

Сердцем к сердцу

Во время разговора Линь Ян время от времени поворачивал голову, чтобы посмотреть на Чэн Лулу, которая стояла позади и ждала. Шифоновое платье, небольшой сетчатый повседневный свитер сверху, длинные волосы, небрежно распушенные на плечи, - это так просто и свежо. Прошлой ночью она рассказала себе о семейных делах, и видно, что в ее сердце скрыто много несчастья.

Просто подумав об этом, большеглазая красавица прошла формальности и неохотно вернула удостоверение красавцу перед ним. Линь Ян протянул руку, взял удостоверение и вернул свои мысли к реальности.

Большеглазая красавица улыбалась и смотрела, как пара выходит, по крайней мере, ей так казалось. Проработав много лет на стойке регистрации, она видела самых разных клиентов, поэтому у нее светлые глаза. Как и двое, которые только что ушли, их отношения естественны и непринужденны. Оба они обращают внимание друг на друга глазами, которые нелегко заметить другим. Поэтому она пришла к выводу, что эти двое должны быть любовниками.

Но почему вы открываете две комнаты для своих отношений? Богатые могут просто шутить, оставаться в этом доме на одну ночь, а в том доме на одну ночь - просто удовольствие.

В автобусе, направлявшемся в Учжэнь, Линь Ян и Чэн Лулу сидели бок о бок. Чэн Лулу думала о том, брать ли на себя инициативу и бороться за ее любовь, потому что этот мужчина действительно хорош, и, что более важно, ее сердце наполняется этим мужчиной по незнанию. Она всегда думала о его внешности и тоне его речи. Ночью она видела его во сне. Когда она открывала глаза, она надеялась увидеть его первым.

Раньше было так много женихов, Чэн Лулу, которые никогда не приходили и не трогали ее сердце, но Линь Ян был другой. Каждый раз, когда она видела Линь Яна, ее сердце билось быстрее. Она знала, что это любовь. А Линь Ян был Прекрасным Принцем, которого она так долго ждала, пришел забрать принцессу.

Разве это не конец такой хорошей истории: Прекрасный принц забирает принцессу во дворец и с тех пор живет счастливой жизнью.

Чэн Лулу всегда мечтала о принце в своем сердце, и в этот момент она очень надеется, что Линь Ян, сидящий рядом с ним, - принц.

С небольшим счастьем и надеждой в сердце красивое лицо Чэн Лулу не могло не улыбнуться. Она смотрела на лес, уносящийся прочь от окна машины, и ее красивое лицо отражалось в окне машины.

Вдалеке ряды безымянных деревьев падали назад, приближаясь к машине, и, наконец, побежали к ее задней части. Рядом Чэн Лулу смотрел в окно большими очаровательными глазами Линь Ян, который видел улыбку на губах у девушки. Значит, не все так плохо, как он предполагал изначально.

Она скучала по отцу и матери. Возможно, ей было грустно, когда она столько лет училась за границей в одиночестве. Линь Ян тоже не мог этого вынести. Поэтому ему даже пришлось взять ее с собой, чтобы повеселиться, а затем подумать, как ей помочь, и он сделает то, что обещал.

Они оба были такими легкомысленными и безмолвными. Когда машина прибыла в Учжэнь, был полдень, а утром ничего не ели, поэтому они решили сначала перекусить, а потом осмотреться.

Говорят, что лапша с бараниной здесь самая лучшая. Линь Ян хотел попробовать ее.

В этом городке нет такси, единственным средством передвижения для туристов являются автобусы и рикши. В автобусе Shunwei было много людей, поэтому они вдвоем поехали на рикше в известный ресторан, где подают баранину с лапшой.

Через десять минут они вышли из машины перед рестораном, где подают лапшу. Старые квадратные столы и небольшие скамейки были у реки, на одной из них расположилась пара: слушали пение птиц, наблюдали за прыгающей рыбой и ели вкусную лапшу из баранины. Когда они впервые приехали в Учжэнь, было очень хорошо.

Съев лапшу, отправились в придорожный снэк-бар, чтобы купить закуски. Арахисовый пирог, утка в соусе Санчжэнь и кожица соевых бобов - все очень вкусно. Владелец порекомендовал сочетать его с вином Санбай, но потому что Чэн Лулу только вчера слишком много выпила, поэтому отказалась от доброты хозяина.

Когда она каталась на лодке по ручью, теплый и влажный ветерок дул ей по щекам, усталость и депрессия путешествия исчезли вместе с дымом. Чэн Лулу раскинула в стороны руки и закрыла глаза, вдыхая свежий воздух в Учжэнь.

Посидеть на лодке, чтобы полюбоваться пейзажем Учжэня, представляет особый интерес. Он имеет очевидные черты водного города на юге реки Янцзы и до сих пор сохраняет стиль и структуру древнего водного города времен поздней династии Цин и Китайской Республики. Можно сказать, что улиц столько же, сколько и рек. Улицы соединены реками и мостами, на берегу реки есть хижины, которые изолированы от воды и мостов. Так что каждый шаг, который я иду здесь, каждая фотография, которую я вижу, полна очарования Цзяннань.

Катается на экскурсионном катере по реке, лодочник - местный житель, в шортах и жилетке сидит на носу, гребет на лодке и тщательно объясняет историю каждого небольшого моста туристам, сидящим посреди лодки. Также на корме сидит телохранитель. Мужчина средних лет, он работает здесь спасателем. Хотя река неглубокая и туристы носят спасательные жилеты, на случай, если кто-то случайно упадет в воду, на каждой экскурсионной лодке найдется один такой человек.

Линь Ян и Чэн Лулу сидели бок о бок, а перед ними стоял молодой человек, который возбужденно кричал.

«Ого, смотри, этот мост действительно красивый».

«Смотри, вроде впереди рыба, я видел, как они выпрыгнули».

...

Чэн Лулу посмотрела в направлении двух пальцев, и, конечно же, несколько маленьких рыбок были перемещены по воде.

«Рыба здесь не боится людей», - с улыбкой сказал гребец на лодке. «Потому что многие туристы бросают им еду, поэтому каждый день, когда приходит лодка, из нее выпрыгивает рыба».

«Они голодны? У меня здесь есть хлеб». Маленькая девочка, кричащая про рыбу, вынула из рюкзака недоеденный хлеб, схватила кусок и бросила в воду. Хлеб был настолько легким, что его не выбросило, и ветер унес обратно в лодку.

Девушка не примирилась и схватила еще один большой кусок, на этот раз она встала, раскрыла руки в направлении косяка и энергично бросила его вперед. Но на этот раз сила явно была больше, все тело сдвинулось, лодка накренилась в сторону, девушка подсознательно подтолкнула свое тело в противоположном направлении, и лодка начала трястись.

Неожиданная авария привела к тому, что корабль потерял равновесие, и Чэн Лулу также потрясла ее тело, не зная, что произошло. Линь Ян сел рядом с Чэн Лулу и обнял ее за талию. «Не паникуй, держи меня крепче».

Услышав слова Линь Яна, Чэн Лулу вообще не осмелилась пошевелиться, она могла только плотно спрятать свое тело в объятиях мужчины, а затем тряслись вместе с ним из стороны в сторону.

Моряк средних лет имеет богатый опыт и давно привык к таким мелочам. Он удерживал равновесие, используя ноги, чтобы следовать ритму лодки и прикладывать силу влево и вправо по отдельности, чтобы через некоторое время лодка перестала так сильно раскачиваться. Но девушка, которая хотела покормить рыбу хлебом, случайно упала в воду.

«Ах, спасите ее!» - закричал мальчик, как только увидел, что его девушка упала в воду. У сидевшего на корме телохранителя были острые глаза и руки. Он уже спрыгнул с глухого удара и плеснул.

Девушку спасли всего после двух неудачных попыток, чтобы проглотить два глотка речной воды, ее лицо побледнело от шока. Вскоре телохранители подняли ее с воды на лодку, потрясенная девушка бросилась на руки своему парню и заплакала.

Увидев удивление девушки, Чэн Лулу, которая крепко держала Линь Яна, больше не боялась. Затем она внезапно осознала, что ее держат в руках Линь Ян, с румянцем на ее красивом лице.

«Молодой человек, позаботьтесь о своей девушке, с вами все будет в порядке, если вы посмотрите на других», - торжественно сказал Бао Фат мальчику. А слово «люди» в его устах относится к Линь Яну. Очевидно, он считает Линь Яна и Чэн Лулу образцом для влюбленных пар. «Вы должны сохранять спокойствие, когда лодка движется».

После того, как другие неправильно приняли их за пару, лицо Чэн Лулу стало еще краснее. Так медленно сел от рук Линь Ян, делая вид, что смотрит на пейзаж с обеих сторон, как будто ничего не произошло.

Когда они сошли с лодки, была ночь. Хотя это был не пик туристического сезона, Линь Яну пришлось искать отель пораньше, потому что было много туристов. Я слышал от местных жителей, что если вы не останетесь в семье для поездки сюда, это поездка напрасно, поэтому местные жители познакомили Линь Яна с известной семьей.

Так называемый хоумстэй - это отель, перестроенный хозяином в его собственный дом. Он не только полностью оборудован, как отель, но, что самое главное, это настоящая хижина Цзяннань с видом на реку, с балконом или террасой, поэтому вы можете выйти утром, не выходя на улицу. Наслаждайтесь красивыми городскими пейзажами. Кроме того, обстановка и структура дома полностью соответствуют характеристикам небольших зданий в водном городке. Линь Яну и Чэн Лулу понравилось это чувство, и они сразу же решили жить.

Хотя отношения между ними стали немного неоднозначными из-за тесного контакта в Шанхае, они по-прежнему выбирают две комнаты, которые находятся рядом друг с другом. В каждом номере большая двуспальная кровать, цельнодеревянные перегородки и мебель, отдельная ванная комната, стильно и современно, не теряя старинного очарования Цзяннань.

Поскольку в маленьком городке мостов больше, чем дорог, ночное освещение кажется немного темнее, чем в больших городах. Для Линь Яна и Чэн Лулу, которые привыкли к оживленному движению в многоэтажных зданиях, тихая ночь здесь также может привлечь их любопытство. Под руководством домовладельца к мосту спустились два человека.

В то время на мосту было не так много пешеходов. Под отражением уличных фонарей и света в комнате отражение в воде имело туманную красоту. Линь Ян достал камеру, чтобы сфотографировать Чэн Лулу. Эти двое ходили по разным мостам, делали снимки с разным фоном и иногда приглашали туристов, чтобы сделать их групповое фото.

В городе было слишком много мостов, и снова была ночь. Двое людей без гида боялись, что они заблудятся, и им ничего не оставалось, кроме как вернуться в коттедж, чтобы насладиться фотографиями, сделанными Линь Яном.

<http://tl.rulate.ru/book/44085/1211692>