Том 1 Глава 123 Неудачная реклама

Попрощавшись с группой из двух человек председателя Круза, Сюй И в одиночестве отправился в город Банта в своих конных экипажах.

Когда он пришел в уединенное место, рядом с Сюй И было искажение пространства. С тонким ароматом, рядом с ним на сиденье сидел еще один человек.

«Председатель Сюй, то, что вы только что сказали им обоим, о том, что они хотят, чтобы их компания построила насыпи на реке, вы имели в виду реку нашего племени?» - спросила Агнес с выжидательным взглядом Сюй И.

«Как вы думаете, мне нужно строить насыпи на других реках?» - спросил Сюй И с улыбкой.

«Это означает, что вы действительно собираетесь нам помочь?» Выражение лица Агнес внезапно стало возбужденным.

Сюй И беспомощно покачал головой: «Юная мисс Агнес, я никогда не говорил, что не помогу тебе, просто ты никогда не верил в меня с самого начала».

Агнес слегка опустила голову и несколько неловко сказала: «Извини, старшие племени учили нас с детства не доверять людям».

«Предубеждение, которое вы, эльфы, имеете против нас, людей, действительно велико». Сюй И со вздохом сказал: «Хотя я признаю, что среди нас есть несколько хитрых людей, все же есть много таких честных людей, как я. Ваши эльфы были обмануты людьми несколько раз, поэтому вы избиваете всех нас, людей, одной палкой, это слишком предвзято.

Агнес покачала головой: «Не несколько раз. Судя по тому, что говорили старейшины, в истории нас, эльфов, люди обманывали нас бесчисленное количество раз, поэтому мы, эльфы, не можем поверить ничему, что говорят люди ». Сделав паузу, Агнес с сомнением спросила: «Председатель Сю, на самом деле мне очень любопытно. Почему, хотя вы, люди, принадлежите к одной расе, все люди разные?

Сюй И закатил глаза и резко сказал: «Неужели все представители эльфийской расы одинаковы? Например, все ли они простодушные существа, такие же невинные, как вы? Я действительно не знаю, о чем думали ваши старшие, на самом деле отправляя вас просить другие расы о помощи. Они не боятся, что вас продадут люди ».

Агнес невинно моргнула и выглядела озадаченной.

«Председатель Сюй, что такое целеустремленное существо? Вы действительно думаете, что я такой невиновный?

Сюй И покачал головой, чувствуя себя слишком ленивым, чтобы обсуждать этот вопрос с этой молодой девушкой из эльфийской расы. Затем он сказал: «Хорошо, вы только что слышали это, я попросил торговую палату Амрит помочь мне построить набережную на реке. Однако, будь то факт, что они привыкают к использованию цемента, учатся использовать цемент или даже разрабатывают бетономешалки, на все это нужно время, поэтому мы не можем изменить источник воды в вашем племени прямо сейчас. Правильно, Агнес, вы никогда не думали об использовании подземных вод? Хотя река изменилась, положение воды под землей так легко не изменится. Растительность Falling Rain Forest довольно богата, поэтому подземных вод должно быть довольно много ».

"Подземные воды?" Агнес подумала об этом, прежде чем ответить: «Старейшие тоже пробовали. Они хотели создать колодец для использования подземных вод, но после того, как мы достигли глубины десяти метров, мы обнаружили, что это глубокая коренная порода, и мы не могли копать глубже ».

«Вы, наверное, попали в подземный пласт породы. По моему опыту, пока вы можете проникнуть в этот слой породы, вы сможете попасть в источник воды. Неужели ты так просто сдался? Сюй Йи спросил.

Агнес показала подавленное выражение: «Старейшины сказали, что скала под землей очень толстая, и мы не можем прорваться с нашей силой. Если мы хотим прорваться, мы не сможем этого сделать даже с помощью высококлассной магии, приписываемой Земле. Мы могли бы сделать это только в том случае, если бы Великий Маг с Землей применил Запрещенное Заклинание. Но архимаги - высшие люди среди вас, людей, не говоря уже о том, чтобы их приглашать, мы их даже не видим ».

«В этом нет уверенности». Сюй И слабо улыбнулся: «Пока вы можете дать ему достаточно преимуществ, этот архимаг также будет перемещен».

Агнес беспомощно сказала: «Но наше племя не может уничтожить ничего, что могло бы сдвинуть Архимага».

«Возможно, вы просто еще не заметили собственной ценности. Например, Агнес, я думаю, что ты уже обладаешь большой ценностью только благодаря тебе ». Сюй И сказал Агнес, глядя на нее глазами, полными глубокого смысла.

Агнес в изумлении указала на себя: «Я? Я просто нормальный эльф, какая у меня особая ценность? »

Сюй И засмеялся: «Вы не знаете этого сейчас, но поймете в будущем. Что касается решения проблемы с водой вашего племени, основываясь на том, что вы только что сказали, я внезапно подумал о способе временно решить ее для вас ».

Глаза Агнес мгновенно загорелись: «Правда? Какой метод? »

«Просто проявите терпение, я дам вам ответ». Сюй И сказал.

Агнес не продолжала спрашивать, она просто смотрела на Сюй И сияющими глазами, в которых больше не было того же сомнения, что и раньше.

Не зная почему, она уже начала доверять этому человеку, которого давно не знала.

###

Конный экипаж прибыл в глухой и тихий дворик города.

Сюй И выпрыгнул из кареты и вошел, толкнув дверь. Он сразу же увидел Стилла, стоящего в маленьком саду позади в светло-фиолетовом платье, держащего Волшебную Лампу, которую сделали Мастер Ланус, Кэмби и другие дварфы с исключительными навыками. Ее голова была слегка опущена, а выражение ее лица было спокойным, а губы слегка скривились.

Просто от одного взгляда сердце Сюй И не могло сдержать удар.

По-прежнему была уже красивой, но в этом сценарии, но будучи моделью, ее жизнерадостная аура вдруг стала утонченной и нежной. Эта большая разница сильно повлияла на Сюй И.

Когда Стилл замолчала и добавила облегающее светло-фиолетовое платье, ее аура изменилась.

Судя по тому, как ее смоделировали сейчас, не было никаких сомнений в ее титуле «Богиня банта».

Недалеко от нее перед мастером Анлиосом стоял большой холст, и он был сосредоточен на рисовании движущейся сцены перед ним.

Сюй И знал, что мастер Анлиос в настоящее время погружен в мир рисования, поэтому наблюдал издалека. Он увидел, что картина почти закончена, поэтому молча стоял в стороне и не осмеливался помешать им.

На завершение картины ушло целых полчаса. Хотя Сюй И никогда не уставал от того, насколько красив Стилл, его ноги все время болели от того, что он стоял. Когда он увидел, что мастер Анлиос закончил последний удар и убрал свои инструменты, он быстро подошел.

Когда он подошел и увидел полотно, Сюй И не смог удержаться от похвалы.

Рисунок почти идеально воспроизводил красивый образ Стилла. Хотя он был не таким трогательным, как реальный человек, все же был довольно выразительным. Стилл сразу же

привлечет любого, кто видел эту картину.

Но посмотрев на него некоторое время, Сюй И обнаружил проблему.

Картина все еще двигалась и привлекала внимание, но все внимание было сосредоточено на Стилле, и не многие люди заметили бы Волшебную лампу в руках Стилла.

Должно быть известно, что Сюй И приказал мастеру Анлиосу нарисовать это, потому что он хотел создать рекламу Волшебной лампы Торговой палаты Frestech. Если бы они использовали эту картину в качестве рекламы, это была бы реклама Still, но не реклама Magic Lamp.

«Председатель Сюй, пока юная мисс Стилл достаточно привлекательна, люди, естественно, заметят Волшебную лампу в ее руке. Я не чувствую, что это проблема, ты слишком беспокоишься ». На беспокойство, которое испытывал Сюй И, Мастеру Анлиосу было все равно.

Когда Стилл подошел и посмотрел на картину, она подумала об этом, прежде чем сказать Мастеру Анлиосу: «Мастер, я чувствую, что Сюй И прав, тебе следует больше сосредоточиться на Волшебной лампе. Если не можешь, можешь сделать мое лицо более размытым ».

Мастер Анлиос все время качал головой: «Как такое могло быть? Молодая мисс Стилл такой красивый человек, если бы мы сделали ваше лицо размытым, что просто как убрать солнце с неба, и картина потеряла бы свой смысл. Нет, я определенно не могу с этим согласиться ».

«Ун, я тоже с этим согласен. Тем не менее, если ваше лицо будет похоронено, то по какой причине я прошу вас стать моделью? Я мог просто найти случайного человека ». Сюй И подумал об этом, прежде чем сказать: «Мастер Анлиос, я имею в виду не размыть все еще, а скорее сосредоточиться на Волшебной лампе, поскольку это реклама Волшебной лампы. Приоритет должен быть сосредоточен на нем ».

«Да, я всего лишь аксессуар». Еще сказал с улыбкой.

Увидев, что эти двое говорят одно и то же, мастер Анлиос беспомощно нахмурил брови, чтобы немного подумать, прежде чем нарисовать несколько штрихов на холсте.

Хотя это было всего несколько ударов, Волшебная лампа в руке Стилла сразу стала более заметной. Этого было достаточно, чтобы показать свое мастерство.

Сюй И смотрел на это какое-то время и все еще чувствовал себя немного неудовлетворенным, но он не знал о рисовании, поэтому он не мог сказать, что было плохим.

Видеть Сюй И все еще сомневалось, выражение лица мастера Анлиоса стало холодным: «Председатель Сю, картину можно изменить самое большее так. Если вы не удовлетворены, я

могу нарисовать еще одну, но вам нужно будет доплатить ».

Сюй И посмотрел на него и почувствовал себя немного неудовлетворенным, но мастер Анлиос был самым известным художником Банта-Сити. Сюй И не мог найти никого более подходящего, чем он, и они несколько раз работали вместе с довольно хорошими результатами, поэтому Сю И не хотел разрушать эти отношения из-за небольшой разницы во мнениях.

«Нет необходимости в другой картине, эта неплохая, мы воспользуемся ею». Сюй И подумал об этом, прежде чем заговорить.

Выражение лица мастера Анлиоса снова стало теплым: «Хорошо, тогда председатель Сюй, на этот раз работа закончена».

Сюй И улыбнулся и пожал руку мастеру Анлиосу, прежде чем отправить его.

Когда мастер Анлиос ушел, Стилл взглянул на выражение лица Сюй И и сказал: «Сюй И, я слышал, что в Карма-Сити есть известный художник, как насчет того, чтобы попробовать его?»

Сюй И покачал головой: «Вы говорите о Мастере Кассадине? Я поспрашивал, и этот мастер Кассадин не может сравниться с мастером Анлиосом. Если бы мы пошли его искать, мы бы разорвали отношения с мастером Анлиосом, и это плохой выбор ».

Она все еще нахмурилась и подумала об этом, прежде чем сказать со вздохом: «Жалко, что Банта-Сити - всего лишь маленький город, и нет лучшего выбора. Если бы это был город Анвилмар, мы могли бы найти художника лучше, чем мастер Анлиос ».

«Другого пути нет, это реальность». Сюй И взял картину, которую только что написал мастер Анлиос, и, немного посмотрев на нее, удовлетворенно кивнул: «Ун, это очень хорошо. Хотя это провал как реклама, но как портрет для вас, Тем не менее, совершенно выдающийся. Послушайте, он идеально передал ваше выражение лица. Я думаю, что если бы кто-нибудь, кто не знает тебя, увидел эту картину, они бы приняли тебя за нежную и изящную красавицу ».

«Ошибочное?» Она по-прежнему нахмурила брови и посмотрела на него: «Что ты имеешь в виду?»

Сюй И засмеялся и ничего не объяснил. Разозленный Стилл не мог не бросить в него кулак.

Кто бы мог подумать, что когда кулак Стилла окажется на полпути, между ними возникнет пространственное искажение. Внезапно появился человек и быстро протянул руку, чтобы схватить Стилла за руку.

«Тебе не разрешено причинять ему вред». Голос Агнес раздался из-под плаща.

Узнав, что это голос молодой женщины, Стилл не мог не ошеломить. Она посмотрела на Агнес, прежде чем спросить Сюй И: «Кто она?»

Сюй И также испугался внезапно появившейся Агнес, но, услышав вопрос, который задал Стилл, и взглянув на Агнес, закутанную в плащ, у него внезапно появилась идея.

Понял!

http://tl.rulate.ru/book/44179/1033092