

Глава 66. Нет ничего, что нельзя решить шлепком ладони.

- Я восхищаюсь тобой.

Затем добавил:

- Если бы ты захотел попутешествовать, то куда бы ты захотел отправиться?

Сан Лонг был ошеломлен, думая, что он, видимо, не в себе, либо не в том месте. Увидев улыбающиеся глаза Медведя, которые глядели на него весело и с искринкой в глазах, он испугался. Спина у него похолодела и вспотела, было очевидно, что ему еще ничего не сделали, но он чувствовал, что его жизнь в опасности. И этот человек был намного опаснее, чем он мог бы предположить. Появление сильного человека на необитаемом острове для Сан Лонга стало полной неожиданностью. Но было слишком поздно сожалеть о чем-либо, он почувствовал себя намного лучше, когда взял крепко свой меч.

- Кто ты? Зачем ты здесь?

Он не осмелился поднять свой меч на Медведя, его ощущения подсказывали, что если он начнет атаку, то человек перед ним просто его убьет его, не задумываясь.

- Ты умный, хотя в драке тебя сильно ранили, не так ли? Я вижу, ты кашляешь, все в порядке?

Медвежья улыбка не изменилась, он наблюдал, готовый снять перчатки на обеих руках в любой момент. Зрачки фехтовальщика были пусты, меч светился белым, ослепляющим светом, подчеркивая цвет неба. Его меч принадлежал смерти, тьма затмила его, рассекая тела, он обжигал кожу льдом, холод которого пронизывал до костей. Медведь не спешил снимать перчатки, его правая рука была вытянута, защищая его тело. Передний меч был выставлен фехтовальщиком вперед, но не двигался, остановившись там. Зрачки Сан Лонга сжимались в маленькую точку, его меч фактически... остановился, не в состоянии двигаться вперед. Он не мог нормально все рассматривать, его тело вылетело получило огромную травму, вызывающую у него замешательство и головокружение, из-за токсина, атакующего его изнутри, он постоянно выплёвывал изо рта сгустки крови.

«Пффф». Он упал на колени, его бледное лицо покраснело от крови во рту, и Сан Лонг уставился на Медведя, который был неподвижен и холоден.

- Ты очень храбрый.

Подняв руку, чтобы коснуться щеки, Медведь повернул голову и улыбнулся:

- Ты первый осмелился порезать меня мечом, ты знаешь это? Ты очень сильный, но ты неправильно понимаешь ситуацию.

Сан Лонг вспотел, размахивая мечом и не попадая им в цель, выплюнул трижды много крови. Он поспешил встать, трижды прокатился и повернулся назад. В земле образовалась яма, а с другой стороны земля оказалась без единого дерева, абсолютно пустая. Какой ужас! Вытащив еще один меч со своей талии, Сан Лонг уставился на Медведя. С твердым сердцем, он достал еще один последний меч, всего три: один для левой руки, один для правой, и один для зубов. Три мечных потока? Интересно. Разве это не был знаменитый трюк Ророноа Саурана? Три потока сильнейших ножей, вооруженный цветными зубами, способными прорезать камни, он мог то, что не может сделать обычный человек. «Луошенгмен». Одна из техник мечей -

техника Луошенгмена: падающий призрачный холодный воздух дрейфует из бездны, нить его излучает призрачные крики, как дьявол, выползающий из бездны и бичующий мир. Ужасающий свирепый призрак выполз, взгромоздился на землю, с когтями и острыми зубами, вытянув кроваво-красный язык, вылизывающий темноту. Холодный, затягивающий в свое замкнутое пространство, ужасающий. «Как такое может быть?» Три меча Рашомона одновременно, все они вошли в Медведя, или, вернее, ударили его - безрезультатно. Пара рук заблокировали их, два меча были не в состоянии даже дотянуться до противника.

- Посмотрим, как ты это воспримешь.

Следом за двумя мечами он сразу атаковал третьим мечом, мундштук, прорезающий пространство по неопишуемой траектории, опустившийся на медвежью шею, к великой радости мечника. Бинго. Сан Лонг был так взволнован, что его меч поранил наконец этого человека, но волнение было напрасным - на мече не было крови. Не было видно ни одной красной капли. «Призрак?». Сталкиваясь в атаке, меч и медвежья лапа прикасались друг к другу, при этом меч обрушивался с огромной рассекающей силой, казалось бы, он легко мог прорезать слой красной плоти, но не мог даже на сантиметр ранить Медведя. Это было забавное чувство, и Сан Лонг не осмеливался обдумать это странное чувство, потому что у него не было времени подумать.

«Бах». Тело лопнуло, как пушечное ядро, пролив кровь в небо. Медведь же нежно вытер свою ладонь, на ней остался белый запах, след, который остался после пощечины.

Высокоскоростное движение всколыхнуло воздух, вызывая выделение тепла, Медведь вытер ладонь и едва улыбнулся:

- Хочешь продолжить?

Продолжить? По мнению Сан Лонга, который также спрашивал себя, сможет ли он действительно его вырубить, способность этого человека была странной. Он мог сдерживать рукой лезвие. После нескольких атак Сан Лонг он перестал быть импульсивным, ведь если бы он продолжил так же, он, безусловно, умрет здесь. Токсин вторгался в его кишки, кашель в горле имел соленый вкус, он сделал глубокий вдох и проглотил кровь.

- Мы с тобой не ненавидим друг друга, ты должен убить меня?

Медведь покачал головой и сказал:

- Нет, я не пытаюсь тебя убить, я просто спрашиваю, куда ты хочешь поехать, если бы собирался попутешествовать?

По каким-то причинам сердце Сан Лонга забилося, когда он услышал это, и чувство неопределенности усилилось, это были ощущения опасности, страха, ужаса, и даже отчаяния.

- Я не собираюсь здесь умирать.

- Правда?

Медведь добавил:

- Это зависит от того, есть ли у тебя достаточно сил, и если, действительно, есть, то ты должен ее проявить по-настоящему, иначе, видимо, ты умрешь здесь. Горы и вода, солнце и луна, весь свет- это сцена, ты действительно хочешь убить меня, то сделай что-то стоящее.

- Я не умру.

- Это зависит от твоей силы.

Он улыбнулся:

- Ты должен обратить внимание, или я сделаю это.

Плохо! Перед тем, как он заговорил, Сан Лонг отреагировал, пытаясь уклониться от атаки, и Медведь, появившись позади него, поднял правую руку и увидел гримасу. «Бах». Земля мгновенно стала неподвижной и тихой, Медведь поднял руку и посмотрел вниз. Медвежья лапа прошла по спине у Сан Лонга, его тело упало на землю, он выплевывал кровь большими сгустками, глаза его светились отчаяньем. «Пуф».

- Мою скорость не могут отследить обычные люди.

Три Дракона вздохнул и выплюнул еще один сгусток крови.

- Кха, зачем ты хотел меня убить?

- Неправильно, я не хотел тебя убивать, просто пришло время, и ты мне его дал, теперь можешь идти умирать.

Сан Лонг не сопротивлялся, его меч упал на землю, он был не в состоянии схватить его. Он посмотрел на свой любимый меч и упал.

- Вперед.

Медведь безжалостно хлопнул в ладоши, нажимная пушка прижалась к земле, и земля начала дрожать в течение добрых тридцати секунд. Подняв руку, он посмотрел на небо, которое было все еще прекрасным. Морской бриз царапал его щеки, и прохладный ветерок сдул с него несколько волосков, некоторые из них закрутились в воздухе в прекрасном движении. Три дракона был мертв. На пляже была одна лодка, на борту которой не было ни человека, он сел в нее и понял, что это серьезная проблема. Он не знал, как плавать на лодке. Теперь он был в замешательстве. «Тяжело». Завороженный, с растрепанными на ветру волосами, некоторые из которых падали вниз, Медведь стоял в безмолвии, глядя на небеса. Он должен был сообразить раньше и выучиться этому еще тогда. Нет ничего плохого в том, чтобы хорошо и много учиться каждый день!

<http://tl.rulate.ru/book/44027/1085530>