Волна — массовое пришествие Тёмных Сущностей. Они следуют за Королём, поглощая всё на своём пути. Волну не остановить простыми способами — Тёмные Сущности не могут быть уничтожены мечом, огнём, магией или силой божеств. Лишь Могильщики церкви Отступника могут упокоить тёмные сущности.

Эмблема волны

Небольшая группа путников медленно шла по бесконечным черным пескам Пустоши. Наконец, вдалеке замаячила цель их изнурительного путешествия — гигантский, слегка помятый треугольник, торчащий из песка. Чем ближе они приближались к нему, тем больше выросло это нелепое здание, заслоняя собой половину неба.

— Сделаем привал, — Тревор опустил на песок несколько сумок, которые он нёс за спиной и напряжённо осмотрел треугольную постройку.

“Эта штука достаточно большая, чтобы вместить в себе средних размеров крепость. Все стены и проходы оббиты металлом, отражающим магию. Без хороших навыков ориентирования на местности или особых заклинаний, можно провести не один день, пытаясь найти выход. К счастью, я, величайший авантюрист Железного Континента, обладаю и первым и вторым, так что задание не будет чересчур сложным”

Тревор окинул взглядом людей, с которыми он пришёл к Подземелью.

“Боюсь, я ещё натерплюсь с этим отрядом. Выражение "выдающиеся личности часто бывают эксцентричными", подходит к этой ситуации идеально.”

В отряде кроме Тревора было ещё пять человек:

Отступник — высокоранговый Могильщик, одетый в серый балахон и с длинным чемоданом в руке, Ди — Падший, известный тем что в одиночку охотится на сильнейших монстров, Крен — ученик архимага, и два священника церкви Мирдрет: Фиона и Марта, имеющая довольно высокое положение в церкви.

Отряд хоть и был собран в кратчайшие сроки, однако сила у него была выдающаяся.

— Я думаю, нам не стоит задерживаться. Каждая секунда на счету, — сказал подошедший к Тревору Крен. Ди, всегда молчащий, кивнул, подтверждая его слова.

— Поспешись - кур насмешишь, — Тревор усмехнулся, а потом, сменив тон на серьёзный, продолжил, — эти парни в Подземелье уже не один день, так что смогут подождать пару часов. Соваться внутрь древних построек уже занятие опасное, а если мы войдём туда уставшие, то спасательный отряд уже нужно будет высылать за нами. Как только мы переступим порог Подземелья, обратного пути не будет. А знаешь чего ещё не будет? Времени на отдых, — Тревор вздохнул и сложив руки на груди, уставился на древнее строение.

Его спутники, обдумывая слова авантюриста, попытались расслабиться. Ди достал из сумки книгу и углубился в чтение. Почувствовав на себе взгляд, Падший посмотрел на Тревора. Их взгляды встретились и человек поспешно отвернулся. Ему никогда не нравились черно-желтые глаза Падших.

Авантюрист перевёл взгляд на Фиону. Та, считая что за ней никто не следит пригубила бутылку с вином. Сделав несколько глотков, она заметила холодный взгляд Тревора, нервно хихикнула, громко икнула и со смущенным лицом убрала бутылку обратно в сумку.

— Извините, а как мы попадём внутрь? — Сказал Крен, ученик архимага, спокойно осматривая строение.

— Крен, это же твой первый раз? Кхм, я имею ввиду, древнее строение и Подземелье... Короче, как ты мог заметить у древнего строения нет дверей или окон, через которые можно попасть внутрь. Однако часто в повреждённых местах в обшивке стен появляются большие трещины.

Крен немного помолчал, размышляя над услышанным, а потом ответил:

— Нам нужно найти дырку в стене?

— Ха-ха, можно сказать и так, — ответил Тревор.

Фиона, слегка покрасневшаяся, обняла Крена за руку и произнесла:

— Э... Эй Крен, это тоже мой первый раз... Ты же защитишь сестрицу Фиону? — громко икнув и покраснев ещё больше, Фиона посмотрела в глаза Крену.

Марта, извиняясь оттащила Фиону от Крена.

— Да я не... — пробормотал слегка покрасневший Крен, уставившись на носки ботинок.

— Милостивая Милдред, её рюкзак доверху наполнен вином!

Тревор приложил руку к стене и закрыл глаза. Металл стены был на удивление холодный.

Вокруг руки авантюриста медленно крутилось магическое кольцо.

— Seagull slide along the wave. — пока он произносил заклятье, количество магических колец увеличилось до четырёх, они стали бешено крутиться, сильно дрожа.

— Done! — магические кольца качнулись, и исчезли. А из руки Тревора в стену ударил лёгкий электрический разряд. Ударившись о стену, он пробежал по ней несколько метров и пропал с яркой вспышкой .

— Э...

— Хах, магия не так проста как кажется! Мой учитель всю жизнь изучает магию, у него бы точно все получилось.

Отступник, который до этого тихо следовал за группой, сейчас оказался рядом с Тревором. Он с силой сжал ручку длинного чемодана, всматриваясь в металлическую обшивку стены.

Внезапно в том месте, где разбился вдребезги электрический разряд, появилось ещё несколько десятков таких же молний, которые устремились в разные стороны. Каждый раз исчезая, молнии создавали десятки своих копий, так они быстро покрыли собой гигантскую площадь, всё продолжая разрастаться. Тревор задрожал и опёрся рукой о стену.

“Я не колдун и будь с этим волшебством всё в порядке, то я никогда не смог бы его создать... кхе-кхе, но в формуле изначально заложен конфликт, заставляющий заклятье постоянно повторять само себя. Однако, ошибки в формуле всё ещё ошибки, так что это мне... Кха! проходит не бесследно. Так, лучше обратиться к карте, составленной магией а не разглагольствовать тут... Заклятье покрыло уже площадь сопоставимую с больших размеров футбольным полем, однако прохода... Вот оно! Я наконец-то нашёл проход.”

Тревор облегчённо вздохнул и все электрические искры разом погасли. Уняв дрожь, авантюрист повернулся к своим спутникам.

Все они выглядели если не удивлёнными, то хотя бы заинтересованными. Все, кроме одного. Отступник с смотрел на Тревора с непонятым выражением лица. Внезапно смутившись, Могильщик отвернулся и ушёл в хвост отряда.

Не придав этому значения, Тревор похлопал себя по щекам, приходя в чувства и произнёс:

— Как нам и сообщили, ближайший проход слишком высоко, так что используем свитки левитации, выданные нам Графом. Давайте пока экономить силы.

Порвав свиток, Тревор взлетел.

— Ваааа... Я лечуууу! — следом за Тревором в небо поднялась Фиона. Вся группа порвала

свитки и полетела вслед за Тревором, ко входу в Подземелье. Поднявшись от раскалённого песка, группа почувствовала небольшую прохладу.

— Г... Господин Тревор! — испуганно произнесла Марта, заозиравшись, — вы ведь сказали, что проход высоко? А мы... успеем попасть внутрь до истечения срока действия свитка?

Марта окинула взглядом отряд. Каждый его член источал уверенность. У Ди было настолько самодовольное и уверенное выражение лица, которое прямо и говорило, что не будь у него свитка левитации, то он бы без проблем побежал прямо по стене.

— Спрашиваешь, хватит ли нам времени действия свитка? Хм, право не знаю, я об этом и не задумывался, — громко сказал Тревор и рассмеялся. Члены отряда усомнились в трезвости ума авантюриста, мол, не вынес сложного заклятья и совсем... того... На их лица легла глубокая тень.

Вскоре отряд прибыл ко входу в подземелье. То, что ранее сказал Тревор оказалось простой безобидной шуткой, однако внутри отряда вполне серьезно встал вопрос о том, стоит ли им следовать за сумасшедшим авантюристом.

К счастью для последнего, они так ничего и не решили.

Группа вошла в подземелье.

— Так вот какое оно внутри... — пробормотал Крен, осматривая комнату, в которой он оказался. Волшебник пытался сохранить спокойное выражение лица, однако его удивление и

любопытство были слишком заметны.

— Стойте! — громко сказал Тревор, подняв руку. Он повернулся лицом к спутникам.

— Кхм, сейчас мы ненадолго задержимся здесь, мне нужно собрать информацию о Подземелье. Так как нам лучше не задерживаться, я использую быструю исследовательскую магию. Прямо сейчас я могу сказать, что Подземелье скорее всего очень большое.

“Это Подземелье всё ещё запечатано, об этом говорит то, что выход за нами закрылся. Тогда, возможно, Подземелье оказалось очень большим, поэтому Генрих и не вернулся. Возможно даже, его отряд сильно истощён из-за нехватки провизии. Возможно, вся еда давно закончилась и они начали есть друг друга... В любом случае, лучше не тянуть.”

Тревор осмотрел зал, в котором он оказался. Весь покрытый темным металлом и пластиком, он тускло освещался спрятанными за металлические пластины лампами. В зале видны следы боя — повсюду раскиданы предметы мебели и валяются останки турелей и механических гигантов.

“Сейчас не время для сбора запчастей. Нужно как можно быстрее исследовать Подземелье. Сделать всё как в прошлый раз не получится — отдача будет слишком большой, да и такой способ сможет лишь рассказать мне о рельефе, этого может быть недостаточно. Тогда, наверное, стоит использовать один из припасённых мною ранее артефактов.”

Тревор достал из сумки средних размеров серебряный кубок. В ножке кубка были инкрустированы крупные изумруды.

“ Подземелья устроены таким образом, что их нельзя покинуть, пока не уничтожено Сердце

Подземелья. Поэтому в первую очередь, входя в Подземелье, нужно уничтожить Сердце, а уже потом зачистить всю оставшуюся территорию, зачистка всего Подземелья разом может сильно затянуться и группа просто начнёт голодать. А так как выйти из Подземелья или пополнить запас еды внутри не получится, отряд обречён на смерть от голода. Так как Подземелье не выпускает нас, это значит, что Сердце ещё цело, а отряд Генриха находится где-то на пути к нему.

Используя Мечту Ольгерда(кубок), я смогу существенно увеличить свой запас маны и скорость её регенерации. Тогда, я смогу... Звук...Включить все атрибуты... ”

Тревор схватился двумя руками за кубок, вокруг него начало вращаться магическое кольцо.

—Echo crushed against a wall, — произнося слова активации заклятья, количество колец увеличилось до семи. Они плавно вращались вокруг Мечты Ольгерда.

— Done!

От Тревора во все стороны разлетелся порыв ветра.

— А, что произошло?

— Этот неумеха...

Над кубком появились очертания зала, в котором находится отряд и коридора, ведущего из него. Довольно быстро изображение разрасталось, становясь всё более подробным. В некоторых местах загорались зелёные точки. Реже -- появлялись чёрные.

— Видимо это довольно эффективный артефакт... — Крен рассматривал кубок через плечо авантюриста. Ди, глядящий на карту, беззвучно шевелил губами. Как Падший, он не имел права говорить. Отступник сидел рядом с Тревором на чемодане, однако только сейчас обнаружил своё присутствие, вздохнув.

— Генрих со своим отрядом проходил по Подземелью, распечатывая проходы на своём пути. Вполне логично, что они хотели сначала уничтожить Сердце Подземелья, а потом уже зачистить Подземелье полностью. Моё заклятье исследует лишь распечатанные области, так что мы видим их маршрут.

— Хм, по всей видимости они прошли довольно далеко. А... здесь, карта заканчивается. То-есть, они находятся в конце? — выдал своё предположение ученик архимага.

— А может ли... произойти так, что они решили вернуться, и... , — сказала Марта.

Внезапно в разговор вклинился Отступник, до этого момента сохраняющий молчание:

— Нет, это маловероятно. Так как Подземелье всё ещё запечатано, значит и Сердце Подземелья не уничтожено. Им нет резона возвращаться.

— Господин Тревор, а что означают эти чёрные точки? — произнесла Марта, — эти зелёные обозначают нас... и, наверное, животных? — Марта указала на скопление зелёных точек в самом первом зале. Одна из этих точек быстро перемещалась по периметру комнаты. Этой точкой был Ди, в раздражении нарезающий круги по комнате.

— Чёрные точки отмечают положение Тёмных Сущностей, — услышав пояснение Тревора, Отступник встрепенулся и начал разглядывать карту. Спустя какое-то время он указал на

большую черную точку, занимающую почти половину комнаты.

— Это мощная Тёмная Сущность. Возможно, по силе она сопоставима с элитными Сущностями, или даже Королём Волны, — Тревор покосился на Отступника. Лицо могильщика не выражало эмоций, но он с силой сжал ручку чемодана.

— Я спра... Это не будет проблемой, — холодно сказал Отступник, — проблемой будет, если мы не выдвинемся прямо сейчас.

Отряд сгруппировался и вошёл в коридор.

**Тревор с напарниками быстро перемещался по Подземелью. Впереди отряда бежал Отступник, уничтожающий Тёмные Сущности. На всех остальных врагов, отряд не обращал внимания, продолжая бежать из зала в зал. Таким образом, они собрали после себя гигантский хвост из разнообразных энергетических элементарей и механических гигантов.

“У нас совершенно нет времени разбираться с каждой тварью и зачищать комнату за комнатой. Учитывая силу нашего отряда самое разумное решение — игнорировать врагов до поры до времени, а когда их количество приблизится к опасному, уничтожить всех разом. ”

Тревор поднял руку вверх и отряд развернулся и приготовился к бою. Тревор достал парные мечи, у Крена в руках оказался посох а Ди держал в руках свою любимую алебарду, которая была чуть ли не в два раза больше него самого.

Первыми из прохода показались энергетические элементали. Слегка потрескивая и завывая, они приближались к отряду. Вдруг Тревор почувствовал лёгкость, его, как и его напарников покрыло мягкое свечение благословения Милдред.

— Во имя Края, не дайте себя убить! — крикнул Тревор и бросился в бой.

Короткими выверенными движениями, он направлял свои клинки в центр тела элементаля, разрубая его энергетическое ядро. Тревор танцевал по полю боя, со страшной скоростью уничтожая элементалей. Рядом с ним ревели магическое пламя, скрывающее смертоносные вихри воздушных клинков. Ди одним протяжённым взмахом своего оружия уничтожал десятки окружающих его элементалей. То тут то там вспыхивала божественная магия, ослепляя или обездвиживая врагов.

— О, Милдред, святая, что согревает в холодной ночи! Защити своё слабое дитя, останови врагов моих, дабы я и дальше воспевала тебя и твою любовь в молитвах!

— Burning! Done!

— ...

Среди элементалей начали появляться механические гиганты. Держа в руках гигантские стволы или мечи, заряженные молниями, они были сильными противниками. Ди, одним прыжком перепрыгнув через море элементалей, начал орудовать своей алебардой, вырезая гигантов одного за другим.

— Оставлю элементалей на тебя! — крикнул Тревор, обернувшись в направлении Крена. Парнишка, окружённый десятками магических колец лишь напряжённо кивнул.

Слегка пригнувшись, Тревор быстро побежал к ближайшему гиганту, оставляя за собой дымку из мертвых магических элементалей. Прыгнув, Тревор пробежал пару шагов по торсу гиганта и метнул один из мечей ему прямо в голову. Светящиеся полосы на теле гиганта пропали и он начал падать. Продолжая бежать по падающему гиганту, Тревор вытащил из его головы свой клинок и прыгнул к следующей цели...

Бой подходил к концу. Зал, в котором проходило сражение, была по колени усыпан механическими остатками гигантов, а из-за магических выбросов, воздух в комнате слегка дрожал. Наконец, упала последняя машина, раскидав вокруг кучи маленьких железок.

Потянувшись, Ди сел на оплавившуюся голову гиганта. “Не плохо для разминки” сказал бы он, самодовольно усмехнувшись, если бы имел на это право.

— Немного восстановимся и пойдём дальше, — сказал Тревор, сев рядом с Ди.

— В следующий раз... Если что, я буду сдерживать а ты пойдёшь на прорыв — Тревор посмотрел на Ди. Тот просто кивнул в ответ.

Отряд устроился на отдых. Крен медитировал, восстанавливая ману и ментальные силы. Ди с шлифовальным камнем правил лезвие алебарды. Фиона стояла посреди зала, сложив руки на груди и надув щёки. Она решила больше ни с кем не разговаривать из-за того что ее не пустили в бой. Ди лишь улыбнулся такому поведению.

Тревор, используя Мечту Ольгерда(кубок) избавлялся от чрезмерных магических эманаций. Марта сопровождала его, расспрашивая о Подземелье и о том, с какими проблемами они могут столкнуться.

— Вообще, это довольно странно. В этом Подземелье столько Тёмных Сущностей, что оно должно было стать их полноценным логовом. Но тут очень много же... механических гигантов и элементарей, которых почему-то не поглотили. Да и Подземелье всё ещё запечатано и не понятно вообще откуда появились все эти Тёмные Сущности.

— Значит... Это может доставить проблем, господин Тревор?

— Не думаю. Пока Тёмные Сущности разбросаны по Подземелью, они не создадут проблем. Как бы они не были сильны, без Короля от них не сложно будет избавиться.

—...

Спустя около полчасика отряд двинулся дальше. Фиона, продолжая на всех обижаться, шла на некотором отдалении от отряда.

Внезапно, входя в очередную комнату, Фиона почувствовала движение на периферии зрения. Молодая жрица резко развернулась и увидела турель, которая поскрипывая, угловатыми движениями раскладывалась из пола. Основной отряд был уже в другом зале и...

— Т-р-р-р, — ствол турели начал быстро вращаться, собирая вокруг себя причудливые узоры из света.

Фиона всхлипнула, и прыгнула в сторону, пытаясь увернуться от пчёл, которые вот-вот вылетят из ствола турели. Жрица в очередной раз укорила себя за то, что обиделась на пустом месте.

Первая очередь железных пчёл вспахала пол зала. Турель быстро разворачивалась в сторону жрицы, которая отчаянно цеплялась за жизнь.

Ди, почувствовавший что-то неладное и уже мчался назад. Рядом с ним бежал Тревор. Он обладал чутьём авантюриста и чувствовал когда его напарники в опасности.

ХРЯСЬ!

На турель резко опустился длинный черный чемодан, складывающий металл в гормошку. Из тьмы, образовавшиеся за турелью вышел Отступник. Турель покрылась электрическими искрами и... спустя несколько секунд взорвалась.

— Что случилось? — спросил Тревор, наконец оказавшийся рядом с Фионой. Он взял её за плечи и посмотрел на её заплаканное лицо, перекосившееся от ужаса. За секунду до прибытия, чувства Тревора завопили о невероятной опасности. Ещё никогда с ним не случалось подобного и он побежал вперёд просто на немыслимой скорости, превратившись в пятно света.

— Я... Я... Там б... была турель, она появилась так внезапно, я не знала, я не... — сбивчивые объяснения жрицы скатились в плач. Слегка замерев в нерешительности, Тревор обнял её. Спустя некоторое время, она немного успокоилась и, высвободившись из его объятий, продолжила.

— Я... попыталась убежать. Но... Не успевала. И... И... - девушка всхлипнула, но продолжила держать себя в руках, — тот парень. Могильщик. Он внезапно появился и раздавил турель... Она... Она... Она взорвалась и он... он... — девушка вздохнула и указала в сторону. Там, на полу лежало опалённое тело Отступника.

Тревор улыбнулся Фионе и подошёл к телу Отступника. Он опустился перед телом на корточки и начал его осматривать.

Оно было довольно сильно повреждено взрывом и осколками. Рядом лежал чемодан Могильщика.

— Тебе не кажется это странным? — обратился Тревор к стоящему рядом Ди. Тот вопросительно изогнул бровь, — он не был настолько слабым, чтобы умереть от взрыва. Да и как он тут оказался? Он был далеко впереди, уничтожая Тёмные Сущности.

Ди кивнул.

— С самого начала тут творится какая-то чертовщина...

Некоторым временем ранее, в трактире "Гарцующий Пони" на окраине Гроута.

Тревор с покрасневшимся от алкоголя лицом сидел за барной стойкой, громко рассказывая историю о зачистке Пришвии — средних размеров летающем острове, населённом отпрысками дракона.

— Вырваться из того подобия тюрьмы, для меня, величайшего... ИК!... авантюриста не было проблемой. Эти ящеры ничего не смыслят в...

Вокруг него собралась довольно большая толпа людей, желающая услышать историю о Пришвии из уст величайшего авантюриста Железного Континента. Вокруг было так много людей, что некоторые даже продавали свои места за несколько золотых.

Отчаянно икая, Тревор продолжал свой рассказ. Нет, он не виноват в своём состоянии: люди, окружающие его, постоянно доливали ему как только кружка авантюриста пустела. Знакомые Тревора часто шутили, что его убьёт не дракон или некромант а алкоголь. Тревор на такие шутки лишь разводил руками. Ор не особо любил выпивку.

— ...принесли мне глубочайшие и... ИК! звенения, за то, что посадили меня в тюрьму. Видетели... ИК! на них часто нападают браконьеры...

По залу раздался недовольный ропот. Сначала можно было подумать, что люди осуждают браконьеров, что охотились на человеко-ящеров из-за их шкур, но оказалось что причина этому совсем другая - сквозь толпу, расталкивая всех подряд и даже не заплатив за место проходили несколько воинов, одетых в форму городской стражи. Они быстро приблизились к Тревору, схватили его и, вытащив из трактира запихнули в карету.

Всё произошло так быстро, что когда люди смогли осознать, что величайшего авантюриста Железного Континента похитили, карета уже скрылась за поворотом. Повздыхая, люди разошлись по своим делам.

...

— Господин Тревор!

Тревор совсем не протрезвел, сидя в карете. Теперь он стоял перед Мальто Лар-Тринмо, графом и управляющим этой областью. Бледное лицо графа выражало высшую степень беспокойства. К тому, что его сын пропал прибавилось ещё и то, что его потенциальный спаситель, лучший авантюрист Железного Континента оказался пьяницей.

— Да, эт я...

— Господин Тревор, вы слышали что я вам сказал?

— Да, ваш этот сын... Гораций...

— Генрих!

— Не важно. Ваш этот сын... сыын... сыыыыыннн... Григорий...

— ...

— Гораций! Ваш этот сын Гораций пропал в Подземелье и вы просите меня, величайшего авантюриста Железного Континента помочь вам?!

Лицо графа выразило ещё большее беспокойство. Он чувствовал к чему клонит этот пьяный человек. Но что ему нужно? Не деньги же? Говорят, у него после своих приключений гора богатств, которая уступает, разве что, королевской казне.

— Хорошо, я вам... помогу...

Далее граф рассказал Тревору о том, что в отряде его сына было ещё пятнадцать человек, то, что они нашли ещё не распечатанное древнее здание и решили его зачистить. Граф был не против, так как такие места дают большой доход и снарядил отряд всем необходимым, даже больше. После чего... и...

Спустя какое-то время, отряд продолжил движение вперёд. К счастью, перед тем как отойти в мир иной, Отступник успел упокоить все Тёмные Сущности на пути.

Наконец, отряд подошёл к последнему распечатанному залу.

— Будьте осторожны. Если отряд Генриха в этом Подземелье, то они там.

— Милостивая Милдред...

— Наконец, всё закончится. Я не видел мастера кажется целую вечность.

—...

Зал оказался немного темнее остальных. Однако ни в чём другом он не отличался.

Тревор заозирался.

— Это что, шутка?! — недовольно прошипел Крен, — да здесь ничего нет! Тут даже нет следов битвы!

— ...

Ди опустил на пол чемодан Отступника и присев рядом на корточки, стал осматривать пол.

Тревор прошёл дальше в зал.

Марта и Фиона остались рядом с Ди, у входа. Крен тоже присел рядом с Ди.

“Черт... Что не так с этим Подземельем? Гора Тёмных Сущностей. Погибший Могильщик. Пропавший отряд Генриха. В нём была целая куча сильных людей...”

Внезапно чувства Тревора забили тревогу. Приближалась опасность. Очень большая опасность.

Тревор достал клинки и повернулся ко входу.

Его напарники тоже повскакивали и достали оружие. Марта начала читать молитву а вокруг Крена завращались сотни магических колец.

Тревога отразилась на лицах его напарников. Все их инстинкты говорили о опасности. Гнетущее чувство ожидания заполнило зал.

Тишина...

Чертовски тихо.

И тут из темноты прохода доносится звонкий цокающий звук. Звук цокающих каблучков.

Чувства Тревора просто кричали об опасности. Ещё ни разу он не ощущал чего-то схожего. Как будто он влез в логово злого и голодного дракона.

Авантюрист не заметил, как рукоять его меча стала скользкой от пота а руки слегка задрожали.

Крен, напряженно глядящий во тьму, громко сглотнул. Магические кольца вокруг волшебника

бешено крутились.

Цокот каблуков внезапно оказался совсем рядом и отряд бросился вперёд.

— Край спасёт наши души!

— Милостивая Милдред...

Рядом на сумасшедшей скорости пронёсся Ди, размахивая гигантским двуручным мечом.

Вокруг бешено заревело магическое пламя.

Наконец, из прохода показалась женская фигура. И всё резко застыло. Её присутствие вдавило всех в землю. Тревор упал на колени, придавленный к полу и с усилием поднял на женщину глаза. Она была до чёртиков красивая. Прекрасная фигура, чёрные, слегка вьющиеся волосы, холодные голубые глаза и ярко красные губы.

Тревор с усилием оторвал взгляд от её лица и увидел за ней гигантскую орду Тёмных Сущностей. Внезапно Тревор заметил эмблему волны на плече куртки, что была накинута поверх платья девушки.

Тревор перевёл взгляд на Ди. Он стоял на одном колене прямо рядом с ней.

“?!”

— Ге... Генрих... Это вы... убили... его..? — с видимым усилием спросил Тревор. Не только его язык, но и его мысли двигались с явным усилием.

— Убили? Хе-хе, неееет, что ты! Мы его не убили а сделали королём. Он ведь заслуживал этого. Ты знаешь? В нём ведь течёт королевская кровь...

Девушка усмехнулась.

— Нам так повезло! Вы станете прекрасным материалом и возглавите волну!

Внезапно, тело Ди покрылось красным дымом а на его спине выросли чёрные крылья. Он мгновенно оказался рядом с девушкой, занеся свой меч.

Одно плавное движение в тусклом свете... движение похожее на танец. Одной рукой девушка поймала клинок, втрое больше её самой, целевшийся в её голову а другой рукой... поймала небольшой кинжал, который он поднёс к своей шее.

— Это был умный ход — покончить с собой. Но думаешь я не знала что Падший может воскреснуть после смерти? Или ты думал, что если не дашь мне увидеть твои глаза, то я не пойму кто ты? Ха... как наивно...

Но ты действительно сильный! Так двигаться в присутствии лорда! Нужно будет начать охоту

на Падших, если они все такие сильные...

— Что будет... с нами?! — вскричала Фиона. Она, слегка покачиваясь, шла к девушке, — мы умрём?!

— Ох-хо, как нам повезло! Вы все такииииие сиильные! Знаешь, все мы когда-то умрём, ты не думала об этом? Но не бойся, я тебя не убью! Это сделают Могильщики, хе-хе. Прямо как ваш дружок!

На Тревора навалилась ещё большая тяжесть.

Он упал на землю.

Теперь он вспомнил. Вспомнил о чём шепчутся в тёмных переулках. Что вспоминают информаторы, когда хотят получить лишний золотой...

Сёр....

Глаза...Они начали медленно закрываться...

Всё... это... шло... к... ним...

Доброго времени суток! Это автор Falldom:dominate.

Если быть честным, я не так часто читаю ранобе, куда чаще я читаю мангу. И там в конце или начале главы можно увидеть визитку переводчиков. Хотя я и не переводчик, но я всё равно оставлю здесь свою визитку.

ВК: <https://vk.com/id551201446>

Твиттер: https://twitter.com/mne_i_tak_norm

Чаще всего я нахожусь в вк, и если вы хотите что-то написать в ЛС, пишите туда(отвечу быстрее). Но анонсы и прочий щитпостинг будет в твиттере.

Если вы заметили ошибку пишите мне в ЛС в соцсетях выше. Также мне важно знать ваше мнение о главе и истории в целом, так что хотелось бы получить от вас фидбек в комментариях или соц.сетях.

<http://tl.rulate.ru/book/44028/1024715>