Я проснулась, чувствуя боль. Спать на полу было не очень приятно, когда ты привык спать на роскошных кроватях.

Клара сидела, прислонившись к дереву, с закрытыми глазами. Спит ли она? Было очень неудобно спать таким образом. Зевая, я попыталась встать, но едва не вскрикнула, когда острая боль пронзила мою ногу. Быстро сев обратно, я посмотрела на свою ногу, она распухла еще сильнее.

- Что случилось? - Внезапно рядом со мной оказалась Клара.

Гримасничая от боли:

- Моей ноге стало хуже. - Я сказала.

Она внимательно осмотрела ее. - Думаю, нам нужно отвести тебя к врачу.

- Разве это возможно? - В нынешней ситуации было бы трудно найти врача.

Она провела пальцами по волосам. Я видела смущение на ее лице.

- Мы должны. Ты можешь потерять ногу, так как мы не знаем, что вызвало опухоль.

Она встала и протянула мне руку, чтобы помочь подняться. Потом она помогла мне дойти до лошади.

- Нам нужно добраться до города. - Сказала она, помогая мне взобраться на лошадь. - Мы могли бы найти там врача.

Сев на лошадь, мы поехали в город. По дороге Клара купила нам еды и спросила у местных, где можно найти врача.

- За вторым поворотом налево вы найдете маленький белый дом. Там живет старик по имени Роберт. Он может вам помочь. - Сказала нам старуха.

- Спасибо. - Сказала Клара, и мы пошли искать доктора Роберта.

Клара резко остановилась и повернула лошадь.

- Что ты делаешь? - Спросила я.

- Люди моего брата. - Прошептала она, и рванула со скоростью света.

- О боже... - Я обняла ее и крепко зажмурилась.

Позади нас послышался топот скачущих лошадей. С каждым разом они становились все ближе.

Клара ускорилась еще сильнее, и я ахнула, когда воздух с такой силой хлестнул меня по лицу. У меня не было достаточно сил, чтобы удержаться за нее, особенно когда головокружение возвращалось, и все что было во мне угрожала вырваться.

- Что ты делаешь? Держись! - Я услышала крик Клары, но прежде, чем осознала, что падаю, ударилась обо что-то твердое и застонала от боли.

- Неужели?! - Сказала Клара с раздражением в голосе, когда я почувствовала, как она схватила меня за руки и помогла встать.

- Перестань быть такой слабой.

Слабой? Я не спала и не ела уже несколько дней, и все мое тело стонала от боли.

Я вцепилась в нее, пока головокружение не прекратилось, и я не посмотрела в ее кристально-голубые глаза.

Она нахмурилась. - Ты в порядке?

Я кивнула.

- Что ж, это ненадолго. - Сказала она, оглядываясь по сторонам.

Нас окружили солдаты в синем.

- Ваше Высочество. - Один из них выступил вперед. Солдат более высокого ранга из этой группы.

- Сержант Джонатан. Я не хочу драться с тобой, так что забирай своих людей и возвращайся. - Приказала Клара.

-Я тоже не хочу драться с вами, Ваше Высочество, поэтому, пожалуйста, идите с нами. Его Величество встревожен.

- Я не пойду с тобой.

- Тогда у меня нет другого выбора, кроме как заставить вас. - Сказал Джонатан.

Клара встала передо мной и вынула меч. Джонатан тоже вынул меч и встал в центре кольца, образованного солдатами. Господи, почему мы никогда не можем отдохнуть?

Клара вышла на середину круга и начала драться с Джонатаном. Я знал, что она была опытным бойцом, но ей, казалось, было трудно победить его. Может быть, она устала, проголодалась или ей было больно? Должно быть, это потому, что тогда она в одиночку убила несколько человек.

Джонатан выбил меч из руки Клары.

- Вы проиграли. Не забывайте, что это я был тем, кто обучал вас. - Сказал он.

Клара тяжело дышала, и она покачала головой. - Я не пойду с тобой.

Джонатан проигнорировал ее слова и кивнул в сторону солдат. - Возьмите их обоих.

Солдаты двинулись ко мне и Кларе. Каллум был прав. Выхода не было, и рано или поздно мы все умрем. Если эти люди вернут меня Расмусу, он без колебаний убьет меня за побег.

Двое солдат схватили Клару за руки и уже собирались оттащить ее, когда они упали на землю. Вскоре после этого на землю упали и другие солдаты.

Мы с Кларой растерянно посмотрели на тела, лежавшие на земле, потом друг на друга.

- Что случилось? - Спросила я, потрясенная ситуацией.

Присев на корточки, Клара легонько встряхнула тело Джонатана. - Сержант Джонатан? - Но он по-прежнему неподвижно лежал на земле.

- Он мертв?

- Надеюсь, что нет. - Сказала она, сжимая пальцами его запястье.

- Не волнуйся. Он просто вздремнул. - Раздался знакомый голос.

Повернув голову туда, откуда донесся голос, я увидела идущую к нам Ирен в красном плаще и

белом платье под ним. Она, как всегда, была прекрасна.

- Ирен? Как... что... что ты здесь делаешь?

- Ты ее знаешь? - Клара подозрительно посмотрела на Ирен, когда та встала.

- Как ты меня нашла? - Спросила я Ирен.

- Магия, моя дорогая. - Она улыбнулась, подходя ближе.

- Что ты сделала с моими людьми? - Перебила ее Клара.

- Я просто усыпила их. - Просто заявила Ирен, а затем снова перевела взгляд на меня. - Что с вами произошло?

Я поняла, что она имела в виду. На мне была рваная одежда, все лицо и тело были в грязи.

- Ничего особенного, просто нога болит. - Сказала я, слегка приподнимая платье, показывая распухшую ногу.

- О боже. - Сказала она, присмотревшись повнимательнее. - Это ужасно. Вам, должно быть, очень больно.

Если бы она только знала.

- Мы должны позаботиться об этом. - Сказала она.

- Сначала нам нужно убраться отсюда. - Проговорила Клара, оглядываясь в поисках новой угрозы.

- Да, конечно. Позвольте мне этим заняться.

Ирен подняла руки вверх и закрыла глаза. Она начала напевать слова на каком-то незнакомом языке, и спокойный ветер дико задул, заставляя меня почти потерять равновесие.

Клара стояла, скрестив руки на груди, и выглядела совершенно невозмутимой, пока из ниоткуда не появились черные железные ворота. Ворота со скрипом открылись, и мы с Кларой посмотрели друг на друга широко раскрытыми глазами.

Ирен повернулась к нам. - Пойдемте. - Сказала она.

Клара скептически посмотрела на Ирен, потом повернулась ко мне.

- Мы можем ей доверять. - Заверила я.

Клара подняла бровь. - Она ведьма.

- Она мой друг.

Клара все еще смотрела скептически, но спорить не стала.

- Вы идете? - Ирен указала на ворота.

- Куда это нас приведет? - Спросила Клара.

- В безопасное место. В мой дом. Ты можешь не приходить, если не хочешь, но, если хочешь, просто следуй за мной. - Сказала она и, повернувшись, вошла в ворота.

- Мы можем ей доверять. - Сказала я Кларе. Какое-то время она колебалась, но потом последовала за мной внутрь.

Едва войдя, я почувствовала, как какая-то сила вывела меня из равновесия, и я упала на живот. Я застонала от боли, я устала все время падать и причинять себе боль.

- Вы в порядке? - Ирен схватила меня за руки и помогла подняться.

- Где мы? - Спросила Клара, отряхиваясь. Должно быть, она тоже упала.

- Добро пожаловать в мой дом. - Ирен улыбнулась, указывая на большой белый особняк.

Ух ты, как красиво. Особняк гордо возвышался за большими синими железными воротами, которые открылись по мановению ее руки.

- Заходите.

Ирен вошла первой, и мы последовали за ней. Когда мы вошли, перед нами открылся прекрасный сад. Коротко подстриженная трава, прямоугольные клумбы с цветами, ароматные листья и воздух, он был наполнен сладким ароматом разных цветов.

Мы шли по извилистой каменной дорожке, которая вела к порогу. Там стоял фонтан из белого мрамора, а с крыши свисали птичьи клетки. Дальше впереди стоял белый особняк,

окруженный несколькими деревьями и кустами, мягко покачивающимися на теплом весеннем ветру.

Это был очень простой на вид особняк с садом, но в нем было что-то волшебное. Был ли причиной этому мелодичный звук журчащей воды в сочетании с пением птиц или это был сладкий аромат цветов, принесенный мягким ветерком?

Внезапно из ниоткуда вылетела ворона, напугав и меня, и Клару, а затем приземлилась на руку Ирен.

- Это Ви. Один из моих многочисленных питомцев. - Объяснила Ирен, поглаживая черные перья.

- Миледи? - Раздался чей-то голос.

Повернув голову, я увидела на пороге высокого светловолосого мужчину с черной кошкой на руках.

- Я как раз собирался вас искать. - Сказал он, спускаясь по мраморной лестнице и подходя к нам.

Когда он приблизился, я поняла, насколько он поразительно красив. Его светлые волосы каскадом ниспадали на широкие плечи, а глаза были красивого зеленого цвета.

- О Енох, это принцесса Хейзел и принцесса Клара, а это Енох. - Ирен представила. - Он... мой... мой кузен.

Отведя взгляд, он посмотрел на меня, потом на Клару.

- Приятно познакомиться. - Сказал он, поглаживая кота на руках.

- Енох, почему бы тебе не отвести Клару в хорошую комнату, а я займусь Хейзел. - Предложила Ирен.

Глаза Клары расширились, когда она посмотрела на меня. Я кивнула, чтобы успокоить ее.

Енох посмотрел на Клару. - Сюда, Миледи. - Сказал он, и она нерешительно последовала за ним.

- Давай зайдем внутрь и посмотрим на вашу раненую ногу. - Ирен улыбнулась, когда мы остались одни.

- Как ты привела нас сюда через эти ворота? - Спросила я.

- Ох... Я вам все расскажу."

Клара последовала за Енохом по коридорам. Она все еще не доверяла этой Ирен, поэтому держала руку на мече, готовая ко всему, что может случиться.

- Не надо бояться. Мы не причиняем вреда нашим гостям. - Проговорил Енох, идя впереди нее. Как он узнал?

Енох остановился перед деревянной дверью и открыл ее.

Он оглядел ее с ног до головы, но, похоже, ему не понравилось то, что он увидел. - Внутри есть ванная, а в шкафу - чистая одежда. - Сказал он и жестом пригласил ее войти.

Клара вошла в комнату, покраснев от смущения. Она могла только представить, как ужасно выглядела и как плохо пахла после нескольких дней бегства. Она обернулась, чтобы поблагодарить его, но он уже ушел. Странный человек, подумала она, но он очень хорош собой.

Клара некоторое время бродила по комнате, открывая шкафы, проверяя кровать, выглядывая в окно, потом решила принять ванну. После ванны она надела синее шифоновое платье, которое нашла в шкафу, и принялась сушить волосы. Теперь ей нужно только поесть и немного поспать, подумала она.

Высушив волосы, она вышла из комнаты и пошла искать Хейзел. Клара должна была убедиться, что Хейзел в безопасности и что этой Ирен можно доверять. Но, бродя по коридорам, она вдруг поняла, что всегда возвращается в одно и то же место. Может, это какая-то магия? Неужели Ирен держит ее подальше от Хейзел?

- Мяу, мяу...

Клара повернулась и увидела черную кошку, которую Енох держал в руках. Подойдя ближе, Клара присела на корточки и протянула руки к кошке.

- Иди сюда... - Она улыбнулась, но кот лишь посмотрел на нее и убежал.

- Нет, подожди... - Она побежала за котом, но тот уже исчез.

Клара вздохнула. Она была слишком уставшей, чтобы ходить вокруг, она даже была близка к тому, чтобы вернуться в комнату и немного поспать. Но она должна была найти Хейзел.

Бродя вокруг, осматриваясь и каждый раз оказываясь в знакомом коридоре, Клара расстраивалась, но в этот раз она заметила что-то странное. Комната, полностью сделанная из стекла - стены, крыша, все. Войдя в комнату, она обнаружила повсюду зеленые растения, которых она никогда раньше не видела, и животных. Животные в клетках разного вида. Некоторых она узнала - хомяков, кроликов и лягушек, а некоторых никогда раньше не видела.

Клара нашла еще одну стеклянную комнату или, скорее, стеклянный ящик. Он был наполнен водой, и рыбаки заплыли внутрь. Она никогда раньше не видела ничего подобного. Поглощенная изучением существ внутри коробки, она вдруг почувствовала, как что-то коснулось ее ног.

Посмотрев вниз, она вскрикнула от ужаса, обнаружив змею, обвившуюся вокруг нее. Дико брыкаясь, она бежала, крича во все горло, пока не ударилась обо что-то твердое и не упала навзничь.

Застонав от боли, она остановила взгляд на паре черных сапог, затем ее взгляд скользнул вверх по длинным мощным ногам, обтянутым черными брюками. Скользнув по мощным рукам и широким плечам, прикрытым черной шелковой рубашкой, ее взгляд остановился на паре прекрасных карих глаз. Янтарь в середине красиво контрастировал с ярко-зеленым по краю. От этих глаз захватывало дух.

- Ну и ну, что у нас тут?

http://tl.rulate.ru/book/44137/1245310