

- Что ты имеешь в виду?" Мэн Ци невинно склонила голову, ее глаза пристально наблюдали за человеком в зеленом одеянии. Эти женщины-рыжие лисы называли его "молодым мастером", так что он также должен принадлежать к клану небесного демона красной лисы. У мужчины были холодные черты лица и, как у тех женщин-лис, выдающийся внешний вид... за исключением его пары глаз, которые выглядели столь мрачными на фоне его темно-зеленой мантии, как будто их окунули в яд.

Молодой мастер красной лисы посмотрел на лицо Мэн Ци и не смог сдержать легкой улыбки. Когда он заговорил снова, его голос был намного мягче, чем раньше: "Если ты послушно скажешь мне, а затем последуешь за мной, я буду хорошо относиться к тебе."

На первый взгляд Мэн Ци выглядела очень молодо, не старше семнадцати - восемнадцати лет. Слегка склонив голову, она выглядела еще более невинной и молодой. Когда молодой хозяин рыжей лисы посмотрел в ее яркие глаза, его сердце слегка забило, а голос стал более мягче: "Кто дал тебе этот серебряный нож?"

- Этот?" Мэн Ци щелкнула запястьем, показывая объект столь пристального внимания.

"Да." Молодой мастер красной лисы кивнул, его лицо было разрисовано улыбкой, и его тон был в несколько раз мягче, чем когда он говорил с Чу Тяньфэном и Цинь Сюмо. - Кто тебе его дал?" Хотя он не полностью распознал узор на ноже, он знал, что массивы были уникальны для Царства Демонов.

В Трех Тысячах Миров встречаются культиваторы, которые сосредоточились на исследовании массивов, но стиль их работ отличался от массивов демона. Говорили, что десятки тысяч лет назад три царства людей, демонов и дьявола не имели таких четких различий. Но по прошествии столь долгого времени они стали полностью разделены и теперь полнились различиями во всем и вся. Молодой мастер лисы изначально был благородным небесным демоном, и его кругозор, естественно, был широким. С первого взгляда он понял, что массивы, вырезанные на медицинском ноже в руке девушки, были сложными и изысканными, с отчетливым стилем Царства Демонов.

В его глазах мелькнуло сомнение: Почему у такой молодой и милой девушки были такие вещи? Или она ученица старшего небесного демона?

Это вариант.

Голос молодого мастера красной лисы стал еще более нежным: "Человек, который дал тебе серебряный нож... он также научил тебя, как использовать этот массив?"

- Хм... - Мэн Ци снова склонила голову.

Молодой мастер красной лисы велел женщинам красной лисы отступить. Он сделал два шага

вперед, осторожно глядя на белое пламя, окружавшее группу Мэн Ци. Он не знал, что это было, но странное белое пламя заставило его насторожиться.

- Иди сюда." Молодой мастер красной лисы стоял в шести или семи шагах от пламени и протянул руку к Мэн Ци: "Скажи мне."

"Хорошо", - улыбнулся Мэн Ци. С медицинским ножом в одной руке она подошла к внешней стороне огненного круга.

В уголках его губ появилась улыбка. Как только Мэн Ци выйдет за пределы досягаемости пламени, он.....

"Аааааааааа!" Прежде чем он успел закончить мысль, молодой хозяин лисы внезапно закричал от боли и отскочил назад.

Оказалось, что когда Мэн Ци, казалось, достигла внешней стороны круга пламени, она на самом деле наступила на массив, который она ранее нарисовала. Ауры, содержащейся в восемнадцати духовных камнях шестого класса, было достаточно, чтобы временно сымитировать силу восемнадцати культиваторов, которые только что вступили в царство Постижения Пустоты. Когда так много духовных камней использовалось для создания ауры для массивов, его взрывная сила, безусловно, была удивительной. Белое пламя взревело и атаковало молодого мастера. В мгновение ока большая часть меха на его роскошном плаще сгорела.

- Как ты смеешь..." Молодой мастер красной лисы в страхе отступил и, наконец, избежал диапазона атаки пламени. Но его шестеркам, которые пришли с ним, повезло меньше. Мэн Ци также использовала лекарственный порошок на массиве, который был тем же самым порошком, который она использовала на своем защитном массиве раньше, и заставила Лу Цинрана понести большие потери.

Женщины лисы были застигнуты врасплох, и пламя обожгло подола их платьев. Ущерб, который он причинил, был ограниченным, но на короткое время три женщины, чья одежда была сожжена пламенем, закричали в панике. Они закрыли лица руками, только чтобы почувствовать, что их лица и шеи быстро стали зудящими и болезненными. Их обнаженные руки и икры, казалось, были укушены бесчисленными комарами, а многочисленные муравьи, казалось, грызли их кожу.

Это было невыносимо больно.

"Ты..." Молодой мастер тоже был захвачен зудом. Но его культивация была намного выше, чем у женщин. Взмахом руки он рассеял последствия атаки.

Струна пламени снова атаковала его. Сразу же после этого сверкающий длинный меч пронесся по воздуху и нацелился прямо в лоб молодого мастера красной лисы. - Хм!" Он холодно фыркнул и взмахнул рукавами. Двенадцать языков пламени, выпущенных Чу Тяньфэном, были

мгновенно потушены. Враг щелкнул пальцами в сторону, без страха глядя на длинный меч Цинь Сюмо. Его тонкие пальцы легли на острие меча. С легким "данг!" натальный меч Цинь Сюмо был отброшен в сторону.

“Культиватор демонов четвертого класса?!” Выражение лиц обоих мужчин мгновенно изменилось. Четвертый класс был равносителен Зарождающей Душе. Однако и Чу Тяньфэн, и Цинь Сюмо были всего лишь культиваторами Золотого Ядра. Более того, Цинь Сюмо все еще страдал от отклонения ци, и его текущая сила была ограничена.

Даже если Цинь Сюмо был в самом расцвете сил, эти двое, вероятно, все еще не смогли бы победить молодого мастера красной лисы. Всякий раз, когда культиватор прорывался на следующую стадию, разница в их силе была не такой простой, как один плюс один. Если один Зарождающийся Культиватор Души хотел иметь дело с двумя культиваторами Золотого Ядра, ему даже не нужно было серьезно сражаться.

Чу Тяньфэн и Цинь Сюмо обменялись взглядами. Двое мужчин мгновенно приняли решение. Несмотря ни на что, они должны позволить Мэн Ци сбежать. Демон явно не был хорошим человеком, не говоря уже о двенадцати женщинах под его началом. Если Мэн Ци попадет в его руки, у нее не будет хорошего конца!

<http://tl.rulate.ru/book/44363/1472559>