

Конечно же, Лин несколько дней играла с молодыми духовными животными, а затем... бросила их в вольер духовных зверей...

К счастью, Ли Чаншоу был подготовлен. Он построил небольшой водный вольер для розовой бамбуковой крысы, которая могла проглотить большую часть некачественных материалов. Затем он добавил два слоя простых массивов формирований, чтобы ограничить ее движение.

Лин ходила в вольер духовных зверей трижды в месяц. Большинство духовных зверей могли поглощать Изначальную Энергию Неба и Земли и не умерли бы от голода.

Ли Чаншоу поместил Жемчужину Духа Земли, которую дала ему Юцинъ Сюанья, на видном месте в Алхимической Комнате.

Он не носил ее с собой. Это сокровище было непомерно ценным.

В будущем с четырьмя другими сокровищами того же качества он сможет создать Пятиэлементный Массив.

А пока от этого мало толку.

Ли Чаншоу все еще не понимал, почему Юцинъ Сюанья приходила сюда...

Забудь это.

Он мог только сказать, что она оправдывает свою токсичность.

Когда она снова придет на Маленький Пик Цюн, я просто отдохну в Алхимической Комнате и позволю Лин играть, болтать и пить с ней чай.

После этого небольшого эпизода Ли Чаншоу пустил корни в Алхимической Комнате и начал заниматься алхимией.

Богатство - главный приоритет.

Когда Ли Чаншоу раньше ездил в город Линьхай, он провел простое исследование.

Пилюли, которые он обрабатывал в этот момент, были основными пилюлями, которые требовались странствующим культиваторам. Пилюли обладали лечебным действием, исцеляли и улучшали физическое состояние пользователя. И помогали преодолеть узкие места.

Эти низкоуровневые эликсиры могли быть использованы культиваторами в царстве Возврата в

Пустоту. Они также могли удовлетворить повседневные потребности странствующих бессмертных высокого класса.

Он сделал это ради того, чтобы заработать больше денег и ускорить продажи, и чтобы обеспечить прибыльность.

Судя по богатому опыту Ли Чаншоу в алхимии, вероятность успеха была далеко не низкой.

Большинство культиваторов Очищения Ци при очистке пилюль полагались на свою интуицию и опыт. Слова "маленький" и "измеримый" в формуле пилюли были для них бельмом на глазу.

Но Ли Чаншоу был к этому готов.

Когда он впервые познакомился с алхимией, он делал сводные заметки, а также постоянно пытался выяснить точное количество ингредиентов, необходимых для формулы пилюли.

Он также использовал продолжительность обработки пилюли. Он записывал изменения температуры во время обработки пилюль, записывал порядок размещения трав, возраст трав, размер частей и т. д. Затем он находил идеальный план...

Это гарантировало успех!

Перерабатывая в больших количествах эти типы основных пилюль, Ли Чаншоу также планировал усовершенствовать некоторые эликсиры высокого уровня, которые были на том же уровне, что и верхний предел его текущего уровня.

Духовные Пилюли первого и второго ранга.

Обычные бессмертные пилюли делились только на высшую, среднюю и низшую категории.

Бессмертные пилюли среднего класса были в городе бестселлерами. Многие бессмертные, не разбирающиеся в алхимии, покупали их в больших количествах оптом.

Пилюли, которые превосходили бессмертные пилюли, назывались Духовные Пилюли с рангом от одного до девяти.

Однако, те пилюли, которые можно было назвать Духовными Пилюлями, были сокровищами.

Кстати, Золотая Пилюля Девяти Революций была визитной карточкой Лидера Школы Рен,

превращающегося в Великого Верховного Старейшину.

Следовательно, все наследники Школы Рен были хороши в алхимии. Однако, Ли Чаншоу не решился использовать уникальную формулу пилюль Школы Рен, потому что это увеличило бы сложности...

Он ничего не мог с этим поделать.

План Ли Чаншоу по переработке пилюль был прост.

Он решил отказаться от рентабельного пути и сделать приоритетом улучшение качества эликсира.

Сначала он немного снизит цену и попытается проникнуть в пилюльную промышленность города Линьхай.

Как только это станет стабильным, я гарантирую, что все мои пилюли будут пользоваться большим спросом и будут раскупаться во всех магазинах!

Хотя он мог усовершенствовать Духовные Пилюли, он не осмеливался купить слишком много духовных трав, которым уже десять тысяч лет, потому что ему еще предстояло гарантировать успешное очищение таких пилюль.

Он будет использовать оставшиеся духовные травы и рискнет только после того, как будет гарантия, что он получит стабильную прибыль от пилюль среднего класса.

Деньги нужно было зарабатывать стабильно.

После переработки драгоценных материалов, которые он обменял на этот раз, в основу массива формирования он "накачал" Массив Восстановления Маленького Пика Цюн.

Ли Чаншоу строго придерживался своего графика и работал по максимуму все 24 часа в сутки.

Он тратил шесть часов на просветление Дао, четыре часа на совершенствование мистических способностей Формирующих Человека Бумажных Фигур, два часа на чтение древних книг и расширение своих знаний. В течение оставшихся шести часов он входил в Алхимическую Комнату и занимался алхимией.

Поскольку он собирался продать эту партию пилюль за пределами секты, ему не нужно было

беспокоиться о том, что он привлечет внимание секты...

Ощущение было очень похоже на то, что он чувствовал, когда впервые познакомился с алхимией и решил кучу уравнений. В то время он почти не спал и держался за небольшую печь для пилюль, даже когда медитировал.

Когда он был перед печью, он не знал, восходило солнце или заходило.

Когда Ли Чаншоу сосредотачивался на переработке пилюль и культивировании, он не замечал, как проходило время.

Вот на что походило культивирование.

Время казалось, шло очень медленно. Ему не нужно было беспокоиться так, как смертным, которым приходилось трудиться, чтобы сводить концы с концами, или работать за трехразовое питание и крышу над головой. Ему не нужно было беспокоиться о том, что его продолжительность жизни составит всего сто лет.

Время от времени он уставал заниматься алхимией, поэтому он прогуливался по горам, оглядывался вокруг, дразнил свою младшую и заботился о духовных рыбах в озере, духовных животных в горах и травах в полях...

Он был чрезвычайно доволен этой жизнью.

Прошел месяц.

Его сердце наполнилось спокойствием.

Он заставил себя стабилизироваться...

В Изначальном Море только на Южном Континенте было четыре различных сезона. За исключением Северного Континента, в большинстве мест круглый год была весна.

Ли Чаншоу потратил более трех лет на обработку этих пилюль.

Бумажный Даос стал еще более совершенным. У него были устранены три или четыре очевидных недостатка. Например, лицо бумажного Даоса могло, наконец, изменяться в зависимости от его настроения.

Более того, с помощью глупого способа утолщения бумажного изображения и увеличения ограничений Ли Чаншоу удалось увеличить силу, которую мог демонстрировать бумажный

человечек, до уровня Совершенного Бессмертного.

Таким образом, он смог достичь большей безопасности.

Ли Чаншоу ждал, пока его мастер выйдет из уединения, чтобы обсудить с ним свой план, как мастеру уйти на некоторое время из защищающей горы массива формирований. Затем он использовал бы бумажную фигурку, чтобы поехать в город Линьхай во второй раз.

Выйдя на этот раз, бумажный Даос откроет свое царство культивирования, которое находится на поздней стадии Бессмертия Сущности. Тогда его нелегко будет ограбить.

Конечно, кроме этого, есть еще много вещей, на которые стоит обратить внимание...

Ли Чаншоу сел в кресло-качалку и собрал свои мысли. Он достал нефритовую табличку и записал различные материалы, которые нужно обменять на этот раз.

Как только я успешно продам эту партию пилюль, можно будет улучшить ядро Массива Восстановления, а также усилить Массив Вывода из Строя за пределами Алхимической Комнаты...

"Интересно, когда Маленькая Тетя-Мастер выйдет из уединения. Я очень по ней скучаю".

Ли Чаншоу взглянул на мешочек с сокровищами, который он приготовил для своей Маленькой Тети-Мастера Цзю Цзю, в котором были пилюли с приятным вкусом, а также ее любимое вино.

Я мог бы похоронить подземный массив формирований сам, но мне все же нужна помощь Маленькой Тети-Мастера с большим массивом на поверхности. Для большей безопасности.

Перечислив дела, которые он должен был сделать, Ли Чаншоу встал и потянулся.

Позже я навещу старейшину Ван Линьюня и приготовлюсь к отъезду.

Вздых...

Эти плодотворные, утомительные и неторопливые годы культивирования...

Было бы хорошо, если бы я мог продолжать так вечно.

<http://tl.rulate.ru/book/44403/1228426>