'Хоть, они и не так впечатляющи, но все равно очень полезные. Мне смертельно любопытно, что такое несистемные одобренные методы, но я предполагаю, что, поскольку они несистемные, то они не будут стоить дешево. У меня нет времени выяснять, будет ли это предположение правильным, поэтому я пока забуду об этом. Меня терзает одна мысль, [Гейзерное тело] поглощает окружающую Ману, чтобы создать барьер, очень заманчива, но вот мои заклинания, будучи прерываемыми, бесполезны', - подумал Донис, все еще завернутый в одеяло.

Ночной воздух все еще слегка обжигал щеки Дониса, но он едва чувствовал его. Его разум думал как сверх компьютер, взвешивая все минусы и плюсы любого из улучшений. Идея барьера, потенциально спасающего его жизнь, или, может быть, даже высасывающею окружающею заряженную Ману, в конечном итоге победила [Безудержный Поток]. Он полагал, что с достаточной практикой и опытом, он, по существу, получит его в любом случае.

Донис также закончил тем, что взял [Контроль Пустой Маны], поскольку это казалось самым впечатляющим. Он не уверен, но где-то глубоко в его разбитых осколках памяти, что-то звало его, чтобы выбрать этот навык. Где-то глубоко внутри себя он почувствовал связь с этим навыком, которую он знал, что сможет объяснить только тогда, когда обновит эту проклятую Систему.

Следующее утро началось как обычно. Проснулся, позавтракал, умылся, а после сел в экипаж и отправился в город, чтобы наконец добраться до Академии.

Рутина Дониса стала настолько обыденной, что он уже давно перестал обращать внимание на дорогу, и все время практиковался в магии. Звери, бродившие по обочинам дороги, никогда не осмеливались выйти на саму дорогу, и никто не нападал на экипаж. Донис стало любопытно, из-за чего же это так, поэтому он приставал к Корвигу по этому поводу, но единственный ответ, который он получил, был следующим:

- Я не Чародей, и не мастер кузнечного дела, поэтому мне вообще плевать из-за чего это происходит, но я предполагаю, что там стоят какие-то магические инструменты, защищающие от низкоуровневых монстров.

Во время поездки, он часто экспериментировал с его новыми навыками. С помощью [Тела гейзера] он мог чувствовать гармонию Маны вокруг себя, которая, как он обнаружил, была заряжена Маной. Он чувствовал, что не может вытянуть столько Маны из окружающей среды сколько мог бы, это связано с его текущим состоянием Маны, но, по крайней мере, этого может быть достаточно, чтобы компенсировать некоторый урон или вмешается в Ману другого человека.

Не то чтобы он сражался с кем-то в этом мире, так как большинство людей начинают изучать магию намного позже, чем он. И все же он полагал, что драки будут возникать, если миром действительно правят сильные, как и говорил ему отец. Если дворяне получают свои титулы, будучи сильными, то без боев ему уж точно не обойтись.

Его [Контроль Над Пустотой] позволял ему чувствовать пространство вокруг себя более ясно и позволял чувствовать вещи, окружающие его примерно в радиусе 5 м с закрытыми глазами. Неуверенный в том, как все это работает, он просто сосредоточился на этом чувстве, чтобы

почувствовать и привыкнуть к нему.

Через несколько часов, которые Донис еще не успел прочувствовать, погрузившись в изучение своих новых ощущений, карета остановилась. В конце концов, дверь распахнулась, но открыл ее уже не Кучер. Донис вышел из оцепенения, когда увидел, как рослый мужчина поднял его за шиворот и вынес наружу.

Донис огляделся и увидел, что они находятся посреди леса, где нет никаких заметных ориентиров. Перед ним было только одно деревянное строение, на котором горел костер, и жарилось мясо. Паника начала сжимать его сердце. Кто эти люди и чего они хотят от него? Вот все, что промелькнуло у него в голове в эти секунды.

Дониса бросили на землю перед группой закаленных в боях мужчин. С громким звуком Донис упал на землю лицом вниз. Он поднял глаза на человека, стоящего перед ним, и почувствовал, как по спине пробежал холодок, когда ярко-красные глаза надменно уставились на него.

- Доброе утро, малыш. Хочешь поболтать?

Истинное название Главы 18 - Похищение

http://tl.rulate.ru/book/44239/1202380