

Еще во времена юности Вей Минь был красавцем хоть куда. Именно в то время он приобрел привычку выглядеть стильно и модно. Неважно где он был - дома или на улице - Вей Минь использовал одеколон для пущей презентабельности. А его прическа выглядела прилизанной и глянцево.

Состояние души человека отражает его внешность. Вей Минь был похож на китайскую хохлатую собаку. Выглядел он жалко из-за фальшивой улыбки на его гладко выбритом лице, словно евнух в гареме падишаха.

(та самая собака

https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/f/f7/Crested_eyes.jpg?uselang=ru)

- Пап, я только поинтересовалась у старшей сестры и не предполагала, что та разозлится, - сказала Хон Е безразличным тоном, она побаивалась, что тоже попадет под горячую руку папочки.

Все в семье Сяо знали истинное происхождение Юнь Чжао. Будь они кровными сестрами, Хон Е не сильно бы её задирали. Однако, мать приютила этот талисман лишь по одной причине, и нужды сдерживаться не было.

По словам родителей, Цзин Юнь Чжао здесь только для того, чтобы отгонять зло. Если это так, то её существование сводится лишь к прислуживанию им! По какому праву Цзин Юнь Чжао пытается всегда доминировать и конфликтовать?

Учителя школы постоянно восхищались, что в семье Сяо есть два умнейших отпрыска, а особенно Цзин Юнь Чжао! Когда Хон Е слышала эти слова, её сердце обуревала ревность, которая сжигала её изнутри. У неё было желание донести до всех, что Цзин Юнь Чжао была лишь плешистая бездомная кошка, которую они взяли к себе домой.

- Цзин Юнь Чжао, именно я обеспечиваю тебя едой и кровом, в котором ты нуждаешься. Не смей заирать свою сестру! Ты, неблагодарный бессовестный белоглазый волк, съешь эту кашу! - сердито заявил Сяо Вей Минь.

В его сердце внезапно вспыхнули различные эмоции.

Он упорно работал, дабы кормить и одевать Цзин Юнь Чжао. В детстве она выглядела уродливым и тощим утенком, но взрослея, все больше и больше превращалась в прекрасного лебедя.

По сравнению с его дочерью Юнь Чжао была немного выше. Хотя она и выглядела чрезмерно тощей, но места, что должны иметь формы, уже сформировались прекрасно. Это делало Цзин Юнь Чжао привлекательной и изящной.

Ее длинные черные волосы дополнялись белой кожей. По сравнению с Хон Е, Юнь Чжао выглядела более благородной.

К сожалению, в прошлом у Цзин Юнь Чжао было слишком много трудностей и лишений.

Особенно в средних классах, когда Хон Е распускала слухи о ней из-за зависти, что та популярна у мальчишек. А после смерти Е Цинь, Юнь Чжао потеряла и возможность учиться в школе. Это сильно повлияло на неё как морально, так и физически, что даже отразилось на цвете кожи. Под конец Хон Е лишила её и длинных волос.

Но на этом злоключения не закончились. Даже в тюрьме Хон Е её не отпустила, сделав так, чтобы на голове Юнь Чжао не выросло и пряди длинных волос. Она повлияла на окружение Юнь Чжао, и те не оставляли её в покое.

Грудь Цзин Юнь Чжао просто распирало от злости и обид:

- Чем вы вообще думаете? Даже к домашним животным относятся лучше. Но я человек! Неужели я даже не заслуживаю быть любима, как я могу быть хуже питомца?

Раздался звук удара! Вей Минь отвесил пощечину Цзин Юнь Чжао, как только та закончила говорить.

Вскоре появился красный и очевидный отпечаток на ее лице.

Если бы это было раньше, то проглотив обиду все закончилось бы рыданиями, но нынешней ей не было нужды это терпеть.

- Жри, что дают! Иначе, клянусь богом, я изобью тебя до смерти! - закричал Вей Минь.

Сейчас Вей Минь и Е Цинь были её законными опекунами, это было четко и ясно. Так как ей было только пятнадцать лет, Юнь Чжао не могла уйти и жить независимо от других. Да и возродилась она недавно, так что не успела даже подготовиться, у неё не было ни гроша за душой. При таких обстоятельствах не было и шанса выжить на улице.

Желание развернуться и уйти имелось в наличии, но вот против законов и порядков не попрешь, как говорится: «против лома нет приёма».

Семейка Сяо в прошлом сделала её жизнь невыносимой. Но теперь она желает отмщения невзирая на обстоятельства! Эта пощечина ещё аукнется им, она вернёт этот долг сторицей!