

Вперед выбежала фигура в серой одежде из конопли и конической бамбуковой шляпе на голове. Он двигался так быстро, что его фигура, казалось, извивалась и поворачивалась. Вокруг него появился светло-серый слой света.

Паутина Трехголовых Пауков с Сильными Зрачками могла обнаружить только эту ауру.

По наблюдениям Ли Чаншоу, этот человек был довольно силен. На поясе у него висел длинный меч, который, вероятно, был первоклассным оружием убийцы. Его окутывала неистовая аура. Ли Чаншоу догадался, что он привык слизывать кровь с кончика своего меча.

Ли Чаншоу глубоко вздохнул и скорректировал свою ауру, его скорость начала увеличиваться.

Мгновение спустя нападавший тоже ускорился. Более того, он отрегулировал угол, под которым двигался. Целью определенно был Ли Чаншоу.

Противник, вероятно, находился на Шестой или Седьмой стадии Возврата из Пустоты. Однако, он мог скрывать свой истинный уровень развития. Поразмыслив, Ли Чаншоу предположил, что этот человек находится примерно на Шестой Стадии Воздаяния Дао.

Поскольку противник, чтобы догнать Ли Чаншоу, использовал технику движения, вместо более эффективного полета в воздухе, вероятность того, что этот человек может стать бессмертным, была очень мала.

Ли Чаншоу нахмурился. Он действительно оказался втянут в странную ситуацию. Как ему с этим справиться?

Первой реакцией Ли Чаншоу было использовать свои техники побега, но он быстро понял, что последние два дня находился под наблюдением. Это означало, что у его преследователя были способы его выследить.

Если он и на этот раз сбежит, противник все равно не откажется его атаковать, и Ли Чаншоу окажется в еще большей опасности.

В 2,5 километрах перед Ли Чаншоу раскинулась огромная равнина, заросшая ядовитыми травами и лишенная деревьев.

Ли Чаншоу мысленно застонал. Его правая рука сжала две маленькие бумажные фигурки, а в ладони левой руки собралась аура.

"Пять элементов сменяют друг друга. Метаморфоза имеет огромное значение. В мутности нет никаких препятствий. Земля остается центром!"

На серо-белой земле перед ним появились складки и морщины. И снова Ли Чаншоу воспользовался возможностью Побега из Земли. Однако, прежде чем его тело ушло под землю, его правая рука превратилась во вспышку света.

Человек, преследовавший Ли Чаншоу, нахмурился. Он фыркнул и почувствовал под землей быстро движущуюся ауру. Он снова отпрыгнул в сторону и ускорился, преследуя так быстро, как только мог.

Мгновение спустя Ли Чаншоу появился среди ядовитых трав. Он стряхнул с себя ядовитую грязь, одновременно отпугнув нескольких ядовитых насекомых. Затем он поднял руку и заменил несколько своих Отгалкивающих Миазмы Талисманов. Сразу же после этого ему пришлось снова вернуться к бегу.

В этот момент он услышал рядом с собой свист меча!

Холодный световой луч оказался на 30% быстрее, чем свист. Он направлялся прямо в шею Ли Чаншоу!

Ли Чаншоу сразу же обернулся, но у него вообще не было времени отреагировать. Тонкий и длинный меч Дхармы ударил его в шею, и его голова отлетела назад!

Легко кружилась струйка дыма. Позади Ли Чаншоу появился одетый в серое культиватор в конической бамбуковой шляпе. Вуаль на его бамбуковой шляпе поплыла вверх, обнажив холодную улыбку на губах.

— Он действительно находился в царстве Формирования Души. Вообще без всяких усилий- Ты!

— Он замолчал на полуслове, внезапно опустив взгляд на свои ноги.

"Ли Чаншоу", которого только что обезглавили, поднял руку и схватил его за лодыжку!

Убийца отреагировал быстро. Он тут же попытался отпрыгнуть назад, но внезапно его зрение затуманилось. Его сила, казалось, была исчерпана, его дхармические силы и аура стали чрезвычайно ленивыми, совершенно неспособными работать! Это было почти так, как если бы из его тела была высосана вся энергия - его дхармические силы и аура стали чрезвычайно пустыми. Казалось, что активировать их невозможно!

В этот момент убийца внимательно посмотрел на пояс трупа, который все еще висел на его лодыжках. Там был открытый горшок...

Он попался на эту уловку!

Мужчина изо всех сил старался прикусить язык, чтобы очнуться. Но не смог справиться с силами, чтобы даже прикусить язык. Его зрение стало расплывчатым!

Это было лекарство собственной разработки, Мягкий Бессмертный Диспергатор.

В этот момент над головой убийцы пролетел и завис луч света. Это был странный на вид бумажный зонтик, украшенный разноцветными камнями духа.

Бумажный зонтик медленно повернулся, и камни духа разлетелись во все стороны. Внезапно появился изолирующий массив формации - образование диаметром в 150 футов с зонтиком в качестве основания. Область, которую он охватывал, была полностью изолирована от остального мира!

Это было самодельное сокровище Дхармы, Изменяющее Небеса Сокровище-Зонтик. Ли Чаншоу, подняв правую руку, медленно поднялся из земли. Три бумажные фигуры-куклы развевались на ветру. Раздались два сокрушительных звука, они приняли форму Ли Чаншоу и бросились вперед.

Это была техника Секты Дао, Формирующие Человека Бумажные Фигуры.

Бумажные куклы еще не успели подойти к убийце, как Ли Чаншоу поднял зажатый в левой руке короткий бронзовый арбалет. Без малейшего колебания он нажал на спусковой крючок арбалета и выпустил деревянную стрелу, целясь прямо в область между бровями убийцы!

Бамбуковая шляпа взлетела вверх, открыв худое, зловещее лицо.

Стрела пронзила лоб убийцы, и свет в его глазах медленно погас.

— Ты-

Убийца издал последний яростный рев, но он звучал бессильно. Его рот оставался открытым до тех пор, пока к нему не подошли три бумажные куклы.

Бумажная кукла номер один достала три длинных гвоздя, которые пронзили убийцу в его трех точках дантяня - верхней, средней и нижней. Это заперло три его бессмертные души и зафиксировало семь смертных форм!

Бумажная кукла номер два использовала обе руки и наколдовала печать. Она открыла рот, выпуская белоснежное пламя, которое охватило тело убийцы. Это пламя мгновенно воспламенило плоть убийцы, и он, как снеговик, превратился в жидкость и рассеялся.

У этого парня не было сил даже закричать от боли.

Бумажная кукла номер три продолжала бормотать себе под нос какие-то слова. Она использовала проклятие, которое подчиняло души и уничтожало демонов. Перед куклой

возникли волны, от которых появившаяся в белом пламени тень исчезла!

В этот момент душа убийцы была полностью уничтожена. Все, что осталось, это горстка останков, которые все еще пожирало белое пламя.

Ли Чаншоу все еще чувствовал себя не в своей тарелке. Он выбросил жемчужину величиной с большой палец. Жемчужина завертелась, поглощая светло-зеленые лучи света. От души убийцы не осталось и следа.

Ли Чаншоу взял свой бронзовый арбалет и пошел вперед, он осторожно поднял жемчужину. Белое пламя уже погасло. На земле остались только черный пепел, половина меча и маленькое кольцо.

Три бумажные куклы сидели на земле, скрестив ноги. Они сразу же начали петь сутры.

Первая бумажная кукла декламировала Сутру Спасения Секты Дао, вторая - Легендарное Проклятие Возрождения Западной Секты, а третья - Проклятие Благословения-Разрушения Секты Дао.

Ли Чаншоу взял кольцо с нефритом и камнем и подержал его на ладони. Он не чувствовал никакого желания нарушать ограничения на кольце и, вместо этого, использовал свои дхармические силы, чтобы сформировать вокруг кольца его слои, а затем бросил его в хранилище артефакта Дхармы с надписью "Небеса Номер Четыре".

После этого он посмотрел на свою жемчужину, и на его лице появилось понимание. Он сделал крюк вокруг трех бумажных кукол, а затем снова воспользовался Побегом из Земли.

Когда три бумажные куклы закончили петь свои сутры, на земле начали появляться маленькие волны. Руки Ли Чаншоу танцевали вокруг, рассеивая ветром пепел, оставленный убийцей.

Три бумажные куклы взмыли в небо, а затем превратились в три бумажных листа размером с ладонь, и улетели назад в рукава Ли Чаншоу.

Зонт втянулся, а камни духов полетели туда, где им и полагалось быть. В то же самое время огромный массив исчез.

Ли Чаншоу поднял меч и направил его вверх, вызвав порыв ауры меча. Он пронзил ядовитый туман над своей головой и попал прямо в черного жука, превратив его в пыль.

Все движение было выполнено за один присест, как будто его репетировали бесчисленное количество раз.

Он обернулся и оглядел окрестности, которые уже вернулись к своему первоначальному состоянию. Затем он повернулся к обезглавленной бумажной кукле и легонько к ней прикоснулся. Бумажная кукла загорелась, не оставив после себя никаких следов случившегося.

Ли Чаншоу сделал шаг вперед, и его засосало в землю. Вот так он и исчез.

— Ай, чтобы усовершенствовать бумажную куклу, тоже потребовалось немало усилий...

Однако оно того стоило, учитывая, что в обмен он получил "семейное происхождение" этого парня.

Ли Чаншоу поискал останки душ в жемчужине и нашел внутри много воспоминаний. Благодаря этим воспоминаниям он узнал мотивы убийцы и план всего этого путешествия.

Убийцу, пытавшегося его убить, называли Ассасин Горлица. Он находился на Второй Стадии Воздаяния Дао, и был культиватором, нанятым кем-то с камнями духа для выполнения грязной работы.

Этот человек пытался убить Ли Чаншоу, чтобы получить талисман связи. Он хотел использовать талисман связи, чтобы выманить тигра из его пещеры - он хотел заманить туда Тетю-Мастера Цзю Цзю.

Как только Тетя-Мастер Цзю-Цзю появится, Ассасин Горлица должен был напасть на Лю Янь и Ван Ци. Затем он использовал бы их в качестве приманки, чтобы заманить Тетю-Мастера Цзю Цзю в ловушку в виде массива формации. После этого они могли сосредоточиться на своей настоящей цели - Шестой Принцессе Юцинъ Сюанью!

Однако, Ассасин Горлица не хотел убивать Юцинъ Сюанью. Весь этот план был направлен на достижение более презренной цели.

Согласно фрагментам памяти Ассасина Горлицы, Ли Чаншоу предположил, что вдохновителем всего этого плана был либо Младший Брат из его секты, Юань Цин, либо некий могущественный человек, стоящий за Юань Цином.

Уголки рта Ли Чаншоу дрогнули. В глубине души он выругался: — "Действительно, нельзя судить о других только по их внешности. Теплые, добрые мужчины, в основном, фальшивые."

Но это не имело никакого отношения к Ли Чаншоу.

Другая сторона тратила так много усилий только на то, чтобы заманить Тетю-Мастера Цзю Цзю в ловушку в массив формации. Было очевидно, что этот человек не посмеет сразиться с Тетей-Мастером Цзю Цзю лоб в лоб. Это означало, что Ли Чаншоу не нужно было беспокоиться

о безопасности Совершенного Бессмертного.

После легкого ветерка ядовитые Миазмы вернулись. В лесу был восстановлен мир, ядовитые травы мягко покачивались на ветру. Кроме пучка ядовитых трав, сгоревших до хрустящей корочки, больше ничего не осталось.

Никто бы не подумал, что всего секунду назад здесь произошла роковая битва.

Через какое-то время здесь шумел только ветер, словно напевая какую-то мелодию...

"Я убил тебя всего за десять минут и даже развеял твой прах!"

...

На побережье Восточного Океана, на пляже, сотни учеников сражались с бесконечной волной выходящих из моря демонов-креветок.

В одном из углов зоны боевых действий несколько молодых культиваторов в царстве Рафинирования Ци спрятались за какими-то рифами. Они продолжали бормотать заклинания, чтобы активировать свои артефакты Дхармы, пытаясь помочь Старшим Братьям и Сестрам, сражающимся перед ними. Однако их глаза не могли оторваться от определенной фигуры, сражающейся на небольшом расстоянии от них.

Лань Лин держала в руках фарфоровую бутылочку, осторожно высыпая на ладонь какой-то порошок. Она вдохнула немного духовной энергии, а затем дыхание духовной энергии вырвалось из ее маленького рта, и пыль мгновенно покатила на десятки приближающихся демонов-креветок.

Начнем с того, что демоны-креветки не были настолько разумны. Как только на них попала пыль, их ноги превратились в желе, они лежали на земле с пеной изо рта, а их глаза быстро бегали вокруг.

Затем Лань Лин достала свой короткий меч и поплыла вперед. Она прикончила их одного за другим. Лань Лин была чрезвычайно точна, и одним движением мощно пронзала демоническую душу каждого демона-креветки.

Вскоре она развернулась и поплыла обратно в исходное положение, ожидая следующую волну демонов. Все это время Лань Лин не обращала внимания на то, что стала центром внимания многих других учеников.

"Ядовитый порошок, который Старший Брат приготовил для меня, очень полезен. Интересно, Старший Брат в безопасности? Северный Континент очень опасен. Говорят, что даже одно насекомое может убить бессмертного. Ай, вонючий Старший Брат всегда просит других

перестраховаться, а сам идет на риск. Он даже не взял с собой свою умную и храбрую Младшую Сестру!

Чем больше Лань Лин об этом думала, тем больше злилась. Внезапно перед ней возникла холодная тень.

— Младшая Сестра Лин, будь осторожна!

— Быстро, убирайся с дороги!!

Внезапно она услышала у своего уха несколько тревожных криков. Лань Лин инстинктивно подняла голову и увидела прямо перед собой семь или восемь демонов-креветок. Более десяти когтей размахивали перед ее лицом, готовые нанести удар!

Кроме того, в земле были ямы. Демоны-креветки появились из-под земли!

В этот напряженный момент Лань Лин тихо вскрикнула. Она достала из рукава еще одну фарфоровую бутылку и бросила ее. Хриплый голос Старшего Брата прозвучал у нее голове: — "Если ты окажешься в критической ситуации или если тебя окружают враги, брось эту бутылку."

Банг!

Фарфоровая бутылка взорвалась среди демонов-креветок, из бутылки появился синий дым, который сразу окутал всех демонов-креветок.

В следующее мгновение все демоны-креветки уже парили в воздухе.

Дул морской бриз. Несмотря на жесткие внешние оболочки на телах демонов-креветок, они исчезали в воздухе и превращались в разноцветные пузыри, которые медленно уплывали вместе с ветром.

Лань Лин испустила долгий вздох облегчения. И все же, внезапно она поняла, что атмосфера вокруг нее стала какой-то странной.

Она обернулась и увидела, что несколько Старших Братьев и Сестер, которые спешили ей на помощь, остановились поодаль. У всех у них на лицах были странные выражения.

Лань Лин, сбита с толку, медленно моргнула.

Кланг—

Рядом с ней приземлился меч, принадлежащий ученику мужского пола из царства Формирования Души. Он быстро наклонился, чтобы его поднять.

— Младшая Сестра Лин, давай, двигайся вперед.

— Мы просто проходили мимо... проходили мимо...

<http://tl.rulate.ru/book/44403/1074578>