

Сооружение было 100 футов высотой и разделено на два уровня. Издалека оно было похоже на винную бутылку. Главный дизайнер, Ли Чаншоу, вероятно, черпал вдохновение из сокровища Дхармы, которое Цзю Цзю постоянно носила с собой - Меч Уничтожения Зла Руйи.

Это была винная тыква, которая могла расширяться и уменьшаться, и поднимать людей в воздух.

Строение стояло внутри пруда. В 800 футах перед дверью был колодец. Вода из колодца и пруда смешивалась.

Если бы кто-то посмотрел на это сооружение с неба, то увидел бы встроенную в лес диаграмму Инь-Ян, размером около 1000 футов в диаметре. Пруд был в форме рыб Инь и Ян, в то время как здание и колодец формировали глаза рыбы.

Это был массив формирования Фэн-Шуй, который мог привлечь удачу и изгонял злых духов. Более того, поскольку Секта Бессмертного Ду принадлежала к Школе Жэнь, диаграмма Инь-Ян занимала во всем значительное место.

Если посмотреть на здание впереди, то можно было увидеть деревянную вывеску, на которой было написано: "Алхимическая Комната Маленького Пика Цюнь".

Если присмотреться внимательнее, то ниже можно было бы найти две строчки слов: "Разрешено Залом Ста Смертных построить небольшую инфраструктуру для переработки пилюль."

Проще говоря, это было лицензированное здание!

Пройдя через главную дверь, первое, что увидишь, это деревянный экран, а за ним находилась огромная печь для пилюль, около 60 футов высотой.

Эта печь для пилюль занимала довольно много места. Ее основание было широким, а кверху сужалось. Она была выкована из большого куска пурпурного золота, с выгравированными магическими облаками и листьями, и имела множество ограничений.

Единственная загвоздка заключалась в том, что в верхней части печи для пилюль было большое количество "заплат", и от этого она выглядела несколько потрепанной.

Кто-то выбросил эту печь для пилюль, однако взрывом была разрушена только верхняя ее половина. Ли Чаншоу использовал духовную рыбу и обменял ее в Зале Ста Смертных на эту печь для пилюль. Затем ему потребовалось еще шесть месяцев, чтобы ее починить. Наконец, ему удалось ее активировать.

Печь для пилюль имела три ножки, два ушка и круглый живот. На каждой из четырех сторон

печи были "окна", которые имели форму рыб Инь-Янь. Массив для затвердевания огня и уравнивающий массив под печью работали хорошо.

После того как Ли Чаншоу отремонтировал печь, она восстановила 70% своей первоначальной эффективности и мощности.

Что было еще более редким, так это то, что Ли Чаншоу, чтобы получить эту печь, не пришлось заплатить ни цента, он достал эту печь бесплатно.

Пурпурное золото могло подавлять огромное количество целебных свойств духовных трав. Можно сказать, что на Маленьком Пике Цюн эта печь была самой ценной вещью.

Все небольшое здание было построено вокруг этой печи для пилюль.

Вокруг печи было несколько полок. На полках стояли нефритовые бутылки, винные бутылки и нефритовые шкатулки всех размеров. Было также много эликсира, очищенного в этой печи для пилюль, но все они были обычного типа.

Лань Лин содержала все в чистоте и порядке. Младшая сестра в это время совершенствовалась в уединении, она изо всех сил пыталась улучшить свой уровень культивирования.

Когда Цзю Цзю прыгнула снаружи в Алхимическую Комнату, она увидела стоящего рядом с печью для пилюль Ли Чаншоу, одетого в светло-голубую робу. На ладони он держал больше десяти бледно-золотых пилюль. Похоже, он пытался улучшить свое понимание алхимии.

— Малыш Чаншоу, какую новую пилюлю ты придумал на этот раз?— спросила с любопытством Цзю Цзю.

— Тетя-Мастер, а вы не хотите попробовать? Я только что изготовил пилюли для очищения сердца и фокусировки ума. Я слегка изменил вкус. Я думаю, что это весьма эффективно и действие лекарства должно быть хорошим, — небрежно сказал Ли Чаншоу.

Он медленно протянул две духовные пилюли Цзю Цзю, которая сразу сунула их в рот. Некоторое время она их жевала, а потом проглотила. Вскоре после этого она рыгнула, выпуская чистый аромат.

— Очень мило! — Цзю Цзю протянула правую руку, — Дай мне еще немного!

Ли Чаншоу взял пузырек из белого нефрита и наполнил его пилюлями, Затем он передал бутылку Цзю Цзю.

Но Цзю Цзю не убрала руку. — Пьяный Бессмертный и Очарование Красоты этого месяца!

— Не волнуйтесь. Я не забуду долю Тети-Мастера.

Ли Чаншоу слегка улыбнулся и покорно вручил ей два нефритовых горшка размером с ладонь.

Не в силах больше ждать, Цзю Цзю нетерпеливо открыла горшок и сделала глубокий вдох. Наконец, она удовлетворенно вздохнула.

— Хорошо. Чаншоу, твои способности очищать пилюли и делать вино развиваются одновременно. Тебе нужна сегодня моя помощь? За эти два месяца ты больше не строил массивов формаций. Я не могу взять все это просто так.

— Сегодня мне не нужна ваша помощь, — ответил Ли Чаншоу, улыбаясь. — Через 20 дней я хочу активировать печь для пилюль и усовершенствовать более сложную бессмертную пилюлю. Я надеюсь, что Тетя-Мастер сможет мне тогда помочь.

Цзю Цзю радостно похлопала себя по груди, отчего ее льняная блузка внезапно задрожала. — Нет проблем! Положись на меня! 20 дней, верно?

— Правильно, 20 дней, — ответил Ли Чаншоу с серьезным выражением лица. — Доработка этой таблетки для меня чрезвычайно важна. Более того, в тот момент, когда я начну процесс, я не смогу остановиться. Если у Тети-Мастера не будет свободного времени, пожалуйста, сообщите об этом своему ученику вовремя. Кроме того, интересно, сумеет ли Тетя-Мастер сохранить это дело в секрете?

— Что за таблетка такая загадочная? Почему ты такой скрытный?

— Это ядовитая Пилюля Бессмертного Плавления.

Цзю Цзю подпрыгнула. — Пилюля Бессмертного Плавления? Разве не сказано, что эта штука может убить даже Совершенных Бессмертных? Мне кажется, я слышала, как об этом давным-давно говорил Пятый Старший Брат. Для чего ты хочешь ее сделать?

Ли Чаншоу улыбнулся и ответил: — Яд - это разновидность лекарства. Это как блюда с разными вкусами - сладкими, солеными и пряными. Ядовитые пилюли могут быть использованы для убийства или спасения людей. Не беспокойтесь, Тетя-Мастер. У вашего ученика нет врагов. Мне нравится вести жизнь культиватора. Я не сделаю ничего, что могло бы навредить другим. Если я сумею успешно изготовить Пилюлю Бессмертного Плавления, то в благодарность подарю вам Очарование Красоты на целый год. Это сверх того, о чем мы договаривались раньше.

— Договорились!

Цзю Цзю вытянула правую руку и сжала перед лицом Ли Чаншоу кулак. Ли Чаншоу подражал

ей и коснулся ее кулака своим. И тут же Цзю Цзю ухмыльнулась.

— Я вернусь через 20 дней.

— Берегите себя, Тетя-Мастер.

Все еще посмеиваясь, Цзю Цзю взобралась на свою винную тыкву и взлетела в воздух над Маленьким Пиком Цюн.

Оглянувшись, Цзю Цзю увидела, что лес, из которого она только что вылетела, был покрыт туманом, и почти в мгновение ока туман окутал весь лес, но подул ветерок, и белый туман исчез.

Теперь лес в радиусе 15 километров выглядел точно так же, как и раньше, но Цзю Цзю знала, что огромная формация внутри уже активировалась.

— Если в будущем я когда-нибудь захочу разыграть Номер Семь и Номер Восемь, я могу обманом заставить их прийти сюда, — пробормотала Цзю Цзю себе под нос.

Однако, вскоре после этого в ее сознании снова всплыло серьезное выражение лица Ли Чаншоу. — Только я должна предупредить этого парня заранее. Иначе мне снова придется выслушивать его пылкие лекции.

Покачив головой, Цзю Цзю подняла свою винную тыкву повыше. Вскоре она добралась до задней горы Разрушающего Небеса Пика. Она пролетела через несколько перекрывающихся массивов и ее фигура исчезла.

Именно здесь восемь или девять учеников Возвышенного Ван Цина уединялись, чтобы заниматься культивированием. Среди гор было построено здание.

"Девять Бессмертных Цзю" на Разрушающем Небеса Пике были всего лишь одной из линий. Однако, среди них именно Цзю Цзю имела самую низкую культивацию и пришла на пик последней, и сейчас она уже была Совершенным Бессмертным. Естественно, отношение, которое она получила, сильно отличалось от Ци Юаня и его учеников.

Здесь был не только отличный собирающий духовную энергию массив, но и много учеников, которые отвечали за случайные работы. Кроме того, вокруг различных зданий были защитные массивы, которые были установлены в соответствии с правилами секты. Можно сказать, что для жизни культиваторов это было идеальное место.

Цзю Цзю была самой младшей и, естественно, была избалована и любима своими старшими братьями и сестрами. Ее жилье находилось недалеко от дома Цзю Ву и было идеальным местом, чтобы быть под защитой других ее старших братьев и сестер.

Если Цзю Цзю уйдет в уединение, остальные наверняка будут бдительно охранять ее дом.

Под тайно наблюдающими взглядами нескольких учеников-разнорабочих Цзю Цзю влетела обратно в дом, сбросила матерчатые туфли и босиком прыгнула на вырезанную из яшмы кровать. Она обняла два нефритовых горшка, которые только что принесла с собой, и начала хихикать.

— Должна ли я сначала выпить тебя или тебя? Маленький Шоу Шоу действительно хорош, он умеет делать такие хорошие вещи. Вот-вот пройдет три года. Скоро появится "Сухое Вино Реки Ганг", которое похоронили в прошлый раз. Тогда я буду пить сколько душе угодно! Хлебать! А сегодня я буду наслаждаться Очарованием Красоты.

— Кхе! Кхе, кхе!

У входа в здание закашлял невысокий даос ростом пять футов Лежавшая на своей кровати Цзю Цзю накрыла оба нефритовых горшка и осторожно выглянула наружу. Когда она увидела, кто это был, она с облегчением вздохнула.

— Пятый Старший Брат, входи. Я еще даже не активировала массивы.

— Старшая сестра, не надо делать мне выговор. Мы можем быть давно знакомы друг с другом, но я не должен забывать о своих манерах, — ответил Цзю Ву, смеясь. Он сделал два шага вперед и немедленно остановился.

Двигаться было некуда

Он оглядел кувшины с вином и разбросанные по полу блузки и нижнее белье. Наконец, Цзю Ву хлопнул себя по лбу и сказал: — маленькая Цзю, тебе скоро тысяча лет. Почему ты не можешь прибраться в собственном доме?

Цзю Цзю принялась, шмыгнула носом и махнула рукой, — В любом случае, нет никакого странного запаха, так что все в порядке.

Она небрежно положила свои нефритовые горшочки в хранилище сокровищ Дхармы, а затем, скрестив ноги, села на кровати.

С большим трудом Цзю Ву проложил путь в куче мусора на полу, сел за низенький столик и несколько раз вздохнул. — Цзю Цзю, в последнее время ты очень часто ходишь на Маленький Пик Цюн. — Цзю Ву рассмеялся. — Что ты там делаешь?

— Я играю. Что еще я могу там делать? — Цзю Цзю моргнула. — Пятый Старший Брат, почему ты вдруг меня об этом спрашиваешь?

— Ничего, совсем ничего. — Цзю Ву махнул рукой и почесал затылок, думая о задачах, поставленных ему старшими и младшими сестрами, и какое-то время ничего не мог сказать.

"Как бы это сказать? Я ведь не могу спросить свою младшую сестру, не влюбилась ли она в кого-нибудь на Маленьком Пике Цюн, не так ли?"

Цзю Ву вновь обрел самообладание. — Кха! Я помню первые десятки лет после того, как ты присоединилась к секте. Ты была очень близка с Младшим Братом Ци Юанем.

— Совершенно верно, — кивнула Цзю Цзю. — Тогда Старший Брат Ци Юань много обо мне заботился.

Цзю Ву колебался. — Тогда... ты...?

Цзю Цзю нахмурилась. — Пятый Старший Брат, что с тобой сегодня? Почему ты заикаешься?

— Я... Я... Ай!

Цзю Ву топнул ногой и сказал: — Я буду откровенен! Малышка Цзю, последнее время ты каждый день бегаешь на Маленький Пик Цюн. Несмотря на то, что ты находишься под запретом на алкоголь, ты выглядишь чрезвычайно энергичной! Твои старшие сестры думают, это... ну, это... если бы ты... э-э, если бы ты была...

— Что это?

— Ты!

— Я? — Цзю Цзю нахмурилась, она была в полном замешательстве.

Голос Цзю Ву стал резким, а сердце бешено заколотилось. Он глубоко втянул воздух и выплюнул: — Ты что?! Собираешься прорваться-

— Неужели это так легко - прорваться? — Цзю Цзю закатила глаза. — Скажи моим Старшим Сестрам, чтобы они не волновались. Если я столкнусь с узким местом, я спрошу об этом у вас. Я не буду упрямиться и пытаться пробить себе дорогу.

— Вот и хорошо, вот и хорошо. Тогда я вернусь. Продолжай культивировать.

Цзю Ву быстро извинился, встал и направился к двери. В дверях он снова обернулся и спросил: — Кстати, малышка Цзю Цзю, два гнезда пауков, которые ты в прошлый раз принесла с Маленького Пика Цюн, мертвы. Спроси у Ученика-Племянника Чаншоу, есть ли у него еще, я

обменяю их на пилюли сокровищ.

— Ладно, я поняла. Я спрошу его в следующий раз, когда туда пойду.

Цзю Ву тонко улыбнулся.

"Ну и дела, с тех пор как Цзю Цзю в прошлый раз принесла гнездо Трехголовых Пауков с Сильными Зрачками, я обзавелся паутиной, которая помогает мне видеть вещи на расстоянии. С тех пор жизнь стала намного интереснее. Особенно, когда я помещаю паутину в колодец, где мой спутник Дао часто купается. Сцена такая..."

— Кхе, кхе. — Цзю Ву опустил голову и быстро пошел прочь.

"Пятый Старший Брат сегодня ведет себя так странно. Ладно, забудь это. Может быть, он поссорился с Четвертой Старшей Сестрой."

Цзю Цзю покачала головой и активировала массив снаружи своего здания. Затем она легла на матрас, достала два нефритовых горшка и продолжила падать в счастливом моменте запутанности.

В Алхимической Комнате Маленького Пика Цюн...

Стоя перед печью для пилюль, Ли Чаншоу положил лекарственные материалы для следующей пилюли, повернулся и пошел к футону, лежащему слева от печи.

Он держал в левой руке нефритовый жетон, пытаясь ощутить изменения, происходящие в различных частях огромного массива. Как только он в третий раз подтвердил, что опасности нет, он активировал ограничения печи пилюль. Внутри тут же вспыхнуло пламя.

Ли Чаншоу сел на фuton слева от печи. Однако, как только он сел, вокруг него взорвался столб зеленого дыма. Его фигура мгновенно исчезла, оставив после себя только бумажную фигуру.

Бумажный человечек в зеленом дыму в мгновение ока превратился в Ли Чаншоу, струйка зеленого дыма быстро проникла в его ноздри и исчезла.

Иллюзорные техники были сильной стороной старого Даосского священника Ци Юаня. Естественно, его старший ученик давным-давно ими овладел.

На самом деле, умение Ли Чаншоу создавать иллюзии, было во много раз больше, чем у его

учителя.

<http://tl.rulate.ru/book/44403/1101198>