

Рауль продолжал идти мимо закрытых дверей, пока не подошел к единственной двустворчатой двери в здании. Она вела в комнату, которая была похожа на комнату пыток для обитателя штаба. Красивый офисный стол у окна, на котором валяются бумаги и карты. В противовес посреди комнаты стоял серый каменный стол, окрашенный в тревожные красные тона. Повсюду были разбросаны всевозможные инструменты, некоторые выглядели угрожающе, другие неприметно.

Дониса швырнули на серый стол, а Рауль подошел к своему столу. Он швырнул все бумаги на столе на пол, в то время как некоторые инструменты вокруг него поплыли по воздуху, и пергамент материализовался из кольца на его пальце.

Он быстро написал что-то на пергаменте, сломав ручку в руке, как только закончил писать, и отправил документ в темный ящик позади себя. Ящик сразу закрылся с мягким щелчком.

Затем Рауль подошел к обмякшему телу Дониса, ударил его и громко сказал:

- Я знаю, что ты проснулся, твое сердцебиение все еще слишком неустойчивое, чтобы быть без сознания. Не играй со мной в игры, мальчик. Я обязательно вернусь, и когда вернусь, ты никогда не забудешь нашего веселья. Просто подожди меня.

- Отлично, либо это сработает, либо меня убьют. Поздравляю себя с тем, что нашел самый тупой способ завершить свои поиски, - простонал Донис.

Он попытался оглядеть комнату, но глаза у него заплыли, и он не мог даже чуть-чуть приоткрыть их. Осознав свое затруднительное положение, он начал использовать свое [Чувство Пустоты], чтобы попытаться переориентироваться. Заметив, что он лежит на столе, он взял себя в руки и сполз вниз. Сильная вспышка боли пронзила его разум, подталкивая его ближе к настоящему отключению. Это становилось все более заманчивым, просто взять и сдаться.

Комната была немного больше, чем он мог себе представить, но он все еще мог сказать, что пергамент, на котором писал Рауль, находился в глубине комнаты за столом.

Донис открыл [Системный Магазин] и мысленно просмотрел все, что могло помочь ему прямо сейчас. Сейчас у него было только [20SP], так что его возможности были ограничены, но все же было 119 страниц вариантов. Он попытался сузить круг поисков до чего-нибудь, что могло бы заменить пергамент или открыть ящик. После того, как он поспешно просмотрел свои варианты, только два навыка смогли привлечь его внимание.

[Временная копия 1/20]: создает временную копию выбранного объекта или себя. Требуется контакт. Требования уменьшаются с уровнями. [20SP]

[Без ключа 1/25]: открывает физические замки. Требуется 11 интеллекта и Состояние Маны [Огонек]. Легкость открывания замков увеличивается с уровнями.

Донис выбрал навык [Без ключа], так как именно он мог помочь в данный момент открыть ящик. Ведь с очень большой вероятностью именно там хранилась улика.

-[Без ключа]-

[Базовый - Промежуточный Уровень]

[Стоимость: 20 МП/с]

[Уровень: 1/25][EXP 0%]

Открывает физические замки. Требуется 11 интеллекта и Состояние Маны [Огонек]. Легкость открывания замков увеличивается с уровнями.

Даже во время эйфории от новой информации, переполнявшей его разум, Донис полз к запертому ящику, не в состоянии принять новое ощущение, как обычно. Времени у него было в обрез.

Он полз по полу, придвигаясь все ближе и ближе, пот ручьем катился по его лбу. Боль была почти невыносимой для ребенка такого возраста, но его дыхание и сопротивление боли помогали ему не упасть в обморок. Его сопротивление боли быстро поднималось в уровне под всем этим стрессом, и он был благодарен за это, поскольку каждый уровень приносил немного облегчения.

Используя [Чувство Пустоты] на ящике, все ее углы и хитросплетения запирающего механизма стали понятны. Он использовал [Без Ключа] и сразу же почувствовал, что его Мана формирует почти бесформенный ключ, далее он вставил его в замок и сформовал у себя в голове механизм, который он мог чувствовать. Затем Мана на мгновение затвердела, повернулась и отперла коробку с мягким щелчком.

Все это испытание заняло 3 секунды, но для Дониса они были одними из самых напряженных 3 секунд в его жизни. После использования [Чувства Пустоты] для осмотра комнаты и сканирования коробки у него осталось 119 Маны. А в дополнении к тесту навыка [Без Ключа] у него осталось 59 Маны. Донис начал паниковать, потому что ему все еще нужно было запереть коробку после этого. Он просто надеялся, что восстановит 1 ману до того, как вернется Рауль.

Когда Донис взял пергамент, на экране появилось уведомление.

Дополнительное задание

Цель: Найдите компрометирующую улику

Выполнена

Награда: [150SP] + полное восстановление

<http://tl.rulate.ru/book/44239/1202621>