

Всё что мог сделать Кирос в этот момент – это прикрыться щитом от груды падающих на него обломков. Полностью потеряв обзор. С каждой секундой он, с навалившейся на него массой, пробивал этажи под собой, падая всё ниже и ниже к основанию дворца.

С грохотом приземлившись Кирос сполна ощутил на себе вес, навалившихся на него обломков. Обычный человек уже бы умер в такой ситуации, но для воина такое падение оказалось лишь болезненным при этом с болью пришло осознание медленной потери своих оставшихся тридцати процентов здоровья.

Всё ещё осознавая своё критическое положение, Кирос, собравшись с силами, опрокинул всю раскалённую груды обломков, под которой он был погребён, и та с грохотом съехала в сторону.

Поднявшись он начал осматривать всё вокруг в поисках Мико. После всего случившегося он не мог поверить, что всё закончится так просто. Вокруг продолжал полыхать огонь, а все этажи над ним обвалились, но дворец всё ещё продолжал стоять. Одна мысль, что всё здание вот-вот должно завалиться вызвало у него лёгкий приступ паники пока в обломках в нескольких метрах перед собой он не увидел Мико.

Жрицу плотно придавило раскалёнными обломками, да так что она не могла даже толком пошевелить руками. Одного взгляда на неё хватило Киросу понять, что он по сути победил. У жрицы оставались жалкие пару процентов маны, которые она тратила для поддержания огненного барьера на теле, чтобы не сгореть под обломками. Хотя её полоса здоровья всё ещё оставалась на максимальной отметке Кирос для себя подметил, что выглядела она максимально уставшей.

Понимая, что время всё ещё не на его стороне, Кирос подошёл к беззащитной Мико высокомерно смотря на неё сверху вниз.

Воин чувствовал приятное чувство победы смотря на беспомощного врага. Его одолевали различные эмоции от гнева за его товарищей до жалости от вида жрицы в столь беспомощном положении.

– Прикончи меня уже! – Ненавистно прошипела Мико. – Так же как вы герои убили и мою мать.

На мгновение после пережитого Кирос поймал себя на мысли сделать то, о чём просит жрица, но от того что ситуация почти в точности повторяла события в игре Кироса резко пробило на смех от происходящего абсурда вызвав недоумение Мико.

–Ах-ха-ха-ха-ха, – не сдерживаясь засмеялся Кирос. – Ты почти в точности повторила исход своей матери. Герои с боем пробивались до неё и вскоре она своей же магией, как и ты подожгла дворец. При разрушении дворца от пожара её так же придавило обломками. Вот только есть одно очень серьёзное различие. Тогда герои физически не успевали её спасти из-под завалов, учитывая, что замок твоей матери рушился на глазах, и героям ничего не оставалось кроме как в спешке покинуть его, оставив твою мать. А сейчас...

– Ты лжёшь!

– А с чего мне врать в текущей ситуации? Женщина, ты в кои то веки наконец услышала меня и то что я пытался тебе донести! Мне самому смешно, что по итогу всё снова повторилось. Знаешь учитывая то сколько зла ты мне сделала не могу отрицать, что у меня нету желания покончить с тобой здесь и сейчас, но... Вспоминая те события, несмотря на зверства, что творила твоя мать она и вправду не заслуживала такой смерти. Её должен был ждать суд собственного народа.

- Такого не может быть... ты всё ещё лжёшь! Вы вероломно убили её и спихнули всё на несчастный случай, чтобы не испортить свою репутацию героев!

«Какая же она упёртая...»

Продолжая смотреть на жрицу, Кирос больше не знал, что сказать. Всё его тело ужасно ныло от боли и в таком состоянии всё что он хотел побыстрее покончить со всем этим.

Всё здание дворца неожиданно начало трясти, а с верхнего этажа посыпалась новая порция обломков. Понимая к чему идёт дело, Кирос больше не мог медлить. Он мог прямо сейчас безопасно покинуть здание дворца, уготовив Мико судьбу её матери, но такой исход его не устраивал. Ведь со смертью Мико о задании Веконта можно было забыть, что било по его гордыне как человека, который старался выполнять любое задание до конца.

«Разберусь с последствиями позже. А сейчас...»

Понимая, что счёт начал идти на секунды, Кирос немедленно начал освобождать Мико из завала, не жалея силы. Под непонимающий взгляд жрицы, чувствуя угрозу, воин не мог ждать пока она поднимется своими силами и сделал первое, что пришло ему в голову. Словно принцессу он взял на руки шокированную от происходящего Мико и рванул в сторону выхода.

Уже слыша за собой грохот разваливающегося дворца, Кирос плечом врезался в массивные входные ворота вышибая их настежь. Когда он оказался снаружи, дворец за спиной рушился словно домино, а об его спину ударились множество раскалённых осколков.

Замок с грохотом рухнул за спиной Кироса и не успел он обрадоваться спасению, как увидел огромную толпу народа окружающую замок. И теперь все взгляды были прикованы к нему и к Мико, лежавшей в его руках. Добавок к этому он стоял в своей оригинальной броне, которая явно бросалась в глаза

- Моя госпожа! - Выскочил из толпы Джизо, - Ч...что произошло?!

Уже приходя в себя после произошедшего, Мико внезапно осознала в каком положении сейчас находится и с недовольным выражением оттолкнула Кироса и сама спустилась на землю. Смотря на него, она теперь испытывала смешанные чувства и на её лице при виде героя менялись различные эмоции.

- Всё в порядке, - горделиво ответила Мико несмотря на то, что несколько секунд назад её держали на руках. - Потушить пожар!

Услышав приказ верховной жрицы толпа мирных жителей без лишних вопросов ринулась в сторону догорающего дворца, а Мико смотря на мимо пробегающий её народ пыталась понять, что ей делать дальше.

- Что стало с товарищами Кироса? - Спросила жрица прямо у Джизо.

Чемпион сразу понял к чему идёт дело и вспоминая, что оставил своего противника при смерти начал заминаться понимая, что к текущему моменту он вероятно всего уже мёртв.

Видя реакцию Джизо на прямой вопрос, в Киросе, несмотря на усталость, начала просыпаться злость от одной мысли, что кто-то вроде него убил их. Если всё подтвердится ему уже было нечего терять. Его закипающую ярость ощутила стоявшая рядом Мико. После прошедшего боя, учитывая её проигрыш, она начала думать, что Кирос сдерживался в бою с ней. Она не видела

каких-либо внешних повреждений на его теле и броне, хоть и понимала, что после произошедшего выйти без вреда он не мог.

– Кирос это ты?! – Внезапно прозвучал голос Наны, которая вместе с Пайком пробиравась сквозь толпу, народа занятой тушением пожара.

Увидев живых товарищей, Кирос почувствовал сильное чувство облегчения. Весь нарастающий гнев и плохие мысли моментально улетучились, и он хоть как-то смог расслабиться полноценно, ощутив ужасную ноющую боль по всему телу.

– Но как?! – Удивился Джизо увидев Пайка, кости которого теперь оказались целы, и он мог спокойно двигаться хоть и выглядел очень потрепанным.

Проигнорировав удивлённого чемпиона, товарищи Кироса с любопытством начали рассматривать впечатляющую броню своего кумира.

– Так это и есть те самые доспехи, которые вы на самом деле используете?! – удивилась Нана, рассматривая броню. – Г...где вы такие достали?

Несмотря на происходящую вокруг суету, Кирос сквозь боль искренне улыбнулся тому, что у него есть такие друзья.

– Может как-нибудь расскажу. Пайк, ты выглядишь крайне потрепанным. Неужели...

– Да, я сам удивился, когда данная вами броня неожиданно начала восстанавливать моё тело. Хотя по сути меня подлатала меня Нана магией, когда я освободил её. И всё же... если б не броня...

Кирос знал о свойствах комплекта брони, которую он дал Пайку. Она являлась одним наборов, который использовали новички, когда прокачивались за ассасинов и восстанавливала пятнадцать процентов здоровья, когда оно почти опускалось до нуля. Благодаря ему ассасины могли уничтожать большие группы врагов почти не боясь погибнуть. Но сама мысль, что без брони Пайк мог умереть вызвало в Киросе сильное чувство негодования, с которым его взор устремился в сторону Джизо.

Понимая, что в текущем положении продолжать бой будет самоубийством. Кирос не знал, что делать дальше, стоя молча рядом с Мико в голове, которой происходила каша из мыслей.

– И так... многоуважаемая верховная жрица Мико. Какой же будет ваш окончательный вердикт. – Спокойно спросил Кирос внутри себя готовясь к худшему.

– Я, – Хотела твёрдо ответить жрица, но впервые за много лет она внезапно ощутила сильное чувство неуверенности в своих убеждениях из-за чего она замешкалась.

Несмотря на богатый жизненный опыт произошедшее очень сильно ударило по её твёрдым убеждениям, которым она следовала годами. Но теперь для неё словно всё стало по своим местам и она, будучи далеко не глупым человеком понимала, что Киросу не было смысла ей врать о том, как умерла её Мать. Сейчас она, как и Кирос уже не хотела продолжать бой дальше и единственное что она хотела это время подумать.

После произошедшего Мико чувствовала себя максимально измождённой. Последствия от полученного божественного усиления давали о себе знать, даже если она попытается напасть на Кироса, то уже не сможет нормально уклоняться.

- Я приняла решение...

«Что за?!»

Хоть Кирос и смог ненадолго расслабиться, но находясь в таком странном положении он всё ещё был настороже. Он периодически по привычке посматривал на мини-карту на которой шевелилось множество зелёных точек, отражающих кишащих вокруг обычных гражданских, но внезапно три точки в несколько метрах перед ним окрасились красным и молниеносно ринулись в его сторону.

Не понимая, что происходит Кирос инстинктивно достал щит и меч готовясь встречать врага как он увидел в толпе трёх людей в балахонах, которые сшибая гражданских приближаясь к ним. Незнакомцы на ходу превращались в непонятных невиданных ранее им существ больше похожих на сшитых в одно целое различных тварей.

В момент, когда он понял, что их целью являлась Мико он уже не успевал среагировать из-за того, что постоянно, отвлекался на ноющую боль.

Твари раскидывая невинных жителей в сторону словно, не замечая их кинулись на жрицу.

Дзынь

В мгновение твари полностью покрылись толстым слоем льда в метре от беззащитной Мико за секунду до нанесения удара. И из ошарашенной толпы снимая капюшон медленным шагом опираясь на свою трость вышел Веконт.

- Эх, а я ведь не планировал вмешиваться...

- Ты! - Встретила совершенного гневным взглядом Мико.

- И так ты приветствуешь своего спасителя? - Саркастично ответил Веконт продолжая неспешно приближаться. - В любом случае мы же оба понимаем кто послал этих химер. Верно? Если честно, я хотел обсудить всё в более спокойной обстановке раз на то пошло. Вы же не возражаете, верховная жрица Мико?

- Ах ты... ты всё так же не меняешься с годами. Всё такой же наглый, но теперь ещё и старый.

- А-ха-ха, - усмехнулся в ответ Веконт, а после перевёл свой взгляд на героя. - Хорошая работа Кирос. Думаю, то что ты сделал можно назвать выполнением твоей части сделки. Конечно прям такого исхода я не ожидал, но... Думаю теперь ты можешь быть свободен. Я найду тебя в Фортванде. А теперь... мне нужно обсудить дела с Мико. Вы же не возражаете, верховная жрица?

- Ц! - Недовольно цокнула жрица, которая молча в сопровождении свиты и Джизо удалилась вместе с Веконтом.

«Что это сейчас было?!»

Пытался понять произошедшее Кирос, стоявший в ступоре вместе с шокированными Пайком с Наной.

- Эм... Значит теперь мы можем возвращаться обратно? Вот так просто? - Спросил Пайк у героя.

– Выходит, что так. Ладно. Может оно и к лучшему. Давайте быстрее отсюда уйдём пока ещё во что-то не влипли.

Единодушно согласившись компания быстро в абсолютной тишине отправилась к телепортационной башне с единственной мыслью отдохнуть и забыть всё произошедшее как страшный сон.

Пару дней спустя...

Смотря в пустой потолок в гостинице Марсена, Кирос раздумывал о всём произошедшем. К этому моменту у всех на слуху уже стояло происшествие в Хэйан-ке причину, которого присуждали герою оставшимся всё так же неизвестным. Итогом всего этого стало к всеобщему удивлению, что Мико заключила с Веконтом торговое соглашение и теперь столица владений жрицы стала открыта как минимум для торговцев, что послужит началу хороших дипломатических отношений, не смотря на продолжающиеся игры совершенных за территории.

Кирос отчасти радовался, что всё закончилось хорошо, но сейчас его больше волновал приход Веконта. Для себя он давно решил, что попросит у него в качестве награды. И всё, что он сейчас мог сделать это ожидать, морально отдыхая от произошедшего.

Его волнение быстро развеял стук в дверь.

– Уважаемый Кирос. К вам посетитель. Он ожидает вас и ваших спутников в гостевой комнате.
– Раздался знакомый голос Марсена за дверью.

«Значит время пришло.»

Спустившись в гостевую комнату Кирос обнаружил, что Нана с Пайком пришли быстрее него и уже напряжённо сидели на диване напротив Веконта, который расслабленно пил чай.

Совершенный увидев героя и приветливо ему улыбнулся, ничего не сказал пока тот усаживался к своим товарищам.

– Приветствую вас, Кирос. Как вы уже поняли, я пришёл услышать ваше желание. – Начал первым Веконт. – Вынужден признать вы удивили даже меня. Не знаю, что конкретно произошло между вами и Мико во дворце, но как вы уже наверняка узнали из новостей переговоры с ней прошли успешно. На удивление она не особо возражала моим предложениям по поводу договора, что весьма неожиданно для неё. Хотя мы сейчас не об этом. Кхм. Хотя хотел бы я узнать, как вам удалось изменить её ненависть к людям, но предполагаю, что вы вряд ли расскажите.

– Верно. Ведь главное, что я выполнил задание.

Не став дальше любопытствовать, Веконт лишь довольно улыбнулся.

– И так. Вы решили, что хотите пожелать? Как совершенный я сделаю всё возможное чтобы исполнить ваше желание. Так как договор с Мико приведёт наши страны к ещё большему процветанию, и он многого стоит.

– Да, решил. Я хочу, чтобы вы устроили моего верного товарища и верную подругу Нану в лучшую боевую академию на ваш взгляд. Насколько я знаю, в них в основном учатся аристократия, но думаю, если за неё поручитесь лично вы, то этих проблем не должно

возникнуть, даже если Нана не является аристократкой.

- К...к...Кирос, но почему? - Не скрывая удивления спросила Нана.

- Хорошо. - Спокойно ответил Веконт. - Для меня это не составит проблем от слова совсем, ибо директор одной из такой академии моя хорошая знакомая. Но всё же... даже тут вы меня удивили. Я думал вы попросите богатств или может какой-то сильный артефакт или оружие, которое сложно достать даже людям вроде меня.

- Богатство и артефакты меня не интересуют. При желании я и сам могу их поискать и достать. Так что я решил просто исполнить мечту моего друга, только и всего.

- И всё же ваша просьба оказалась гораздо скромнее, чем я предполагал. Тогда позвольте в качестве, наверное, уже личной инициативы сделать вам маленький презент, который возможно в будущем вас может выручить. Возможно вы не знали, но совершенные из первой десятки имеют права назначать новые аристократические родословные. Конечно понимаю, что это может быть вам не к лицу, но всё же прошу принять этот скромный подарок.

Больше ничего не сказав под шокированные взгляды товарищей Веконт протянул Киросу маленький золотой кристалл в форме значка.

- Всё что вам нужно это капнуть на него вашей кровью. А после очень бережно хранить так как любой удар моментально разобьёт этот знак.

- И что будет после того как я использую свою кровь?

- Вы официально станете аристократом, Кирос. - Ответил Пайк. - По сути никаких обязательств на ваши плечи не ляжет до тех пор, пока вы не захотите поселиться на территории какого-либо совершенного. В основном у вас будут лишь различные привилегии, если конечно вы докажете, что вы аристократ с помощью этого кристалла.

Кирос не стал отказываться от такого подарка и взяв в руки начал детально его рассматривать. Снаружи кристалл оказался расписан различными рунами, а внутри сиял еле заметный свет.

- Вы не хотите сейчас его активировать?

- Нет. Пока нет нужды. - Ответил герой, убирая кристалл в инвентарь.

[Получен не активированный кристалл аристократического рода]

- Жаль. Хоть мне и было любопытно увидеть кое-что. Ну да ладно. А теперь. Нана. Вы готовы отправиться в боевую академию прямо сейчас?

- Я... это так неожиданно...

- Всё в порядке. Ты же об этом мечтала? - С улыбкой спросил Кирос увидев растерянность спутницы.

- Но...

Всё ещё шокированная от такого поворота Нана пыталась собраться с мыслями, пока не вспомнила свои истинные мотивы поступления в академию.

- Да, я готова.

С полной уверенностью и решительностью ответила Нана. Она лишний раз напомнила себе, что ей нужно стать сильнее насколько это возможно. Иначе она и дальше будет видеть, как близкие ей люди будут умирать из-за её беспомощности, и она не сможет гордо стоять рядом с героем, которым она восхищается.

«Интересно, с чего такая неожиданная решительность?»

– Тогда не будем медлить, ибо меня ещё ждут дела. – С улыбкой ответил Веконт, поднимаясь с дивана.

Стоя у входа в телепортационную башню, Нана неожиданно протянула подаренный ей посох обратно Киросу.

– Это мой подарок тебе. Не нужно его возвращать.

– Нет, я настаиваю. Вы и так для меня многое сделали. И теперь хочу узнать насколько сильнее я могу стать в академии полностью своими силами. Отказ не принимается.

Ошарашенный таким уверенным поведением жрицы, Киросу ничего не оставалось как взять посох и положить его в инвентарь.

Простояв ещё несколько секунд, в тишине по щекам Наны потекли слёзы. Она понимала, что нескоро вернётся из академии и сама мысль такого внезапного и долгого расставания её сильно расстраивала.

– Может...

– Нет, – решительно ответила Нана и крепко сжала кулаки. – Я уже решила. Ещё раз огромное спасибо вам за всё Кирос. Так что прошу. Дождитесь меня. Я обязательно стану гораздо сильнее чем сейчас своими силами! И прошу, берегите себя.

Увидев твёрдость намерений своего товарища, Кирос лишь утвердительно кивнул с улыбкой, наблюдая как Нана уходит внутрь башни вместе с Веконтом.

«Надеюсь с ней всё будет хорошо.»

<http://tl.rulate.ru/book/44252/2322489>