

Увидев, что лорд Фишер сердито уходит со своими тремя товарищами, экономка Лам подошла к Сюй И и сказала встревоженным голосом: «Председатель Сюй, вы ... хорошо ли вам так обращаться с чиновниками сельскохозяйственного департамента? Разве лорд граф не приказал, что он надеется, что вы будете работать вместе с сельскохозяйственным департаментом над продвижением того, что вы сделали в Банта-Сити?

Сюй И указал на уходящих четверых людей: «Кажется, они хотели сотрудничать?»

Экономка Лам мгновенно потеряла дар речи.

Группа из четырех человек лорда Фишера с самого начала была высокомерной и властной, полностью обращаясь с Сюй И как с подчиненным. Они даже приказали Сюй И убрать волшебные сельскохозяйственные машины. Похоже, что они вообще не хотели сотрудничать.

Должно быть известно, что граф Шон в своем письме восхвалял Сюй И и писал вежливые слова. Было видно, что председатель Сюй не был обычным простолудином.

Если добавить к этому его близкие отношения с виконтом Лесли, для Сюй И было совершенно нормально полностью игнорировать четырех чиновников из сельскохозяйственного департамента.

«Экономка Лам, почему вы уверены, что эти четверо были чиновниками сельскохозяйственного департамента?» - внезапно спросил Сюй И.

Прежде чем ответить, экономка Лам была ошеломлена. Даже сейчас Сюй И все еще сомневался в личности этих четверых.

Он быстро ответил: «Их форма - это униформа сельскохозяйственного департамента, и у них даже был значок сельскохозяйственного департамента. В Анвилмаре никто не осмелится выдать себя за чиновников ».

Сюй И кивнул, прежде чем ничего больше не сказать, а вернулся в комнату, чтобы продолжить осмотр шести машин.

Результаты обследования были признаны оптимистичными.

В конце концов, эти шесть машин были сделаны из железа, и они были изготовлены с соблюдением строгого контроля качества Сюй И, а также с мастерством гномов, поэтому эти шесть машин были очень прочными и их трудно было повредить.

За исключением некоторого повреждения Magic Array небольшого Magic Excavator, из-за которого он не мог запуститься, остальные пять машин можно было считать в идеальном состоянии.

У Сюй И не было под рукой материалов для ремонта, и в других дворах не было подходящих материалов. Сюй И мог уйти только после того, как сообщил экономке Ламу и отправился за покупками в Анвилмар.

По сравнению со вчерашним днем на улице сегодня было еще больше волшебников в магических одеждах. Куда бы вы ни смотрели, вам будут попадаться группы магов.

Если бы кто-то пришел в этот мир в течение этих двух дней, он определенно ошибся бы, что все люди в этом мире были волшебниками.

Сюй И нашел магазин магических материалов, чтобы найти материалы для ремонта Волшебного массива, но ему пришлось подождать час, прежде чем он наконец купил их. Можно было сказать, насколько он был занят.

Когда он собирался уйти с улицы, специально торгующей магическими товарами, из небольшого магазина перед ним, шатаясь, вылетел человек.

«Я уже сказал, что твоя сломанная игрушка никому не понравится! Тебе не разрешено вернуться сюда в будущее!» Молодой продавец выскочил из магазина и заорал на него, прежде чем ударить его по заднице. Только после этого он вернулся в магазин.

Наблюдая за тем, как человек ковыляет, Сюй И внезапно почувствовал, что он немного знаком.

Немного подумав, Сюй И наконец вспомнил. Этот человек был тем человеком, которого он спас вчера, когда пришел на Анвилмар.

Наблюдая, как он ковыляет по улице, Сюй И внезапно подумал и последовал за ним.

После того, как этот человек ушел с улицы, он свернул в небольшой переулок и нашел тихий, глухой уголок. Не сомневаясь в том, насколько холодными были каменные плитки, он сел. Он вынул из груди черную как смоль круглую вещь, похожую на кусок хлеба, и начал медленно ее грызть.

Он явно был очень голоден, но ел очень медленно. После того, как он закончил грызть черный хлеб, он несколько раз прожевал его во рту, прежде чем проглотить. Это было похоже на то, что кусок черного хлеба, о котором никто не позаботится, если его бросят на пол, будет самым трудным для приготовления деликатесом.

Сюй И некоторое время наблюдал за ним издалека. Подумав об этом, он вышел из переулочка и

купил кое-что, прежде чем идти впереди него.

«Эй, ты будешь очень пить, просто съешь хлеб, выпей молока». Сюй И присел перед этим человеком на корточки и дал ему горячее молоко, которое он купил в небольшом магазине на обочине дороги.

Этот человек был немного ошеломлен, прежде чем взглянуть на Сюй И. Сюй И сразу же нежно улыбнулся.

Этот человек посмотрел на горячее молоко в глазах Сюй И, и в его глазах появилось выражение желания.

Сюй И поставил перед собой раскачивающееся молоко, но после того, как он издал звук глотания, он опустил голову и не собирался принимать горячее молоко.

Сюй И был немного удивлен. Внешний вид этого человека, его голова была как воронье гнездо, и казалось, что прошло много дней с тех пор, как он наелся досыта. Несмотря ни на что, он ничем не отличался от нищего, но никогда не думал, что на самом деле отвергнет его.

Подумав об этом, Сюй И сказал с улыбкой: «Эй, брат, это не рекламный проспект. Я торговец и хочу иметь с вами дело, так что это горячее молоко - просто приветственный подарок ».

Человек снова поднял глаза, и на его грязном лице появилось сомнение.

Сюй И указал на свою грудь: «Я видел, как ты выходил из магазина мгновение назад, и услышал, что это за продавец, так что ты должен был продать вещь в своем сундуке в магазин, верно? Ах да, я не только торговец, но и волшебник. Я чувствую, что Magic Array на предмете в твоей груди очень странный, поэтому мне это интересно. Можешь вынуть его, чтобы я посмотрела? Если я доволен, я могу его купить ».

Этот человек немного поколебался, прежде чем внезапно протянул руку и взял молоко из руки Сюй И. Он проглотил его на одном дыхании.

Горячее молоко все еще было горячим, поэтому ожоги не были легкими.

Сюй И терпеливо ждал, пока он выздоровеет, прежде чем достать из другой руки деликатесы, которые он купил ранее.

На этот раз этот человек не отказался. Он взял его и проглотил, как волк, как горячее молоко.

Только когда не осталось ни капли молока и не осталось ни крошки от еды, этот человек глубоко вздохнул. Затем он посмотрел на Сюй И и, наконец, сказал: «Ты... ..хочешь купить?»

Возможно, потому, что он очень мало разговаривал с другими, но эти три слова потребовали от него немало усилий.

Сюй И покачал головой: «Я не смею говорить, что куплю это. Я продавец, и прежде чем впервые увижу товар, мне будет нелегко принять решение. Конечно, если я не ошибаюсь, я, вероятно, куплю это ».

Этот человек кивнул и немного покопался в груди, прежде чем вынуть круглый хрустальный шар.

Сюй И взял хрустальный шар и внимательно осмотрел его. Он обнаружил, что поверхность этого хрустального шара ничем не отличается от игрушек, которые были у маленьких детей, но после использования магии, чтобы проверить это, он понял, что к поверхности хрустального шара должен быть прикреплен магический массив, приписываемый ветру.

«Могу я попробовать?» Сюй И указал на основание хрустального шара и спросил об этом.

Этот человек кивнул. Он с любопытством посмотрел на Сюй И, как будто ему было интересно, что Сюй И был готов сделать.

Сюй И сфокусировал свой разум и послал след магии из своей ладони в основание хрустального шара.

Магический массив в основании хрустального шара мгновенно активировался, и от него дул легкий ветерок. Обломки внутри хрустального шара, который должен был напоминать снежинки, начали плавать, и казалось, что хрустальный шар был заполнен снегом.

Когда это началось, ничего странного в этом не было. Магический массив с атрибутами ветра внизу продолжал выпускать стабильный ветерок, и он ничем не отличался от обычного магического массива.

Но через время ветер от фундамента внезапно переменялся и подул под косым углом.

Обломки, которые уже подбросили в воздух, мгновенно начали танцевать. Он дико танцевал внутри хрустального шара, в результате чего сцена, которая считалась стабильной внутри хрустального шара, стала похожей на метель.

Еще через некоторое время Волшебный массив внизу хрустального шара внезапно перестал дуть ветер. Скорее он внезапно остановился, и плавающие обломки естественным образом снова упали вниз.

Когда обломки полностью упали, Magic Array на базе снова был активирован. На этот раз он выдувал струи воздуха снизу в разных местах, как фонтан, не дую сплошным ветром.

Таким образом, обломки, покрывавшие дно, внезапно взлетели вверх, а затем снова упали.

Струя струи снизу была быстрой и медленной, иногда стреляя одним потоком, а иногда дуя со всего дна. Обломки внутри хрустального шара танцевали в воздухе, создавая красивую сцену.

Этот процесс длился две минуты, прежде чем базу снова подул легкий ветерок, как в начале.

Сюй И забрал свою магию, и хрустальный шар снова успокоился.

«Процесс будет повторяться, верно?» Сюй И поднял хрустальный шар, когда спросил человека.

Этот человек был немного удивлен, прежде чем кивнуть, спрашивая: «Вы можете сказать?»

Сюй И улыбнулся. Он снова посмотрел на хрустальный шар в руке, и его взгляд начал постепенно гореть.

Этот хрустальный шар не казался таким уж удивительным, но Сюй И был очень уверен, что Массив Магии Ветра в основании хрустального шара будет достаточно, чтобы произвести революцию!

До этого магические массивы, которые Сюй И изучил и со всеми контактировали, имели установленный эффект после того, как был выложен магический массив, и это всегда был один эффект, без каких-либо изменений.

Например, Revolving Wind Array в Magic Fan. Когда он был установлен в основание Волшебного Веера, сила ветра уже была установлена. Затем он использовался для приведения в действие лопастей, которые двигались с определенной скоростью, выдув ветер, который также был с заданной мощностью.

Что касается второго поколения Magic Fan с регулируемой скоростью, то на самом деле это были три разных вращающихся ветряных массива в нижней части Magic Fan разной мощности.

Когда один изменял скорость Волшебного Веера, они просто меняли на другой Вращающийся Ветер Массив.

Но для Массив Магии Ветра на дне хрустального шара в руке Сюй И он поддерживал постоянный поток магии, но эффекты на самом деле изменились!

Это не только изменило скорость ветра, но и изменило направление ветра, зону его выброса, частоту и многие другие аспекты

Если бы кто-то описал это, можно было бы даже сказать, что Массив Магии Ветра на этом хрустальном шаре имеет вкус программирования!

<http://tl.rulate.ru/book/44179/1033063>