

Глава 179 - Почему самолет еще не взлетел (седьмая смена)

- Директор Мэн, разве можно так поступать с людьми, которые тоже должны были лететь на этом самолете в столицу? – Вопрос задал человек, которому на вид было около 30 лет, он был в черной шапке и кожаной куртке. Режиссер Вэнь, которому был адресован вопрос, ответил:

- Тебе какая разница? – Он был явно недоволен тем, что его отвлекли от отдыха. Наша работа заключается в том, чтобы написать сценарий, снять фильм и получить за это деньги. Остальное не наше дело. Понимаешь?

Человек в черной шапке понимающе кивнул. Но уже через десять секунд не выдержал и снова спросил:

- Режиссер Вэнь, кто же он, черт возьми, этот Джон Ю? Как ему удалось забронировать весь самолет, когда на него уже куплены билеты другими пассажирами?

- Я не уверен, но говорят, что его отец является генеральным директором авиакомпании Кирин. – Вэнь Гуо отвечал охотнее, чем в предыдущий раз. – Его отец имеет большую власть в этой компании. Поэтому не удивительно, что сын так легко справился с этим делом.

- Я же тебе говорил, что просто так зафрахтовать самолет, когда на него уже проданы все билеты, простому смертному не по силам. Все дело в отце, который стоит за спиной звезды.

- Говори потише, – дал совет режиссер. – Здесь повсюду его сотрудники и если боссу донесут наш разговор, то мы с тобой останемся без работы. Ты все еще хочешь работать, чтобы содержать жену и детей?

- Простите, директор Вэнь. – парень понял свою ошибку, он наклонил голову и извинился. – В следующий раз я буду внимательнее относиться к тому, что говорю.

Режиссер снова закрыл глаза и спросил:

- Как дела у твоей жены?

Парень был немного обескуражен личным вопросом, но ответил:

- Она вынуждена все время сидеть дома, заботясь о ребенке, это достаточно сложно.

- Как часто ты бываешь дома?

- Примерно раз в месяц. Вы же знаете, что я много работаю и провожу все время на съемочной площадке. Мне даже иногда поесть некогда. У меня нет возможности проводить больше времени с семьей. Конечно, я скучаю по родным. Но мне нужно зарабатывать деньги, чтобы они ни в чем не нуждались. Так, господин Вэнь Гуо?

- Я согласен с тобой, – ответил режиссер. – Пока ты молод, тебе нужно стремиться к большому заработку. Что касается всего остального, то это неважно.

- Брат Вэнь, ты хорошо меня понимаешь, – ответил парень.

Через 10 минут в салоне первого класса Джон Ю внезапно отбросил телефон и с нетерпением произнес:

- Что происходит, почему мы до сих пор не взлетели? Где стюардесса, – парень сорвался на

крик. – Тащи свою задницу сюда, сейчас же!

Стюардесса в это время обслуживала пассажиров первого класса, извинившись, она поспешила на крик.

- Где стюардесса, вы что там.. глухие что ли? – Джон Ю неистово кричал.

- Простите, господин, я была занята, поэтому не могла прийти сразу, - ответила стюардесса. В ту же секунду она получила пощечину. В тот самый миг на ее белоснежной щеке появилось красное пятно. Девушка была ослеплена ударом. Она работала в компании много лет и впервые столкнулась с пассажиром, который позволил себе ударить ее. Но парень не только не почувствовал угрызений совести, он еще начал обвинять стюардессу:

- За что вам, стюардессам, платит мой отец? Чтобы вы могли ходить туда-сюда в свих красивых костюмах, демонстрируя свои прелести?

Девушка знала, что Джон Ю является сыном ее босса, поэтому слушала молча, склонив голову.

- Что ты стоишь, как истукан? Иди и позови сюда капитана.

Стюардесса поспешила в кабину пилота.

- Капитан.. самолет.. господин Ю.. спрашивает вас, - бессвязно заговорила девушка. Мужчина средних лет обернулся и задержал взгляд на щеке стюардессы, которая все еще оставалась красной. Было видно, что это его разозлило, но он взял себя в руки.

- Вы капитан? – Со злостью спросил Джон Ю. – Вы как раз вовремя. Скажите мне, почему это старое корыто до сих пор не в воздухе? Почему мы стоим на аэродроме?

- Господин, мы не можем взлететь без разрешения.

- Это не потому, что погода не позволяет?

- Нет. Мы просо не можем взлететь без особо распоряжения диспетчера.

<http://tl.rulate.ru/book/44064/1099083>