Костюмер

Да, этот концерт надо бы уже завершать, чтобы послушать настоящее искусство.

«Поскольку тебе неинтересно пить чай, давай встретимся в другой день. А сейчас я пойду в уборную».

Тан Цзйяинь остановила его, когда он собирался пройти мимо нее: «Подожди, ты еще не извинился».

«Эй, а не много ли ты хочешь?» - спросила спутница Пан Гуаня. Линь Ян заметил, как она подняла свои руки с длинными ногтями. Кажется, она собирается расцарапать лицо его девушки.

Внезапно Тан Цзяйинь сама ударила ее по рукам, девушка от неожиданности сразу же их одернула. Это было очень неожиданно даже для Линь Яна.

Воздух, казалось, замерз, и через две-три секунды женщина зарыдала. Линь Ян в качестве поддержки прикоснулся ладонью к спине Тань Цзяйинь.

Пан Гуань сходил с ума, и если этот конфликт продолжится, у него не будет никакого преимущества. Итак, Линь Ян свирепо взглянул на них: Пан Гуань, потянув женщину, которая все еще закрывала половину ее лица, встал с их мест и ушел.

«Да, а ты не любишь церемониться?» - спросила Чэн Лулу с парой ярких и больших глаз, глядя на этого человека, который всегда удивлял ее.

«Да, определенно», - твердо ответил Линь Ян.

Несмотря на то, что она сопротивлялась, Чэнь Лулу попрощалась с Линь Яном и двумя другими, а затем подошла к месту с рукой Тань Цзяйинь. В этот момент в ее сердце возникла какая-то ревность.

Наблюдая, как две высокие красавицы постепенно уходят, Линь Ян сказал стоящему рядом Тан Цзяйинь: «Милая, хочешь автограф Стивена?»

Тан Цзяйинь сказала, что будет сложно пробраться сквозь всех фанатов.

«Все в порядке, я могу это сделать. Подожди меня».

Концертная площадка - это временная площадка, созданная на центральной площади Циндао, поэтому гримерная и гримерка исполнителей находятся на нескольких временных фермах за сценой, а окрестности закрыты занавесками. Специальная раздевалка Стивена находится в великолепном автомобиле Mercedes Benz.

Линь Ян шел в направлении фургона. Персонал бегал взад и вперед, нервно готовясь, и было много восторженных фанатов с ручками и блокнотами в руках. Они хотели попросить у знаменитости автограф. Это называется хаосом на заднем плане.

Поскольку аудитория была настолько восторженной, что превзошла первоначальные ожидания организаторов, персонал службы безопасности был особенно неадекватным, и невозможно было полностью предотвратить проникновение фанатов.

У дверей фургона за ними наблюдали двое крепких мужчин в черных костюмах, солнечных

очках и наушниках, их лица были такими же серьезными, как кирпичи. Но работа очень кропотливая: всякий раз, когда фанат хочет ворваться, два больших парня безжалостно отпихивают его.

Похоже, жесткие прорывы точно не подействуют, и нужно найти хорошее решение.

Линь Ян задался вопросом, как получить автограф у звезды, нужно сначала сразиться с группой телохранителей!

Концерт начался через десять минут, и Линь Ян не торопился ни на минуту и вернулся в Тан Цзяйинь.

В это время много людей пришло внутрь и за пределами сцены, и сцена очень впечатляющая. Спустя столько лет очарование Лю Сюэю остается неизменным.

В 8:30 вечера концерт официально начался. Как только зазвучала музыка, публика в первом ряду начала громко кричать его имя.

Когда он в смокинге медленно поднялся из центра сцены, публика аплодировала и аплодировала еще более безумно, почти взрываясь.

С фейерверком и светом света Стивен танцевал латиноамериканские танцы и спел вступительную песню «Miss You Every Day» и сказал на непрофессиональном китайском: «Друзья мои, как вы, я очень по вам скучаю». Провокационными словами дистанция между залом и публикой сузилась, на что поклонники хрипло ответили: «Мы любим тебя!»

В теплой атмосфере певец очень усердно спел несколько песен подряд, прежде чем вернуться в гримерную, чтобы немного отдохнуть, пока другой артист будет на сцене

Линь Ян тихо сказал на ухо своей девушке: «Я собираюсь ненадолго за кулисы, ты ждешь меня здесь».

«Что ты собираешься делать?» - с большим беспокойством спросил Тан Цзяйинь, хватаясь за руку Линь Яна.

Линь Ян ничего не ответил, похлопал по гладким и белым рукам своей девушки и покинул сиденье.

Зона подготовки за кулисами, освещенная различными огнями, например дневным светом, была усеяна множеством реквизита. Красивый мужчина с жесткими чертами лица, похожим на изрезанное лицо, одетый в черный костюм, подошел к двери автодома Mercedes-Benz, где находился Стивен. Поздоровавшись, он торжественно вошел внутрь.

Линь Ян тайно улыбнулся в своем сердце: «Другие не заметили никаких изъянов, и все они полагались на этот специальный защитный костюм. Эти люди действительно хорошо развиты и простодушны».

Успешно уклонившись от телохранителя у двери, Линь Ян тихо последовал за помощником в комнату, где находился Стивен.

Боже мой, этот фургон такой большой, в нем есть спальня, гостиная, кабинет и ванная.

«Поклонники в восторге, я должен выложиться на все сто, - сказал Стивен ассистенту, сделав

глоток теплой».

Визажист молча поправлял грим и прическу знаменитости, попутно выбирая костюм для следующих песен.

Только тогда Линь Ян сможет оценить кумира вблизи.

Стивен - мужчина средних лет, хотя он старше среднего, его фигура всегда была такой же крепкой, как у молодого человека, без лишнего жира.

Его глаза проницательны, в нем есть некая зрелость и утонченность, присущие этому возрасту. Нос широкий, губы тонкие, а черты лица не удивительно красивы, но он всегда сохраняет добрую улыбку и очень дружелюбен.

Увидев, что укладка сделана, молодая девушка с трепетом подошла к комоду и что-то достала.

«Что?! Что вы делаете с едой!» Костюмерка - слегка худощавая женщина. Косметика в наши дни такая потрясающая. Линь Ян вообще не может сказать фактический возраст покупателя, только две линии на ее шее. Горизонтальным полосам, вероятно, около тридцати пяти лет».

После того, как комод услышал отчет маленькой девочки, ее лицо побледнело от испуга, тяжело дышало от напряжения, и ее грудь упала вместе с ним, но грудь похудевшей не очень предсказуема, даже если колебание больше. И это не может привлечь внимание человека рядом с ним.

Костюмер дрожал больше, чем маленькая девочка, и сказал Стивену: «Сэр, я только что получил известие, что машина, отправляющая одежду в эту сторону, внезапно сломалась, и это может занять 15 минут, так что ...»

Голос костюмеров становится все тише и тише, это связано с отсутствием предварительной подготовки со стороны организатора, ведь на место должна была быть отправлена вся одежда.

Но она была членом организатора и не могла уклониться от ответственности.

Когда Стивен услышал это, у него не было гнева, которого ожидал художник по костюмам. Вместо этого он был очень спокойным и нежным и спросил на некачественном китайском: «Ну и что?»

Увидев отношение другой стороны, костюмер немного расслабился и продолжил: «Итак ... так что вы все еще носите этот костюм прямо сейчас, мы внесем это изменение в некоторые детали, чтобы зрители его не заметили».

«Нет!» - это предложение было категорически отвергнуто Стивеном. «Как вы думаете, все зрители - любители? И это действие, чтобы обмануть публику, я бы не согласился».

«Но у приглашенных исполнителей есть еще три минуты, чтобы спуститься! Время действительно слишком поздно». Художник по костюмам пытался всеми способами убедить Стивена, но, похоже, это бесполезно, другая сторона не уступает, настаивая на том, чтобы дать фанатам все самое лучшее шоу.

«Я понимаю ваши трудности, но, пожалуйста, также поймите мое сердце. Как я могу подвести такого страстного друга-фаната?»

«Ваши фанаты оценят ваш талант».

«Это не нормально, абсолютно нет. Вы - костюмер, я думаю, у вас есть другие способы».

«Этот……»

«У меня есть способ!»

Линь Ян, который стоял у двери, ожидая возможности найти звезду, которая поставит свой автограф, взглянул на часы на журнальном столике. Это большой электронный таймер, используемый для напоминания персоналу, что звезда выйдет на сцену через две минуты и 27 секунд. Проблема с одеждой должна быть решена в это время. Итак, он вышел вперед.

«Кто ты? Охранник?» Личный телохранитель Стивена был в фургоне, и он, естественно, принял меры предосторожности, когда увидел это лицо.

«Я фанат мистера Стивена», - спокойно ответил Линь Ян, и его не испугало величие другого.

«Что ты умеешь?» - спросил костюмер, как если бы он натолкнулся на спасательный круг в бескрайнем море, глядя на человека перед ним, который сказал, что есть выход.

«Времени слишком мало», - Линь Ян взглянул на электронный таймер, и все посмотрели на таймер одновременно, оставалось две минуты двадцать секунд.

Телохранитель и помощник не осмелились подпустить его, просто поджидая команды Стивена. В это время звезда сказала художнику по костюмам: «Пожалуйста, попробуйте. Пожалуйста, помогите ему».

Большая звезда использовала два слова «пожалуйста» подряд, и не было никакой звездной болезни, что заставило уважать его еще больше.

«Простите, какую песню мистер Стивен споет следующей? Я сделаю вам костюм в соответствии с вашим стилем».

http://tl.rulate.ru/book/44085/1200565