Покинув Маленький Пик Цюн, Цзю Ву посмотрел на фарфоровую бутылку в руке и подумал про себя в изумлении.

Я никогда не ожидал, что Ученик-Племянник Чаншоу так хорошо знаком со старейшиной Ван Линьюнем, самым отстраненным человеком в секте.

Это хорошая штука, способная отравить Небесных Бессмертных...

Чаншоу очень внимательный. Он дал мне для защиты такие дорогие ядовитые пилюли.

Цзю Ву усмехнулся, поднял рукав и взглянул. Он решил поместить флакон с пилюлями в рукаве в мешочке с сокровищами, который было довольно легко отличить. Затем он продолжил полет к Разрушающему Небеса Пику.

Ли Чаншоу сидел в кресле с откидной спинкой перед Алхимической Комнатой и продолжал играть с серебристо-белым мечом.

Внутренний Зал Хранилища Дао…

Тцц, Внутренний Зал Хранилища Дао!

Он содержал ядро Дао Секты Бессмертного Ду, информацию о высокоуровневых заклинаниях Дхармы, мистических способностях, алхимии, массивах формирований, очистке артефактов и другие ценные руководства.

Были также некоторые лекарственные травы и драгоценные материалы, которые можно было обменять на свое ежемесячное пособие!

Ли Чаншоу почувствовал, что улыбается, как развратный мужчина, который увидел бордель, а также получил огромную сумму денег от своего богатого отца...

Он дважды кашлянул и сразу же восстановил свое обычное самообладание.

Он действительно был этому очень рад.

После трансцендентности скорби и вознесения ему больше всего не хватало прочного основания.

Однако… он не мог сразу пойти в хранилище.

Он решил сначала немного подождать. Не будет слишком поздно отправиться в Хранилище

Дао после того, как секта перестанет уделять ему такое внимание.

Как бы то ни было, Разрушающий Небеса Пик был прямо там. Он не убежит. А у него не было причин доставлять себе неприятности.

Ядовитые пилюли, которые он дал Цзю Ву, можно рассматривать, как подарок. Он действительно получил их от старейшины Ван Линьюня.

Бессмертные пилюли высокого качества, обработанные каждым алхимиком, будут немного другими. Пилюли, усовершенствованные Ли Чаншоу, имели некоторые "личные характеристики".

В таких ситуациях, когда он давал пилюли, а не лечил ядовитыми пилюлями, он мог использовать только ядовитые таблетки Старейшины Ван Линьюня.

Его Тетя-Мастер Цзю Цзю долгое время не выходила из уединения.

Если бы он дал ядовитые пилюли высокого качества, которые он усовершенствовал в секте, было бы трудно четко объяснить, откуда взялась бессмертная сила, подавляющая и смешивающая яд при очистке.

Кстати говоря, Тетя-Мастер Цзю Цзю так долго находилась в уединении... Может, на этот раз она собиралась прорваться в царство Бессмертия Небес?

Это неправильно. Ей все еще немного не хватает...

Ли Чаншоу, на самом деле, больше беспокоил его Дядя-Мастер Цзю Ву. Если он продолжит бегать по делам секты, это неизбежно повлияет на его культивирование.

Вероятно, это было одной из причин, почему культиваторы Сект Дао не желали культивировать в Небесных Дворах.

Ли Чаншоу отложил серебряный меч и осмотрел озеро своими бессмертными чувствами. Он обнаружил, что Лин по-прежнему честно писала Священные Писания, и вздохнул в глубине души.

Хорошо, что моя умственная выносливость достаточно сильна, так что ей не удалось меня напугать.

Он активировал окружающий массив и использовал бумажную фигурку, как маскировку. Затем он превратился в шлейф зеленого дыма и поплыл в подземную комнату.

После некоторых тщательных размышлений он почувствовал, что должен поблагодарить Второго Принца Дворца Дракона, Ао И, за то, что он зря причинил неприятности…

Хотя столкновение с принцем Дворца Дракона всегда было неприятным, на этот раз результат был неожиданно хорошим.

Во время Встречи по Уничтожению Демонов во Дворце Дракона он, наконец, придумал технику культивирования Истинного Пламени Самадхи.

После того, как прибыли культиваторы Школы Цзе, чтобы создать ему проблемы, он получил разрешение входить во Внутренний Зал Хранилища Дао…

Я просто случайно встретил тебя в тот раз, посчитал себя неудачником и потерял кучу лекарств, но не решился пойти во Дворец Дракона за подарочным пакетом с благодарностью…

Если я снова встречу Принца Дворца Дракона…

Забудь об этом, лучше не сталкиваться.

Ли Чаншоу покачал головой. Он уже достиг центра Восстанавливающего Массива и зашагал к скале впереди…

В это же время…

На Золотом Острове Ао в Пруду Сокровищ Ао И, съежившийся в нижнем углу на дне и культивирующий технику Конденсирования Земли в Лед, необъяснимо вздрогнул.

Дрожь заставила его очнуться из царства Дао Просветления.

В сердце Ао И всплыла сцена его двойного проигрыша Ли Чаншоу, ученику Секты Бессмертного Ду. Однако, он не чувствовал обиды.

Его мистические способности были хуже, так что обижаться было не на что.

Если я не могу перестать фокусироваться на победе и не могу признать поражение, как я могу сделать что-то, что повлияет на драконов?

В глазах Ао И мелькнуло облегчение.

Затем он подумал о том, как они с Ли Чаншоу всю ночь любовались картинами Даньцина и читали стихи…

Судя по культурному характеру брата Чаншоу, он действительно человек-джентльмен. Он утонченный и элегантный, редкая жемчужина среди человеческой расы.

Если у меня будет шанс в будущем, я должен посетить Секту Бессмертного Ду.

Что касается пяти старших братьев с Золотого Острова Ао, которые также потерпели поражение в Секте Бессмертного Ду...

На обратном пути все они согласились после возвращения на Золотой Остров Ао об этом не упоминать.

Это только для стабильного развития отношений между двумя школами. Мы не стесняемся!

— Дядя-Мастер Ао И?

Внезапно с края бассейна раздался голос. Лазурный дракон поднял глаза и увидел сквозь прозрачную воду стоявшую у бассейна молодую девушку Хань Чжи.

Лазурный дракон улыбнулся, превратился в человека и медленно поплыл.

Поскольку тело в человеческом обличье почему-то не выросло, он всегда находился в форме юноши...

Были некоторые вещи, которым его размер не помешал бы.

Девушка, стоявшая у бассейна, спросила: — Ты не культивируешь? Я тебе мешаю, Дядя-Мастер?

— Я… я думал о чем-то, поэтому я не культивировал. Хочешь отправиться сегодня посетить Восточный Океан?

— А там есть красивые пейзажи?

— Да, там есть несколько красивых мест, например, Лес Коралловых Сокровищ, Водопад Морского Леса…

Вскоре молодая пара на облаке направилась к Восточному Океану.

В конце острова снова открылась пара устрашающих глаз.

Однако, на этот раз колебаний было больше.

Это должна была быть дружелюбная улыбка.

*****

Ли Чаншоу шел по каменной тропе. Бессмертные чувства Ли Чаншоу распространялись вокруг Маленького Пика Цюн, на случай, если кто-нибудь к нему приблизится.

Ли Чаншоу собирался использовать большое количество драгоценных материалов для улучшения основы массива, обновления и расширения системы массива формирований Маленького Пика Цюн.

Сокровища, которые отправил ему Цзю Ву, считались наградой секты. Их можно было использовать для изменения массива формирования типа Лабиринта. Он мог открыто добавить несколько смертоносных массивов, которые могли убить злоумышленников...

Что касается внешнего слоя массива, ему, естественно, придется дождаться, пока Цзю Цзю выйдет из уединения. Только тогда он сможет его установить. Сила его мастера была ограничена, ему было трудно подавить духовную силу и остановить ее нарастание, когда он устанавливал цепной массив.

Он толкнул деревянную дверь и его глазам открылась полностью заполненная секретная комната.

Тридцать два нефритовых квадрата были аккуратно разложены по диагонали. Внутри каждого квадрата была застывшая белая "древесная масса".

Это была бумага, из которой делались Формирующие Человека Бумажные Фигуры.

Древесные соки обрабатывались десятками процессов упорядоченным образом. Они сохраняли ауру жизни и могли удерживать силы Дхармы и бессмертные силы.

Когда он создавал бумажного человечка, Ли Чаншоу просто держал лист бумаги и разрезал ее рукой. Фактически, сама бумага считалась сокровищем Дхармы...

Ли Чаншоу быстро сложил высушенные листы. Затем он накрыл их куском звериной кожи, на которой были выгравированы особые ограничения, и прошел к задней части стола.

Для изготовления бумажных человечков требовалось много бумаги. Он изготавливал партию "бумаги" каждые два года.

В результате, старые духовные деревья, которые он ранее перемещал, стали намного тоньше...

Теперь нужно начать экономить бумагу.

Бумажный человечек был еще нестабилен, и было бы расточительством использовать слишком много бумаги.

При мысли о том, что он сможет войти в контакт с кучей высокоуровневых массивов формирований и высокоуровневыми сокровищами Дхармы, и продолжить совершенствовать технику воплощения бумажных фигур, Ли Чаншоу не мог не усмехнуться...

Когда кто-то счастлив, они часто улыбаются, и им светит удача.

Однако Ли Чаншоу быстро подавил свою радость.

Судя по его опыту в предыдущей жизни, чем счастливее он был, тем легче ему было попасть в беду.

Например, когда он в предыдущей жизни окончил университет, у него была девушка, с которой у него были стабильные отношения.

В то время его семья дала ему определенную сумму денег для открытия своего дела. Ли Чаншоу начал счастливо планировать будущее и хотел получить лучшее из обоих миров - успешные отношения и карьеру...

Тем не менее...

За полминуты до того, как он рассказал ей о своем плане, его девушка с ним рассталась и официально стала его бывшей девушкой.

Это было лучшее изображение счастья и печали!

Он вырвался из своих мыслей и начал работать с материалами.

http://tl.rulate.ru/book/44403/1241214