

Была одна кинокомпания, которая планировала снять фильм. Для персонажей хотели использовать только молодых, начинающих актёров. Естественно новое лицо не было назначено кем-то, должен был пройти кастинг среди множества людей. Ву Сяо была студенткой «Академии кино и телевидения». Она соответствовала всем критериям, объявленным для кастинга, поэтому подала на него заявку.

Кастинг состоял из двух этапов. Первым было так называемое шоу талантов, а вторым более внимательный отбор. Два этапа было решено провести из-за огромного количества желающих, что подали свои заявки. Если бы они попросили всех приехать на отбор, то нагрузка была бы слишком большой. Так что кинокомпания внедрила новый метод.

Каждый желающий, подавший свою заявку на участие, должен был записать видео для выбирающей комиссии и отправить его электронным письмом. Те, кто пройдут этот этап, переходят в следующий и уже в студии компании пройдут повторное тестирование.

Ву Сяо и её одноклассники уже успели разузнать кое-что об этом проекте и как оказалось это должен был быть фильм-сказка. Узнав о шоу талантов, они, конечно, решили пойти проверенным способом и каждый, кто записался, подумал о классических танцах.

Так как танец должен был быть классическим, то и фон для него Сяо хотела подобрать, как можно живописнее. И где же в целом городе она бы смогла найти подходящие декорации? Она думала о многих местах: лунный павильон, пурпурное лунное озеро – но каждое из них после долгих раздумий было исключено из списка. Конечным её пунктом стал сад столицы.

Только и здесь у неё был маленький мешающий плану пункт. Сад столицы был закрытым, частным местом, куда не мог попасть любой желающий. Однако, у Сяо был выход. Один из её одноклассников знал охранника, работающего в том саду, и он обещал впустить их на съёмки, но только на час. Ву Сяо была одета в обычную одежду, но специально подобрала наряд таким образом, чтобы он подходил для танцев.

Она вернулась домой, после утренних занятий, как раз за своим нарядом. Её не было буквально десять минут, а машину уже успели заблокировать! Два раза прозвонив владельцу чужой машины, Сяо становилась ужасно беспокойной. Время быстро уходило. Они с друзьями договорились встретиться у входа в сад в двенадцать тридцать, чтобы зайти всем вместе. Конечно, если кто-то опоздает, то может и не рассчитывать на проход внутрь. И вот сейчас была уже половина двенадцатого и она снова набрала, уже ставший ненавистным ей, номер. На счастье, после долгого ожидания ей кто-то ответил.

- Здравствуйте, скажите это вы владелец Magic **05CM?

- Да, а вы кто?

- Понимаете в чём дело, ваша машина припаркована в проходе. Она стоит перед моей и я не могу выехать из-за этого. Могли бы вы подойти и передвинуть её? – Сяо была предельно вежлива, ведь от этого зависела её мечта.

- Хорошо, я спущусь через пять минут, - на той стороне согласно уткнули.

Ву Сяо не ожидала, что договорится с владельцем другой машины будет так легко и была в восторге! Очевидно, она радовалась слишком рано. Пять минут прошло и к ней никто не спустился. Она терпеливо подождала ещё пять минут, но и за это время ничего не изменилось. Ву Сяо не могла больше ждать и снова набрал номер неизвестного.

- Здравствуйте, вы сказали, что будете здесь через пять минут, но прошло уже десять! Сколько времени вам понадобится, чтобы спуститься и переставить свою машину? - Девушка пусть и пыталась всё ещё оставаться вежливой, но тон её голоса не был похож на спокойный.

- Тридцать минут!

- Что? Это займёт так много времени? Вы понимаете, что я спешу? Не могли бы вы спуститься сейчас и первым делом переставить свою машину? - Сяо была просто в шоке от услышанного.

- Нет, - человек на другом конце был непреклонен.

- Послушайте, я очень спешу, пожалуйста, переставьте машину, - девушка готова была заплакать от несправедливости.

- Ты отрываешь меня от моих дел. Я сказал полчаса? Теперь, я передумал, это займёт час, нет, два часа, а ты будешь стоять и ждать меня там, - человек казался нетерпеливым и озлобленным.

- Как вы можете говорить так? Вы перекрыли мне дорогу, вы что не понимаете? - Сяо тоже начинала медленно злиться.

- Ну и что? Это моя машина, я припарковался там, где захотел. Можешь разбить мою машину, если силёнок хватит. Давай, разбивай, если сможешь. Дура, чё ты разоралась со своей мелкой машинкой? - после его слов раздались гудки, это значило, что мужчина сбросил вызов.

Ву Сяо сокрушённо вздохнула, внутри поселилась печальная тоска. Она не успеет к месту вовремя, а значит не запишет видео и не сможет поучаствовать в отборе актрис. Выехать на своей машине она не может. Поймать такси здесь почти невозможно, она пыталась раньше и знает об этом не понаслышке. Для автобуса уже тоже слишком поздно!

Девушка подумала о Чен Бэе. Она же сможет попросить у него машину? Парень не должен ей отказать, так что Сяо быстро принялась искать его в своих контактах.

В Районе Танг Фай в уезде Донг Хуэй, у Чена было два заказа. Один из них он уже отдал той старшей сестрице с завышенной самооценкой. У второго же не было указано ни номера дома, ни номера квартиры. Поэтому Бэй не знал, куда его нужно отвезти, хорошо хоть у него имелся телефонный номер заказчика.

- Привет, это вы заказывали Мала Тан? - Парень бодро заговорил, перепроверяя заодно заказ.

- Да-да, всё верно, - на той стороне была девушка.

- Я сейчас в уезде Донг Хуэй, но вы не оставили номер дома, поэтому я не знаю, куда везти еду, - Чен Бэй такая ситуация была немного неприятна, потому что несложно было догадаться, что, не дав адрес, доставщик не сможет привезти ваш заказ и теперь ему приходилось объясняться.

- Вы же в форме компании Meituan, так? - По тону, казалось, что девушка улыбается.

- Ну да, - парень кивнул, ведь это казалось логичным.

- Тогда я вижу тебя, повернись направо.

Район был небольшим, а Чен Бэй в своём жёлтом комбинезоне сильно выделялся. Он обернулся и увидел, что в ста метрах от него, на обочине, стояла девочка и весело махала ему. Чен повесил трубку и подошёл ближе. Девчушка была одета в форму школьницы: белая рубашка и синяя юбка. Увидев её поближе, Бэй сразу подумал о том, что она довольно милая, на ум даже пришло, что она слишком похожа на девушек из лоли-манг.

Она не была слишком высокой, лицо ещё сохраняло детскую припухлость, кожа была идеально чистой и светлой. Её лицо можно было сравнить только с фарфоровой куклой, особенно её большие глаза. Они были, как чёрный виноград, пронизывающие и яркие.

Всего один взгляд на неё и невозможно было не влюбиться. Во рту она держала леденец. И этот последний элемент был завершающим в её образе. Это милая мягкая девушка.

<http://tl.rulate.ru/book/44074/1052490>