

- Да Пайк, входи.

Зашедший Пайк немного растерялся, увидев в комнате Нану, он подумал, что мешает какому-то важному личному разговору, но увидев кивок Кироса уселся рядом.

- После долгих размышлений, - замявшись проговорил Пайк, - я решился спросить вас лично. Как мне стать таким же сильным, как вы?

«Что?»

- Эм...ну я имел ввиду... как вы лично стали таким сильным? Что для этого потребовалось

- Хм....

Неожиданный вопрос Пайка ввёл Кироса в лёгкий ступор, ведь он сам не понимал, как правильно объяснить.

«Не скажу же я ему прямо, что нужно вырезать монстров пачками и по сути гриндить. Да и текущее тело не совсем моё. Я сам по сути просто пришёл на всё готовое. Хотя его с Наной уровни выросли после боя с Сервусом ... Да и на тренировочных боях в храме у него с моих кривых подсказок что-то начало получаться. И что ему ответить? Хотя, если он видит во мне героя, почему бы не ответить максимально расплывчато.»

- Сложно посоветовать, что-то конкретное. Мой путь лежал через бесчисленное множество битв, каждая из которых закаляла меня и моё тело. Ты и сам заметил, что после боя в лесу Кролт, вы с Наной стали немного сильнее. Может в этом и есть суть?

- ...

- Как вы знаете я всегда восхищался героями и историями о них, честно говоря я всегда завидовал их силе. Найдя вас, я подумал, что вы сможете дать мне ответ почему же вы и все они были столь сильны в сравнении с другими, но услышав такой ответ...Я немного разочарован в себе. Спасибо, что напомнили мне с чего все начинают. - Толи радостным, толи грустным голосом произнёс Пайк.

- Похвально. - Всё что смог ответить Кирос.

- Нана, - внезапно обратился к соратнице Пайк, - а ты не думала о поступлении в боевую академию? Там бы тебя смогли обучить основам магии и многим полезным вещам. У меня боевая специализация без магии, но что-то мне подсказывает, что обучение в боевой академии сильно бы тебе помогло.

- Я..., - на несколько секунд прервалась Нана, размышляя о чём то, - если честно... я уже очень давно мечтаю поступить в боевую академию. Долгое время я пыталась и всё ещё откладываю деньги на вступительный взнос, но их не хватит даже на самую захудалую академию... Я пыталась подрабатывать и бралась за различные задания, но сумма к которой я стремлюсь всё ещё пока недостижима. Простите, что сейчас от меня мало толку...

«Если проблема только в деньгах, то с моими запасами для меня это в принципе и проблемой не назвать, а вложиться в Нану будет хорошей перспективой. Только нужно разобраться с текущими проблемами.»

- А какая вообще сумма нужна? Пайк, во сколько тебе обошлось обучение?

- Не знаю. Как и сказала Нана суммы варьируются от академии к академии. В моём случае за меня плату внёс мой отец. Хотя я обучался в одной из лучших боевых академий, но она была больше направлена на воспитание аристократии, чем прославленных авантюристов. Отец хотел сделать меня своим наследником больше, чем сильным воином.

- В среднем если брать обычную, то примерно от пятидесяти золотых. Для обычного человека столько скопить довольно большое достижение, - приуныв ответила Нана из-за чего в комнате повисла неловкая тишина.

«Меньше чем я предполагал.»

- Ну... думаю я смогу помочь тебе с этим.

- Но такая большая сумма...

- Никаких, но! - Прервал целительницу Кирос. - Займёмся этим вопросом, когда разберёмся с дипломатом. А сейчас давайте погуляем по городу?

- А это разве не опасно? - обеспокоился Пайк.

- Ну, в моём случае у меня есть шлем. А вам просто нужно закрыть лицо, например, масками. Как-то неохота просто сидеть и ждать до вечера без дела.

Прогуливаясь по городским улицам Кирос лишний раз убеждался, что идея пройтись очень себя окупила. Пайк с Наной шли в обычных белых масках, в которых были лишь отверстия, для глаз, которые им без лишних вопросов выдали в фойе. Теперь со стороны выглядело будто Кирос знатная персона при сопровождении, но он ни капли не беспокоился по этому поводу.

Со всех частей города отчётливо виднелся дворец, стоявший в центре. Огромное здание внешне напоминающее пагоду возвышалось над всем Хэйан-ке. Даже при свете дня дворец притягивал к себе взгляд и Киросу становилось любопытно увидеть его ночью.

Герой прекрасно понимал, что во дворце он встретится лично с Мико, но глубоко внутри он надеялся, что дипломатические переговоры пройдут мирно, а на него даже не обратят внимания.

«Зная мою удачу по-хорошему было бы бесследно исчезнуть и вернуться обратно в Фортванд уже сейчас...»

Как и ожидалось в городе было много лавок и заведений. Кироса брали сомнения, что заходить в них будет не лучшей идеей, но желание насладится вкусной едой взяло вверх.

— Как насчёт прикупить еды собой в гостиницу? - Выступил с идеей Кирос заметив непримечательную лавочку.

- Я как раз подумал о том же, - поддержал героя Пайк.

- Хорошо, тогда я угощаю.

Подойдя ближе, Кирос подметил, что внешне лавка не сильно отличается от тех, которые он видел на фотографиях восточных стран. В глаза сразу бросалось обилие различных закусок и кипящие кастрюли, за которыми присматривал повар.

- О! Посетители! - Дружелюбно поприветствовал покупателей хозяин лавки. - Подходите не

стесняйтесь.

Гостей приветствовал хозяин и повар в одном лице, чьи выпирающие козьи рога сразу притягивали взгляд, а лицо больше напоминающее козью морду.

Хозяин лавки сразу окинул прищуренным взглядом подошедших покупателей, а после принявшись ехидно улыбнулся.

- Для вас цены будут на двадцать процентов дороже.

- Почему? – удивилась Нана.

- Таковы негласные правила, установленные для человек проживающих в Хэйан-ке.

Поняв, что их раскрыли компания, инстинктивно сделала шаг назад готовясь в случае чего бежать со всех ног обратно в гостиницу.

- Воу, всё порядке ребят. Вы в городе не единственные такие. Просто правила есть правила.

- ...В Хэйан-ке живут и другие люди? Но разве с указа Мико здесь людям не запрещено жить? – Удивился Кирос.

Хозяин лавки молча широко улыбнулся на вопрос Кироса явно намекая о том, что отвечать за просто так он не собирается.

Тяжело выдохнув Кирос достав десять серебряников без лишних слов отдал их стараясь не подавать виду, что для него это всего лишь мелочь.

- С вами приятно иметь дело. – Жадно схватив серебряные монеты повар сразу положил их в свой мешочек на поясе. – А теперь к вашему вопросу. Всё верно. Мы, жители Хэйан-ке полностью поддерживаем Мико и её указы, ведь благодаря ей мы живём в относительном достатке. Но... деньги есть деньги, поэтому есть негласное правило, которого все придерживаются, что любые товары и услуги продаются человекам на одну пятую дороже. Жить конечно запрещено, но когда запреты кого-либо сильно останавливали, верно? Да, людей в Хэйан-ке действительно крайне мало и большинство жителей в них видит лишь кошельками с деньгами, которые всё растратив возвращаются восвояси и лишь единицам удаётся остаться полноценно жить здесь, постоянно скрываясь.

- И что же происходит в случае если их раскрывают? – Нервно спросила Нана.

- Всё сильно зависит от обстоятельств. Зачастую индивиды вроде меня относятся нейтрально. Некоторые могут доложить и человека мирно депортируют, а в редких случаях бывает и устраивают самосуд, мол сами сюда пришли, сами и виноваты. Но вы не переживайте, таких как я теперь большая часть. Поэтому в городе ходят слухи — это лишь вопрос времени, когда многоуважаемая Мико официально откроет врата для человек в нашу страну. Но даже так это не повод расслабляться, так что будьте аккуратнее. В Хэйан-ке не так много личностей которые скрывают свои лица, а ваша компания довольно сильно привлекает внимание. Ну да ладно... прошу выбирайте, что хотите купить или вы передумали из-за наценки?

- Нет, всё в порядке, – успокоившись ответил Кирос рассматривая, что есть в продаже, – с собой же можно?

- Конечно.

Неспешно возвращаясь обратно в гостиницу со спутниками Кирос радовался, что на деле оказалось всё не так уж плохо, как он думал и теперь горящая в нём надежда о том, что полоса неудач подошла к концу заиграла новыми красками.

– Мне уже хочется попробовать тех вкусностей что вы купили, – не скрывала своего аппетита Нана, чьё внимание теперь больше привлекала запакованная в бумагу еду.

«Даже с наценкой это оказалось не так дорого. Хотя лицо Наны, когда я расплачивался оказалось забавным.»

По пути обратно Кирос бегло заглянул в несколько лавок с боевой экипировкой. В основном в них продавали ничем не примечательную броню и оружие, а крайне редкие зачарованные экземпляры стоили достаточно дорого и по меркам Кироса являлись таким же мусором, как и другая продаваемая экипировка.

«Я конечно видел, что продаётся в Фортванде и возлагал надежду на Хэйан-ке, но видимо что-то дельное будет продаваться только в нейтральных городах. Хотя стоящие вещи наверняка будут продаваться только с аукционов, где-то за пару тысяч золотых.»

При возвращении в гостиницу на улице спускались сумерки. Кирос немного переживал, что за время их отсутствия что-то могло случиться с дипломатом, но как минимум об этой прогулке он не жалел особенно из-за того, что узнал полезную информацию.

Заглянув в комнату дипломата, он увидел его спокойно сидящим за чтением какой-то книги. Это успокоило Кироса и он пошел вместе с Наной и Пайком в комнату, чтобы насладится купленной едой.

Скромно пируя, Кирос на это мимолётное мгновение смог впервые в этом мире почувствовать себя немного счастливым. Ещё в прошлом мире ему крайне редко удавалось посидеть в дружеской компании и поговорить о пустяковых вещах. В такой спокойной обстановке он начал задумываться о будущем Пайка с Наной.

Он с лёгкой печалью смотрел на молодую жрицу, которая, не стесняясь с аппетитом закидывала себе в рот очередной кусок мяса.

«Даже если потратиться и попытаться её устроить в престижную академию, не будут ли у неё проблемы с аристократией? Как я понял местные аристократы — это опора совершенных, а в академии у неё как у бастарда наверняка будет травля на этой почве. Но и устроить её в плохую академию тоже не хотелось бы. Эх... жаль, что деньгами эту проблему не решить... Хочется посмотреть насколько сильнее она станет. Возможно если за неё возьмутся профессионалы, а после выпуска дать ей хорошую экипировку я смогу забыть о том, чтобы держаться лишь на зельях исцеления. Хотя кажется, нет, я уже знаю, что с её уходом станет ощутимо одиноко... Да и Пайк подаёт большие надежды. С такими темпами у нас будет хорошая пачка в виде надёжного целителя и опоры на урон в виде убийцы.»

Но всему хорошему приходит конец. Не заметив как быстро летит время, в комнату постучался один из охранников сказав, что пора выдвигаться на дипломатические переговоры.

«Наконец-то можно уже закончить задание Веконта. Знал бы я на что подписывался, сто раз подумал прежде чем соглашаться. В принципе Мико вряд ли что-то учудит и вероятней всего дипломатическая встреча окажется неудачной. Хотя скорее так даже лучше... Главное лишний раз не попадаться Мико на глаза и где-нибудь пересидеть в углу вдали от лишних взглядов.»

На улице к этому времени собрался небольшой охранный конвой с двумя каретами запряжёнными белыми волками. Все кареты, как и подобает подобной церемонии оказались всячески украшены, а запряжённые волки обвешаны различными украшениями.

Кироса с компанией посадили в отдельную карету вместе с выжившим рыцарем, которому после смерти его товарищей было крайне некомфортно. Кирос хотел подбодрить молодого парня, но его опередил Пайк который сходу завёл непринуждённую дружескую беседу.

Из-за того, что дипломат ехал отдельно, Кирос начал подозревать, что может случиться неладное, которое спихнут на вмешательство извне. Хотя и шанс такого был крайне мал из-за последующих рисков, Кирос все равно решил глядеть в оба.

Первое время кареты с сопровождением двигались в сторону дворца без каких-либо проблем и Кирос, когда выглядывал, засматривался на величественные размеры дворца, к которому они постепенно приближались.

После небольшой остановки кареты неожиданно свернули с дороги влево на менее оживлённую улицу, по которой Кирос почти не замечал прохожих, которые спустя минуту и вовсе исчезли. Он напряжённо смотрел на миникарту готовый в любой момент выпрыгнуть наружу и дать бой.

Словно по какому-то сигналу Кирос увидел на миникарте множество приближающихся точек. В момент, когда он выпрыгнул из кареты всё происходило молниеносно. Максимально слаженно и идеально нападающие чьи лица и тела плотно укутаны тёмно-синей тканью, словно ниндзя, они обезвредили всю охрану дротиками с парализующим ядом.

В выпрыгнувшего из кареты Кироса сразу полетели дымовые гранаты. Лишившись обзора он, используя только миникарту, начал погоню. С опозданием вылезшие из кареты Нана и Пайк увидели лишь бросившегося сквозь дым героя, за которым, без лишних слов, побежали, боясь потерять его из виду.

Неизвестные быстро бежали прочь по крышам домов. Они постепенно разделялись, пытаясь запутать преследователей, но опираясь на карту Кирос точно знал где именно сейчас находится дипломат.

Оборачиваясь назад герой видел, как за ним еле поспевали его товарищи, в особенности Нана которая физически не могла долго и быстро бежать. Но Кирос осознавал, что, если сейчас он упустит дипломата в неизвестном городе это могло означать лишь провал, который никак нельзя допустить. Он понимал, что скорее всего в любой момент Пайк с Наной сильно отстанут и потеряют его, но Кирос был уверен, что с ними всё будет хорошо и в случае чего Пайк позаботится о безопасности Наны.

Стараясь срезать и не отставать от цели, Кирос сшибал прохожих словно таран, но не сбавлял темпа. Всё это продолжалось пока он не понял, что добежал до самого дворца. Он увидел, как широким прыжком неизвестный держа под боком дипломата перепрыгнул во внутренний двор через стену тем временем как он остался за главными воротами. Не рискуя пробовать свои силы в прыжке и из-за критичности ситуации, Кирос не придумал ничего лучше, как снести ворота прямо здесь, игнорируя двух замешкавшихся охранников.

Словно вышибая затхлую деревянную дверь, Кирос сдерживаясь ударил ногой по закрытым массивным трёхметровым железным вратам. С грохотом как от взрыва врата вместе с петлями рухнули во внутренний двор дворца.

Потеряв из виду Киросу, Пайк понял, что дальше пытаться его догнать уже не было смысла. Он, восстанавливая дыхание, смотрел на измождённую Нану, которая уже бежала из последних сил.

«Думаю нужно довериться Киросу. Сейчас он бы наверняка сказал присмотреть за Наной. А судя по направлению куда мы бежали вероятней всего похитители несли дипломата прямо во дворец. Так что нам лучше слегка восстановиться и спокойно прийти Киросу на выручку, если от нас вообще будет польза.»

– Б...больше не... могу, – сбив дыхание пыталась через силу бежать Нана, которая сильно выдохлась.

– Всё в порядке, успокойся и давай спокойно дойдём до места куда ориентировочно направлялся Кирос, преследуя похитителей, а сейчас...

Пайк заметил, как на них таращилось множество прохожих, и он понял в какой неприятной ситуации сейчас с Наной оказался. Пока лишние проблемы их не настигли Пайк уволок за собой Нану в ближайший переулок убедившись, что за ними никто не пошёл следом.

Пайк, собираясь с мыслями увидел, что за спиной Наны приземлился силуэт. Не успев предупредить спутницу, ей в тот же момент в шею прилетел парализующий зачарованный магией дротик, и её упавшую без сил подхватил похититель сразу бросившись прочь.

Пайк не успев среагировать побежал следом в погоню и начал упрекать себя в своей беспомощности в данной ситуации.

<http://tl.rulate.ru/book/44252/1813382>