его от курса. Потребовалось не больше секунды или двух, чтобы оно ударило его.

Время, казалось, замедлилось до ползучести, когда Рид смотрел на лезвие, летящее к цели. Он был намного тоньше предыдущих клинков и имел чрезвычайно слабую ауру, как будто это был всего лишь клочок Анимы в форме клинка. Без сомнения, это было лезвие убийцы. Ему повезло, что он был направлен только на ноги, а не на сердце или другие жизненно важные органы. Он был уверен, что быстрая и безмолвная смерть ожидает тех, кого поцелует это лезвие, предположительно, в темном переулке или на улице.

Лезвие двигалось слишком быстро, чтобы его можно было поймать в данный момент. Переориентация заняла бы слишком много времени, и оно поразило бы его задолго до того, как он смог бы начать его двигать. Формирование эгиды также заняло бы слишком много времени, так что он тоже не смог бы защитить себя. Единственное, что оставалось сделать, это взять себя в руки и принять удар. Это была его потеря.

Рид закрыл глаза и скрипел зубами во время подготовки, потому что знал, что это только навредит.

Его до сих пор не ударили. Что-то было не так. Где была боль?

Рид открыл глаза и обнаружил, что все замерзло. Лезвие должно было поразить его, оставаясь на месте, менее чем в дюйме от задних ног. У Луэм было разочарованное выражение лица, когда она стояла там, как статуя. Даже Лакрима молчал и не отвечал, как бы он ни звал ее.

- ...Не волнуйся о них, Рид. С ними все будет хорошо, я обещаю.

Рид вскочил в шок, когда услышал торжественный голос и повернулся к нему в страхе. Только сам Бог знал, что за существо может остановить время в такой нелепой манере.

Высокая фигура с капюшоном стояла недалеко в мрачном мире, когда он смотрел на Рида, как на духа. Он не мог обнаружить ни Аниму внутри себя, ни вокруг себя. Ни источника жизни, ни даже сердцебиения. Он был мертв. Это то, что его чувства говорили ему, но он был все еще жив... ну, достаточно жив, чтобы говорить и останавливать само время.

Рид знал, что борьба с фигурой безнадежна, поэтому он должен был играть спокойно и сказал, что тот от него хочет.

Фигура с капюшоном горько посмеялась и сказала:

- Я здесь не для того, чтобы взять, а для того, чтобы дать, Рид. Чтобы дать тебе то, что тебе нужно, чтобы выжить, ради нас обоих. Прислушайся к моим словам и прими мою маленькую правду.

Как только он произнес слово "правда", это началось. Как ногти на доске или крики банши, оно пришло с ужасающим ощущением. Правда пронзила голову Рида до тех пор, пока это не было сделано.

Ни одна душа никогда не услышит безумные крики ужаса Рида, как знание из другого времени и места пришло ему в голову. И это было к лучшему...

В конце концов, проклятый процесс был закончен, и Рид был освобожден от мучений. Фигура с капюшоном сказала:

- Это была всего лишь часть истины, а не вся она. Вам еще многое предстоит запомнить, чтобы выполнить наше обещание, заметьте. Ищите столько силы, сколько сможете себе позволить, и остерегайтесь скрывающегося дьявола в этой птичьей клетке, в которой вы живете. Ты не можешь победить, как сейчас... если не используешь ее сердце, чтобы очистить его. Даже тогда... Ну, мы сохраним этот разговор в другое время и в другом месте, так как я больше не могу держать эту связь открытой". Прощай.

Призрак исчез в пыли, пока Рид боролся за то, чтобы постоять за себя. Мир, казалось, дрожал и стонал в знак протеста, когда Рид сжимал голову от боли...

А потом, внутри него сформировалось слабое побуждение, как будто он был вынужден что-то сказать.

А потом шептали ему на ухо, говорили слова, застрявшие в его устах.

А потом, слова, которые он застрял в голове, нашли выход.

<http://tl.rulate.ru/book/44427/1103151>