

Глава 14 - Архимаг Лоренцо

[Имя: Лоренцо Галатрис]

[Возраст: 754 года]

[Уровень: 322][? ОПЫТ]

[Состояние Маны: Сияние]

[Здоровье: ?]

[Мана: ?]

[Профессия: Декан Истинной Школы Магии Вернейка]

Донис использовал [Зрительный Осмотр] без каких-либо колебаний. Он взял себя в руки, зная, что возраст этого человека, вероятно, превзойдет его самые смелые мечты, но 754 года потрясли его.

‘Старику Норрису едва стукнуло двести пятьдесят, а этот человек выглядит еще моложе его и в три раза старше! Осмотр, что за чушь ты несешь?’ – возмущенно подумал Донис.

Человека перед ним можно было назвать только хорошо одетым бездомным. Кустистые, нечесанные брови. Густая черная борода, уходящая во все стороны, но не вниз. Дико вьющиеся волосы, которые напоминали кого-то, только недавно пережившего взрыв, а не спокойно сидящего и пьющего чай, как сейчас человека. Но все же статистика не лжет, как и его аура. Используя мановое зрение [Зрительного Осмотра] Донису пришлось почти сразу же отключить его, потому что сила, излучаемая этим бездомным человеком, едва не сбила его с ног. Этот человек 100% был Архимагом, в этом не было никаких сомнений.

‘Это состояние выше [Сущности] или, может быть, ступенька еще выше? Господи, посмотрите на него! Он 322-го уровня! Он настоящий монстр! Я думал, что мой отец возомнил себя сильным, из-за монстров, которых мы видели в полях, но этот дед превосходит всех, кого я когда-либо видел, может быть, даже вместе взятые они все еще не дотягивают до его уровня’, – мысленно проворчал Донис, пытаясь рационализировать демона, на которого он смотрит.

‘Могу ли я стать таким сильным? Вернее ... могу ли я стать сильнее него?’

Однако бурные мысли никак не отразились на его лице, только выражение вынужденной застенчивости "выдавало" его детский возраст.

Комната была настолько великолепна, насколько это вообще возможно для Архимага. Полки вдоль стен украшены книгами всех цветов и размеров. Ароматы растений, которые имели мириады эффектов в тот момент, когда вы входили в комнату. Также она была прекрасно освещена, но не было видно ни свечи, ни окна, ни источника света, чтобы выполнить такую задачу. Тщательно ухоженный стол красного дерева притягивал взгляды всех, кто входил, его размер - лишь мимолетная нота в его величии. На столе лежал укрепленный посох, заключенный в стеклянный ящик.

Стеклянный ящик был заполнен чем-то вроде фиолетового тумана, который медленно танцевал и кружился вокруг посоха в неразличимых узорах, появляясь и пропадая по собственной воле. Сам посох легко достигает шести футов в высоту. В бледно-белое древко, инкрустированы драгоценные камни разных цветов, от темно-синего до темно-красного. Наверху находился маленький желтый камень с потрескавшимися и острыми краями. Бледное древко посоха, казалось, разветвлялось и пыталось просочиться внутрь самого камня, но не могло преодолеть небольшой промежуток в пространстве.

Как ни старался Донис, он не мог [Осмотреть] предмет. Стеклянная шкатулка, казалось, отражала все его попытки узнать побольше о посохе. Это не смутило его, так как он, наконец, увидел нечто, что соответствовало образу великого мага в фантастическом мире, который он так глубоко хотел увидеть.

На этот раз его мысли выдали его, и когда он увидел оружие, на его лице вспыхнула яркая глупая улыбка. Заметив его улыбку, Корвиг и Лоренцо обменялись взглядами.

- Похоже, у этого ребенка есть глаз на качество. Значит ты его привел сюда, чтобы я просто на него посмотрел? - спросил Лоренцо, делая глоток ароматного чая.

- Это ребенок, Донис Лоран. Как я уже сказал Норрису, у него уже есть состояние маны [Огонек], и я готов отказаться от своих обычных студенческих гонораров, чтобы учить его в частном порядке. Я пришел сюда, чтобы попросить аудиенции и лично спросить, могу ли я записать его на несколько лет раньше, к первому курсу, - сказал Корвиг, как мне показалось, хорошо отработанным тоном, будто репетировал перед зеркалом.

- Мда... всегда прямо к делу, не так ли, Корвиг? Куда делись те дни, когда ты часами сидел здесь со мной, пока я пил чай и вспоминал свою молодость? Раньше ты был таким внимательным слушателем! Ба, какая разница. Конечно, обычно мы этого не делаем, но это потому, что у детей нет состояния маны так рано, - пренебрежительно ответил Лоренцо.

Глаза Дониса мгновенно расширились. Он отвел взгляд от посоха и перевел его на обмякшую фигуру Корвига.

'Уф... сочувствую, очень... мне очень жаль, но ты, должно быть, прошел с ним через ад', - мрачно подумал Донис.

- Кстати, о Норрисе, как там этот сопляк? Давненько он не заявлял о своем присутствии, даже письма не получаю! Ты можешь в это поверить, Донис? Ты ведь не станешь так поступать со мной, старичком? - спросил Лоренцо с самым умоляющим видом, который мог сделать.

После этих слов по спине Дониса пробежала сильная дрожь, будто его шестое чувство предупреждало о скрытой угрозе. Он почувствовал опасность от этого вопроса. Воздух вокруг молодого дуэта мгновенно застыл. Корвиг медленно повернул голову и встретился взглядом с Донисом, давая понять, что не будет отвечать на вопрос. Однако Донис снова повернулся к Архимагу, посмотрев ему прямо в глаза. Это были глаза зверя, глядящего на свою жертву, холодные и пронизательные.

- Э-э ... сэр, конечно, нет! Вы кажетесь хорошим человеком, а мой папа всегда говорил, что нужно слушать хороших людей! Мама велела мне быть вежливым и не болтать слишком много с занятыми людьми, поэтому я не хочу обременять вас, - попытался спасти себя Донис. Не зная, достаточно ли этого, чтобы спасти себя, но этого хватит, чтобы Корвиг отбил от Архимага.

Корвиг, словно прислушиваясь к внутреннему монологу Дониса, кашлянул.

- Сэр, он прав, мы оба занятые люди, так что давайте немного отбросим эти тонкости и продолжим наше дело. Покажем ли мы ему саму академию или оставим это для ознакомительного дня? - спросил Корвиг. Архимаг лишь лукаво улыбнулся, а Корвиг уже проклинал свой тупой мозг за то, что тот дал ему возможность излить свой вздор.

- Какая прекрасная идея, мой мальчик, я думаю, что малыш может насладиться небольшой прогулкой по кампусу, не так ли, Донис? - сказал Лоренцо. Жадность Дониса на мгновение охватила его при мысли о большем опыте [Зрительный Осмотр]. В настоящее время он находится на [63% ЕХР], и с потенциалом увидеть статистику студентов и магических предметов, это было все равно, что поставить тарелку идеально приготовленного стейка перед голодным заключенным.

- Конечно, сэр! Я хочу посмотреть! - сказал Донис, не скрывая своего нетерпения.

- Это мой мальчик! Пойдем, сначала пополним чашку, у меня кончился чай! - сказал Лоренцо. Корвиг тупо смотрел прямо перед собой, его мнение о мальчике сильно упало. Он думал, что встретил идеального студента, но он полагает, что даже у самых талантливых студентов есть что-то, в чем они плохи, и это неспособностью видеть, когда старики дразнят его, чтобы излить свою "мудрость".

<http://tl.rulate.ru/book/44239/1182740>