

«Выходите, мы живем здесь»

Линь Ян и Майк собирались последовать за своей матерью и дочерью в дом, когда они внезапно встали на пороге, на них смотрел мальчик, который был примерно того же возраста, что и Линь Ян, с белой, как у женщины, кожей и хорошо сложенным телом.

«Какое белое лицо!» - так прокомментировала Ми Кэ мальчику, стоявшему перед ней.

Линь Ян встал под ступеньками и посмотрел на мальчика: черты его лица были немного хуже, чем у него, но его тонкие брови и продолговатые глаза также отличались несколько утонченным темпераментом. Фигура ни толстая, ни худая, а фирменный костюм делал его чуть благороднее.

Такая красивая внешность заставляет девушек бессознательно испытывать к нему различную привязанность.

«Тетя Цинь, вы вернулись». Сяо Бай Лянь шагнул вперед, чтобы с энтузиазмом поприветствовать его, а затем снова повернулся к Мэй Янь и сказал: «Красавица тоже вернулась. Мы не видели вас несколько дней, вы снова стали выше».

Мэй Янь посмотрела в лицо Сяо Бая и сердито сказала: «Ты узнаешь, что я стала выше, если не видел меня несколько дней? Тогда скажи мне, насколько я выросла? На один сантиметр или один миллиметр?»

«Эээ ...» Лицо Сяо Бая лишилось дара речи, и он задохнулся на месте.

После нескольких случайных приветствий от трех человек Ми Кэ смогла понять, что этот белый мальчик должно быть частый гость в доме Цинь Лань.

Цинь Лань спросила: «Как здоровье вашего деда? Завтра я собираюсь пойти поприветствовать старика.»

Цинь Лань открыла дверь и вошла в дом, и группа людей последовала за ней в дверь.

Линь Ян почувствовал чувство просторности, как только вошел в дверь.

Гостиная имеет большую площадь, и пейзаж открытого небольшого сада за окном ничем не преграждается. Солнечный свет, проникающий из-за окна обеспечивает особенно хорошее освещение.

Раздавался освежающий аромат, но не синтетический химический, а свежий и естественный, цветов и растений. Обстановка в гостиной очень проста, кроме необходимых диванов и журнальных столиков и другой обычной бытовой мебели, в зоне отдыха с одной стороны только черное пианино. Никаких лишних украшений и утомительных понтов.

Простая и ничем не примечательная обстановка, но она дает людям ощущение тепла и элегантности, а каждый предмет мебели отсутствует в обычном мебельном магазине.

Такие люди, как Цинь Лань, которые живут на вилле и водят хорошую машину, могут жить простой и нежной жизнью. По сравнению с теми, кто ведет роскошную жизнь или прямо говорит «Я богатый человек», они определенно на высшем уровне. Линь Ян никогда не был холоден к деньгам, но у него все еще хорошее впечатление о Цинь Лань.

Няня принесла чай и легкие закуски и пошла на кухню, чтобы приготовить обед, как приказала Цинь Лань.

«Сяо Линь, это Ситу Лейбо, сын моего делового партнера».

«Лейбо, это учитель игры на фортепиано по имени Линь Ян, а это Ми Кэ. Вы все студентки колледжа, и у вас должно быть больше общих языков».

Ситу Лейбо посмотрел на Линь Янга и Ми Кэ, и в его глазах промелькнул след презрения

Первое впечатление Ситу Лейбо о Линь Яне было не очень хорошим или даже скорее не приятным для глаз. Глядя на Линь Яна, он, казалось, говорил в своем сердце: «Мальчик, уходи скорее, это не то место, где тебе следует быть».

«Ха-ха, привет Линь Ян. А в каком это ты университете страны учишься?»

Цинь Лань была немного расстроена: этот Лейбо, почему он так грубо говорит, Линь Ян в конце концов его гость.

Линь Ян взглянул на посуду перед собой, взял чашку со стола, сине-белый фарфоровый узор, линии четкие, цвет мягкий, непритязательный и очень фактурный.

Самый большой позор для человека - когда другие обращаются с ним как с воздухом и закрывают глаза. Отец Ситу Лейбо - крокодил из крупного бизнеса, и все вокруг него пляшут и пресмыкаются.

Самая большая промышленность семьи Ситу - это фабрика, которая ежедневно производит химические продукты. Их продукция используется почти в каждом домашнем хозяйстве провинции. Просто спросите любого, нет такого, кто не знает силы компании Ситу.

Поставив чашку, Линь Ян сказал: «Университет Циндао».

Ни слова, чтобы дать другой стороне больше.

Война без порохового дыма началась в глазах двух мальчиков.

«Университет Чхондо? Это просто некомпетентный университет. Разве студенты неизвестного университета хотят учиться у других в качестве наставников?»

Стюарт сделал паузу, намеренно повысил голос и сказал: «Кроме того, насколько я знаю, в университете Чхондо нет профессиональных учителей музыки. Уроки игры на фортепиано там также преподают студенты музыки из Университета Цинхуа. Да. Значит, твой уровень фортепиано не должен быть намного лучше. "»

«Ты ...» Ми Кэ была зла, она не могла представить, что мальчик с такой благородной внешностью на самом деле был гнусным человеком. Чем больше она смотрит на это маленькое белое личико, тем отвратительнее становится

Увидев, что Линь Ян не дал ответа, Ситу Лейбо продолжил: «Неудивительно, что таким сельским жителям, как вы, нелегко поступить в колледж. Я расскажу отцу позже и позволю ему пожертвовать вам деньги. Школьный грантовый фонд - это соболезнования вам, бедняки ».

Цинь Лань действительно пожалела Линь Яна. Однако проект сотрудничества с Ситу Энтерпрайз сейчас находится в критическом моменте переговоров, в любом случае проблем на

данном этапе быть не может. Цинь Ланю ничего не оставалось, как слегка смягчить тему.

«О, вы - вся надежда на будущее страны. Пока вы усердно учитесь, будущее безгранично».

«Тетя права. У семьи Ситу много предприятий, которые ждут, когда я возьму на себя ответственность. Мое будущее должно быть безграничным. Но, на мой взгляд, этого парня достаточно, чтобы научиться земледелию и разведению свиней. Если вам это не нужно, вы потратите зря свои знания, когда вернетесь в страну в будущем ».

«Эээ ...» Цинь Лань не ожидала, что Ситу Лейбо снова посмеется над Линь .

«Семья Ситу, вам лучше обратить внимание на свои слова, это мой учитель по игре на фортепиано!» Как молодой хозяин этой семьи, красавица не может терпеть высокомерие посторонних здесь.

«Учитель? Если он может быть учителем на соответствующем уровне, то я могу быть президентом Соединенных Штатов». Ситу Лейбо увидел, что Цинь Лань не помогла Линь Яну, и бессовестно сказал: «Земляк, ты видел пианино? Ты знаешь пианино. Сколько там клавиш? Вы разбираетесь в музыке? Вы разбираетесь в теории музыки? "

Услышав это, Ми Ке не выдержала и сказала: «Линь Ян, пошли. Мне стыдно и стыдно оставаться с таким человеком под одной крышей».

Линь Ян улыбнулся и сказал: «У тебя очень красивое маленькое белое лицо, но в возбужденном состоянии оно похоже на задницу обезьяны в зоопарке ».

Фыркнув, Ми Кэ и Мей Ян указали на его лицо и хихикнули.

«Вы спросили меня, сколько клавиш у фортепиано, верно? Вы также спросили меня, понимаю ли я теорию музыки». Линь Ян провокационно посмотрел на него и продолжил: «На самом деле я действительно не знаю, сколько клавиш у пианино, и я ничего не знаю. Также как и устройство фортепиано, а не разбираюсь в технике. Так же, как некоторые люди меня не уважают, мне тоже не нужно уважать их ".

«Я видел сборщиков денег, но не видел сборщиков ругательств. Как вы думаете, кто настоящий бедняк в этой комнате ?» - медленно сказал Линь Ян.

<http://tl.rulate.ru/book/44085/1075843>