

Было начало июня, начало лета. Город Банта был похож на Пекин в прошлом мире, они оба были душными.

В униформе выпускника школы Сэнкайзер Сюй И, который был полностью покрыт одеждой, уже почувствовал жар, пройдя немного по дороге.

Если бы не тот факт, что он использовал свою магию, чтобы покрыть свое тело миниатюрным морозным массивом, то оно было бы прямо сейчас пропитано потом.

«Это здесь?»

Сюй И остановился и посмотрел на тридцатиметровое здание перед ним. Нижний этаж представлял собой Волшебную башню площадью более десяти тысяч квадратных метров. Его взгляд наконец упал на мемориальную доску у двери перед Волшебной Башней.

«Волшебная башня Камиллы».

Правильно, это было здесь.

Увидев мемориальную доску, сердце Сюй И наполнилось нервозностью, даже заставив его улыбнуться с насмешкой над собой.

Его нынешнее настроение было таким же нервным, как и тогда, когда он окончил университет пять лет назад и пошел работать в свою первую крупную машиностроительную компанию.

Сюй И не принадлежал к этому миру.

Три года назад он был одним из важнейших мастеров машиностроения в крупнейшей машиностроительной компании своей страны на земле, имея выдающуюся репутацию в мире бизнеса. Ему тогда было всего двадцать четыре года, это можно было считать очень редким, и у него были блестящие перспективы на будущее.

Однако мир оказался непредсказуемым. Три года назад во время инженерных изысканий он упал в воду и, проснувшись, обнаружил, что переселился в другой мир.

Вначале Сюй И думал, что он похож на главного героя в одном из этих романов, легко становясь супер-магом в этом сфокусированном на магии мире, достигнув той же вершины в жизни.

Но жаль, что действительность была очень жестокой.

Можно сказать, что магический талант Сюй И был неплохим, и после прихода в этот мир он адаптировался всего за шесть месяцев. Благодаря его усилиям он потратил два года, чтобы попасть в волшебную школу, пройдя курс, на который обычным ученикам требовалось четыре года или дольше. Многие учителя школы называли его волшебным гением.

Проблема заключалась в том, что время проведенное Сюй И в этом мире было слишком коротким, а маги этого мира начали своё обучение с юных лет. Независимо от того, насколько талантливым был Сюй И, было трудно сразу выделиться.

Не говоря уже о том, что у него не было никакой основы в этом мире, поэтому он мог поступить только в школу Сэнкайзер, которая была очень простой школой магии в Королевстве Лампури. Магия, которой обучали, не была особенно сильной, поэтому, хотя Сюй И мог намного превзойти своих сверстников в школе Сэнкайзер, при размещении на всем континенте это ничего не стоило.

Поэтому после того, как Сюй И окончил школу Сэнкайзер, он столкнулся с той же неловкой ситуацией, с которой столкнутся многие выпускники университетов на земле, - безработицей.

«Несмотря ни на что, я должен сделать интервью сегодня успешным». Сюй И энергично покачал головой, стряхивая нервозность и хаотические воспоминания о своей прошлой жизни из своего разума. Сосредоточившись, он глубоко вздохнул и вошел в Волшебную Башню.

Великий волшебник Камилла был одним из самых могущественных волшебников в Городе Банта. Если бы он мог получить возможность помочь с исследованиями этого мага, Сюй И полагал, что он мог бы быстро увеличить свою магическую силу, тем самым достигнув своей ценности в этом мире.

Что превзошло ожидания Сюй И, так это то, что охрана Волшебной башни не была такой строгой, так как он легко прошел через парадную дверь. Хотя мимо него проходили люди в разных одеждах, в лучшем случае они смотрели на него с любопытством. Большинство людей предпочитали игнорировать его.

Глядя на быстрые шаги этих людей и серьезное выражение на их лицах, Сюй И не мог не думать об исследовательском центре в области машиностроения, которому он принадлежал на Земле.

У исследователей объекта, в том числе и у него, обычно было такое выражение лица.

При мысли об этом нервозность в сердце Сюй И исчезла без следа.

Он подошел к незапертым воротам Волшебной Башни, сделав несколько шагов, и, не колеблясь, Сюй И распахнул дверь. Когда он только что вошел, он внезапно услышал сзади звуки быстрых шагов. Он немедленно протянул руки, чтобы остановить двери, которые собирались автоматически закрываться, и держал их открытыми.

Обернувшись, чтобы взглянуть, Сюй И был немного ошеломлен.

Тот, кто бросился вперед, на самом деле была красивой молодой девушкой с ярко-желтыми волосами. Хотя она была одета в ту же простую мантию черного мага, она все же открывала ее красивую фигуру. В сочетании с ее потрясающими чертами лица и тонким лицом, на котором висела уверенная улыбка, она была наполнена молодой жизненной силой.

Вернувшись в исследовательский центр, время от времени появлялись такие красивые девушки, как эта, которые приходили в качестве стажеров.

Девушка увидела, что Сюй И держал дверь и ждал, когда она подойдет. Немного удивившись, она улыбнулась Сюй И и благодарно кивнула.

Сюй И улыбнулся в ответ, и после того, как она вошла, он повернулся к отделу дел Магической Башни, который только что увидел за дверью.

Девушка позади него увидела простой уход Сюй И и снова была ошеломлена. Она бросила один взгляд на спину Сюй И, прежде чем повернуться, чтобы уйти.

Она подошла к волшебной лестнице в центре Волшебной Башни и направилась прямо на самый высокий уровень Волшебной Башни.

Если бы Сюй И понимал Волшебную Башню немного больше, он бы знал, что вершина Волшебной Башни была личным пространством ее владельца, Великой Волшебницы Камиллы.

Но у Сюй И не было времени обдумать это. После того, как он заявил о своей цели по прибытии в отдел по делам, они быстро подготовили двух человек к беседе с ним.

Но все было не так гладко.

Когда двое интервьюеров слышали, что Сюй И закончил школу Сэнкайзер, выражение их лиц немного изменилось.

Сюй И был хорошо знаком с этим изменением, потому что он видел его много раз за последние полгода.

Это было явное презрение.

Школа Сэнкайзер не считалась известной в Королевстве Лампури, поэтому, как выпускник школы Сэнкайзер, Сюй И не считался чем-то важным.

- Э... Сю... Сюй И, верно? Вы уже участвовали в сертификационном тестировании Гильдии Магов? - немного пухлый интервьюер справа продолжал задавать ему вопросы.

Этот вопрос посчитали добрым к Сюй И, но было жаль, что Сюй И только неловко покачал головой.

Он прожил в этом мире меньше трех лет, ему уже было довольно сложно окончить школу Сэнкайзера. Когда у него будет время пройти сертификационный экзамен для Гильдии Магов?

Более важным было то, что плата за сертификационные испытания Гильдии Магов была недешевой, и Сюй И уже был вынужден платить за школу Сэнкайзера, плату за проживание и время от времени расходовать деньги на магические исследования. Как он мог иметь лишние деньги, чтобы тратить?

Увидев, что Сюй И покачал головой, два интервьюера посмотрели друг на друга. Слегка пухлый интервьюер тихонько закашлялся, и на его лице появилось извиняющееся выражение.

- Это вот так. Мистер Сюй И, спасибо, что пришли подать заявку, но мне очень жаль...

Лицо Сюй И опустилось. Он четко осознавал тот факт, что, поскольку интервьюер сказал это, это означало, что эта заявка закончилась неудачей.

Но если он провалит это интервью, у него не останется много денег, поэтому он сможет найти только другую работу, чтобы свести концы с концами.

Таким образом, он надолго отделится от магических исследований. Его магическая сила будет только падать, а не увеличиваться, что окажет большое влияние на его будущее развитие.

Думая об этом, Сюй И поднял руку, чтобы прервать интервью.

- Мистер, я думаю, неважно, какую школу я окончил, верно? Вам нужен помощник, который может помочь Великому Магу Камилле в его магических исследованиях, а не сертификат об окончании школы магии или сертификат Гильдии магов. Это нормально, пока я могу показать, что я достаточно способный, верно?

- Ой? - слегка пухлый интервьюер посмотрел на Сюй И так, будто увидел что-то смешное: - Тогда молодой человек, что вам нужно, чтобы доказать, что у вас есть эта способность?

Сюй И достал из сумки на спине небольшую коробку и передал ее.

- Что это? - два интервьюера некоторое время смотрели на коробку в недоумении.

- Это то, - Сюй И протянул палец, чтобы осторожно постучать по коробке, и из его пальца вышло немного волшебства.

Хотя эти два интервьюера не были сильными магами, как помощники Великой Волшебника Камиллы, естественно, они не были незнакомы с магией. Они легко могли почувствовать след магии от Сюй И, одновременно показывая удивленные взгляды.

Хотя магия Сюй И была немного слабой, они могли почувствовать чистоту этой магии и то, насколько она стабильна. Никаких отклонений от магии не было.

Даже некоторым могущественным магам было бы трудно сделать это, не говоря уже о том, что Сюй И выглядел так, как будто он был молодым человеком лет двадцати.

Из-за этого следа магии два интервьюера посмотрели на Сюй И по-разному. Они наблюдали, как коробка в его руке начала светиться и стали немного настороженными.

После того, как Сюй И ввел свою магию, эта квадратная коробка внезапно раскололась, и из коробки вырвалась чистая музыка.

Два интервьюера посмотрели прямо на нее и обнаружили, что после того, как коробка открылась, внутри была модель пианино.

Эта модель пианино была размером с человеческую ладонь, но на самом деле была сделана очень тонко. Между каждой клавишей было даже четкое разделение.

Что еще больше удивило людей, так это то, что клавиши продолжали падать вместе с музыкой. Как будто невидимая рука играла на пианино, высвобождая из него музыку.

Двое интервьюеров некоторое время смотрели на пианино, прежде чем слегка пухлый интервьюер поставил коробку. Он посмотрел на Сюй И, нахмурившись, и спросил:

- Это всего лишь игрушка, как она может доказать твою магическую силу?

Сюй И слабо улыбнулся:

- Мистер, это действительно игрушка, но движущей силой этой игрушки является Волшебный массив, который я запечатлел на ней. Пока человек помещает в нее след магии, она автоматически запускается. Разве это не доказывает мою магическую силу?

На самом деле, ядром этой игрушки действительно был Магический массив внутри нее, но решающим фактором были знания Сюй И в области машиностроения.

Эта игрушка была сделана в свободное время в школе Сэнкайзера, объединив свои инженерные знания в области машиностроения со знаниями магии, которые он изучил после прихода в этот мир, а также включила хобби Сюй И - игру на пианино. Можно сказать, что он совмещал свой изначальный мир и этот мир, поэтому уровень технологий, содержащихся в нем, не был низким.

Эти два интервьюера посмотрели на модель фортепиано, но одновременно покачали головой.

- Молодой человек, мне очень жаль. Несмотря на то, что ваша игрушка очень оригинальна, она все еще не соответствует нашим требованиям. Вы...

Сюй И нахмурил брови и не смог сдержать горькую улыбку.

Люди Континента Синес сосредоточились на магии, но в основном они сосредоточились на разрушительной мощи магии, и лишь немногие из них сосредоточились на практическом применении магии. До сих пор не было мага, который видел бы уровень технологий в своей так называемой «игрушке», поэтому, естественно, ему было трудно доказать свою магическую силу.

Когда слегка пухлый интервьюер собирался вынести «смертный приговор» Сюй И, дверь внезапно открылась с писком.

Слегка пухленький интервьюер был отрезан этим носом. Он недовольно взглянул на дверь, но сказал удивленным голосом:

- Юная мисс Стилл, почему вы здесь?

Сюй И с любопытством повернул голову и тоже был удивлен.

Внезапно вошедшая молодая мисс Стилл оказалась той девушкой, которую он встретил у ворот Волшебной башни.

Увидев Сюй И, девушка также удивленно посмотрела на него, но только кивнула Сюй И. Она подошла к столу интервьюера и посмотрела на резюме Сюй И на столе. Она подняла его, чтобы осмотреть, и кивнула, прежде чем снова взглянуть на модель пианино рядом с ним. Она повернулась к Сюй И и спросила:

-Это ты сделал?

Сюй И ошеломленно кивнул.

Судя по случайным движениям молодой мисс Стилл и тому, как интервьюер обращался к ней,

когда она вошла, ее статус, вероятно, не был низким.

- Вы можете позволить мне увидеть это? - по-прежнему стучала по образцу пианино.

- Конечно, - в сердце Сюй И был проблеск надежды, и он жестом показал на образец фортепиано.

- Очень интересно, - осмотрев его, Стилл проявила интерес. Она оглянулась на Сюй И, прежде чем сказать двум интервьюерам: - Просто наймите его.

Два интервьюера посмотрели друг на друга и с трудом сказали:

- Юная мисс Стилл, он только окончил школу Сэнкайзера и не сдал сертификационный тест Гильдии магов. Кажется, это... Не соответствует требованиям, верно?

Тем не менее, она просто небрежно махнула рукой:

- Он мыслит очень креативно, это лучше, чем какие-то старые тупоголовые волшебники. Возможно, он сможет помочь дедушке.

Услышав это, два интервьюера беспомощно посмотрели друг на друга. Слегка пухлый интервьюер закашлялся и сказал Сюй И:

- Это... Мистер Сюй И, поздравляем с прохождением интервью. Могу я спросить, когда вы можете явиться на работу?

Сюй И сразу исполнился радости. Он посмотрел на Стиллу с благодарностью, но обнаружил, что Стилл вовсе не смотрит на него, а скорее смотрит на модель рояля.

Для нее было похоже, эта модель фортепиано была интереснее, чем ее создатель Сюй И.

Сюй И смог только повернуться к интервьюеру и кивнуть со слабой улыбкой.

- В любое время.

<http://tl.rulate.ru/book/44179/1030992>