

Хм, я походу сильно разогнался, пытаюсь подальше свалить из Лас Ночес, потому что Лес Меносов уже появился на горизонте. Хм, а почему бы не сползать к моему зампакто?

Решено. Останавливаюсь на границе Леса, всё равно какая-то часть сознания будет следить за обстановкой, дабы не подпустить врага близко к моей медитирующей тушке. Так, сосредотачиваюсь и неожиданно легко буквально проваливаюсь в мир зампакто по совместительству являющийся и моим внутренним миром. Смотрю на всё тот же пейзаж, м-да... что-то он вообще не изменился. Всё те же старые дома, легкий ветерок, за домами виднеется небольшой лесок куда Райдзю в прошлый раз меня провел. Хм, четко чувствую, что Райдзю подойдет буквально через минуту. Интересно как? Поднимаю голову, смотрю на постоянно меняющееся небо...

Опа, а такого цвета туч явно не было, иначе бы я запомнил. Те серые тучи, которые были ранее, превратились в налитые чернотой, и лишь с небольшими серыми росчерками большие, предгрозовые тучи. Странно, но я точно знаю, что никаких ураганов, торнадо и другой пакости не ожидается. У меня наоборот, когда я смотрю на это небо, на меня накатывает умиротворение. Тихое покашливание за спиной, с трудом отрываю взгляд, оборачиваюсь и перевожу взгляд на стоящего за мной.

- Райдзю привет.

- Приветствую тебя хранитель. - Райдзю улыбается радостно.

- Райдзю, блин, какой я тебе хранитель? Я скорее напарник.

- Саша, ты мой хранитель и всегда будешь им.

И видя, как я хочу объяснить ему, что это не так, перебивает меня:

- Не стоит переубеждать меня и забирать у меня это, – вторая улыбка в исполнении Райдзю и я хмыкаю в ответ.

Неожиданно вспоминаю о втором постояльце в моем сознании.

- Райдзю, а где Серебро? – скашиваю взгляд на тот новый дом, в который в прошлый раз зашел мой пустой.

- Он до определенного момента не будет мешать. Хотя времени становится всё меньше, а он сильнее.

- Эм, а почему он становится сильнее? Я ему как-то отдаю силы или реяцу? – вот это мне точно не нравится.

- Ты становишься могущественнее, соответственно становлюсь и я сильнее и Гин, – черт, это

замкнутый круг получается.

- Райдзю, ответь мне честно, я смогу его победить? Если учесть, что он изначально был сильнее меня? А, сейчас после моего высвобождения он стал еще сил..н..е?! – в горле засвербело и последнее слово, я кое как прохрипел.

- Ну, ну не всё так плохо, – он пару раз постучал по спине.

Мысли заметались в голове, я, по-моему, четко отдаю себе отчет в том, что я начинаю бояться Гина.

Я помню себя после высвобождения меча... на этом мысль остановилась перескочив на другую, а именно, если Серебро использует Рессурексион?

- Ой, Райдзю, чего то мне стало дурно, я, наверное, присяду, – сажусь на большую скамейку, стоящую возле дома.

Шиза с хомяком обнялись, приговаривая разные предложения типа, что ты мой лучший друг, спасибо за всё, хочешь последнюю конфетку, типа для последнего раза перед смертью ничего не жалко и так далее.

- Райдзю, сколько у меня времени осталось? – жуть, сам себя так накрутил, что настроение движется даже не к уровню плинтуса, а под него.

Мой зампакто, с довольной улыбкой (чего он довольный то такой?) отвечает:

- Ну, времени еще очень много. Насчет силы, ты очень низко ставишь свои возможности и силу.

- Ты же видел, ну или ощущал наш бой с Гриммджоу? Я вот, например не уверен выжил бы я после его финальной атаки, – тяжело вздыхаю, м-да, если он использовал эту технику на моей шкурке, очень сомневаюсь, что моя шкурка осталась бы.

- Так, ты мой хозяин или кто?! Ты уже прожил такую длинную жизнь в этом мире и не сломался и не стал кормом для пустых, – Райдзю отчитывает меня как первоклашку.

Хотя он прав, почему я должен бояться какого-то пустого, хоть он и находится во мне и операция по его удалению будет сто процентов сложна, я сделаю это. Тем более, по словам зампакто время у меня есть, а значит тренировки! Иначе, зачем я сюда пришел?

Ветер стал сильнее, а молнии стали сверкать чаще. Мне показалось или на лицо упала капля. Вот я идиот внутренний мир это и мое душевное состояние, помыслы и мечта.

Нужно прийти в себя, так как выход должен быть!

Новые техники, разнообразные удары, молниеносные, новые движения! Вот зачем я сюда пришел! На хрен все хреновые мысли, на хрен!

Хомяк отпихнул подальше шизу поливающую слезы на его плече и, спотыкаясь, резво кинулся за дневниками, похрумкивая конфетой которую шиза неосмотрительно отдала. Схватив нервно всё принадлежности, упал на парту и сделал умную мордочку, неторопливо перелистывая пока еще чистые страницы.

- Да, ты прав, извини, более я никогда не усомнюсь в себе, – Райдзю хмыкает как я пару минут назад.

- Ну, что пойдем тренироваться?

- Конечно, и честно говоря, я сюда и пришел ради этого. Кстати еще вопрос я резко не улечу назад? А то у меня есть еще несколько вопросов и, возвратившись без них, в Уэко Мундо будет неприятно.

- Время для вопросов останется. И практически на всё я смогу дать тебе ответ, – блин я всё время забываю, что я и мой зампакто практически едины.

Мы прошли, через уже знакомую мне поляну, выйдя на большое, каменное плато. Ух ты, я и не знал, что моё внутренне пространство такое громадное.

- Так сразу начнем с азов управления реяцу, – Райдзю принял позу учителя, сцепив в замок руки.

- Для начала попытайся регулировать движение реяцу в своем теле. Почувствуй её.

- Эм, а то, что я нахожусь здесь, не мешает этому? – задаю ему вопрос.

- Все изменения каким-то образом касающиеся твоей сущности здесь, будут действовать и в реальности, – ого, меня аж пробрало.

И я, кажется, начинаю понимать каким образом, меня может убить мой пустой. Тьфу, ты зарекся же даже думать об этом и всё равно мысли соскакивают на эту проблему.

- Отринь всё посторонние мысли и сосредоточься, – ага, Райдзю как всегда видит все мои трепыхания.

- Окей,- закрываю глаза и пытаюсь понять по какому принципу движется моя реяцу.

- Не пытайся понять как, пытайся просто почувствовать – блин, как мне почувствовать? Я всю жизнь пытался, найти закономерности.

А, черт с ним, просто пытаюсь ощутить мою энергию как будто она мой орган, такой же, как сердце, легкое или глаз.

Полностью расслабляюсь, и отстранено ощущаю реяцу. Вот здесь она ускорилась, здесь немного затормозилась, а тут она образовала небольшое кольцо. Двигается на первый взгляд хаотично, и никакой логичности в этом нету. Но, по истечении трех виртуальных часов, я наконец-то ощутил и смог понять, что пытался мне показать Райдзю.

Открываю глаза и смотрю в уставшие глаза Райдзю, который смотря на меня, произносит:

- Молодец! - устало, но с гордостью добавляет:

- Всё-таки я в тебе не ошибся! Ты уникальный, некоторым для осознания этого не хватает даже тысячи лет. Теперь можно заняться непосредственно новыми техниками.

Ого, что же я такого открыл? Хотя я ведь не пытался осознать и дать логичное объяснение, а просто ощутил всю свою реяцу.

Вторая мысль, чуть не порвала хомяка на куски, он нервно и с явным испугом в глазах, начал лихорадочно искать новые дневники, для трех миллиардов техник которые нам покажет зампакто.

- Вижу, что упоминание слова техника во множественном числе тебя немного заворожило, - епрст! Слюни сейчас начнут бежать как с водопада.

Райдзю уже задорно смеется, блин надеюсь, он меня не подколот?

- Нет, нет, не подколот. Просто я подготовился к твоему прибытию и разработал небольшой план тренировок, – вау, как хорошо, что у меня зампакто нормальный, а не как у всех шинигами.

Который может пошутить, помочь и научить. Это просто супер!

- Далее, продолжай смотреть за мной и пробуй ощутить свою реяцу.

Райдзю начал медленно ходить взад вперед передо мной.

Блин не могу сосредоточиться, одновременно следить за ним и пытаться ощутить энергию.

- Ты опять пытаешься понять! Просто вспомни последние десять минут и свои ощущения.

Хм, и вправду, как только я вспомнил лишь мгновение того состояния, автоматически смог почувствовать всю свою реяцу.

- Да, ты уникам... всего лишь десять минут..- чуть слышно произнес Райдзю.

- Тогда следующая тренировка, идем до края плато, а ты поддерживаешь своё состояние, – ух ты, после этой громадной площадки у меня есть край?

- Эм, а у всех пустых, такой большой внутренний мир? А, Райдзю?

Медленно плетясь за ним, пытаюсь так же сосредоточиться на новом для себя состоянии, слышу ответ:

- Саша, не у всех арранкаров есть разумные зампакто, а ты из всей этой толпы выделяешься очень сильно. Правда не каждый сможет разглядеть твой потенциал.

- Но такие умельцы могут попасться мне? Что, мне тогда делать? – шинигами раздери эту реяцу, не получается чего-то.

- Тебе лучше пока не появляться таким мастерам. Хотя один из таких шинигами тебе уже попадался, хоть он и немного не правильно просчитал твои силы. – Также не торопясь, держа руки за спиной, ответил Райдзю.

- Черт задери этих шинигами! Это Айзен? Я прав? – я от переизбытка чувств остановился, и всё то призрачное состояние ощущения реяцу исчезло.

- Да, это был именно он, другие почувствовали лишь тень той силы, которая окружает тебя, хотя на одних лишь выводах примерное твоё состояние, почувствовал еще и Лилинетт Джинджербэк, – ха! Не ожидал если честно от Лили таких способностей, но она вообще всё больше и больше радует меня.

Прошло еще два бесполезных часа, в течение которых я одновременно идя и следя за фигурой Райдзю, пытался вновь ощутить реяцу.

Стыдно подумать, но до уникального решения дошел мой хомяк, который так просто от неизвестной, но судя по всему крутой фишке не смог просто так свесить лапки.

- Райдзю, ты понимаешь слово ассоциативный маркер? – всё вместе затаили дыхание шиза, хомяк и я.

- Да, я понимаю этот термин и более того хочу сказать, что большинство разных кидо, хадо и Masse разнообразных техник и способностей стоит именно на этом.

Шиза в ужасе смотрит на хомяка, который все же навернулся вместе с партой и бегают, орет:

- Хадо – 90. Курохитсуги! Бакудо – 99. Кин! Банкин Тайхо! Теперь пи..а всем!!! Ща я всех тут положу!

- Райдзю нужно это срочно проверить! У меня такое богатое воображение! – на всё это фигура моего зампакто, и развернувшись, я увидел смеющегося Райдзю.

- Ну, уж мне говорить, что у тебя богатое воображение не стоило, я и так не понаслышке знаю.

- Также молодец, что придумал сам, а то я тебе хотел уже подсказать.

Блин он еще и прикалывается! Всё я обиделся!

Хотя, после минуты раздумий я понял, если смотреть на всё отбросив обиды, он прав, а то тренировки без участия мозга это не тренировки так я вообще тупым стану.

- Придумал, как назвать ощущение реяцу? – вопросительно смотрит на меня.

- Конечно, хоть я пока и не знаю, зачем это мне, но предполагаю без этого нельзя сделать те техники, которым ты меня собрался обучить. Я прав? – вопросительно смотрю.

- Прав, прав. Без этого нельзя сделать девяносто девять процентов всех имеющихся у меня техник. Тот же всполох, требует максимальной концентрации. А теперь пробуй!

Эх, была, не была, абсолютно не используя реяцу в словах, медленно и осторожно произношу:

- Самадхи, - я как обычно хотел сказать концентрация, но это слово выползло на ум само.

Прошло полчаса.

- Рай, всего десять минут и всё? Почему? – падая на лесную лужайку, простонал я.

- Во-первых, это было твоё первое принудительное использование реяцу. С каждым разом у тебя будет получаться всё лучше, и в этом состоянии ты сможешь проводить гораздо больше времени.

- Рай, я так и не понял, зачем это мне нужно и как это может помочь мне? Не просветишь?

Ухмыляясь Райдзю, произносит:

- А ты попробуй использовать свою технику сферы на мне.

- Хм, не вопрос, бить надеюсь не надо? – а то мало ли.

- Всё нормально, бей в полную силу. Не забудь использовать технику, – смеется, видя, что я собрался прыгать на него.

Отхожу от него на расстоянии десять шагов и привычно, нападаю.

- Самадхи!

Перед глазами вокруг зампакто появляются еле различимые линии, образуя вокруг Райдзю сферу.

Прыжок, практически скольжу по линиям (хм, я так и не понял, или моё воображение рисует эти линии, либо это реяцу.), наношу четко распланированные удары, в разные участки тела.

Рай, успевает укутаться полностью в плащ, чувствую, что он собирается двигаться, ускоряюсь, нанося последние удары. Плечо, спина, затылок, шея, почка, это основные удары. Внезапно осознаю, что мне легче скоординировать свои движение внутри сферы и точность моих ударов намного возросла.

Линии сферы начинают пропадать и с последним ударом, использующим обе ноги, с силой оттолкнувшись от фигуры Райдзю, перевернувшись в воздухе, обратным сальто приземляюсь на покрытую мелкой травой лужайку.

Плащ через секунду принимает обычное состояние, и я вижу Райдзю, который с вопросом смотрит на меня.

Также смотрю на него с вопросительной физиономией, что он хочет-то?

- Рай, что?

- А, ты сам не понял, на сколько различается твоя прежняя техника от ранее используемой?

Полсекунды размышлений и я также ошарашенно смотрю на своего зампакто.

- Рай, как я мог нанести столько и ТАК точно?!

Райдзю, потер своё левое ухо, по-домашнему улыбнулся:

- Вот именно это я и хотел у тебя спросить. Я даже использовал плащ тени, что бы ты, не прибил меня ненароком.

Ой, а чего у меня в глазах стало два Райдзю?! А-а-а! Их уже три!

А, почему мне так плохо? У меня, что все зубы находятся в моём теле и их сейчас усиленно сверлят разными бормашинами?!!!

БОЛЬНО!!!

Вижу в последний раз нешуточный испуг в глазах Рая и теряю сознание, чтобы потом спустя вечность или секунду, открыв глаза наблюдать прямо перед собой кромку Леса Меносов.

М-да вот это я потренировался...

Хоть боль прошла мгновенно, видимо я сильно выложился на сфере... Обидно, что я не успел получить ответы на некоторые вопросы, м-да и чую, что я некоторое время попасть назад к Райдзю не смогу...

Внезапно в лесу на мгновенье сверкнула очень-очень знакомая реяцу.

<http://tl.rulate.ru/book/44378/1063761>