

Когда солнце начинало скрываться за горизонтом, перед Кирсом предстали главные ворота храма. Ещё приближаясь, он издали увидел окружающие территорию стены, но лишь только вблизи осознал, что само сооружение больше походило на небольшой укрепленный аванпост.

На стенах стояли одиночные дозорные женщины-зверолюди одетые в бело-красные одеяния с металлическими пластинами и держащие в руках полуторные копья, а их лица закрывали белые маски формы лисьей морды.

- Дипломат прибыл! - Выкрикнул один из сопровождающих зверолюдов.

С металлическим лязгом главные ворота храма, исписанные узорами в виде пламени, медленно открылись, показывая гостям внутреннее обустройство храма.

Перед Кирсом предстал обширный двор, в центре которого его внимание сразу привлекла большая статуя без головы, сидящая в позе лотуса в левой руке которой ярко горело красное пламя, а в правой лежала отрубленная лисья голова, которая, как предположил Кирос, и есть голова статуи.

Все здания отдавали восточным стилем и в большинстве построены из дерева, а территория храма ярко освещалась факелами и магическими светильниками. За самой статуей находилось главное каменное здание, где на лестнице гостей ожидали, выстроившись в две колонны, пара десятков жриц.

Никогда ранее такого не видел Пайк с Наной лишь изумлённо с восхищением разглядывали каждую деталь вокруг себя в то время как внимание Кироса привлекли двое у подножия лестницы.

Подойдя ближе вместе с дипломатом, Кирос разглядел двоих встречающих. Один из них оказался двухметровым чёрным людоящером, который внешне комплектацией выглядел, как прямоходящий восточный дракон одетый в серое кимоно укрепленное множеством мелких металлических пластин, а на поясе красовались двое исписанных ножен под катану. Вместо конкретно уровня Кирос видел лишь череп, в то время как у левой неизвестной персоны он разглядел семьдесят второй уровень.

Как предположил Кирос слева от людоящера стояла трёххвостая настоятельница храма, одетая в яркое красное одеяние восточных жриц, лицо, которой скрывала исписанная красная маска.

- Приветствую вас в храме огня нашего бога, - поприветствовала незнакомка, - меня зовут Кике, а ещё одного почётного гостя, стоящего рядом со мной, зовут...

- Джизо, - продолжил слова жрицы людоящер осматривая всех пришедших.

- Вы же...

- Да, - не дав договорить Пайку спокойно ответил Джизо. - Я первый чемпион нашей многоуважаемой верховной жрицы огня Мико. Как только до Мико дошли вести об случившемся с вами инциденте, она отправила меня встретить вас, чтобы безопасно сопроводить до Хэйан-ке посредством установленного в храме телепорта.

- Значит оставшуюся часть пути не обязательно проделывать наземным путём? - Вмешался в разговор дипломат.

- Верно, но отправим мы вас только завтра после полудня, так как в столице к вашему

прибытию не успели подготовиться и случившийся с вами инцидент стал для нас большим шоком за, что я лично от лица Мико приношу глубочайшие извинения. Поэтому, – продолжил Джизо после несколько секунд молчания, – вам придётся переночевать в этом храме, где вы сможете спокойно отдохнуть и в случае чего, я лично, как первый чемпион Мико, гарантирую вашу безопасность.

«Как красиво говорит, вот только неужели всё так просто? В их планах явно не было пункта, что мы чудом выживем после такого...»

– Если больше нет вопросов и возражений, позвольте нашим ученицам провести вас в гостевые комнаты.

После кивка головы Кике из стоявшего ряда подошли несколько жриц, которые проводили гостей по комнатам.

Уходя из двора, Кирос заметил, что всё это время, спокойно стоящий Джизо не сводил с него взгляда, но из-за накопившейся эмоциональной усталости он не захотел придавать этому значения, спустив всё на банальный интерес его оружием, которое он забыл убрать в инвентарь.

Разделив со спутниками, Кироса привели в небольшую уютно обставленную деревянной мебелью комнату с расстеленным на полу подобием futона.

«Ну... я ожидал чего-то подобного, направляясь в страну с восточным стилем...»

– Конечно, понимаю, что нужно отнестись к тому что нас разделили с осторожностью, – пробубнил сам себе Кирос, оставшись один в комнате, – но к чёрту... будь что будет.

Просидев от скуки на futоне полчаса и собираясь с мыслями после произошедшего, Кирос решил из любопытства рассмотреть статую, которая привлекла его внимание.

К этому времени на улице уже успело стемнеть. Во дворе Кирос увидел только несколько, прибирающих территорию, жриц, которые не обращали на него никакого внимания, а возле статуи преклонив голову стояла Кике.

Молча подойдя, Кирос бегло присмотрелся к настоятельнице, подметив для себя её длинные чёрные волосы и три её хвоста.

«Как я понимаю из-за количества хвостов она явно уступает силе Ae, но её семьдесят второй уровень... значит ей ещё есть куда расти?»

Решив не отвлекать настоятельницу храма от её медитации, Кирос просто обратил внимание на свою изначальную цель.

«Это статуя их божества? Или что-то вроде оберега? Хм...»

– Это статуя нашего божества огня Хигаш.

Словно прочитав мысли Кироса первой заговорила Кике.

– И он окликается?

– Только избранным он может даровать свою силу и благословение. Только тем, кто посвятил свою жизнь огню...

- А этот храм... стены нужны для защиты от монстров?

- Да, иногда к нам заглядывают оголодавшие монстры, которые служат хорошей тренировкой для наших дозорных, хотя к моему сожалению случаются и несчастные случаи...

После этих слов повисла тишина, которую прерывали лёгкие порывы ветра колыша яркое пламя.

- Я забыл представиться, меня зов...

- Не нужно... имя в этом храме ничего не значит. Почти все, кто обучается здесь либо сироты, либо те, кто пытается познать путь огня.

- Ничего, что вы так открыто говорите о чём-то подобном незнакомцу, которого впервые видите?

После несколько секундой паузы Киросу показалось, что Кике слегка усмехнулась, но из-за её маски он не мог определить истинные эмоции жрицы.

- Ничего страшного. Тому чьи дни сочтены рассказать можно. Те, кем серьёзно заинтересовалась Мико долго не живут.

«Что?»

- Хотите сказать, что Мико попытается меня убить?

- Да, - непринуждённо просто ответила Кике, - её охватила ненависть к героям и людям. И сейчас вы идёте прямо в пламя её ненависти. Я хорошо её знала...

- И вы знаете причину этой ненависти?

- Конечно. Людские герои убили её мать.

От такого простого ответа пазл в голове Кироса сложился в одно целое. В его мыслях сразу пронесли сцены рейда на великую жрицу огня, но существовало одно большое, но...

- То был несчастный случай, - не подумав ответил Кирос.

- Это уже не имеет значения. Её мать мертва, и она видела кто убийцы. Из-за этого день ото дня ненависть охватывала её душу и сознание и теперь мы имеем что имеем. Именно поэтому наши пути разошлись.

В воздухе повисла тишина. Разум Кироса охватило множество размышлений и мыслей по поводу происходящего, но даже так он не мог представить, что делать ему дальше.

- Нам же тут не грозит нападение?

- Нет, - просто ответила настоятельница, - Мико никогда не рискнёт пасть в глазах нашего бога Хигаша. Ведь он дал ей благословение.

Мысли спутывались в голове Кироса и отчасти его охватила лёгкая паника. Он видел на что способен Веконт и прямой конфликт с Мико мог привести только к одному исходу...

- Что будет если я справлюсь с этим испытанием судьбы?

- Кто знает... одним лишь богам известно. Хочу поделиться своей мудростью... Не всё то правда, что ты видишь своими глазами... и на всё воля высших...

Не придав особого значения последним словам, Кирос ушёл в размышления, пытаясь представить худшие варианты развития событий. Одна лишь мысль, что могут пострадать Пайк с Наной, к его удивлению, вызывало у него чувство раздражения, усиливая весь эмоциональный стресс, полученный до этого момента.

- Хорошего вам вечера, - решил прервать на данном моменте разговор Кирос уйдя в свою комнату.

- Удачи вам. Она вам понадобится, как и вера...

Единственное что услышал от Кике Кирос, уходя в свою комнату, которая находилась в деревянной постройке справа от входа.

«Чёрт!»

С этой мыслью Кирос гневно ударил по футону, понимая во что вляпался.

- А ведь было предчувствие, что не стоило во всё это ввязываться.

Он еле слышимо говорил мысли в слух анализируя данную ситуацию.

- Если всё так плохо... что мне делать... Нана, Пайк, я не хочу, чтобы они пострадали... но теперь из-за меня они во всё это втянуты...

На волне плохих мыслей он пытался уснуть. Кирос понимал, что если не выспаться, то будет только хуже. Он ничего не мог придумать по поводу новой информации кроме как разрешать проблемы по ходу их поступления пока дрёма не начала одолевать его.

«Мать! Брат!» - всплыли в голове Кироса воспоминания.

Он словно наяву видел сцену катастрофы из своего реального мира. Кровь, крики, отчаяние. Перед ним предстала сцена из глубин подсознания, с которыми он давно смирился.

Жестокий поворот судьбы дал о себе напомнить об инциденте давно минувших дней. Перед его глазами виднелся вид, того что стало с его матерью и братом в результате несчастного случая. Изувеченные мёртвые тела то, что он всеми силами пытался не вспоминать.

Пьяный водитель на полном ходу влетел в автобусную остановку, наполненную людьми. Кирос чудом спасся, благодаря судьбе, но не его семья.

Перед его глазами мелькали сцены депрессии отца, который пытался запить горе, а после... и его смерть от рака...

Он остался один в темноте. Вся его семья мертва. У него не осталось ничего кроме его одного. Пытаясь превозмочь такое, он вспомнил как решил не повторять ошибки своего отца и с головой пытался забыться в работе и играх, которым отдал всего себя.

Он давно смирился с утратой, но воспоминания вскрыли давно закрывшуюся рану.

«Почему именно сейчас!» - взбудоражено проснулся от дрёмы Кирос.

Он бегло блуждал от мысли к мысли, пытаясь найти ответ, но его не было. Все проблемы и инциденты навалились на него большим комом, с которым он не знал, что делать.

«Пайк... Нана» – мимолётно пронеслось у него в голове.

- Я не должен допустить, чтобы с ними что-то случилось... я не позволю, – твёрдо решил для себя Кирос.

«Я не позволю... не хочу... не дам...»

Он не заметил для себя, как за столь короткий промежуток времени успел привязаться к новым спутникам. Он начал ценить те короткие моменты, тот самый промежуток времени, который провёл с ними. Они восхищались им, они видели в нём того самого героя, которым он себя не считал, и он чувствовал ответственность, но не как отец, а скорее, как старший брат.

«Я не дам им умереть...»

С такой мыслью Кироса вновь одолела дрёма, и он смог спокойно уснуть.

На следующий день по храму разносились звон колокольчиков, ознаменовывая начало нового дня. Дозорные, гордо простоявшие на охране, храма будили остальных учеников на начало утренних повседневных забот.

Через силу проснувшись, Кирос всем телом ощущал, что не выспался. Пытаясь откинуть прочь плохие мысли, он заметил сильное чувство раздражения, что успело в нём накопиться. Он не хотел выходить из комнаты, как и кого-то видеть. словно в автоматическом режиме он вспомнил как через силу заставлял себя идти на работу, несмотря ни на что, игнорируя боль и усталость.

Во внутреннем дворе он увидел, как в храме во всю начала кипеть жизнь. Некоторые жрицы делали утреннюю уборку, вытирая до блеска и без того чистые полы, а кто-то начинал утреннюю медитацию в то время как на стенах дозорных сменяла смена.

Весь этот вид несколько приободрил Кироса, что не так уж всё и плохо.

- Доброе утро.

Встретил его сонливо зевая Пайк.

- Доброе.

Не зная чем себя занять, Кирос уселся с краю деревянного выступа наблюдая за утренней медитацией учеников среди, которых он рассматривал зверолодей разных разновидностей от лисьих и до ящероподобных, витая в облаках. Это продолжалось до тех пор, пока на лестницу главного храма не вышла Кике вместе с Джизо.

- Сегодня у нас в честь приезда первого чемпиона Мико объявляются тренировочные бои! – объявила Кике.

Безмолвно все как один освободили внутренний двор храма вокруг, которого образовалась толпа учеников. Их было примерно около сотни.

За это время среди толпы затесалась Нана, которой было любопытно наблюдать за происходящим из первых рядов, и которая выделялась своим простым нарядом среди других.

На центр перед статуей вышла Кике сразу посмотрев на Пайка.

- Для нас честь, что наш храм посетил бывший чемпион Пайк. Позвольте, конечно, ради тренировки сразиться с нашими лучшими ученицами?

Под пристальным взглядом толпы на себе, Пайк растерялся, но не видел какой-либо причины отказываться настоятельно. Для него это так же была тренировка.

Пайк вышел в центр к Кике, которая подозвала пару учениц с копьями.

- Простите, думаю для достойного показательного боя будет равным выставить против вас двух наших лучших учениц. Я знаю, что для вас это можете показаться недостаточно, - вознесла навыки Пайка Кике, - но думаю, для урока это будет более чем достаточно.

Оппонентами Пайка оказались две однохвостые лисьи жрицы сорокового уровня.

- Попробуй применить, то чему я тебя учил. - Не думая выкрикнул Кирос.

Видя реальную возможность потренироваться, Пайк, готовясь к бою, достал свои кинжалы встав напротив своих оппонентов.

- Бой! - Выкрикнула Кике, уйдя со двора на лестницу.

Две жрицы набросились на Пайка шквалом атак. Их мастерство владения копьем не вызывали каких-либо сомнений, а удары наносились четко и выверено, но их противником выступал бывший чемпион, который с легкостью уклонялся от всевозможных выпадов и атак магией в виде огня.

Во дворе оказалось достаточно места для боя, в котором Пайк чувствовал себя свободно. Он парировал и уворачивался от направленных на него атак пытаясь уменьшить дистанцию для удобную для себя, пока в ответ не начал отвечать применением навыков.

Жрицы первое время были ошеломлены возможностями Пайка, но не прошло и минуты как они привыкли к его телепортациям и знали, чего ожидать. Они быстро адаптировались и бой снова свелся к односторонней атаке, пока Пайк намеренно не бросил кинжал в полуметре от обоих противников.

В критической ситуации в близости от атакующего врага Пайк был максимально спокоен и видя направляющие в него острые наконечники он попробовал применить уроки Кироса на деле.

Уклонившись от одного копья, Пайк парировал второе, пытаясь применить [Скользящий удар]. Кинжалом он отвел удар в сторону и, словно скользя, лезвие прошло вдоль копья, и в мгновение оказалось у шеи жрицы. В этот момент Пайк ощутил странное чувство похожее на активацию навыка, но для его полноценного применения не хватало какой-то важной детали, которую он не мог понять.

- Достаточно! - объявила Кике о конце тренировочного боя. - Думаю все присутствующие уяснили для себя некоторые уроки. Хотя вынуждена признать, навыки у вас достойны восхищения. В особенности хочу отметить завершающий удар. Вы сами этому научились?

- Нет, всё благодаря моему наставнику Киросу, - не подумав выпалил Пайк отчего все взгляды устремились к герою.

- Неужели тут найдётся оппонент, достойный мне?! - Внезапно, словно проснувшись, загорланил Джизо всё это время, наблюдавший со ступеней храма.

- Нет, я на деле слабый, - попытался сразу отвертеться Кирос, - просто видел этот навык однажды вот и попытался научить Пайка. Только и всего.

- Да?! - с подозрением ответил Джизо подходя ближе.

Встав напротив сидящего Кироса, людоящер начал пристально его рассматривать.

- Что-то мне подсказывает, что ты очень даже опытный боец, нет... я чувствую в тебе сильного воина!

«Тц»

- Неужели ты побоишься хотя бы попробовать тренировочным бой с самым первым чемпионом Мико?! - Продолжил Джизо. - Такой шанс может выпадает раз в жизни!

От такого заявления все ученицы подобно толпе фанатов резко начали поддерживать Джизо в его заявлениях, подстрекающих Кироса.

«После сказанного Кике мне лучше не подавать виду. Но он... явно провоцирует меня, нет... это явная провокация.»

- Не бойсь. Я буду очень сдерживаться с тобой.

На морде Джизо расплылась самодовольная гордая ухмылка из-за чего некоторые жрицы начали посмеиваться над ситуацией.

Кирос считал себя сдержанным человеком, который бы не повёлся на подобные вещи, но сейчас чувство любопытства посмотреть, что представляет из себя сильнейший чемпион Мико начинало брать над ним вверх. Ко всему сейчас будучи в плохом настроении после ночи, он не хотел, чтобы его вообще кто-либо трогал посторонний, а провокации Джизо сильно капали на его и без того растревоженные нервы.

- Хорошо. - Не подавая виду, ответил Кирос. - Я составлю тебе компанию.

<http://tl.rulate.ru/book/44252/1734485>