“Интересно, когда он проснётся…”

Лиз обеспокоенно посмотрела в сторону кровати и увидела, что Хиро спокойно спит или, вернее, не просыпался ни разу с тех пор, как отключился. Доктор его осмотрел, но понятия не имеет, что стало причиной такого состояния.

“Я не могу сказать наверняка, но я уверен, что с ним всё будет в порядке. Уверен, он очень скоро проснётся”.

Сказал Триш с усмешкой и перевёл своё внимание на Лиз, поглаживая бороду.

“Вам тоже нужно немного отдохнуть, Принцесса. Ведь будет нехорошо, если мальчик проснётся, а принцесса упадёт, понимаете?”

“…Вы правы”.

Лиз слегка кивнула, а затем бросила взгляд в окно. Звёздное небо было бесконечным, освещая землю, давая звёздный свет городу внизу. Это единственный город в маленькой стране Баум, известный как Натуа.

В центре города, который простирается в пологой котловине, возвышается белый, похожий на коробку храм, излучающий достоинство. Шестая принцесса и её окружение находились под опекой этого храма, также известного как “Храм Духовного Короля”.

“Тогда я вернусь утром, чтобы снова разбудить вас”.

Лиз погладила щёку Хиро, который всё ещё не просыпался, а затем вышла из комнаты. Когда дверь закрывается, тишина пытается заполнить комнату ночным воздухом и терпит неудачу.

Из уст спящего Хиро в постели вырывается стон. Его лицо искажает мука.

Он видел сон.

Всё началось очень внезапно. Его выбросили на поле битвы, усыпанное трупами насколько хватало глаз - столкновение 10 000 солдат, чудовищное количество трупов, порождённых обидой. Кровь окрашивает землю в красный, а небеса печально роняют крошечные капли дождя.

В центре ближнего боя был мальчик. Его чёрный плащ развевался на ветру. Его руки двигались синхронно. Серебристо-белый меч рассекал пространство, лёгким взмахом, словно отгоняя насекомых.

Одним лишь этим движением пять голов солдат отлетели. Интерес мальчика переключился на что-то ещё, он оттолкнулся от земли и побежал.

—— Цель – голова генерала.

Это самый эффективный способ закончить войну, и это верный способ победить. Но нет никакого способа, чтобы его противники могли легко его пропустить. На его пути стоит тысяча хорошо обученных элиты.

Линия фронта наполнена бесконечными стенами без промежутков между ними, и если речь идёт о простом человеке, голова генерала кажется бесконечно далёкой. Однако мальчик рванулся вперёд, не задев ни одну из них, отрубая головы вражеским солдатам.

У каждой дороги есть своя конечная точка. Разница в том, длинная она или короткая. Представь себе, что чувствовал генерал противника, когда увидел появление мальчика——.

“Г-глупец? Как ты сюда попал?”

“…..”

Генерал противника ахнул, глядя на лицо мальчика, в ответ залитое кровью. Глубокие чёрные глаза привлекли внимание генерала противника, словно поглотили его.

“…Эти обсидиановые глаза. Я уже слышал о них раньше”.

Сказал генерал противника, его голос сорвался от волнения или, возможно, страха.

Один из изгнанных солдат, который продвигался с огромной скоростью и рос в силе. Человек, который мог читать и понимать небеса и землю, человек, о котором говорили в соседних странах.

Это был дар, данный Духовным Королём.

“Я раньше смеялся над этой нелепой историей, но… Это же Небесное Зрение Души, не так ли?”

Генерал противника шагнул вперёд. В руке у него был огромный топор.

“Я убью тебя здесь и возьму твои глаза как трофеи войны”.

Когда генерал противника поднимает свою грубую руку, вражеские солдаты окружают мальчика.

“Воистину удивительно, что ты осмелился явиться сюда один, но могу сказать лишь, что ты – глупец”.

Поскольку противник всего один, неизбежно возникнет некоторая беспечность.

“Ты будешь страдать и умрёшь без всяких церемоний, но——!?”

С грохотом голова вражеского генерала скатилась на заляпанную грязью землю. Окружавшие его вражеские солдаты были ошеломлены. Никто не мог понять, что произошло. Кроме мальчика в черном. Мальчик легонько приземлился на землю, топнув ногой, и пустился в пляс.

Придя в себя, вражеские солдаты направили на мальчика острия своих копий, но те лишь промелькнули перед его глазами. Солдаты выпустили несколько копий. Но мальчик легко увернулся, пригнулся и отрубил вражеским солдатам головы.

Когда он коснулся мерцающего бело-серебряного меча, словно лаская его, головы вражеских солдат одна за другой падали на землю, как спелые плоды с дерева.

По рядам вражеских солдат пробежала дрожь — ведь до этого момента все происходило в мгновение ока. Понятно, что это был не человек. Его можно было бы назвать монстром.

"Так быстро!"

Серебристо-белое лезвие, смахивавшее дождевые капли, пропитавшие землю, рассекло доспехи врага на две части. Не в силах сопротивляться, трупы вражеских солдат по одному падали в лужи. Повсюду разлетались брызги крови, словно из фонтана, и отвратительный запах свежей крови вперемешку с дождем наполнял воздух.

"Х-х——!?"

Он не дал им даже слова сказать. Вскоре вокруг него образовалась целая гора трупов.

Лишившись своего командира, враги были полностью уничтожены. Союзники мальчика накрыли вражеские отряды словно лавиной, раздавив их, как червей. Боевой клич побежденных вражеских отрядов слился с победным кличем его союзников, которые преследовали их.

Мальчик, покинувший кричащее и мучающееся поле боя, прибыл в главный лагерь.

"Бог войны!"

Кто-то произнес это первым, а следом, один за другим, солдаты стали повторять прозвище. Вскоре оно превратилось в "оре", содрогающее воздух.

"Бог войны! Бог войны! Бог войны! Бог войны!"

Тысячи солдат кричали, словно у них внутри все дрожало. Казалось, будто земля содрогается, и с каждым шагом мальчика вперед море солдат расступалось.

Так люди это называют — путь короля. Длинный ряд солдат выстроился по обе стороны, и мальчик доблестно прошел по центру.

"Бог войны! Бог войны! Бог войны! Бог войны!"

Тогда перед мальчиком появился молодой человек. Он поднял руку в воздух. В воздухе повисла тишина, словно все слова опустились на дно.

Он сделал шаг вперед и приблизился к мальчику, но его красивое лицо было полно гнева.

"Это совершенно невероятно, что мой военный стратег идет на передовую...."

"Мы не можем больше позволить себе застой. Наши линии слишком уязвимы. Когда все

закончится, нам придется двигаться на запад, а?"

В голову мальчику сразу же прилетело напоминание о том, что он в чем-то ошибался. Когда он посмотрел на молодого человека, уголки его рта изогнулись, превратив его лицо в маску озорства.

"Теперь ты будешь обращаться ко мне на равных. Давай разгромим их вместе на передовой".

"Это помешает цепочке командования. Тебе просто нужно остаться в главном лагере и расслабиться".

"Это будет скучно. Впрочем, ладно. Нет смысла говорить о том, что уже сделано".

Молодой человек хлопнул мальчика по плечам.

"Шварц... Отлично. Я рад видеть тебя живым и невредимым. Я потерял век своей жизни, когда узнал, что ты на поле боя. Хотя новость о том, что ты убил вражеского генерала, добавила мне целых сто лет жизни".

"Ты преувеличиваешь, Альтиус. Что ж, я принес голову генерала. Что ты с ней будешь делать?"

Шварц указал пальцем себе за спину, и там стоял пехотинец с белым ящиком.

"Тот, кого при виде трупа раньше рвало, теперь скачет с чужой головой? Наверное, привычка - страшная вещь".

"Ха-ха... Я до сих пор к этому не привык. Убивать людей, видеть их смерть... но с другой стороны, если бы я стал обо всем этом думать, мы бы оказались в противоположном положении".

«Так точно».

Удовлетворенно кивнув в ответ Шварцу, Альтиус обратился к солдату, державшему белую коробку.

«Осмотр головы не нужен. Отправьте её на родину с почётом. Пусть они и враги, но если мы забудем проявить уважение к мёртвым, то будем ничем не лучше диких зверей».

«Ха!»

Отведя взгляд от поклонившегося солдата, Альтиус обхватил шею Шварца рукой.

«Теперь пойдём доложим о нашей победе брату, Королю Духов. А после этого выпьем в честь празднования».

«Я не могу пить. Я ведь ещё несовершеннолетний, ты же знаешь».

«Не волнуйся! Я принесу тебе виноградный сок!»

«Ты хорошо подготовился, правда?»

Он горько усмехнулся — для него, который всегда будет прежним.

(Ах… это сон. Ведь меня здесь не должно быть.)

Сон, пробуждающий далёкие, ностальгические воспоминания. А ещё — это чудесный миг случайной встречи с теми, с кем не удаётся увидеться. Это славное воспоминание, которое никогда не померкнет. Однако со временем и этот сон растает…

«Хэй, Хиро… ты ещё не проснулся?»

Услышав голос, готовый вот-вот разрыдаться, Хиро поднял свои тяжёлые веки. В поле зрения ему бросилась прекрасная девушка с рыжими волосами.

«…Лиз?»

Мягко прошептал Хиро и приподнялся, а Лиз радостно распахнула глаза и обняла его.

«Слава богу! Я думала, ты никогда не проснёшься! Я так рада!»

Рассеянно слушая её слова, Хиро осмотрелся по сторонам. Это была комната с атмосферой, как будто в ней давно не бывали люди. Но это не значит, что в ней не убирали. Старинный письменный стол у окна был чист и опрятен. А если посмотреть на соседние книжные полки, то там стоят старые пожелтевшие книги, на которых, однако, нет пыли.

Около окна висело два флага. Один из них был с весами на белом фоне. На другом был изображён дракон, держащий серебряный меч на чёрном фоне.

Хиро спал на кровати у стены рядом со входом. Ещё до того, как Хиро успел спросить, где они… Лиз открыла рот.

«У тебя что-то болит?»

«Н-нет. Я не знаю, болит ли что-то… но в любом случае, где мы?»

«Ну, в общем, после того, как ты упал в обморок, нам пришлось немедленно спуститься с горы…»

Лиз и остальные остановились в ближайшей деревне, чтобы позаботиться о Хиро. Однако их заметили в маленькой стране Баум, и их окружил взвод рыцарей. Но, похоже, они не собирались захватывать Лиз и остальных…

«Наверняка тебе тут некомфортно. Если хочешь, почему бы тебе не отправиться в Храм Короля Духов? Жрица-принцесса хочет тебя видеть».

В маленькой стране Баум нет короля, а вместо этого ей управляет дева, называемая Жрицей-принцессой.

«Не согласитесь ли вы нас выслушать?»

Когда командир рыцарей это сказал, Лиз охотно согласилась, учитывая раненых.

Вот почему…

«Пойдёмте завтракать! Должно быть, вы проголодались».

Закончив объяснение, Лиз потянула Хиро за руку. Хиро криво усмехнулся, прежде чем кивнуть.

«Да. Пойдём есть…!»

На ногах он пошатнулся, и Лиз поддержала его.

«Т-ты в порядке?»

«М-м… всё хорошо. Я только что проснулся, так что, похоже, я не могу так сразу встать на ноги».

«Ты можешь мне сказать, если у тебя что-то болит. Тебе нужно провериться у врача, хорошо?»

Сказав это, Лиз открыла дверь комнаты.

«А-ах!??»

«О-о!??»

Они оба от неожиданности отступили назад. Дело в том, что перед ними сидела на полу простертая ниц женщина.

«Доброе утро. Хорошо ли вы спали?»

Её гладкая кожа, влажная и росистая, сияла в солнечных лучах, а аромат, таящийся в её необычайной красоте, усиливал её очарование до небес. Приятный аромат, исходивший от неё, сочетался с её красотой, которая невольно привлекала к себе сердца.

Одетая в белое кимоно и чёрную хакаму, она…

«Я — Жрица-принцесса. Я представительница маленькой страны Баум».

Когда она поклонилась, её лазурные волосы выросли и коснулись пола, открывая необычно длинные и заострённые для человека уши. Когда Хиро внимательно посмотрел на неё, она сказала:

– Вас беспокоят мои уши?

– Э-э, ну… Да, у них необычная форма.

– Фуфу, да. Для людей это, должно быть, непривычное зрелище.

Она рассмеялась и дотронулась до своих ушей, не теряя хорошего настроения. Лиз, стоявшая рядом с Хиро, ткнула его локтем в бок. Когда Хиро повернул голову, Лиз приблизила свой рот к его уху:

– Она из расы длинноухих. Их отличительной чертой является долголетие, но самое завидное

то, что все люди расы длинноухих очень красивы~

– Я-ясно. Вы правы, у неё неземная внешность, но…

Вы ничем не отличаетесь. У Хиро не было возможности произнести такую глупую реплику.

Принцесса-жрица смотрела, как они перешёптываются друг с другом, и улыбалась.

– К тому же она ещё и очень умна. Один из них даже стал сотрудником моего старшего брата, но это всё же…

– Принцесса! Что вы здесь делаете… подождите, это снова вы, а? Мелкий засранец!

– Э-э, э-э, я ничего не сделал, честное слово!

Крупный, похожий на медведя мужчина, Трис, подошёл с сердитым видом, но его пыл утих на полпути. Причина этого в том, что принцесса-жрица стояла между ним и Хиро.

– Трис-сама. Пожалуйста, не шумите в Храме Короля Духов.

– Д-да… прошу прощения.

Трис опустился на одно колено и склонил голову.

– Спасибо за понимание.

Принцесса-жрица снова повернулась к этим двоим и отошла в сторону.

– Проходите. Вам приготовили завтрак. Возможно, там мы сможем спокойно поговорить.

– О, да. Прошу вас.

– Я проголодался. Спасибо!

Они последовали за принцессой-жрицей, когда она повела их в путь, но…

– Ч-чёрт, да не в первый, а в двадцатый раз! Маленький засранец, я это запомню.

Хиро, безусловно, услышал это, когда проходил мимо Триса, но проигнорировал его и ускорил шаг. Почувствовав, как его пронзает убийственный взгляд, он окликнул принцессу-жрицу, чтобы отвлечься от него.

– Куда мы идём?

– Это столовая в южной части. Пожалуйста, следуйте за мной, чтобы мы не разлучились.

Внутреннее пространство Храма Короля Духов в основном разделено на четыре части. Центральная часть – это баптистерий, где поклоняются Королю Духов, – место, куда приглашают новорождённых и тех, кто впервые пришёл в Храм Короля Духов.

В восточной части тренируются ученицы жрицы, и посторонним там находиться запрещено. Западная часть – это жилая зона для учениц жрицы, где раньше жили Хиро и Лиз. А южная часть – это место отдыха, где ночевали Трис и солдаты.

По дороге в столовую принцесса-жрица остановилась и повернулась к Хиро:

– Насколько я помню… Хиро-сама ещё не крестился?

– Крестился?

– Хм? Разве вы не знали, Хиро?

У него не было никаких воспоминаний о крещении после того, как он попал в этот другой мир.

– Да, я не помню, чтобы меня крестили…

– Тогда, Хиро-сама, не пойдёте ли вы со мной в баптистерий?

– Ничего не поделаешь. Хиро, ты должен убедиться, что Король Духов тебя любит.

– Хм, надеюсь, этого засранца проклянут.

Затем принцесса-жрица повернулась к Лиз:

– Селия Эстрея-сама, сначала позавтракайте, пожалуйста. Вы знаете дорогу в столовую?

– Не беспокойтесь. Я был здесь несколько раз, так что не заблужусь.

– Тогда я отведу Хиро-саму в баптистерий. Вас это устраивает?

– Да. Хиро, бояться нечего, так что иди и крестись спокойно.

Лиз исчезает в проходе, а вместе с ней и Трис. Принцесса-жрица посмотрела на них и внезапно схватила Хиро за руку.

– Тогда идите сюда. О, я связала наши руки, чтобы мы не разлучились.

– Э-это так? М-меня это удивило.

Услышав эти слова, произнесённые с улыбкой, полной взрослого очарования, сердце Хиро забилось так сильно, что казалось, будто оно вот-вот выпрыгнет из груди. После этого они некоторое время молча шли по коридору, окружённому белыми стенами.

Поворачивая из места в место, идя по все тому же непримечательному коридору, настолько однообразному, что невозможно было узнать обратную дорогу. Впереди становилось все темнее, и место, куда привели Хиро, было…

"Мы на месте. Это баптистерий".

"… Вот как". Хиро был удивлён, когда увидел, как жрица-принцесса разжала его руку и исчезла где-то ещё.

Хиро не осознавал этого — он был в таком замешательстве. Затем проход с грохотом закрылся, словно его отрезали острым лезвием, и за ним раскинулся лес.

Ноги Хиро невольно двинулись вперёд. Потоки холодного голубого воздуха ласкали его кожу. В воздухе разносились птичьи трели.

Пройдя через лес, он оказался на открытой площадке. Перед Хиро раскинулся родник. Это был сияющий родник, окружённый колоннами. На другой стороне находились две огромные

бронзовые статуи. Между ними парила белая сфера, излучающая божественный свет.

Когда он сел и протянул руку, чтобы коснуться воды, сзади него послышался шорох в траве. Хиро резко развернулся и в одно мгновение оказался на ногах.

“Спасибо, что проявили терпение. Теперь я хотела бы начать крещение”.

Жрица-принцесса стояла там, одетая настолько легко, что была видна её белоснежная кожа. Её грудь была едва различима, а ниже, от края её соблазнительной груди, была узкая талия. Если бы посмотреть дальше вниз, то можно было бы увидеть подножие её ног и тень между ними.

Заострённое, белое, ослепительное женское тело было перед глазами Хиро. Всё было на виду; всё ещё было бы лучше, если бы на ней ничего не было.

"В чём дело?"

"Ну... что такое крещение?"

"Чтобы тебя благословил Дух Король".

"А я не могу сделать это самостоятельно?"

"Это особый случай".

"Что же в нём особенного?"

Он старался опустить лицо и не смотреть, но он мог слышать этот шорох и топот по траве. Он мог сказать, что жрица-принцесса приближалась.

"Я не могу об этом говорить. Но я могу дать тебе подсказку".

Он обнаружил, что жрица-принцесса присела на корточки. А всё потому, что её пышные бёдра бросились в глаза Хиро. А затем чья-то рука нежно легла ему на плечо и медленно погладила щёку Хиро.

Ему пришлось поднять голову, и он не смог устоять. Они с жрицей-принцессой смотрели друг на друга так близко, что их носы соприкасались.

“... Моё сердце испытывает несравненную радость от твоего безопасного возвращения”.

Слеза скатилась по её щеке из голубых глаз, коснувшись и лаская её влажные губы.

http://tl.rulate.ru/book/44014/3807284