

POV Аста.

ПРОЛОГ.

Раннее туманное утро в деревне Хадж, которое находилось в Забытой области королевства Клевер, отличалось от остальных тем, что округу около церкви прорезали громкие детские крики. С недоумением на лице священник вышел на улицу, чтобы обнаружить перед забором две корзиночки, внутри которых лежали два младенца. Два мальчика. Именно черноволосый мальчик голосил на всю округу. Посмотрев на второго, сердце священника сжалось, казалось, пепельноволосый мальчик не дышал.

Схватив обе корзинки, мужчина быстро направился обратно в церковь. Уложив обоих в кровать, он начал осматривать пепельноволосого. Его скудных знаний в лечебной магии хватило на то, чтобы ребенок сделал вдох и выдох. Облегченно вздохнув священник начал более внимательно их осматривать. Ему сразу в глаза бросился медальон, с золотой цепочкой, что лежал рядом с черноволосым мальчиком. Это был синий камень, на котором изображен золотистый крест и четырехконечные звезды в каждом углу. Далее взгляд зацепил одежду, на груди было вышито имя. «Значит Юно», про себя подметил священник, с радостью про себя заметив, что мальчонка успокоился и мирно заснул. Далее его взгляд перешел ко второму младенцу. Рядом с ним ничего не лежало, только, точно также как и у первого, на груди было вышито имя. Аста.

«Что же. Спите спокойно дети. Теперь это ваш дом». Накрыв детей одеялом, священник вышел из комнаты.

Этого никто никогда не узнает. Когда священник еще не вышел на улицу, разбуженный чрезмерно ранним утром. Случилось очень необычное явление. Вокруг пепельноволосого ребенка замерцал густой магический свет, и резко пропал. Именно в этот момент, судьба Асты изменилась...

Шло время, мальчики росли. Оба были тихими и очень дружными. Но в тоже время, Аста был более сильной личностью. Во всех передрягах, в которых они вдвоем оказывались, мальчик с пепельными волосами всегда вел себя более решительно. За что, конечно же, огребал больше, чем его названный брат. Очень часто Аста возвращался домой опираясь на плечо Юно, весь измазанный в крови и грязи. Казалось, что все эти испытания лишь делают мальчишек сильнее. Оба вознамерились несмотря ни на что, стать сильнее... сильнее всех, и стать королем магов.

Что касается магических способностей. Юно был очень талантлив, с самого детства у него пробудилась магия. А у Асты не было никаких магических талантов. Но он компенсировал это чрезвычайно зверскими физическими тренировками, которые он начал с пятилетнего возраста. Глядя на потуги Асты, Юно говорил ему, что без магии у него нет никаких шансов.

На это мальчик с пепельными волосами отвечал, что несмотря на отсутствие магии, он станет сильнее и в конце концов станет королем магов...

Десять лет прошло с той поры, как они начали жизнь в этой маленькой церквушке. Утро, Аста как всегда был на своей ужасающей тренировке. В обед же он с Юно устроили спарринг. И в один из воздушных выпадов Юно, Асты взмахом руки отправил в оппонента черную волну неизвестной энергии, что уничтожив воздушную волну устремились к отправителю. Данная волна отправила в десятилетнего пацана на несколько метров. Аста испугался и помог другу встать, благо ничего не произошло, но Юно не мог очистить одежду себе и брату при помощи ветра, что не на шутку напугало обоих. Спустя час ветер поддался парнишка.

В церкви все очень обрадовались этой вести. Особенно Юно, ведь, как ему стать сильнее без своего соперника и брата в одном лице... Но не меньше радости было и у остальных. Священник с ручьем слез на глазах радовался талантливым воспитанникам. Сестра Лили крепко обняла его, поздравляя Асту. А остальные детишки, которые также жили в церкви радостно кинулись на него, погребая под кучей из своих тел.

С этого дня, Аста усиленно начал осваивать свою магию, конечно же, не забывая о физических тренировках. Опытным путем он смог определить, что может аннулировать любую магию при помощи своей. Удивительно, но все утверждали, что у него нет ни капли магии. Он решил назвать её анти-магией. Также он узнал, что она истощает его физически и Аста усилил свои тренировки.

Прошло еще пять лет, Асте и Юно исполнилось пятнадцать лет. Оба очень сильно повзрослели, можно даже сказать выглядели старше своего реального возраста. Юно был очень высоким и стройным, со средней длины волосами черного цвета. Аста же ниже своего друга всего лишь на несколько сантиметров, при этом он имел намного более развитое телосложение. Волосы Асты были стянуты в хвост на макушке, их обхватывала широкая черная лента.

Наконец, наступил тот день, когда все подростки достигшие пятнадцати лет, смогут получить свой гримуар и попытаться вступить в один из орденов рыцарей магов. В высокую башню гримуаров стекалось очень много народу, не только из Хаджа, но и из окрестных земель. В этом мире без магии очень сложно жить, поэтому желающих получить гримуар было много. Аста и Юно шли в башню в сопровождении всей семьи, то есть отец Барто, сестра Лили и все воспитанники церкви...

Юно и Аста никак не обращали внимания на оскорбления в свою сторону. А их было много. Как только их не называли: отребья, мусор... список можно продолжить. Но они спокойно стояли, ожидая начала церемонии вручения гримуаров.

— Добро пожаловать! — Раздался старческий голос в вышине. — Юные волшебники и волшебницы, с сего момента вы начинаете свое путешествие. Желаю вам Веры, Надежды и Любви! — По мере того, как говорил, старичок снижался, пока наконец не оказался за

кафедрой. — Я искренне надеюсь, что среди вас найдется тот, кто прославиться став рыцарем ордена. Ведь в этой области, никогда не было выдающихся магов, что стали рыцарями... Итак, пришло время начать церемонию!

После его слов, множество книг на полках загорелись магическим светом. Гримуары вылетали со своих мест и приближались к тем, кого они избрали. Все книги были разные, не было ни одного идентичного. У кого-то гримуар был большим, но тонким, у кого-то наоборот толстым...

Тут Юно получил свой, у него гримуар был четырехлистным. Все во все глаза пялились на Юно. В их глазах читался глубочайший шок. Ну что же, подумал Аста, его брат всегда был очень одарен. Ему сказали, что резерв маны у Юно очень огромный, хоть он и не мог его почувствовать. Но и он сам не был обделен! Что ж, он сегодня не получит свой гримуар, но это и неудивительно, ведь у него нет магии. Посмотрев в глаза друг другу, друзья отправились домой, не заметив заинтересованного взгляда от неизвестной личности, которая, чему-то довольно улыбаясь, двинулось прочь.

После праздничного обеда, который был очень вкусным, сестра Лили постаралась на славу, я направился в лес. Надо бы продолжать свои тренировки... За пять лет Я научился создавать клинок из энергии, он был абсолютно чёрный, а так же по клинку шли волны чёрной дымки. Также толчок антимагии, что уничтожала все на своём пути. И анти-магический купол, который был идеальной защитой против магических атак.

Я уже собирался практиковаться владению мечом, как послышался громкий крик боли...

Схватив клинок, сорвался с места и побежал в ту сторону, где послышался крик. Я отнюдь не страдаю альтруизмом, не стремлюсь помогать всем и каждому, но это мой край и за родных я буду убивать... А в данном случае еще сыграло и любопытство. И каково же было мое удивление, когда я увидел открывшуюся картину. Два каких-то полудурка, которых я видел на церемонии, были прижаты к стене цепями. Лица их обливала кровь. По середине дороги стоял Юно, также обмотанный цепями. А виной всему был маг, с длинными грязными волосами, что закрывали большую часть лица, оставляя видными лишь кривую улыбку. В своих руках он крутил гримуар, который принадлежал Юно.

— Итак. Урод, ты быстро освобождаешь моего друга, возвращаешь ему гримуар и извиняешься перед ним. А иначе... я тебе голову откручу!

— Ке-ке-ке. — Засмеялся этот смертник. — А ты кто у нас? А-а, вспомнил, пацан который не получил свой гримуар, а также не имеет и капли магии...

— Я жду! — Уставился я на него, немного согнув ноги.

— Ха-ха мусор, сейчас я тебя убью. Магия цепей... — Начал он.

Но я уже сорвался с места, двинувшись в его сторону. Все мои тренировки не прошли впустую. Цепи противника только начали появляться, а я уже был сзади. Одной рукой схватил его за волосы, оттягивая назад, второй рукой сильно ударил ребром ладони по его шее. Раздался хруст, и мертвое тело врага повисло на моих руках. Он не достоин и того, чтобы я использовал против него тренировочный меч. Что же, вот и первое убийство! Но я не испытываю никаких угрызений совести. Когда отпустил волосы покойника, его магия перестала действовать, и все цепи исчезли. Два полудурка упали оземь. А Юно подошел ко мне, нагнулся и вырвал свой гримуар из застывших пальцев вора. Затем встал рядом изучающе смотря на труп.

— Ты убил его. — Тихо заметил Юно.

— Да. Ты что-то против имеешь?

— Хм... — Задумался мой названный брат. — Да нет. Спасибо, однажды я верну должок.
— Оживившись, он перевел взгляд на меня.

— Как будто я позволю этому случиться, ты по гроб будешь мне должен. — Подмигнул я ему.
— Так, а вы что здесь забыли? — Стрельнул я глазами на полудурков. — Ладно, живите...
Пошли домой, Юно.

Но когда мы развернувшись направились в сторону церквушки, я резко остановился что-то почувствовав. Странное ощущение... я начал оглядываться. Вдруг, все затопил багряный цвет, и передо мной предстал потертого вида гримуар, с пятилистным клевером на обложке. Я чувствовал связь с ним. Пожелав, чтобы он открылся, смотрел, как на раскрытых листах с багряными просветами появилась рукоять. Схватив ее, я начал вытягивать широкого вида клинок. Лезвие у него было настолько испорченное, будто не один десяток лет оружие пролежало в непогоде, ржавея. Мне даже показалось, что этот меч не сможет ничего разрезать. Удивительно! Но этот гримуар, со знаком клевера с пятью лепестками...

Прошло еще пять месяцев, с момента получения гримуаров. Все это время мы: я и Юно тренировались, готовились к вступительному экзамену рыцарей чародеев. Появление у меня гримуара, было невероятным событием, ибо я предполагал, что его у меня никогда не будет. С помощью этого гримуара, я мог призвать только меч с широким лезвием. Предпринимал попытки наточить его, но они не подорвались даже магией. Особенность клинка была поразительна. Она могла нивелировать любую магию, без использования моей энергии, а также мне было легче использовать антимагии с помощью него. При помощи взмаха этим клином я с лёгкостью отправлял разрушительную волну, а также воткнув его в землю создавал щит пропустив через него силу антимагии. С этого момента я начал усерднее обучаться бою на мечах. Также используя меч как проводник смог покрыться анти-магией. Он продержался пять минут, но он невероятно. В нем покрывается половина моего тела, появляется одно черное крыло, тело покрывается чёрной субстанцией, на лице несколько полосок и красный глаз, а также появляется чёрный рог. И в покров я могу летать, как бы крыло на это намекает. Поэкспериментировав, у меня получилось создать два крыла для длительного полёта и без меча.

Пришло время отправляться в путь в столицу королевства, именно там будет проходить вступительный экзамен на рыцаря чародея. До него остался месяц. От Хаджа идти придется около трех-четырех недель, мы прибудем как раз к экзамену. Сейчас мы стояли перед церквухой, готовые отправляться. Попрощаться вышли все наши родные: отец Барто, сестра Лили и все детишки младшие братья и сестры.

Я решил не устраивать слезные прощание и после крепких объятий мы ушли.

<http://tl.rulate.ru/book/44188/1032424>