

Глава 13 – Первый урок (2/2)

- Да, да, хорошо. Вы можете идти. Я уверен, что если бы этот старый ублюдок узнал, что я держал вас двоих так долго, то я получил бы по своей лысине пару раз, - Норрис повернул голову к Донису,

- Я имею в виду буквально, а все из-за того, что этот старый болван думает, что только потому, что он на пару сотен лет старше меня, он имеет право давать подзатыльники, наглость, - упрекнул Норрис.

Донис хихикнул, представив себе, как старика перед ним отчитывают.

‘Он определенно заслуживает порки, такой эксцентричный старик’, - подумал Донис.

Быстро поклонившись, Донис и Корвиг покинули здание без дальнейших любезностей. Через несколько минут они уже сидели в экипаже, который все еще ждал их снаружи.

- Твой первый урок-никогда, и я повторяю, никогда не позволяй старикам вроде него говорить. Они не слишком часто видят новые лица, и им почти нечего сказать. Сведите ваши взаимодействия к минимуму, и вы будете выходить в здравом уме каждый раз, я обещаю тебе это, - сказал Корвиг.

Донис почувствовал, как крепнет глубокая связь между ненавистью к бредням старых людей. Он посмотрел на Корвига почти слезящимися глазами.

- Я запомню этот урок, сэр! - Корвиг, не понимая, что требовало такой энергии в голосе ребенка, просто предположил, что он серьезно относится к его "урокам".

Поездка в экипаже продолжала уводить их все глубже в город, и на этот раз разговор внутри был не в центре внимания, на этот раз центром стала городская жизнь вокруг экипажа. Никогда не видевший города в этом мире, его глаза и ум были полны удивления. Корвиг не мог не улыбнуться детскому удивлению, исходившему от Дониса. Тем не менее, он мало что знал, Донис буквально осматривал абсолютно все в поле зрения, снова принимая на себя роль мощного лазерного сканера.

Магазины, люди, домашние животные, птицы, оружие, доспехи, кареты, способности, ремесла. Все вокруг наполняло его мозг новыми знаниями, которых он никогда не видел. Его [Зрительный Осмотр] отмечал все, что было в пределах его зрения.

- [Сканирование Способностей...]-

- [Сканирование Навыков...]-

- [Сканирование Зданий...]-

- [Сканирование Корабля...]-

Уведомления заполнили его поле зрения. Чувствуя себя почти ошеломленным потоком информации, Донис был почти искушен отключить свой [Зрительный Осмотр], но если бы он сделал это, он бы опозорил свою собственную жажду знаний об этом мире и его устройстве.

На протяжении всей поездки в экипаже Донис был неумолим и, самое главное, непоколебим в своем стремлении поглощать все вокруг себя. Для него поездка казалась слишком короткой,

он чувствовал себя почти обманутым, когда они были вынуждены выйти, как только прибыли в Академию.

И что это была за академия! Даже Донис, который почти не обращает внимания на окружающую обстановку, которая не дает ему [EXP] к [Зрительный Осмотр], был впечатлен.

Академия возвышалась на 83 метра, и даже с запрокинутой головой Донис не мог видеть всю ширину и высоту здания. Казалось, что она растянулась почти на целую вечность. Это никоим образом не было построено с использованием обычных средств, это заняло бы слишком много времени.

‘Полагаю, это стало возможным благодаря магии. На самом деле.. есть ли вообще в этом мире обычные строители? Неужели все построено с помощью магии? Ха... думаю, я разберусь с этим по дороге’, - подумал Донис.

Когда они вышли, Корвиг протянул руку, слегка поклонился в сторону Академии и произнес с глубоким достоинством.

- Добро пожаловать, Донис Лоран, в Истинную Школу Магии Вернейка, или, как его называют местные жители, в Академию Вернейка.

Не дожидаясь ответа Дониса или благоговейного трепета, он двинулся вперед, и они наконец вошли в Академию.

Два мощных световых луча снова начали анализировать все, что находилось в пределах видимости. Со все возрастающим потрясением Донис чуть не отпрянул, когда его [Зрительный Осмотр] приземлился на кирпичи внутри академии.

- Вернейский Адентит -

Строительный Материал: Класс А

Черты характера: Изоляция маны, Магическое отражение, Многозвенное соединение, Изменение формы, Рунная связь, Мана-импульс, Самовосстановление]

Материал, который близок к пику совершенства, произведенный с единственной целью дать Истинной Школе Магии Вернейка максимальную степень контроля в пределах их собственной территории.

‘Это безумие. Я даже не уверен, что половина из этого делает, но я предполагаю, что с этим описанием люди, которые контролируют академию, могут в основном делать все, что угодно в этом месте. Здесь как в крепости! Строить все это, должно быть, было таким же безумием... и дорогим безумием’, - подумал Донис.

- Это место - источник гордости города Вернаик. Все, что ты видишь здесь, было изготовлено на заказ, чтобы удовлетворить потребности Архимага и студентов. Это место не только имеет одни из лучших оборонительных сооружений во всем королевстве, но также может похвастаться некоторыми из самых наступательных аспектов, которые королевство может предложить. Здесь нет ничего только для вида, - сказал Корвиг, заметив отвисшую челюсть Дониса.

- Даже если ты попытаешься, ты не сможешь ничего сломать здесь, Смотри, - сказал Корвиг, слегка поворачиваясь влево и поднимая руку. Ни пения, ни величественных движений, ни оружия, и все же Корвиг выпустил молнию толщиной с его руку. У Дониса чуть не лопнули барабанные перепонки, но на стене, в которую целился Корвиг, не осталось даже следа.

- Видишь? Не беспокойся о том, что сломаешь что-то, и ваша семья будет платить за это. Если ты сможешь здесь что-то сломать, то это будет поводом для праздника, так как ты будешь первым в истории студентов, кто это сделает, - сказал Корвиг, похлопывая Дониса по плечу.

Пока они продолжали идти, Донис не мог оторвать глаз от этого места, это была золотая жила для его навыка! И все же слишком быстро они остановились перед большой двойной дверью. Темно - коричневое дерево с золотыми переплетающимися узорами, изображающими сражающихся драконов. На левой двери красовалась одинокая белая табличка с черными буквами.

Лоренцо Галатрис

Кабинет Верховного мага

- Мы прибыли, - сказал корвиг после небольшой паузы.

- Пойдем, у него ещё весь день впереди, и у нас тоже.

<http://tl.rulate.ru/book/44239/1178085>