Глава 53. Пять лет блужданий

Звук телефонного жучка потряс спокойную комнату, и военный маршал, который пытался просмотреть документы, поднял трубку и прослушал отчет ниже. Его лицо становилось все темнее и темнее, после чего он просто повесил трубку. «Бряк!»

Перед ним стоял молодой Кэп, держащий в руках тарелку пончиков, и ел их, смакуя каждый по очереди, не замечая недовольства и не оглядываясь вокруг. Съев эту аппетитную тарелку, он решил, что придется съесть еще. Подожди-ка, эта тоже такая вкуснятина, а? Почему вокруг такая убийственная аура недовольства?

- Кэп!

Рев пронесся по ушам Кэпа, волосы которого встали дыбом, брови поднялись, он выплюнул лакомый пончик изо рта, глядя на разгневанного воина.

- Кхм, брат, что-то не так?

- Ты.....

Указывая на Кэпа, он не мог говорить. Перед ним стоял его старый друг и доверенное лицо, можно сказать, который знал его характер наизусть. Было понятно, что никакое количество ругани тут не поможет, это только сделает его несчастным. Он выдохнул. Сделав два глубоких вдоха, он отпустил свой гнев, сел, повернул голову, чтобы посмотреть вверх, и проскандировал:

- База ВМФ, курировавшая Восточное море полностью истреблена.

- О. Как?

Несколько черных линий появились на лбу воина, его кулак сжался в смертельной хватке, и он добавил:

- Есть отчет разведки, в настоящее время не ясно, кто несет ответственность за это, согласно новостям, этот человек должен был ранее истребить бандитов Хью Вульфа, методы очень похожи.

- Этот человек обладает способностью дьявольского фрукта, но неизвестно, какая именно это способность - естественная или сверхчеловеческая?

- Ммм, вкуснятина.

Кэп доедал последний пончик, он потер уши, почувствовав, что они болят, положил пончик на нос и раздул ноздри, вдыхая его запах и чувствуя себя голодным. Оп - и он положил пончик в рот, смакуя его на вкус.

- Кэп.

«Бах». Вылетел человек, сцена была захватывающей.

- Смотрите, Старый Король пошел в дом вдовы и снова выбил головой дверь. В каком состоянии, по-вашему, он вылетит на этот раз?

«Бац». «Бах». Человек повис на ветке, его штаны застряли там, тело качалось и не падало.

- Ха-ха. Ха-ха, Старый Король несчастен.

- Кто позволил ей быть такой стервой, он же пришел помочь ей в беде. Эх.

Люди, смотрящие на эту сцену со стороны, кивали головой, но приятно понемножку - они отвернулись и продолжили работать. Срубленные ими деревья были такими же деревьями, как то, на котором висел старый король. Лицо старого короля с одной косой стало белым. Деревья падали с жужжанием, мина на лице старого короля была очень жалкой. Пронзительные крики неслись дальше и дальше и звучали по всей долине.

Медведь нес деревья вместе с другими несущими их по-очереди людьми. Он быстро вернулся, люди позади него пытались его догнать, но это было невозможно, можно было только следить за его спиной на расстоянии.

Возвращаясь в дом, в свой бревенчатый домик, грубый и чистый по всему периметру, с деревянными насаждениями, возведенными и готовыми к постройке нового, Медведь занялся своим делом. Определяя положение столбов, Медведь один, не нуждающийся ни в чьей помощи, ставил дом, смиренно и легко. «Устал». Накатила усталость, Медведь тяжело дышал, его тело было покрыто белым светом, похожим на солнечный, что было причиной иллюзии перед его глазами. Мускулы его тела всегда были напряжены, он тренировался каждый момент. Медведь смотрел на занятых сельчан перед ним, ему было спокойно, каждый раз, когда он их видел. Спокойные образы занятых людей создавали вокруг иную атмосферу.

«Пять лет». Да, прошло пять лет, он уже давно перестал быть маленьким подростком, каким был раньше, и превратился в высокого и могучего человека, каким он был сейчас. Его рост вдруг увеличился на порядок. Во всей деревне самым высоким человеком был Медведь, преимущество его роста давало ему меньше неприятностей. Соседи поначалу боялись его, но после знакомства с ним поближе, поняв суть его личности, они перестали бояться.

- Глупый здоровяк, ты устал?

К нему подошла женщина с корзиной. У нее было гусиное лицо, вишневый рот, длинные рыжие от природы волосы, с приятным, пришедшим с ней ароматом. Она подошла к Медведю и взяла носовой платок, чтобы вытереть его пот. Медведь уклонился и отодвинул от нее свое тело, женщина не удивилась этому.

- Чего ты боишься? Ты боишься, что твоя сестра съест тебя?

Ее звали Карла, вдова деревни, чей муж умер в течение года после свадьбы от рук пиратов, и которая пришла к Медведю год назад. Все в деревне знали об этой ситуации, и царь пришел, чтобы побеспокоить Медведя по этому поводу, но каждый раз возвращался не мог добиться успеха.

- Я сделаю это сам.

- Ладно, я знаю, что ты глупый, держи.

Передавая платок, она, не останавливаясь, открыла корзину и вытащила мясо и положила его перед Медведем.

- Я знаю, что ты голоден, ешь.

Медведь был груб, он вернул носовой платок, взял мясо и съел его с удовольствием. Женщина посмотрела на Медведя, такого храброго, всемогущего и мужественного. После еды Медведь повернулся к ней и, глядя в ее огненные глаза, сразу же поклонился.

- Хихикающий, глупый здоровяк, ты такой застенчивый? Похоже, что ты никогда раньше не прикасался к женщине, верно?

Ее пальцы пытались погладить мышцы Медведя, но Медведь мудро избегал их. Женщины на его взгляд были страшные существа, особенно женщины в стране Пиратского короля, где одна из них была королевой.

- Посмотри на свое глупое лицо, как ты собираешься жениться? О, глупый.

Карла весело и часто ласкала Медведя, но он был равнодушен. Она знала характер Медведя, и сказала, обнимая колени:

- Пять лет, ты пять лет приезжал в деревню, а я знаю тебя всего год, ты думаешь, мне раньше не повезло? Когда ты тогда приехал в село, многие из нас говорили, что ты проживешь не более месяца, но в результате ты не только хорошо живешь, но и становишься все более привлекательным. Ты знаешь, сколько людей в селе умоляли меня познакомиться с тобой. Ты, глупый здоровяк, не понимаешь? Сколько тебе лет? Тебе пора жениться, ты не можешь все время жить в одиночестве.

Когда к ним пристают, то сами женщины очень пугаются, Карла тоже не была исключением. Говоря обо всем, начиная от женщин и заканчивая сексуальными услугами и всевозможными вопросами, она выговаривалась Медведю. Но эта болтовня заставляла Медведя страстно желать немедленно уйти.

- Время пришло.

Карла ворчала:

- Каждый раз, когда мы говорим об этом, ты хочешь выгнать меня. Я говорю тебе, правда, ты не можешь быть один. Посмотри на себя, тебе же здесь так одиноко, а с женщиной будет все по-другому. Пойдем, я познакомлю тебя с кем следует. Я знаю много женщин, которые тебе понравятся, например, Лоли - юная леди, или есть зрелая, или есть более приятная.

- Стоп.

- Ты.....

- Ну, поторопись домой, темно и идет дождь.

- Ты уверен, что не хочешь подумать об этом?

- Уходи.