

«Сэр председатель, вы действительно должны были спрашивать старшего об этом очевидном факте?» Агнес смущенно посмотрела на Сюй И: «Если бы мы не одобрили вас, члены клана не могли бы работать в Торговой палате Фрестек». Например, если я не принял тебя по-настоящему, почему бы мне остаться с тобой? »

«Вы отличаетесь от них». Сюй И покачал головой: «Ты первый эльф, которого я встретил, поэтому сначала ты остался со мной, потому что я вырвал тебя из руки старшей Иллюзии. Более того, если, пробив со мной так долго, если вы все еще не узнаете меня, мне действительно придется переоценить свой характер ».

Агнес хихикнула: «В этом нет необходимости. Сэр председатель, хотя ваш ум не так чист, как у старшей сестры Стиллы или Вивиан, вы выделяетесь среди людей. В любом случае, мне нравится оставаться рядом с тобой, и если ты прогонишь меня, я буду несчастен ».

Сюй И не могла не ущипнуть себя за нос: «Неужели ты хочешь остаться со мной навсегда? Рано или поздно тебе придется жениться на эльфе и жить своей жизнью ».

Агнес немного подумала, прежде чем хлопнуть в ладоши и взволнованно сказать: «Хорошо, кстати говоря, я внезапно кое о чем подумала. Сэр председатель, разве вы не говорили мне раньше, что эльфы и люди не могут быть вместе? Но я спросил у старшей, и она мне сказала, что это не невозможно. Еще до расовых войн были люди и эльфы, которые женились и рожали детей, легендарных полуэльфов ».

"А потом?" Сюй И закатил глаза: «Эти полуэльфы определенно не были приняты эльфами, верно?»

«Не ... .. кажется, что это так, но это было несколько тысяч лет назад, сейчас все по-другому. Сэр председатель, раньше вы ошибались, мы можем пожениться. Более того, я уверен, что дети-полуэльфы, которых мы родим, обязательно будут приняты, так что не о чем беспокоиться ».

«Ты действительно не стесняешься!» Сюй И сделал выговор перед тем, как постучать указательным пальцем по голове Агнес: «Я говорю, ты такой молодой, и о чем ты думаешь? Вы не стесняетесь?»

"Застенчивый? Зачем мне стесняться? » Агнес потерла лоб и смущенно посмотрела: «Гонка между разным полом и потомство - это очень нормальное явление. Вы мужчина-человек, а я женщина-эльфийка, есть ли что-то, о чем следует смущаться, когда мы обсуждаем возможность того, что мы объединимся, чтобы оставить потомство? Более того, сэр председатель, я много раз говорил, мне восемьдесят лет! Я намного старше тебя! »

Сюй И был побежден невинной Агнес, и он невольно вздохнул.

«Хорошо, если ты не стесняешься, я стесняюсь. Короче говоря, не стоит громко обсуждать эту тему при других, хорошо?» Сью И посмотрел на людей, которые смотрели на него странными взглядами, и безжалостно посмотрел на них: «Если вам действительно небезразлична эта тема, мы можем обсудить ее в следующий раз, когда пойдем к старшей Иллюзии».

«Хорошо, у меня тоже есть много вопросов, которые нужно задать старшему». Агнес радостно хлопнула в ладоши и быстро согласилась.

Сью И беспомощно покачал головой и повернулся, чтобы посмотреть на машущую вдали Вивиан.

«Пойдем, Вивиан, отведи Агнес к Кеннард и объясни свои замыслы чиновникам, присланным из отдела управления производством магических машин. Это первый раз, когда департамент официально проверяет нашу торговую палату Frestech, вы должны серьезно позаботиться о них».

"Ой."

Вивиан потянула Агнес, которая все еще думала. Мужчина средних лет, который выглядел нормально, но с одного взгляда можно было увидеть благородным, подошел к Сью И.

«Эти двое - самые выдающиеся дизайнеры вашей торговой палаты Frestech? Они действительно молоды». Мужчина средних лет со вздохом смотрел, как уходят Вивиан и Агнес.

«Ничего подобного, они просто здесь дольше, так что практика делает их идеальными». Сью И небрежно ответил, прежде чем повернуться к этому мужчине средних лет: «Говоря о выдающихся дизайнерах, я думаю, что эти десять компаний должны получить помощь от самых выдающихся художников королевства, которые определенно не проиграют им обоим. Я прав, режиссер Рассел?»

Директор департамента управления индустрией волшебных машин Дино Рассел слабо улыбнулся и покачал головой: «Председатель Сью, вы должны лучше, чем кто-либо другой, знать, что мастера искусства отличаются от дизайнеров. Эта красивая юная эльфийская мисс Агнес не только дизайнер, но и мастер-художник, признанный всеми в королевстве. Но что касается этих художников, ни один из них не может быть назван дизайнером».

«Это очень просто, позвольте им разрабатывать больше, и со временем они естественным образом станут дизайнерами». Сью И сказал.

Директор Рассел посмотрел на Сью И со слабой улыбкой и сказал: «Председатель Сью, похоже, вы все еще недовольны передачей технологий».

Сью И посмотрел на него, прежде чем медленно покачать головой: «Нет, я не недоволен. Просто на изучение этих вещей ушло довольно много времени и усилий, я просто чувствую небольшой дискомфорт от того, что внезапно передал их кому-то другому ».

Директор Рассел засмеялся: «Я понимаю чувства председателя Сью, но мы все должны с нетерпением ждать этого вопроса, верно? Хотя ваша торговая палата Frestech, похоже, терпит убытки от передачи технологии, сначала давайте не будем обсуждать комиссию за передачу, которую должны были заплатить эти компании, а просто помощь, которую эти компании приносят индустрии волшебных машин, начиная с ее входа в нее, я думаю, председатель Сью знает в его сердце, верно? "

Сью И в глубине души рассмеялся.

Комиссия за перевод?

Когда торговая палата Frestech продала Magic Stove, Magic Furnace, Magic Air Conditioners и другие методы производства бытовых волшебных машин, самая низкая комиссия за перевод составляла не менее ста тысяч золотых монет.

Что касается этих десяти компаний-производителей волшебных машин, назначенных отделом?

Больше всего они заплатили всего тридцать тысяч золотых монет!

Эти тридцать тысяч также включали целую линию по производству волшебных машин!

Если они все подсчитали, это было равносильно тому, что Торговая палата Frestech дала им это бесплатно!

Так называемая плата за перевод была пустяком для Сью И, но эти ребята хотели придумать из-за этого большое дело.

Что касается развития индустрии волшебных машин, принесенной этими десятью компаниями, Сью И не стал опровергать это.

За этими десятью компаниями стояла старая и крупная аристократия, поэтому с этой твердой поддержкой и технологиями Торговой палаты Frestech эти десять компаний смогли войти в индустрию волшебных машин и ускорить ее развитие.

Более важным было то, что, поскольку эти десять компаний участвуют, та консервативная знать, которая была против индустрии волшебных машин, больше не выступала против нее, а все они стали сторонниками индустрии волшебных машин.

Например, одним из условий, которые Сюй И дал королю Эрику через лорда города Камадо, было отозвать налог, направленный на магические машины.

Когда Сюй И передал технологию, это условие быстро отреагировало.

Всего полмесяца назад налог в Банта-Сити «оказался неподходящим экспериментом», поэтому его отменили.

Из-за этого небольшие компании по производству волшебных машин в Банта-Сити, которые были близки к банкротству, восстановились, и весь Банта-Сити восстановил свою силу.

Но Сюй И не был оптимистичен в отношении их перспектив.

Эти десять компаний получили всевозможные льготы и преференции, поэтому, если эти компании без какой-либо поддержки со стороны Банта-Сити хотели с ними конкурировать, это было проигрышной битвой.

Даже если бы это была торговая палата Frestech, им было бы трудно продолжать атаку.

Они не проглотили торговую палату Frestech сейчас, потому что не могли усвоить всю имеющуюся у них технологию. Сохранение Торговой палаты Frestech по-прежнему имело значение.

Всякий раз, когда он думал об этой проблеме, Сюй И продолжал вздыхать в своем сердце.

Бизнесу действительно было слишком сложно вырваться из-под влияния правительства.

Хорошо, что он это уже знал и подготовился.

Все, что он делал сейчас, было лишь основанием индустриальной системы, о которой он всегда мечтал.

Чтобы оставить Банта-Сити или Королевство Лампури искрой индустрии волшебных машин, он сделал все, что мог. Что касается того, сможет ли эта искра продолжаться и зажгть прерию, как когда Торговая палата Фрестек возглавила индустрию волшебных машин, нынешний Сюй И не мог этого решить.

Глубоко взглянув на директора Рассела, Сюй И сказал с серьезным взглядом: «Я верю, что после того, как эти десять компаний войдут в индустрию волшебных машин, они определенно будут способствовать развитию индустрии волшебных машин в Королевстве Лампури. Но есть одна фраза, которую, я надеюсь, директор Рассел сможет передать менеджерам этих десяти компаний ».

Увидев, что Сюй И настроен серьезно, лицо режиссера Рассела также стало серьезным.

"Говорите пожалуйста."

«Передать все технологии, которыми располагает наша компания, - не такая уж сложная задача для меня. Фактически, до этого наша компания уже передала многие технологии ».

«Уп, я понимаю. Что касается самоотверженных действий председателя Сюй, многие люди выразили свое восхищение, когда они поговорили со мной наедине ». Директор Рассел кивнул.

«Я хочу сказать, что использование отработанной технологии непосредственно у нашей торговой палаты Frestech - самый удобный метод, но задумывались ли вы когда-нибудь над проблемой? Что вы будете делать после того, как возьмете все технологии из нашей торговой палаты Frestech? »

Директор Рассел неловко улыбнулся: «Я понимаю, что имеет в виду председатель Сюй. Председатель Сюй всегда подчеркивал, что развитие индустрии волшебных машин не может оставить без внимания развитие технологий, поэтому я думаю, что десять компаний это понимают, и вам не о чем беспокоиться. С другой стороны, разве нет Торговой палаты Frestech во главе с председателем Сюй? »

Сюй И покачал головой: «Нет, ты не понимаешь, они тоже. Разработка технологий - это просто слова, но если вы действительно хотите этим заниматься, это не так просто, как вы думаете. Если я могу быть откровенен, будь то персонал, фонды или даже основные рабочие, нет ни одной компании, которая могла бы сравниться с нашей торговой палатой Frestech ».

Директор Рассел нахмурил брови: «Тогда председатель Сюй, у вас есть какие-нибудь хорошие предложения?»

Сюй И слабо улыбнулся: «У меня нет хороших предложений, я просто ... желаю тебе удачи».

Увидев фальшивую улыбку на лице Сюй И, лицо режиссера Рассела не могло не измениться.

<http://tl.rulate.ru/book/44179/1268424>