— Брат Чаншоу, просто сосредоточься на своем культивировании в секте, — сказал Ао И. — Не беспокойся слишком сильно... о некоторых вещах.

Ли Чаншоу достал мешочек с сокровищами и серьезно сказал: — Здесь есть несколько картин. Это шедевр, который я сделал недавно, и я очень им горжусь. Есть также мешочек из парчи, который может помочь тебе в твоих проблемах. Помни, не открывай его на глазах у других.

Ао И улыбнулся и достал два нефритовых жетона связи. Он вручил их Ли Чаншоу и сказал: — Брат Чаншоу, ты можешь использовать эти два нефритовых жетона, чтобы связаться со мной напрямую. Брат Чаншоу, если тебе будет нужно... что-то сказать, ты можешь использовать их, чтобы передать свое послание.

Ли Чаншоу взял нефритовый жетон. Они посмотрели друг на друга и улыбнулись. И поклонились друг другу, стоя на своих облаках.

— Облака огромные, горы высокие, а реки длинные. Я снова встречусь с тобой после того, как расстанусь с тобой сегодня, Брат И.

— Брат, я надеюсь, что ты будешь здоров и скоро пройдешь Бессмертное Вознесение. Золотой Остров Ао расположен в глубине облаков, там, где встречаются Южный и Восточный Океаны. Брат Чаншоу, если ты будешь свободен, ты можешь приехать на остров. Мы поговорим за напитками.

Затем они посмотрели друг на друга и улыбнулись.

Ао И развернулся и проехал на облаке, двинувшись к группе культиваторов с Золотого Острова Ао, которые его ждали.

Ли Чаншоу снова поклонился издалека. Хань Чжи и другие "младшие" ответили на его приветствия.

В этот момент Цзи Ую, Лидер Секты, который отправлял людей с Золотого Острова Ао, кивнул с улыбкой.

Лидер Секты посмотрел на юного ученика, который на этот раз прославил Секту Бессмертного Ду. Он думал о том, как дать ему возможность преодолеть Бессмертную Скорбь Вознесения...

В заключение...

Ли Чаншоу проехал на облаке и направился прямо к Маленькому Пику Цюн.

Как только он приземлился на Маленьком Пике Цюн, из долины от подножия Разрывающего

Небеса Пика вылетели белые облака. Ученики разных пиков возвращались на свои пики...

Одни улыбались, другие выглядели мрачно.

Когда Ли Чаншоу увидел, как Лин и Цзю Цзю, которая очень любила Шипастую Булаву, летели вместе, он подумал о том, что нужно найти своего мастера и сообщить хорошие новости.

Раньше на Малый Пик Цюн приходило много крупных деятелей, но его мастер был спокоен и собран, как гора Тай!

Если бы Ли Чаншоу не понял, что его мастер просто крепко спит на кровати, он определенно был бы им "впечатлен".

Однако, прежде чем Лин успела прилететь назад, сердце Ли Чаншоу екнуло. Он инстинктивно что-то почувствовал.

Похоже, в Храме Морского Бога, который ранее принимал гостя в белых одеждах, был еще один "престижный гость".

Поэтому Ли Чаншоу использовал Заклинание Язык Ветра и отправил голосовое сообщение Лин, которая находилась на расстоянии более чем нескольких километров.

[У меня внезапно прозрение. Я уйду в уединение культивировать. Пожалуйста, развлекай Тетю-Мастера Цзю Цзю.]

Лин немедленно кивнула в знак согласия. Ли Чаншоу развернулся и полетел в сторону Алхимической Комнаты.

Он почувствовал, что в Храме Морского Бога было много посетителей.

Старейшина в серой мантии, который прошлый раз следовал за Нефритовым Императором в мире смертных, стоял рядом со статуей, заложив руки за спину. Он привел с собой двух стражей в царстве Бессмертия Небес, которые стояли за ним.

Ли Чаншоу успокоил свой разум и сделал несколько выводов о словах, которые этот человек скажет позже. Он тайно активировал бумажного Даоса, который был спрятан под храмом...

*****

В то же время, в трех тысячах километров к югу от Секты Бессмертного Ду неслась группа белых облаков с культиваторами Золотого Острова Ао.

Ао И на какое-то время задумался и простонал. Он не смог удержаться и вынул мешочек с сокровищами, который дал ему Брат Чаншоу.

Его интересовал шедевр, которым гордился Брат Чаншоу, а не то, что он хотел увидеть "блестящий план" Брата Чаншоу!

Следовательно, Ао И тайно сел на облаке и не двигался. Несколько Золотых Бессмертных и старых Небесных Бессмертных с Золотого Острова Ао немедленно бросили кучу бессмертных чувств, но улыбнулись и ничего не сказали.

"Я просто посмотрю на картину..."

Ао И кашлянул и достал два свитка. На внешних поверхностях свитков были написаны две строчки аннотаций.

"Когда ты взволнован, кровь поднимается, и ты чувствуешь, что не можешь себя контролировать, и хочешь выразить свои мысли, прочти этот свиток."

"Когда ты подавлен и апатичен; когда ты чувствуешь, что в этой жизни нет надежды и что у тебя больше нет другого романтического интереса, взгляни на этот свиток".

Ао И подумал немного и первым открыл последний свиток. Первым он увидел стихотворение...

"Когда кончаются весна и осень? Что вы знаете о моих давних мечтах?"

Когда он открыл картину, взгляд Ао И сместился. Лицо молодого человека покраснело. Он подсознательно закрыл глаза и раскрыл немного большую часть картины, внимательно глядя на более чем дюжину разных красоток на ней...

Не в этом ли причина быстрого размножения человека?

Человеческие культиваторы Очищения Ци действительно уникальны...

Однако для Ао И, который еще не вырос, это было слишком...

Тут он услышал позади себя несколько возгласов.

— Этот художник действительно дотошный. Его портреты реалистичны. Редко бывает, чтобы картины имели такой шарм.

— Неплохо, действительно неплохо.

— Насколько я понимаю, трудность заключается в сочетании элегантности и обыденности.

— Хотя женщины на картине не ведут себя кокетливо, они могут заставить людей фантазировать.

— Мы прожили столько лет. Редко можно увидеть картины такого качества.

Ао И смутился. Он повернул голову и увидел нескольких Дядей-Мастеров, которые молча стояли позади него и комментировали.

Ао И на мгновение потерял дар речи.

Немногочисленные культиваторы Очищения Ци Золотого Острова Ао, которые намеренно дразнили Ао И, рассмеялись.

Стоя на облаке впереди, Небесный Лорд Цинь Вань тоже смотрел на них с улыбкой.

Хотя молодые юные ученики рядом с ним были любопытны и хотели подойти, они не осмелились вести себя так же небрежно, как культиваторы Очищения Ци старшего поколения.

— Младший Брат Ао И, открой и другой.

— Хорошими вещами нужно делиться.

— Давай, давай, давай…

Ао И не успел их остановить, и он не знал, как их остановить. Старый Даос, который был Небесным Бессмертным, взял второй свиток.

Некоторые из них подошли ближе, рука старого Даосского священника задрожала, и картина быстро развернулась...

На маленьком облаке, которое изначально было живым, воцарилась тишина.

Уголки рта Цинь Тяньцзюня несколько раз дернулись.

Старый Даосский священник молча скатал два портрета и вручил их Ао И. Некоторые из них казались спокойными и сдержанными, как мертвые деревья. Они опустили головы и полетели обратно к облаку. Их глаза были равнодушны...

Ао И с любопытством открыл вторую картину и посмотрел. Когда он увидел на ней слова "Престарелые Красавицы", он ошеломленно рассмеялся и не осмеливался больше на это смотреть.

Только такой замечательный человек, как Брат Чаншоу, мог обладать таким смелым и необузданным умом!

Затем Ао И воспользовался возможностью и достал парчовый мешочек. Он открыл его и увидел внутри деревянную табличку. На ней было написано несколько слов.

"Ты не можешь добиться этого силой, так что измени это."

Ао И задумался на мгновение и мягко вздохнул.

Затем он оживился и убрал обе картины с парчовыми мешочками и полетел вперед. Когда он посмотрел на Ученицу-Племянницу Хань Чжи, его взгляд был ясным и беззаботным.

http://tl.rulate.ru/book/44403/1318249