

Глава 63. Встреча на острове Никто.

По прошествии всего лишь трех дней в городе, Медведь понял одну вещь: он, казалось, сделал большой беспорядок в городе, большое количество матросов искало его. Неужели это из-за того, что он подразнил Кролика и устроил большой беспорядок? Если подумать, Медведь обнаружил, что это именно так. Он вышел за дверь, осмотрелся и хотел сразу же уйти. Но в порт он попасть не мог. Вскоре после того, как он вышел, за ним побежал матрос, а затем произошло дорожно-транспортное происшествие, где была куча людей вокруг. Проблема была в том, что за ним бежал еще какой-то более жесткий человек. От него вылетел сильный дробящий и страшный удар. Медведь вышел из леса в начале открытой лужайки.

- Что случилось с нашим гостем?

Осамо Курос приземлился на землю, его гигантская сила немного покачивалась, его ноги обрушились с одной стороны, он свернул Медведю шею и жутко засмеялся:

- А ты как думаешь?

Медведь погладил себя по подбородку, размышляя о том, что он сделал не так, чтобы спровоцировать в этом человеке такой гнев. Как результат, ответа не было.

- За то, что ты осмелился издеваться над моим человеком. Должен сказать, парень, у тебя много мужества.

- Да? Я так и думал.

Это предложение раскрыло природу происходящего. Медведь быстро вернулся к своему холодному, даже ледяному внешнему виду, сохраняя лицо без эмоций, что достигалось им долгое время на практике, было сложно держать его так все время.

- Хм, если я не преподам тебе сегодня маленький урок, ты, отродье, так и не поймешь, как быть вежливым.

«Бах».

Кулаки столкнулись, они ударили друг друга, и нашли друг друга не слабыми. Во время второго удара, было очевидно, что Курос добавил силу. Медведь сделал несколько шагов назад, его кулак болел. Потерявшись на одно мгновение, пришел новый удар, и Медведь увернулся, прикрываясь железом и ярко мигнув. «Бах». Он не сдвинулся с линии атаки, и лицо Куроса стало удивленным, один из шести военно-морских стилей железный блок? Не вооружаясь, он втянул ногу и кулаком ударил по медвежьей голове. Железный блок полностью защищал тело, немного более надежно, чем золотой колокол. Это требовало продолжительных тренировок, чтобы не было никаких слабостей, и, конечно, это не весело, когда ты сталкиваешься с кем-то посложнее, чем ты сам.

- Один из шести военно-морских стилей, железный блок.

- О, да.

Встреча, обмен ударами кулаков, они вдвоем начали демонстрировать друг другу свои физические навыки. Физические навыки Медведя, который научился у Старого Бея, были очень полезны: пинки, удары, как включить силу, как себя закрыть, как максимально усилить

атаку - все это было им уяснено. Те же самые удары были более прочными и страшными, если ты знал, как их произвести. Курос имел сильный контроль над собой, который, и Медведь это признал, достигался им много лет его жизни, им самим как человеком, активно специализирующимся на физической подготовке, а не опирающегося на способности дьявольского фрукта. Такой человек не должен быть недооценен. Медведь был побежден и отступил. Этот матч был не для него, он достоин уровня майора.

- Кхм. Малыш, возвращайся со мной, тебе всегда рады в тюрьме ВМФ.

Медведь покачал головой и чихнул:

- Ты сильнее меня, я признаю это, но ты, правда, думаешь, что сможешь поймать меня?

- Хм, наивно.

Курос хрипло и презрительно сказал:

- Пока ты на этом острове, ты не сможешь сбежать от меня.

- А если нет?

- Ни в... ни в коем случае.

Он ответил решительно. Медведь засмеялся, моряк явно его недооценивал, он был сильнее его, да, ну и что? Он же мог телепортироваться.

- Пока-пока.

Помахал и улыбнулся Медведь.

- Останься ради меня.

Курос почувствовал, что что-то не так, и бросился на Медведя со всей силы, упав в результате на землю, которая оказалась пуста. Не было никаких признаков Медведя вокруг, он исчез, ушел прямо у него из-под носа. Как такое возможно? «Демоническая фруктовая способность!» Единственный способ исчезнуть незамеченным. Курос в обиде растоптал землю так, что рухнули деревья.

На каком-то острове разбился шар, ближе к лесу. «Бряк!» На земле появились огромные отпечатки медвежьих лап, белый круг рассеялся. Медведь поднялся: из-под ног и из угла его рта капало немного крови, и он не очень хорошо себя чувствовал после борьбы с Куросом. После того, как он прижал руку к груди, и красная негативная энергия отскочила, у него появилась ясность. Он встал и огляделся вокруг, его первой мыслью было: где это место? Странное окружение, странное место, все было так странно. «Где я?»

Это мгновенное перемещение было он сам не знал - куда. Он шел постепенно к способности контролировать перемещения. Вот отскакивать от других людей он мог. Он мог контролировать себя в блоке, но тут ему было более трудно. Повреждений тела было немного. Медведь скрутил свое тело, вытирая кровь, поднял ноги, осмотрел их снаружи.

Кинув взгляд вокруг, он понял, что оказался на вершине необитаемого острова. Не было людей, только лес. «На этот раз, похоже, я выбрал большую сцену». Но это нормально, ведь он медведь-тиран, он может мгновенно двигаться, в худшем случае - пойти куда-нибудь в другое

место. Он не верил, что ему может не повезти. При перемещении всегда может, конечно, случиться несчастный случай. «Давай найдем что-нибудь поесть, я ничего не ел весь день, я голоден». После битвы голодный организм нуждался в пополнении питательными веществами. Медведь вышел в поисках пищи.

Единственной хорошей новостью об острове было то, что там было много животных, он убил двоих, размером с теленка, пожарил и съел. Один день он выделил на то, чтобы разобраться с прошлым, ничего не делал, не тренировался и не упражнялся. Ему необходимо было развитие фруктовых способностей и его способности брать под контроль каждую часть своего тела, надо уметь чувствовать дыхание природы, войти в более глубокий мир, чтобы пробудить доминирование. У него было ощущение, что он может, казалось бы, пробудить Гегемонию Прозрения и Слуха. Это было сильное чувство, оно было и раньше, а теперь оно стало еще сильнее. Закрывая глаза, он ощущал ароматы вокруг него, дыхание каждого животного и даже радостные звуки травы и деревьев, все без исключения, все проникало в его уши, в море его сознания. Все в его сознании эволюционировало в красивый лес, живой лес, где все следовало законам неба и земли, слабых и сильных, и все существа пытались выжить. Дыхание становилось все сильнее и сильнее, он не мог не возбудиться, чтобы быть просветленным, увидеть и услышать цветовую тиранию, это была тирания. Он пробудился, его сила будет еще больше.

Три цвета гегемонии, гегемонию цвета трудно пробудить, трудно культивировать, только каждый десятый из миллиона человек может пробудить это. Чтобы вооружиться цветом и видеть цвет, нужно проходить освоение этих качеств через выращивание. Медведь не знал, как культивировать вооруженные цвета гегемонии, видя цвет, он имел только общее представление. Теперь его сознание постепенно очищалось, он понимал, даже с закрытыми глазами, как можно обнаружить любого близкого ему человека, или даже как уклониться от любых нападков. «Буду ли я успешен в этом навыке? Сердце его волновалось, глаза были открыты, все должно быть безупречно. «Фу, волнение». Да, глаза пробудились, но пока только немного, но Медведь не отчаивался. Уже овладев этим методом, потом культивирования, ему было гораздо проще научиться бороться с таким зверем, как Луффи, даже с завязанными глазами. Он чувствовал, что может попробовать, в конце концов, в этой ситуации, он не будет в опасности.