

На горе позади Маленького Пика Цюн.

Стоя возле нескольких увядших старых деревьев, Ли Чаншоу нахмурился и вздохнул. Он поднял руку и похлопал по стволу одно из них.

— Спасибо за ваш тяжелый труд.

Подул порыв ветра, и несколько ветвей старых деревьев, которые были полностью лишены зелени, мягко покачнулись, как будто они говорили, что с ними все в порядке.

На самом деле они, наверное, просто дрожали.

Он ничего не мог с этим поделать. Чтобы получить больше бумажных фигурок для реального боя, Ли Чаншоу за последние шесть месяцев неоднократно приходил сюда за соком деревьев. Он также использовал различные методы, чтобы восстановить их жизненную силу.

Он проводил разные процессы ...

Старые духовные деревья, которые могли жить десятки тысяч лет и надеялись произвести на свет древесных духов, больше не могли существовать.

Я просто позабочусь о них.

Ли Чаншоу вздохнул и почувствовал себя немного виноватым.

Он взглянул на посаженную неподалеку ветку и начал бормотать себе под нос: — Если ты не сможешь выжить, я буду хорошо относиться к твоим детям.

Мимо пронесся порыв ветра, и старые деревья снова задрожали.

Возможно, они были тронуты.

Кхм, я больше не буду шутить.

Ли Чаншоу постучал по земле кончиками пальцев ног, и его фигуру унесло ветром.

Он проплыл возле озера и стал на вершине дерева, растущего среди кустов.

Он закрыл глаза и сосредоточился. Его длинные волосы, просто завязанные, развевались на

ветру. Низ его длинной мантии слегка покачивался вместе с ветвями деревьев.

Когда он был тих, он был легким, как перышко. Когда он двигался, казалось, что он разобьет облака и землю.

Достижение такого эффекта без использования мистических способностей и заклинаний Дхармы также было навыком, который мог быть достигнут только при высоком уровне Ци.

За последние полгода...

Благодаря вкладу старых деревьев, первый этап подготовительного плана был кропотливо завершен.

К счастью, люди, которые тайно жаждали Секту Бессмертного Ду, дали ему время подготовиться.

В противном случае, он мало что мог сделать, если бы разразилась грандиозная битва.

За последние шесть месяцев вновь добавленный массив формирований на Маленьком Пике Цюн не обновлялся.

Однако, эти массивы были уже полностью интегрированы.

Казалось, что по всему лесу росли древние узоры. Они слились с горами, травой и деревьями и больше не казались пугающими и не вызывали страха у людей.

Захватывающий и Очаровывающий Массивы Формирования были предназначены для блокировки врагов. Смертельные Массивы Формирований, естественно, предназначались для убийства врагов.

Если бы опасность можно было обнаружить заранее, и массив мог бы удерживать других от входа, он, определенно, не был бы отличным массивом для убийства.

Массив под Маленьким Пиком Цюн был в лучшем состоянии, которое он мог вообразить.

Из-за того, что он получил высокоуровневое сокровище Дхармы, то есть Запретное Секретное Руководство, бумажные фигуры были немного отремонтированы и усовершенствованы, чтобы соответствовать минимальным требованиям Ли Чаншоу. Теперь ему не нужно было уделять им все свое внимание.

Предстояло пройти еще долгий путь, прежде чем он сможет полностью преобразовать эту

мистическую способность в технику воплощения.

Пока он мог с этим справиться.

В конце концов, они не имели никаких чувств и могли бросать яды, вызывать пожары и петть сутры. Он мог косвенно управлять ими, и это были мистические сокровища, которые можно было использовать по-разному в течение всего дня.

Конечно, были вещи, которые ему не нравились.

Он получил от Старейшины Ван Линьюня технику Божественного Яда.

Поскольку он культивировал недолго, он был в этом только новичком.

Можно считать, что эта мистическая способность превратила приготовление яда в магическую технику.

Это позволило ему более эффективно выпускать яд. Он был более уверен в своих силах.

Ли Чаншоу открыл глаза и посмотрел на озеро, он увидел, что его мастер и младшая изучают технику побега.

Поскольку Ли Чаншоу настоял на своей просьбе, мастер не мог отказаться. Полгода назад он начал культивировать Побег из Земли...

Лин раньше уже познакомилась с техникой Побега из Пяти Элементов. В этот момент она тоже изучала технику Побега из Воды, потому что Ли Чаншоу посоветовал ей тренироваться усерднее.

Следовательно...

Время от времени он видел изящную фигуру в развевающемся платье и с танцующими на ветру черными волосами. Она выходила из озера и падала, разбрызгивая капли воды. Это было красиво.

Это просто...

"Это слишком медленно".

Ли Чаншоу нахмурился и покачал головой.

Он явно научил Лин умению быстро пользоваться Побегом из Воды, но она по-прежнему испытывала острый интерес к "входу" и "выходу", уделяя большое внимание общей красоте. Она очень беспокоилась о своей красоте в целом.

Эта самовлюбленная маленькая девочка...

Почему она не берет два драгоценных жемчуга и не кладет их вокруг себя, чтобы придать себе мягкий световой эффект!?

Ли Чаншоу ничего не мог сказать по этому поводу. В конце концов, Лин была уже в том возрасте, когда она склонна была быть тщеславной. Кроме того, она была красива от природы...

"Эти парни так и не собираются действовать?"

Пробормотал себе под нос Ли Чаншоу и закрыл глаза, чтобы снова почувствовать.

Небо было высоким, воздух чистым, а люди близки к облакам.

Отсчитав время, он понял, что прошло более десяти месяцев с тех пор, как Цзю Ву и двое старейшин вернулись с травмами.

Члены секты, казалось, снова успокоились. Атаки, похоже, тоже прекратились.

Ли Чаншоу попытался спросить Цзю Ву, но он просто ничего не сказал.

Должно быть, последующее расследование ничего не нашло.

Эксперты трех Сект Дао тоже были не глупы. Низкий уровень метода использования кого-либо для убийства был довольно очевиден.

Однако, выяснить, кто был вдохновителем, было невозможно.

Из подозрений постепенно зародились семена раздора...

Это был умный преступник.

Ли Чаншоу размышлял о методах манипуляции зачинщика.

Управление марионетками приводило к тому, что сущностные души марионеток мгновенно исчезали.

Что это за мистическая способность?

Это следовало считать своего рода колдовством.

В Изначальном Мире слишком много экспертов. Трудно даже сосчитать, сколько их открытых, не говоря уже о тех, кто прятался в темноте.

Его бессмертные чувства медленно рассеялись.

Он собирался перейти ко второму этапу подготовки к битве. Он ждал нефритовый талисман связи Старейшины Ван Линьюня. Они будут действовать вместе...

Пробыв в секретной подземной камере в течение трех дней, где он размышлял о различных ситуациях, которые могли произойти в будущем, Ли Чаншоу бросился на Пик Пилюля Треножника и встретился со Старейшиной Ван Линьюнем.

Его метод убеждения старейшины Ван Линьюня был, на самом деле, очень прост.

Ли Чаншоу использовал такие трюки, как передача снов, клятвы, провокации, предположения и рассуждения. Старейшина быстро поверил Ли Чаншоу и почувствовал, что в Секту Бессмертного Ду могут прийти могущественные враги.

С тех пор, как Старейшина Мун явился ему во сне, Ли Чаншоу обнаружил, что использование появления в его снах других было довольно эффективным.

Для культиваторов не было ничего необычного в обнаружении вещей и обострении чувств.

Однако, просто ему снились люди... немного чаще, чем другим...

По совету Ли Чаншоу, Старейшина Ван Линьюнь передал все мастеру секты и другим старейшинам от своего собственного имени.

Если бы он использовал имя Ли Чаншоу, секта восприняла бы это гораздо менее серьезно.

Однако Ли Чаншоу не мог контролировать эффект передачи.

Он изо всех сил старался делать все, что в его силах.

— Старейшина, почему ты еще не ушел? Пора отправляться в путь, — пробормотал Ли Чаншоу.

Он был немного озадачен. Он исследовал Пик Пилюля Треножника своими бессмертными чувствами.

Оглядываясь на себя за последние шесть месяцев, он пришел к выводу, что, на самом деле мало что сделал.

□□

<http://tl.rulate.ru/book/44403/1247013>