

На площади разразился смешанный гул негодования и радости толпы. До сегодняшнего дня уже как несколько лет всеми уважаемый Веконт ещё ни разу не проигрывал. Такое происшествие не сулило ничего хорошего. Хотя для большинства такой исход оказался в пределах ожидаемого, но в умах многих поселилась мысль о покидании приграничных земель.

– Не совсем понимаю негодование толпы. По сути же всё осталось на своих местах. Или я что-то недопонимаю?

– Зачастую люди предпочитают проживать на территориях более стабильных совершенных. Ведь кроме уплаты налогов новому покровителю могут незначительно измениться некоторые законы, а в крайне редких случаях новоиспечённые совершенные доходят до крайностей за спинами у высших. Ярким таким примером является Мико, о чьей жестокости давно ходят слухи в особенности о её расовой неприязни к людям.

– Понятно..., – переваривая новую информацию ответил Кирос смотря как начала расходиться толпа с центральной площади.

– Вы сегодня чем-то планировали заняться? – невзначай спросила Нана.

– М-м-м, нет, а что?

– Тогда как насчёт того чтобы посетить ярмарку высших? Она как раз сегодня должна была начаться. В первые дни там можно купить много хороших вещей, что я и хотела сделать.

– Так-то посетить не против. Но не расскажешь, что это за ярмарка? А то я не совсем понимаю.

– Вам лучше увидеть это самому если вы и вправду до этого на ней не были. Вечером там как раз начинается самое интересное. А сейчас..., давайте я верну вам посох. Мне слегка не по себе, что мне доверили настолько ценную вещь.

– Он разве настолько ценен?

– Конечно! – не сдержавшись выкрикнула Нана, – Кхм..., вы серьёзно хранили такую вещь, не подозревая о её ценности? С ним я смогла полностью залечить раны Марсена, на которые без посоха я бы потратила все силы остановив лишь кровотечение. С ним моё исцеление усилилось в разы.

– Ну раз такое дело...хм..., – Кирос не ожидал такой реакции на вещь, которую по сути он считал лишь промежуточным хламом добыть, который не составило особого труда, хотя сейчас он мог использовать этот посох как ещё один способ манипулировать своей новой спутницей. – Тогда как насчёт того, чтобы он побыл у тебя ещё некоторое время? Я не спешу его возвращать, тем более пока ты составляешь мне компанию. Не думаю, что случится что-то плохое если ты им пока попользуешься. Если тебе неудобно, считай его временно одолженным. Ты же не против?

– Что? Вы серьёзно? К...конечно я не против. О таком посохе я могла лишь мечтать. Даже просто пользоваться им для меня будет большой честью.

– Ну на этом и порешили. Хотя перед отправлением я бы не прочь узнать где в городе можно хорошо перекусить и отдохнуть.

– В этом можете положиться на меня, – с блеском в глазах ответила Нана, которая всё ещё помнила о своей обязанности гида.

Потратив часть дня на таверну и отдых в бане Киросу пришлось после пройтись с Наной до её дома где ей нужно было взять деньги для ярмарки. Из дома жрица прихватила посох, который теперь красовался за её спиной, вызывая у хозяйки гордость.

- Я думал ты переоденешься в повседневную одежду. Смотрю ты постоянно носишь эту белую робу ещё с момента нашей первой встречи. И кстати... она разве не должна быть разорвана или это запасная?

- Она просто сделана из специальных магических нитей из-за чего она после повреждений восстанавливается. А ношу постоянно потому что, её мне смогли сшить после одного тяжелого задания с моими прошлыми товарищами... Хотя по сути она очень удобная и я к ней просто привыкла.

После небольшого внешнего осмотра дома Наны, который ничем особым не отличался Кирос под её предводительством дошёл до небольшой башни, возвышающейся над городом у входа в которую стояла небольшая очередь оплачивая проход внутрь.

- А вот телепортационная городская башня откуда маги за небольшую плату отправят нас прямиком на ярмарку.

Внутри пропускали по пять человек с перерывами, а сам вход стоил пятьдесят медных монет, которые Нана отрывала словно от души не зная, что такая трата для Кироса ничего не значила.

Внутри башни оказалось два зала, полностью исписанные различными пентаграммами и достаточно освещённые факелами. Всех вошедших приветствовали три мага в балахонах, которые приглашали встать в центре комнаты, а после телепортировали людей либо поодиночке, либо группами.

После телепортации Кирос с Наной оказались на площадке с краю ярмарки.

- Тебе нужно что ни будь найти или купить Кирос? - сразу поинтересовалась Нана, вдохнув полной грудью свежий воздух, пропитанный запахами еды из различных заведений.

- Для начала я пока просто составлю тебе компанию.

- Хорошо. Тогда отправимся купить травы к моему другу, а по пути можно будет прикупить некоторые магические компоненты.

- А тебе зачем они?

- Я несколько увлекаюсь алхимией и некоторые особо ценные или редкие травы для зелий можно легко купить на ярмарке высших где собираются торговцы со всех концов света.

- Травы говоришь...

- Тебе они тоже нужны? - поинтересовалась Нана.

- Хотелось бы лично увидеть.

Ярмарка высших представляла из себя одно огромное мероприятие куда стекалось большое количество торговцев и потенциальных покупателей. По своей сути оно являлось огромной барахолкой и аукционном одновременно где каждый мог найти нужные себе товары под

размер своего кошелька.

Размеры ярмарки впечатлили Кироса в то время как Нана чувствовала себя словно дома без проблем находя нужные лавки и торгуясь с продавцами за некоторые реагенты. Повсюду расхаживали существа разных мастей от кошкодевочек, до безликих сущностей, которые ходили по своим делам.

«Если подумать у меня осталось не так уж много трав в хранилище для новых зелий и было бы неплохо прикупить их, да и проверить как ремесленные навыки работают теперь»

Витая в мыслях Кирос заметил в небе над ярмаркой большой чёрный шар, который просто парил в воздухе.

- Нана а это...

- Как я знаю, так высший следит за безопасностью на ярмарке, - прервала Кироса Нана, - На деле мы сейчас находимся на крайне отдалённой территории принадлежащей одному из высших и если что-то произойдёт, то преступника постигнет кара. Что именно произойдёт с нарушителем спокойствия не знаю, но проверять это никто не намерен. Хотя, несмотря на то, что за нами приглядывает высший сам он ярмарку не организывает. За всё отвечает единая торговая ассоциация, которой каждый из всех присутствующих торговцев выплачивает определённый процент за право продажи здесь. Говорят, даже, что глава ассоциации имеет никому неизвестный способ связи с высшими, но это лишь слухи.

- Хм, интересно. То есть вся безопасность ярмарки держится на уважении к высшему и страхе перед наказанием?

- Верно. Именно они принесли спокойствие во время беспорядков после ухода героев и поэтому никто не смеет противиться их воле. Хотя давай просто наслаждаться местной атмосферой, ведь эту ярмарку проводят для веселья. О, у того продавца нужный мне компонент!

На ярмарке Нана не могла себе позволить слишком сильно тратиться из-за того, что копила на свою мечту, о которой никто не знал, и поэтому обойдя несколько знакомых точек с торговцами она привела Кироса к захудалому большому шатру на окраине ярмарки, на входе которого висела вывеска в виде травы.

- Мы на месте. Этой мой знакомый торговец травами. По сути у него мало кто покупает, но могу заверить травы у него лучшего качества. - предупредила Кироса у входа в шатёр Нана.

Зайдя внутрь Кирос сразу ощутил едкий запах смеси множеств трав, который оказался настолько ядрёный что инстинктивно хотелось заткнуть нос.

- Кажется я понимаю почему у него мало посетителей...

- Это проблема ничто по сравнению с ассортиментом. Оглянись.

Киросу не нужно было оглядываться ведь всё вокруг было в различных травах всех видов аккуратно разложенных в различные мешки и сосуды для хранения.

В центре палатки на большом кресле-качалке спало существо, густо покрытое мхом, из-за которого невозможно было его детально разглядеть, а довольно большой шестидесятый уровень продавца Кирос подметил сразу. Рядом с существом на полу стоял золотой

колокольчик, который Нана незамедлительно пнула.

По всему шатру раздался звонкий гул моментально разбудившее спавшего продавца. Он лениво поднялся со своего кресла показывая себя во всей красе. Почти двухметровое существо с большим слоем мха на горбе и мёртвым цветом кожи на длинных тонких руках осмотрело посетителей своими тремя голубыми блестящими глазами, скрытыми слоем мха.

- О, Нана... давно не виделись..., - хрипким голосом поприветствовал жрицу торговец, - смотрю сегодня ты с гостем.

- Привет Глинмо. Извини что с прошлой ярмарки не представилось возможности тебя навестить. Много чего произошло...

- Ничего страшного..., ты знаешь где меня найти, и я всегда буду рад тебе и твоим друзьям эхе-хе. Ладно, за какими травами пришла ты и твой спутник? Последнее время очень мало кто покупает у меня травы так что скорей всего на следующей ярмарке торговать я уже не буду. Хотя я всегда могу продать нужные тебе травы у себя дома.

- Жаль, твои травы самые лучшие, а ярмарка самый простой способ тебя встретить. Мне как всегда если ты помнишь.

- О-о-о, ты знаешь, я всегда всех и всё помню. Сейчас найду.

Глинмо несмотря на свой захудалый вид двигался довольно быстро почти моментально найдя нужный мешок.

- В этом году голубого ночного мха выросла больше чем обычно. Так что продам дешевле.

- Спасибо Глинмо. Ты как всегда выручаешь.

Расплатившись с продавцом тремя серебряниками за килограмм мха Нана с любопытством начала смотреть на Кироса, ожидая какие травы купит он.

- А вы мой дорогой посетитель, что желаете купить? Не стесняйтесь у меня есть почти все виды трав.

Отвлёкшись от рассматривания окружения Кирос уже помнил названия нужных реагентов для создания зелий и собирался закупиться ими по максимуму если получится с помощью системы создать зелье.

- Хм, мне тогда нужны: рассветный корень, одомов трёхцвет и листок красного первоцвета.

- Интересный у вас запрос молодой человек, - ответил торговец с явным удивлением, - вы же знаете, что двое из них смертельно ядовиты, а корень считается почти бесполезным и применяется в лучшем случае как приправа?

- Дайте пока по одной штуке я проверю кое-что, а там решу дальше.

- Хорошо. У меня этих трав в доставке. Их берут только очень сомнительные покупатели. Могли бы вы заинтересоваться зачем вам они?

Не отвечая на вопрос Кирос посмотрел на Нану и просто кивнул ей головой намекая на уже привычную ей фразу.

- Извините, Глинмо. Всё что вам нужно знать, что он полон загадок и не любит расспросы.
- Понятно, прошу меня простить. Вот прошу с вас одна серебряная.

Расплатившись Кирос повернулся спиной к Нане и Глинмо, убирая в инвентарь полученные травы.

[Получено: «Рассветный корень» 1шт. «Одомов трёхцвет» 1шт. «Листок красного первоцвета» 1шт.]

«Джекпот!»

Под любопытствующими сверлящими спину взглядами Кирос открыл ремесленное меню алхимии и нашёл высокоуровневое зелье восстановления. После подтверждения система сама использовала из инвентаря реагенты и заполнила пустующий бутыль красной жидкостью.

На лице Кироса засияла довольная улыбка, с которой он обратился к продавцу.

- Я скупаю у вас весь запас этих трёх трав и раз на то пошло скорей всего я скуплю у вас много чего ещё...

Спустя час Кирос полностью забил свой инвентарь всевозможными травами расплатившись одной сотней золотых монет.

- Кажись мне придётся закрыться сегодня пораньше..., - довольно сказал Глинмо, осматривая полупустой шатёр.

- Позвольте напоследок уточнить про одно растение. По правде, оно мне нужно, но не уверен в способе его добычи.

- Конечно, спрашивайте.

У Кироса в инвентаре по меркам игры лежало довольно ценное растение под названием «пятицветная анши», которое добывалась в очень сложном подземелье лишь в единичном количестве за заход и при использовании временно давало спектр различных усилений, что значительно помогало экономить ресурсы в случае нужды.

Быстро пролистав инвентарь, не обращая внимание на крайне непонимающий взгляд Глинмо, Кирос достал нужное растение.

Покинув инвентарь пять лепестков растения красочно заблестели различными красками, привлекая внимание Наны с продавцом.

- Это же..., не может быть..., - шокировано прохрипел продавец.

Глаза Глинмо расширились до предела, и он оцепенел, рассматривая цветок в руках Кироса.

- Что-то не так? Я конечно знаю, что оно крайне ре...

- Умоляю! Я сделаю всё что угодно но прошу продайте его мне! - прервал Кироса продавец.

Глинмо к всеобщему удивлению резко упал ниц на колени перед Киросом.

- Глинмо, неужели этот цветок так ценен для тебя? И вообще, что это? - удивилась Нана

резкой смене настроения своего друга.

– Этот цветок... среди представителей моей расы пятицветная анши считается мифическим цветком и, если легенды не врут..., умоляю я верну всё золото за купленные вами травы и готов безвозмездно в любом количестве поставлять их вам.

– Эм-м-м если честно этот цветок ценен и для меня и способ его добычи был крайне затруднителен...

– Я готов сверху оказывать вам любую помощь и поддержку в меру своих сил до конца своих дней. Умоляю вас!

– Кирос, – решила вмешаться Нана, – я впервые сколько знаю Глинмо вижу его таким. Не знаю откуда у тебя этот цветок, но он действительно тебе настолько нужен? Так что прошу тебя вместе с Глинмо.

Для Кироса данная ситуация оказалась крайне затруднительной. Ведь в инвентаре у него этих цветков осталось не больше десяти, которые он держал на крайние случаи и теперь расставаться с ним, поняв его ценность, он не слишком хотел, но с другой стороны оказавшись в таком положении он мог получить множество выгод и узнать какой эффект окажет на существо анши в придачу получив ценного союзника довольно хорошего уровня.

– Хм..., раз такое дело то я согласен на такую сделку, но с маленьким дополнительным условием. Что о всём произошедшем здесь не узнает ни одна душа за пределами палатки.

– Хорошо. Если у вас действительно пятицветная анши, то я буду перед вами в неоплатном долгу.

Получив заветный цветок Глинмо с трепетом рассматривал его держа своими тонкими дрожащими руками с длинными пальцами. Аккуратно положив его себе в рот и проглотив все стали дожидаться реакции, которая наступила несколько секунд спустя напряжённой тишины.

Всё тело продавца начало изменяться прямо на глазах приобретая новые формы. Все мышцы начали разрастаться, а на кончиках пальцев начали вырастать острые когти.

– Да, да, да! – с предвкушением смотря на своё тело превращался Глинмо, чей хриплый голос стал куда более звонким.

Минуту спустя перед Киросом с Наной стояло существо с развитой мускулатурой и явно помолодевшее на много лет. Всё что напоминало о том, что перед ними стоит Глинмо это его покрытый мхом горб и три голубых глаза.

«Теперь он действительно внешне соответствует своему шестидесятому уровню. Хотя не ожидал такой эффект...»

– Всё-таки легенды не врали, – Глинмо вновь упал на колени, – Я до последнего не верил и теперь вновь став молодым я перед вами в неоплатном долгу.

– Ладно, пока мне от тебя ничего не нужно. Но в случае нужды где мне тебя искать?

– Нана знает путь к моему дому, но теперь, возможно я смогу вновь полноценно жить.

В палатке вновь повисла тишина, которую прервала Нана.

- По времени скоро должен начаться конкурс самых красивых доспехов. Не хотите пройтись посмотреть? Кирос, Глинмо?

- Думаю не откажусь, - поднявшись согласился продавец, - Вы же не против моей компании?

- Конечно нет! Кирос пойдёшь с нами посмотреть? Как я слышала в этот раз на конкурсе обещали хорошие награды за первые три места, так что наверняка соберутся знатные чемпионы или даже совершенные.

- Ну... после такой долгой сделки не откажусь. Хочется немного проветриться.

«Возможно увижу даже знакомые комплекты доспехов, да и вообще неплохо будет взглянуть на других совершенных или их чемпионов»

За пределами палатки уже наступил вечер, и вся ярмарка ярко освещалась факелами и различными магическими светильниками из-за чего было светло как днём. По всюду кипела жизнь и шла торговля, а в наспех построенных заведениях распивались алкогольные напитки и царил всеобщее веселье.

Конкурс проходил на другой окраине ярмарке куда на освещённый пустырь постепенно стекались люди. Сама сцена представляла из себя наспех построенное из дерева сооружение где по размеру вполне могло находиться множество участников и огорожена сзади для подготовки конкурсантов.

К приходу Кироса со спутниками на пустыре уже собралось большое количество народу, которое предвкушало начала конкурса.

- Приветствую всех собравшихся на ежегодном конкурсе самого красивого доспеха на ярмарке высших! - разнёсся по округе звонкий мужской голос вместе, с которым на сцену вышел мужчина средних лет, одетый в нечто напоминающее фрак лицо которого скрывала зачарованная белая улыбающаяся маска.

- Сегодняшние призы весьма впечатляющие, а именно: за первое место три исцеляющих зелья высшего качества! За второе два исцеляющих зелья среднего качества и за третье место сто золотых монет!

В толпе раздался восхищённый рёв, по которому Кирос понял, что призы весьма дорогие и очень хороши.

- Так же пока готовятся наши основные участники предлагаю всем присутствующим, которые уверены в красоте своих доспехов так же принять участие! Чем больше участников, тем веселее, а победителя будут выбирать вы, мои дорогие зрители. Так что надеюсь вы выберете самый достойный доспех!

Среди людей сразу поднялся гул перешёптываний, и все смотрели по сторонам пытаясь увидеть тех, кто захочет попытать удачу.

- Кирос не хочешь поучаствовать? Я же знаю у тебя наверняка припрятан какой ни будь очень красивый доспех. - дернув за руку привлекла к себе внимание компаньона Нана.

- Не вижу смысла. Не очень люблю участвовать в таких мероприятиях.

Услышав такое оправдание Нана обидчиво надула щёки от упущенной возможности. Хоть она

не знала наверняка, но думала, что Кирос просто сильно скромничает, а упускать шанс выиграть лишние зелья высшего качества для неё казалось кощунством учитывая их запредельную стоимость.

Не выдержав Нана резко силой подняла руку Кироса вверх моментально привлекая всеобщее внимание. Попытавшись её опустив Кирос встретил сопротивление, когда Нане помог стоявший рядом Глинмо.

– Неужели в толпе нашёлся уверенный в своих доспехах человек?! – воскликнул ведущий, – Тогда прошу кандидата пройти ко всем участникам за сцену для подготовки!

Кирос кинув недовольный взгляд на Нану с Глинмо решил потом придумать как их наказать и вынужденно отправился сквозь расступающуюся толпу к сцене.

<http://tl.rulate.ru/book/44252/1208641>