

Глава 38 (218): Пик Тяньюэ, Чжан Ли

В лесу на горном хребте Линюнь, Пик Тяньюэ:

Молодой культиватор, одетый в форму Пика Тяньюэ, упражнялся с саблей. Лезвие сабли свистело и светилось, создавая сильный ветер.

Этот человек вскоре начал танцевать вокруг, как бабочка, грациозно и ловко. Затем он был как орел, взмывающий в небо, задирающий нос на всё подряд. Всё, к чему прикасался свет сабли, было разрушено, все виды флоры были уничтожены, деревья искривлены, а листья на земле и деревьях летали повсюду.

«Вечное Поражающее Облако!»

Внезапно молодой человек закричал и рубанул своей саблей. Свет сабли сгустился в тонкую линию и выстрелили со звуком *сю*. Прекрасная Сабля Ци медленно истончалась, и в конце концов она истончалась до такой степени, что невооруженным глазом её не было видно, как будто она исчезла.

Молодой человек показал удовлетворенную улыбку. Он вернул саблю обратно в ножны со звуком *хуан дан*. В тот момент, когда сабля была в ножнах...

Бум!

Все деревья примерно в 500 метрах от него переломились пополам у самого ствола. Дерево за деревом безостановочно падало над ним.

Однако это ещё не конец. Перед ним внезапно появилась тонкая сабля Ци. Свет сабли, который, казалось, исчез раньше, вспыхнул полностью, как только деревья упали.

Это было похоже на взрыв водопада. В воздухе появилась рябь, и везде, где она проходила, деревья уничтожались в пыль. Пыль наполнила воздух, летя повсюду.

"Отличная Техника Сабли!" - старик в серых одеждах медленно вышел из-за деревьев. Это был третий старейшина Пика Тяньюэ, который отвечал за предоставления руководства.

Когда молодой человек увидел старика, он с уважением приветствовал его: "Третий Старейшина, вы слишком вежливы."

Третий Старейшина слабо улыбнулся, мягко сказав: "Чжан Ли, я не вежлив. За последние несколько сотен лет ты стал первым человеком, который сможет практиковать это до Великого Совершенства и самостоятельно понять шестнадцатый ход."

"Несмотря на то, что ты был принят в мой Пик Тяньюэ в середине года, по моему мнению, твои способности к пониманию и талант могут быть оценены в первой десятке всего Павильона Небесной Сабли. Кроме того, ты совсем не ослабил своё совершенствование, не теряя своего таланта впустую."

Этот человек был человеком, который тогда занял место Сяо Чэня, сын главы клана Чжан из города Юнь Ян, Чжан Ли. Когда он услышал похвалу старейшины, Чжан Ли показал улыбку. Тем не менее, он всё ещё поддерживал очень скромный тон: "Третий Старейшина преувеличивает... мне ещё есть куда совершенствоваться."

Третий Старейшина удовлетворенно кивнул и сказал: "Быть смиренным - это хорошо. Однако, даже если совершенствующемуся не хватает высокомерия, он не должен испытывать гордости. Я хочу, чтобы ты занял первое место в экзамене на основного ученика для Пика Тяньюэ. Ты можешь сделать это?"

Чжан Ли сказал серьёзным голосом: "Этот ученик определенно преуспеет в этом деле и получит славу для Пика Тяньюэ."

"Очень хорошо, у этого Вечного Поражающего Облака ещё есть возможности для улучшения. До экзамена на основного ученика осталось ещё семь дней. Тебе больше не нужно посещать специальную тренировку Пика Тяньюэ. Сосредоточься на постижении Вечного Поражающего Облака до Великого Совершенства. К тому времени никто из той же области самосовершенствования не будет для тебя соперником." - сказал Третий Старейшина, глядя на Чжан Ли.

Когда Чжан Ли услышал это, он показал выражение радости. Он только недавно понял Вечное Поражающее Облако. Если бы он захотел практиковать его до Великого Совершенства, ему всё равно потребовалось бы некоторое время. То, что сказал Третий Старейшина, очень помогло ему.

"Большое спасибо Третьему Старейшине. Я не разочарую вас, когда придет время."

В лесу, в глубине горы на Пике Цинюнь, Сяо Чэнь вложил свою саблю в ножны. Все деревья в пределах 1000 метров от него ломались пополам у ствола в упорядоченном порядке со звуком *Сю*.

Свет распространялся, как поток воды, в результате чего все окружающие деревья превратились в пыль, заполняя и развеиваясь в воздухе.

"Техника Сабли Линюнь... она оправдывает тот факт, что когда-то она была пиковой Земной Техникой Сабли Высшего ранга. Её мощь находится недалеко от Боевой Техники Небесного ранга. Если я смогу понять последние два хода, неизвестно, насколько сильными они могут стать." - сказал Сяо Чэнь, глядя на сцену в лесу; он был взволнован. После употребления Календулы Плавного Света, увеличение его способности к пониманию превзошло его воображение.

Сяо Чэнь в течение одной недели понял все пятнадцать ходов Техники Сабли Линюнь с высокими требованиями. Он даже непреднамеренно понял шестнадцатый ход Техники Сабли Линюнь - Вечное Поражающее Облако.

Так называемое «Вечное Поражающее Облако» было достигнуто путем превращения ауры культиватора в струну, бесконечно расширяющую её до тех пор, пока она не казалась исчезнувшей, а затем насильственного взрыва.

В таком случае, что означает название следующего движения - Извилистая Дорога Вокруг Пика? Сяо Чэнь прислонился к дереву и задумался.

Павильон Небесной Сабли, горная цепь Линюнь, Пик Бейчен, в каменном лесу:

Был молодой человек без рубашки, крепкий, с сильным и мускулистым телом. Он практиковал каждый из восьми Основных Техник Сабли своими пустыми руками.

Старик стоял рядом с ним, глядя без выражения.

В его руке не было сабли, но он был в состоянии изящно выполнить восемь Основных Техник Сабли: взмах, рубить, толкать, срезать, скольжение, качание, раскол и прокалывание. Это было так, как будто он сам был обнажённой саблей; его рука испускала острый блеск, раскрывая убийственное намерение.

Сю!

Он сделал шаг вперёд и использовал свою ладонь как саблю, чтобы рубануть по двухметровой скале. Громкого грохота не было, но угол скалы был отрезан, как тофу.

Сю! Сю!

Он двигал ладонью ещё несколько раз, так быстро, что её не было видно. После этого он убрал руку, послав ветер от удара ладонью. Камень высотой в два метра сразу же рассыпался на части, превращаясь в бесчисленные крошечные камни, разбросанные по земле.

Когда старик рядом с ним увидел всё это, он показал улыбку на своём ранее невыразительном лице и сказал: "Тело как Сабля... ты практиковал это в течение десяти лет, как будто это был один день. Теперь ты, наконец, стабилизировал его на Малом Совершенстве. Неплохо."

Выражение на квадратном лице молодого человека не изменилось, не было ни радости, ни грусти, он был деревяшкой. "К сожалению, моё совершенствование слишком медленное. Мне уже девятнадцать лет, но я всё ещё всего лишь Великий Мастер Низшей стадии."

В мире под горой тот, кто достигнет Великого Мастера Низшей стадии до девятнадцати, будет считаться гением, независимо от того, куда он пойдёт.

Однако в этом наполненном талантами Павильоне Небесной Сабли такой талант считался бедным. Кроме того, была даже опасность быть выгнанным с горы.

Правила Павильона Небесной Сабли гласили, что если человек не сможет достичь Святого Низшей стадии до двадцати пяти лет, он будет изгнан из внутренней секты. Если они желают продолжать оставаться на горном хребте Линюнь, чтобы совершенствоваться, они должны будут платить определенное количество Духовных Камней в месяц.

Старик сказал: "Му Хэн, с первого дня, когда ты выбрал этот путь, ты должен был знать, по какому пути ты идёшь. Тебе нужно будет терпеть одиночество, будучи обычным. Если ты сможешь достичь каких-либо достижений до того, как тебе исполнится тридцать, это было бы чем-то, за что нужно поблагодарить богов. Тебе суждено быть неизвестным на ранних этапах твоей жизни."

Человек по имени Му Хэн выбрал путь, который отличался от большинства культиваторов; превращая его тело в саблю, используя своё тело, чтобы доказать его Дао.

Му Хэн почти полностью разочаровался в культивации эссенции. Вместо этого он безостановочно сосредотачивался на том, чтобы закалить силу своего физического тела, превращая себя в исключительно острую и ценную саблю.

Было много способов достичь пика боевого культивирования. Большинство культиваторов предпочитают использовать оружие или даже полагаться на свои кулаки или ноги.

Они культивировали все виды Техник Сабли, Техник Меча, Техник Кулака, Техник Ног и другие виды Боевых Техник, которые увеличивали бы их силу. Они полагались на своё понимание оружия, кулаков и ног, чтобы подняться на вершину боевого культивирования.

Было даже значительное количество людей, которые не могли сгустить свой Боевой Дух. Они отказались от культивации эссенции и работали над тем, чтобы закалить свои физические тела, используя их тела, чтобы доказать своё Дао.

Однако путь, который выбрал Му Хэн, был комбинацией обоих. Следовательно, по этому пути было гораздо сложнее идти. Однако, как только это удастся, он сможет потрясти мир.

Было высказывание: «Не стоит говорить, если ты не можешь удивить мир, нет смысла летать, если ты не можешь полететь в рай.» Ходили слухи, что Сабельный Император шёл по этому же пути в прошлом.

Му Хэн подобрал комплект одежды, который был положен на камень. Затем он мягко сказал старику: "Отец, я хочу принять участие в экзамене на основного ученика на этот раз."

Старик выразил недоумение: "Ты хочешь принять участие в экзамене на основного ученика в этом году? Поскольку я являюсь Мастером Пика Пика Бейчен, тебе нет необходимости принимать участие в этом экзамене. Статус основного ученика не важен для тебя."

Му Хэн безразлично сказал: "Я просто хочу показать себя остальным. Все эти годы я слышал слишком много слухов, все говорили, что ты собираешь мусор для сына. Я займу первое место на экзамене основного ученика в этом году, доказав, что они ошибаются."

Старик слабо улыбнулся и преуменьшил ситуацию. "Просто сплетни подлых людей, нет необходимости обращать внимание. Тебе просто нужно сосредоточиться на своём совершенствовании. Вся Великая Империя Цинь не сможет сдержать твои будущие достижения."

После того, как Мастер Пика Бейчен заговорил, он повернулся, чтобы уйти. Му Хэн почувствовал некоторое недовольство, когда он крикнул: "Отец, я всё ещё должен доказать ценность своего существования. Я хочу большой бой, чтобы понять мою истинную силу."

Старик остановился и глубоко задумался. Через некоторое время он сказал: "Я подумаю об этом!"

По мере приближения даты экзамена на основного ученика атмосфера всего горного хребта Линюнь становилась всё тяжелее.

Дни проходили медленно, и вскоре осталось всего три дня до экзамена на основного ученика.

Пик Цинюнь, дуэльная арена:

Лю Руюэ слегка нахмурилась и спросила: "Снова не удалось?"

Сяо Чэнь медленно вышел из Древней Абсолютной Сабельной Формации и горько улыбнулся: "Я прикоснулся к её краю, но всё ещё не могу переступить порог."

В течение почти полумесяца Лю Руюэ использовала всевозможные методы, чтобы принудительно помочь Сяо Чэню понять состояние Слушать Меч и Общаться с Ним. Тем не менее, они всегда терпели неудачу в конце.

Результатов почти не было. Единственным местом, где Сяо Чэнь достиг чего-то, была Древняя Абсолютная Сабельная Формация. Сяо Чэнь понял что-то о Молниеносном Намерении и значительно улучшился в нём.

По мере того, как Сяо Чэнь постигал это Молниеносное Намерение, он чувствовал, что приближается к краю Слушать Меч и Общаться с Ним. Однако он не мог быть уверен в этом. Поэтому он оставил этот метод на потом.

Когда Лю Руюэ услышала это, она несколько уныло сказала: "С древних времен никто не слышал о возможности использовать внешние факторы для понимания состояния Слушать Меч и Общаться с Ним. Возможно, я была слишком оптимистична с самого начала, или, может быть, я слишком бесполезна."

Когда Сяо Чэнь увидел ситуацию, он быстро утешил её: "Старшая сестра Руюэ, ты уже сделала достаточно. Не говори так, иначе мне будет плохо."

Когда Лю Руюэ услышала это, она показала горькую улыбку и сказала: "До экзамена на основного ученика есть ещё три дня; иди и подготовься. Не приходи сюда, чтобы попытаться понять, как Слушать Меч и Общаться с Ним в течение следующих нескольких дней. Я буду использовать это время, чтобы попытаться придумать другие методы."

Сяо Чэнь кивнул, когда услышал это; дата экзамена на основного ученика приближалась. Пришло время успокоиться и закрепить всё, чему он научился за последние несколько дней.

"Е Чэнь, ты снова потерпел неудачу?" - Лю Суйфэн медленно подошёл, держа саблю в руке.

<http://tl.rulate.ru/book/4401/821802>