

28 мая 1023 года по имперскому летоисчислению, через два дня после безымянной битвы в пустоши. Группа Хиро бежала на восемь ячеек (двадцать четыре километра) от пограничного города Линкс.

В начале путешествия их сопровождали триста солдат, но после многочисленных стычек с монстрами и сражений с княжеством Лихтин их число сократилось до менее десяти.

Даже при этом талия Лиз продолжала двигаться вперед, а Хиро обнимал ее руками.

«Когда мы доберемся до крепости Берг, я обучу Хиро ездить верхом на лошадях».

«Нет... Я не умею ездить верхом».

Даже тысячу лет назад первый император Алтиус обучал его день и ночь, но даже несмотря на то, что он мог сидеть верхом, он не мог даже заставить их идти, и поэтому он не добился никакого прогресса.

Поскольку он всегда использовал повозку на поле боя, он никогда не испытывал неудобств, но ему, возможно, стоит с нетерпением ждать этого.

Было две причины, по которым он пришел к этой идее. Одна из них заключалась в том, что лицо Трисс было ужасающим. Вторая заключалась в том, что мягкая грудь время от времени ударяла его. Последнее было особенно тревожным вопросом для Хиро.

Тысячу лет назад он ездил верхом позади первого императора, но поскольку другой стороной был мужчина, это не вызывало у него никаких странных чувств. Но теперь перед ним была женщина. Хотя кажется, что ее груди недостаточно полны, в будущем она будет известна миру как необычайно красивая женщина.

(Почему они такие мягкие... Неужели потому, что она имперская принцесса?)

Пока он думал о глупости, Трисс, наблюдательница, подъехала к нему на своей лошади. Конечно, она не забывает бросать на Хиро злые взгляды. Это называется преданностью.

«Принцесса. Давайте немного отдохнем, когда немного пройдем вперед».

«Да. Мне хотелось бы знать положение Линкса, а Цербер, кажется, испытывает трудности, и я хотела бы дать передохнуть своей лошади».

Цербер, который бежит рядом с ними, скачет, бессильно опустив язык.

«Я отправлю пару человек разведать город. Не поздно будет отправиться в город, когда мы услышим доклады».

Первоначально они уже должны были быть в крепости Берг. Но неожиданные события следовали одно за другим, так что излишняя осторожность не повредит.

«Давайте сделаем перерыв примерно через две ячейки. Тебя это устраивает, Хиро?»

«Думаю, мы заслужили перерыв прямо сейчас».

Не потому, что он устал или что-то в этом роде; просто у него болит задница. По сравнению с Хиро, Лиз, похоже, не страдает и выглядит более свежей. Даже при том, что ее задница выглядит мягкой... он почти проверил, твердая ли она, когда ему в глаза бросилось нечто, и он закричал.

«Лиз! Стой!»

Они сразу среагировали, и лошади резко остановились. Трисс и солдаты, которые следовали за ними, с опозданием заметили и проехали мимо них, прежде чем остановиться.

«Что случилось? Ты прикусил язык?»

«Не в этом дело! Там нападают на ребенка!»

Он звучал нетерпеливо.

«Это плохо! Где это? Кто нападает?»

Лиз в панике оглядела местность.

«Там!»

Увидев кончик указательного пальца Хиро, напряженность в теле Лиз сразу же спала.

«Это не ребенок».

«Хм? Похоже на человека, но...»

Может, я ошибаюсь? Он несколько раз потер веки при этой мысли, но краем глаза заметил, что на что-то похожее на ребенка нападает птица размером вдвое больше грифа.

«Трисс! Я знаю, что пока рановато, но давайте сделаем перерыв».

«Ха!»

Лиз первой спешила с лошади и протянула руку Хиро.

«Знаешь, то, что выглядит как птица, называется Гелдемом, а то, что похоже на ребенка, — гоблином».

Спускаясь с помощью Лиз, Хиро наклонил голову, чтобы взглянуть на гоблина. Тысячу лет назад были монстры, но, должно быть, не было таких мелких монстров.

Маленький рог рос на его голове, за его круглыми глазами цвета кожи скрывалось личико ребёнка, что придавало ему очаровательный вид. На нём был зелёный костюм; верхняя часть и юбка представляли собой неразделимое целое. В его руке была веточка, которой он размахивал перед Гельдемом.

"Может, нам ему помочь? Мне становится не по себе от происходящего..."

Даже на расстоянии он мог видеть, что гоблин в отчаянии. Такой маленький, до вершины он даже допрыгнуть не может, а от врагов он не сможет отбиться, если те нападут на него с высоты. Хиро, который с беспокойством наблюдает за происходящим, вот-вот решится пойти и помочь, но вдруг Лиз схватила его за плечо.

"Если подойдёшь слишком близко, то попадёшь под раздачу, так что не беспокойся".

"Ну ладно, видимо, придётся мне вмешаться".

"Нет-нет, не сейчас. Ты это поймёшь, когда немного присмотришься".

Затем Лиз села на землю, согнув колени. Трис отдала солдатам приказ: "Ступайте и проверьте город".

Обе лошади отправились в путь по пустынной, заросшей редкой травой местности. Хиро наблюдал за атакованными гоблинами, но как только он их хорошенько разглядел, его лицо побледнело.

Из-под земли высывалось множество гоблинов. Один гоблин взобрался на спину своему товарищу, а затем сверху забрался ещё один. Таким образом, получился этакий столб, который сбил Гельдема с помощью веточки.

"Что это было..."

"Гоблины изначально являются духами земли. Повелитель духов, видимо, рассердился на них за то, что они устраивали много пакостей, и превратил их в духов земли Алетии. Гоблины хорошо ладят с гномами. Я их часто видел в кузнице, где они помогают гномам".

Их зрелище, когда они сражаются с врагом, который вдвое больше них, впечатляет. Они играли со своими противниками, быстрым движением не давая им контратаковать. Но, так как веточка просто касалась Гельдема, ему это могло быть разве что досадно. На самом деле,

Гельдем просто выглядел раздражённым, но не испытывал боли.

В любом случае, Хиро решил, что гоблины милы.

"Если бы ты побежал им на помощь, то, вероятно, тоже пострадал бы вместе с Гельдемом".

"... Хорошо, что я не пошёл. Выглядит так, будто это очень раздражающая атака".

"Фуфу, ага. Но гоблины становятся страшными, когда перестают использовать ветки".

"Почему ты так говоришь?"

"Хм. Трис едва не погиб из-за этого. Некоторые даже называют атаку гоблинов "Метеором смерти". От бывшего духа иного и не ожидал".

Удар, способный лишить Трис жизни, это пугает. Когда он почувствовал, как по его спине пробежал холодок, гoblin отбросил ветку и начал атаковать.

Однако зрелище сопротивляющегося Гельдема казалось ещё более пугающим. В конце концов, битва завершилась, когда Гельдем, не выдержав атаку гоблинов, поднялся в небо.

"Кстати, эти гоблины - только самки".

Он услышал слово, которое привлекло его внимание, но солдаты, отправившиеся проверить город, вернулись как раз вовремя. Их сопровождал маленький опрятно одетый зрелый мужчина.

Этот человек быстро спешил, приложил руку к груди и встал на одно колено, не обращая внимания на грязь.

"Ваше Высочество Селия Эстрейя, рад встрече. Меня зовут Курт фон Термье. В отсутствие маркграфа Гринды я исполняю его обязанности управляющего".

Лиз встала и в ответ тоже приложила руку к груди.

"Меня зовут Селия Эстрейя Элизабет фон Грантц. Император удостоил меня звания генерал-майора".

Поскольку она является шестой принцессой, её изящное и интересное лицо достойно восхищения.

"Исполняющий обязанности лорда Термье, где мой дядя?"

"Маркграф Гринда находится в форте Берг. Четыре дня назад княжество Лихтин напало на нас через границу. По донесению, их двенадцать тысяч. Тем не менее, благодаря Деве Войны, ситуация остаётся в состоянии патовой ситуации между нами".

Термье протянул ей один конверт.

"Он сказал, что если его племянница когда-нибудь остановится в Линкс, передайте ей это".

Лиз взяла его, сорвала сургучную печать и прочла листок бумаги. Она кивала, несколько раз прикусив губы, и посмотрела на Трис.

"... Трис!"

"Хм!"

Шесть тяжело вооружённых пехотинцев, включая Триса, тут же упали на колени.

"Мы направимся в форт Берг. Но сначала давайте зайдём в "Рысь" и немного отдохнём".

За спиной несколько сражений и они добрались до этого места на конях, не смыкая глаз. Как бы не был вынослив солдат – а на лицах Триса с товарищами признаков особой выносливости не наблюдается – усталость даёт о себе знать.

"Ты тоже хочешь её прочитать, Хиро?"

"Лично я не думаю, что её можно прочитать просто так".

Он удивлённо смотрит на Лиз. Пусть содержание у них разное, но подобные личные письма не принято показывать кому попало.

По крайней мере, так считал Хиро.

Но девушка легко кивает, протягивая письмо Хиро. В нём... написано:

Моя возлюбленная Элизабет.

Я рад, что ты благополучно добралась до "Рыси".

Но подробно поговорим, когда снова встретимся.

Я буду ждать тебя в крепости Берг.

"Исполняющий обязанности Наместника Термьер. Какова численность войск в крепости Берг?"

"...Весь третий Имперский Легион, приведённый "Воительницей", насчитывает порядка 3000 человек".

"Снова гигантская разница".

Против трех тысяч человек было выставлено войско в двенадцать тысяч. Ничего удивительного, что Лиз ходит такая мрачная. Хиро изо всех сил пытается скрыть вздох и обдумывает дальнейшие действия. Вообще-то, в этом мире у Хиро нет особого статуса. Если уж совсем досконально вникать, он и простолюдину уступает. Не встретить он Лиз, пропал бы на улицах. Если человек его положения составит какой-то план, то его, конечно же, не примут во внимание.

Кроме того, он герой тысячелетней давности. Даже если он что-то скажет, ему никто не поверит.

(Лиз, может, и поверит, но всё же...)

Так или иначе, он решил выждать, пока не разберётся в ситуации. А когда время придёт, подумает; не поздно решить то, что будет лучше.

Когда Хиро поднял глаза, он увидел чистое лазурное небо, которому не было никакого дела до людских волнений.

Город-пограничник “Рысь”, странный город, где пустыня мирно соседствует со степью, поделен на северный и южный районы. Южный, который предназначен для входа в город, находится в пустыне; обычно на улицах царит оживление благодаря торговцам, но сейчас, в преддверии войны, никто не открывает лавки. Даже жители низших слоёв, которые там живут, заперлись у себя дома. В гостиницах и барах изредка можно увидеть немногочисленных посетителей.

Северная же часть города предназначалась для того, чтобы дворяне могли там пересечь на дилижанс. Сейчас же там толпится аристократия, которая поспешила собрать пожитки, спасаясь от войны; атмосфера там удручающая.

Оттуда дорога ведёт в поместье маркграфа Гринды. На первом этаже здания, возле прохода к баням, есть комната, в которой хранится история города и империи.

Комната квадратной формы была заставлена стеллажами с книгами со всех сторон; на них располагались тома как древние, так и свежие. Те книги, которым места не нашлось, сложили на полу. У окна вместо стула лежал Цербер, который сейчас не походил на величественного белого волка, а прятался и трясся как щенок, вымокший под дождём. На столе лежала целая гора книг, а за столом, подложив себе под бёдра подушку, сидел и читал какой-то парень. Это был Хиро, черноглазый и черноволосый юноша с лицом, которое можно одновременно охарактеризовать и как жалостливое, и как кроткое.

“Эх... как неловко”.

Хиро бросил книгу, которую читал, на стол, а затем покрутил её в руках, чтобы разгладить складки. Ему казалось, будто он читает запись о тёмном прошлом, которое он оставил после себя в восьмом классе.

В каждой книге упоминался Первый Император, а с ним, естественно, и его – тогда его звали Шварц. Для Хиро это было три года назад, а для этого мира – тысячу лет назад. Его даже божеством сделали; только подумал об этом, и голова заболела.

“Однако странно...”

Три года назад, в тринадцать лет, он должен был вернуться на свою родную планету, Землю, с Алеетии. Однако, все предания говорят о том, что Хиро проживает свою естественную жизнь как Второй Император.

(Кто, во имя всех демонов, этот Шварц?)

В голове у Хиро возникла одна возможность, но он тут же покачал головой, чтобы прийти в себя.

— Прошло уже тысяча лет. Что бы он сейчас ни сказал, это ничего не изменит.

Чтобы отвлечься, он бросил взгляд в окно. Закатное зарево, расстилающееся по западному небу, играло с солнцем, парящим на заднем плане.

В свете, проникающем через это окно, он вытащил карточку из внутреннего кармана своей формы. Ее дал ему первый император Альтиус, прежде чем он вернулся в свой изначальный мир.

"Ну, она очень похожа на духовную карту, но..."

В книге был список изображений похожих карт, но они не были обычными и не были толстыми. Он понятия не имел, что это за штука и как ее использовать.

"Похоже, это не "Небесный Император"..."

Благословение Короля Духов - это "Внешняя" сила, которая существует за пределами человеческой мудрости. Когда Хиро посмотрел на пустое пространство, раздался треск, и появилась трещина.

Белая рукоять выскочила оттуда, словно медленно выползая.

Опустив взгляд на талию, рукоять "Небесного Императора" исчезла, словно ее чисто отрезали. Когда он схватил парящую в пространстве рукоять и вытащил ее, "Небесный Император" исчез с его талии и появился в руке Хиро.

— Ты снискал расположение Небесного Императора.

И тогда он вспомнил, что сказал ему Альтиус, когда показал ее.

(...У духовного меча есть свой разум.)

По воле "Небесный Император" материализуется через врата между Алетией и духовным миром. Как только он выпустил ее, она исчезла в воздухе, не долетев до земли. В комнате повисла тишина, безмолвие растекалось, как рябь.

Тьма тихо выползала из комнаты. Звуки шагов приближались с грохотом и вспышкой. Немного позже дверь резко открылась, и вошла рыжеволосая девушка, гневно глядя на.

"Цербер! Я знаю, ты здесь!"

"Буфух!"

Повернувшись к ней, Хиро вздрогнул от злобно-удивленного возгласа. Цербер спрятался за спиной Хиро, наострив заостренные уши.

"Эй! Иди сюда. Или хотя бы помой лапы."

Лиз приблизилась и протянула руку Церберу, но волк только грозно зарычал. Заглянув в его глаза, она увидела в них огонь, словно он встретил своего злейшего врага. Он был тверд в своем желании не сдвинуться с места.

"Черт! Почему ты так ненавидишь купаться!"

"Эм... прости, Лиз, извини, что перебиваю, но у тебя есть минутка?"

"Что?"

"Ну, эм, почему ты без одежды?"

"Чтобы затащить Цербера в ванну. Я бы намочла, если бы оставила одежду. Вот почему я ее сняла. И я как следует прикрыта полотенцем, так что это неважно."

"Нет, понимаешь что... это нехорошо."

На самом деле полотенце прикрывало только самое главное. Судить было крайне сложно, но Хиро отвел глаза, чтобы как можно меньше смотреть, и сосредоточил взгляд только на ее лице.

Жаль, что он упустил зрелище, но на этот раз у него не было выбора.

"Цербер-сан, не мог бы ты отправиться в ванную вместо меня?"

Он должен был что-то сделать до того, как придет Трис. Как и ожидалось, для такой ситуации нет оправдания.

Просунув руку вокруг тела волка, который ловко мотал головой, отказываясь, Хиро передал его Лиз.

"Эй! Не сходи с ума!"

Из-за строптивого Цербера ее полотенце опустилось вниз. Вроде бы она этого не заметила и просто развернулась.

"....."

Хиро не мог ничего сказать, его прищуренные глаза широко распахнулись. Прилив силы, которой он никогда не ощущал даже с Мечом Духа, собрался в его нижней части тела. В то же время он забыл вдохнуть, и его лицо вспыхнуло.

— Кислород.

Это самое главное для людей. Можно сказать, что это необходимо для жизни.

"Буха!"

Наконец Хиро смог прийти в себя, вспомнив, как дышать. И из открытого дверного проема за Хиро кто-то наблюдал.

— Это была Трисс.

На ее лице было не гнев или печаль, а что-то очень странное. Когда Трисс медленно приблизилась, Хиро сразу же принял решение и опустился на колени.

"Пожалуйста. Я только прошу тебя спасти мою жизнь".

"Малыш, я должен кое о чем тебя спросить".

"Я сделаю всё, что смогу, чтобы помочь тебе... так что, пожалуйста, пощади мою жизнь".

"Жизнь? Что это... что ты вообще имеешь в виду?"

"... А?"

"Ты слушаешь меня?"

Лицо Хиро омрачилось. Он понял, что разговор был не сосредоточен. Видимо, появление Трисс не было связано с тем, что Лиз была обнажена. Он был рад, что понял это вовремя. Если бы он



продолжил разговор в том же духе, он бы признался во всём сам.

Хиро поднял взгляд, на его лице появилась натянутая улыбка.

"Ч-чем я могу тебе помочь?"

Трисс с сомнением посмотрел на странное поведение Хиро, но тот сразу же заговорил, с трудом что-то произнося.

"Ну... Н-нет. На днях произошло столько всего, что я немного запутался".

Как он и предполагал, это было не связано с Лиз. В глубине души он вздохнул с облегчением и стал слушать слова Трисс.

"Я задам тебе простой вопрос, малыш.—Кто ты такой на самом деле?"

"Что ты имеешь в виду..."

Слабый солнечный свет отражался и переливался, а на его шее блеснул холодный клинок.

"В зависимости от твоего ответа, ты можешь потерять голову".

"...."

Он видел в глазах Трисс, что он серьезен.

"Я верю тебе, малыш. Я в долгу перед тобой за то, что ты спас нас от смрада смерти. Но я не мог закрыть глаза на такую демонстрацию силы".

"Ну, ты прав".

"Я бы поднял руку на своего благодетеля, если бы это навредило принцессе. Так что подумай об этом".

Хиро сглотнул слюну и прочистил горло.

Я второй император. Если бы он сказал это, его голова наверняка покатилась бы по полу. Но это не значит, что он может сказать, что он тоже с Земли. Его голова всё равно бы упала, если бы он сказал это.

Пока Хиро размышлял над тем, как ответить, в комнату с поразительной скоростью вбежал Цербер. Он выглядел так же, как когда его вытащила Лиз. Короче, он наверняка сбежал.

"Всё в порядке. Я переоделась, так что больше не пущу тебя!"

В комнату вошла Лиз, ворча и жалуясь, и—.

"Трисс! Что ты делаешь!"

Она заметила, что Трисс направил свой клинок на Хиро, и подбежала к нему. И тут же она обняла шею Хиро и повалила его на пол, затем подняла взгляд и свирепо посмотрела на Трисс.

"Я не знаю, что произошло, но это действительно чересчур!"

"Ваше Высочество..."

"Молчи. И убери свой меч".

Трисс без возражений опустился на одно колено, спрятав меч в ножны. От тела Лиз исходил слабый сладкий запах.

"Трисс. Объясни мне точно, что произошло".

"Лиз. Ты как раз вовремя, чтобы кое-что услышать".

Хиро тоже сел и встал у них между ними.

"Что?"

"—О том, кто я такой. Я уверен, ты об этом задумывалась".

"Если ты не хочешь мне говорить, это нормально. Мне всё равно, если ты не хочешь".

Видя, как её глаза наливааются слезами, Хиро немного помедлил, а затем потрепал её по голове. Хиро усмехнулся Лиз, которая выглядела убитой горем, как ребенок, разлученный с родителями.

"Всё в порядке. Просто мне захотелось это сказать".

"... Ну ладно. Я послушаю, что скажет Хиро".

"Это не так сложно, как кажется—".

Через секунду Хиро пробормотал.

"Я потомок второго Императора".

"... А?"

"... Н-ну?"

Если бы он хотел быть полностью честным, ему пришлось бы рассказать историю, которая произошла тысячу лет назад. Но завтра им предстояло уйти, и он никак не мог объяснить это за полдня или около того. Поэтому он решил просто солгать.

"Если ты спросишь меня о доказательстве, я бы сказал, что это цвет моих волос и глаз. Это просто генетическое наследие".

"...."

"...."

Хиро продолжал, удивляясь их молчаливой реакции.

"Кстати, я думаю, что меня впустили в Лес Анфанг из-за кровной линии второго Императора".

"... Хиро. Ты понимаешь, что это значит?"

Хиро склонил голову набок, глядя на Лиз, которая задала вопрос с серьезным выражением лица.

"Эм, что ты имеешь в виду?"

"Если это правда, то Хиро был бы наследником престола".

"Это не так. Я всего лишь его потомок".

"Ты имеешь в виду Военного Героя?"

"...Да. Наверное, но..."

"Тогда ты будешь последним из Императорской семьи. Возможно".

"Почему?"

"Потому что первый император оставил последнее завещание".

"Последнее завещание?"

"Да. Какое странное желание, не так ли?"

Лиз посмотрела на молчаливого Триса.

"Если кто-то назовет себя потомком Шварца, убедитесь, что это в Храме Духовного короля. Если это так, дайте ему статус, которого он заслуживает. Духовный король проклянет тех, кто нарушит это последнее желание. И-"

--Алтий... Что ты делал?

Он умный человек. Возможно, он подозревал, что происходит. Может быть, он позаботился о том, чтобы никаких неудобств не возникло, когда Хиро вернется в эту эпоху. Однако он был ужасным человеком, раз предсказал, что Хиро назовет себя потомком.

"Итак, ты можешь принадлежать к Императорской семье. Счастлив?"

Улыбка появилась на губах Лиз, когда она обняла его. Если бы Хиро не был таким бесчувственным, он мог бы понять, что она в него влюблена. Он мог бы понять, что это не любовь, возникшая из-за разного социального положения.

Но Хиро ухмыльнулся неожиданному повороту событий и попросил Цербера о помощи, попросив совета, который тот мог бы дать.

Словно он был укоренен в том, что произошло ранее, он был проигнорирован, когда Цербер надулся и отвернулся.

"...Фуму, я думаю, этого достаточно на данный момент".

С непринужденным выражением лица Трис встает с чувством неодобрения. Неудивительно, что ответ на его происхождение не объясняет загадки его силы, но с Лиз перед собой у него нет выбора, кроме как смириться с этим.

"Но опять же, я не знал, что Хиро потомок второго императора. Ну, я думаю, немного обидно, что ты не дух".

Он хотел подколоть его, удивляясь, собирается ли он все еще тянуть с этим, но были дела

поважнее.

"Эм, можешь, пожалуйста, никому не говорить, что я потомок второго императора?"

"Я знаю, я знаю. Сейчас мы не в том положении, да и меня кое-что беспокоит..."

"Да... Спасибо".

Хотя он сам виноват в этом, его ложь еще больше усложнила ситуацию. Возможно, это то, что называют хитрым интриганом, тонушим в собственных кознях. Он вздыхает оттого, что в этой альтернативной реальности у него ничего не выходит. Мысли Хиро отчаянно крутились вокруг мыслей о будущем.

<http://tl.rulate.ru/book/44014/3807600>