Пролог

Есть или не есть?

Это был вопрос, о котором рассуждал Сяо Чэнь, изучая в руках темно-зеленую "Пилюлю Бессмертия", его разум, казалось был в замешательстве. Когда он купил на Таобао Компендиум по Культивации, продавец добавил это бонусом.

Этот магазин Таобао казался немного странным. После покупки Компендиума за 250 юаней, они на самом деле дали ему Пилюлю Бессмертия, после чего сказали, что она поднимет его в высший мир.

Сяо Чэнь был очень заинтересован в культивировании бессмертных и связанных с ней легендами, так что, не долго думая, он все же купил товар.

В течение трех лет, Сяо Чэнь культивировал по методике, изложенной в Компендиуме. Он культивировал целых три года, но никаких улучшений не было. Кроме методов очищения таблеток, изготовления талисманов и создание и очищение оружия, все остальное он не смог понять.

Однако Сяо Чэнь не сдавался, он возлагал свои надежды на Пилюлю Бессмертия, несмотря на то, что это казалось странным даже ему

Когда-то он пытался разбить ее при помощи молотка. Когда молоток сближался с пилюлей, казалось, что вокруг нее было какое-то защитное поле. Неважно, сколько он использовал силы, молоток так и не смог приблизиться к ней.

В этой Пилюле Бессмертия могла быть скрыта мистическая судьба, легенды бессмертных. Сяо Чэнь замешкался, так как эта пилюля казалась очень странной. Было бы хорошо, если бы он съел ее и ничего не произошло, а что если он превратится в монстра - что делать тогда?

Именно поэтому он так и не решился съесть Пилюлю Бессмертия до сих пор.

Есть? Или не есть?

Есть!

Сяо Чэнь послушал свое сердце и принял решение, он решил съесть эту Пилюлю Бессмертия, либо это, либо сломать ее. Нет такой вещи в мире, как бесплатный сыр. Невозможно получить награду без риска.

Зажав свой нос, Сяо Чэнь закрыл глаза и положил пилюлю в рот, проглотив ее. Когда она спустилась к Даньтяню, он ощутил ее. Пространство вокруг Даньтяня залилось теплом, а кровь и Ци в его теле притягивались к душе.

Сяо Чэнь почувствовал, что у него пересохло во рту, а голова закружилась, будто его душу

насильно вытягивают из тела. Его сознание затуманилось и медленно он... обратился в ничто.

Глава 1: Континент Тяньу.

Континент Тяньу, Великая Империя Цинь, Страна Цицзы, Город Речных чернил, Клан Сяо.

Во дворе клана Сяо, на крыше одного из домой сидел Сяо Чэнь. Это был прекрасный солнечный день с ясным небом, но настроение Сяо Чэня было просто ужасным, он был в глубокой депрессии. Он поклялся, если когда-нибудь вернется на Землю, то больше никогда и ничего не будет покупать в Таобао.

Когда он купил Компендиум по Культивации за 250 юаней, продавец добавил Пилюлю Бессмертия, сказав, что она позволит подняться в высший мир.

Сяо Чэнь был увлечен легендами и методами культивации бессмертных, потому и приобрел товар на свою голову.

В течении трех лет, Сяо Чэнь следовал методом культивации, написанных в Компендиуме по Культивации, но никакого прогресса не было. Помимо очищения таблеток, изготовления талисманов и создание и очищение оружия, все остальное он не смог понять.

Однако Сяо Чэнь не сдавался, он возлагал свои надежды на Пилюлю Бессмертия, несмотря на то, что это казалось странным.

Когда-то он пытался разбить ее при помощи молотка. Когда молоток сближался с пилюлей, показалось, что вокруг нее было какое-то защитное поле. Неважно, сколько он использовал силы, молоток так и не смог приблизиться к ней.

Это мистическое событие и подтолкнуло Сяо Чэня принять решение и наконец съесть эту Пилюлю Бессмертия.

Кто мог ожидать, что после того, как он съел Пилюлю, она откроет ему путь к высшему миру, но это был не тот мир бессмертных из легенд, а место известное как Континент Тяньу.

В течение длительного времени он был в замешательстве, прежде чем он понял, что перенесся и захватил тело человека с таким же именем, как и его, Сяо Чэнь.

Он мог бы стерпеть, если это было обычное вознесение, но кто из вознесенных не отказался бы быть харизматичным и уверенным в себе, способным в одиночку победить голыми руками экспертов и заставлять кричать толпы красоток от волн силы?

Континент Тяньу был местом где уважали силу. Однако, человек, в которого он вселился, был абсолютным мусором в культивировании. Ему уже исполнилось шестнадцать лет, но он до сих пор не уплотнил свою боевую душу.

В городе Речных чернил, клан Сяо был номер один, а Сяо Чэнь - сын главы клана. Это может звучать очень престижно, но из-за своей бездарности, даже слуги смотрели на него сверху вниз. Репутация Сяо Чэнь свелась к "Мусор города Речных чернил", все в городе презирали его, как только он выходил на улицу.

"Молодой господин Сяо, первый старейшина попросил вас прийти в боевой зал, для проверки способностей. Если вам нечего делать, то быстрее отправляйтесь. Я все передала, хотите вы идти или нет - это ваши проблемы."

Когда он услышал этот голос, мысли Сяо Чэня были раздавлены, будто поездом. Человек, который это только что сказал была служанкой клана Сяо. Однако, она даже не смотрела на Сяо Чэня, который сидел на крыше дома. Выплюнув фразу, она проигнорировала Сяо Чэня и ушла.

Слугами клана Сяо были люди, которые культивировали. Способности служанки, которая приходила ранее, были не высоки, но она успешно уплотнила свою боевой душу, когда ей было двенадцать лет. Она была сильнее Сяо Чэня, мусора, который не смог уплотнить свою боевую душу, даже когда ему исполнилось шестнадцать. Кроме того, Сяо Чэнь обычно полагался на свой статус и заигрывал с этими служанками, запятнав свою репутацию, так кто же мог его уважать после этого?

Даже служанка смеет презирать его... что такого сделал Сяо Чэнь? После получения послания, его настроение ухудшилось. Он похлопал себя, чтобы стряхнуть пыль и спрыгнул с крыши.

Киснуть Сяо Чэня заставляло не отношение служанки, а то что она сообщила. Тест способностей клана Сяо, который проходит каждые три месяца!

Благодаря памяти этого тела, Сяо Чэнь знал, что всем в клане Сяо, независимо от того молод или стар, необходимо проходить проверку способностей каждые три месяца.

Там оценивали текущий уровень культивирования, те кто улучшал - вознаграждались, а кто не добивался успеха или зависали на одном месте получали выговор. Наказание могло быть легким или тяжелым, в зависимости от тяжести случая. В тот день большинство молодых учеников клана были в хорошем настроении, в частности выдающиеся таланты ждали этого дня с нетерпением, чтобы произвести на всех впечатление и похвастаться своей силой.

Однако, для Сяо Чэня этот день был мучением. С тех пор, как он застрял в культивировании, в 8 лет, на девятой стадии сферы Очищения [1]. Он не смог сделать следующий шаг и уплотнить боевую душу, которая позволила бы ему превратиться в истинного культиватора.

В течение восьми лет, это событие превращалось в кошмар. Каждый раз он проверялся и был на той же девятой стадии сферы Очищения [1] без какого-то улучшения. Что касается других учеников его возраста, то они уже достигли вершины Основы [2], а некоторые, более сильные, даже Вершины сферы Мастера [3].

Когда Сяо Чэнь прибыл в военный зал, огромный учебный полигон в несколько сотен квадратных метров был заполнен людьми. Если бы их подсчитали, то тут оказалось бы не менее 800 человек, которые были учениками молодого поколения в клане Сяо. Они были не старше двадцати, но самый слабый культиватор находился в сфере Основы [2]. Благодаря этому, сила клана номер один в городе Речных чернил, Клана Сяо, была четко видна.

Он нашел уголок и просто стоял там. У него не было надежд, что он мог отличиться здесь. Стоял, желая ничего, кроме как прийти и уйти, тихо и мирно.

В тот момент, рядом с Волшебным камнем запечатывания, который измерял силу, стоял старый человек. Это был Первый старейшина клана Сяо, Сяо Цян. Он был на пике сферы Великого мастера [4], его сила в клане Сяо уступает только главе клана, Сяо Сюн. В городе Речных чернил, он считался сильнейшим экспертом.

Парень, кажется, восемнадцати или девятнадцати лет, стоял перед Волшебным камнем запечатывания. Он собрался пройти тест, но когда он повернул голову, то невольно заметил в углу Сяо Чэня.

На лице парня появилась легкая улыбка, отражая желание поиздеваться. В своеобразном тоне он позвал: "Так брат Чэнь уже пришел, почему же вы стоите так далеко? Так, как вы уже здесь, то я могу пропустить брата Чэня первым для проверки испытания!”

Сяо Чэнь горько улыбнулся. Невозможно избежать некоторых проблем, независимо от того, как сильно вы этого хотите. Он уже и так далеко отошел, но его все рано кто-то заметил. Человек, который говорил был Сяо Цзянь, он был старшим братом Сяо Чэня, у них был один отец, но разные матери. Во время каждого испытания, он всегда стремился создать трудности для Сяо Чэня.

Сяо Чэнь начал культивировать в возрасте 4 лет. В течение года он смог чувствовать сущность неба и земли, а на следующий он достиг первого ранга Очищения души. Еще через три года, прежде чем ему исполнилось восемь, он достиг девятого ранга очищения души. Казалось он был на пороге укрепления боевой души. Тогда он был редчайшим талантом клана Сяо, который появлялся только раз в сотню лет.

В то время, Сяо Цзянь все еще колебался на уровне пятого ранга очищения души. Каждый в клане Сяо обратил внимание на Сяо Чэня, а старейшина клана начала восхвалять его. Сяо Цзянь стал как всеми забытая кукла.

С тех пор он ненавидел Сяо Чэня. Они оба были сыновьями Сяо Сюна, так почему Сяо Чэнь стал всеми любим, а его забыли?

Ученики клана Сяо ожидали зрелища. Во время каждого испытания способностей, Сяо Цзянь использовал различные методы, чтобы унизить Сяо Чэня; они все уже привыкли к этому. Кроме того, всякий раз, когда они видели, как гений прошлого стал мусором настоящего, они чувствовали неописуемый восторг в своих сердцах.

Глава 2: Гнев, Дуэль жизни и смерти

Сяо Чэнь не двигался, но вместо этого он просто с холодом смотрел на толпу, и никто не знал, о чем он думал в своем сердце. Сяо Цзянь повернулся к толпе и медленно подошел. Толпа уступала ему дорогу, когда они смотрели на Сяо Чэня, на их лицах было предвкушение предстоящего шоу.

“Брат Чэнь, почему ты не идешь? Ты хочешь, чтобы твой старший брат потерял лицо?” - зловеще произнес Сяо Цзянь, схватив Сяо Чэня за запястье правой руки, потянув его вперед.

Однако потянув, он обнаружил, что он не смог сдвинуть запястье Сяо Чэня. Он не мог не испугаться, - как этот мусор, мог обладать такой огромной силой?

Правда, когда он собирался использовать эссенцию души, чтобы заставить Сяо Чэня...

Сяо Чэнь яростно вырвав свою руку, успевая отшвырнуть руку Сяо Цзяня на глазах толпы и холодно ответил. "Нет причины напрягаться старшему брату. Я могу сам идти."

Шепоты распространились подобно взрыву. Как этот мусор посмел отшвырнуть руку Сяо Цзяня? Хотя Сяо Цзянь не использовал эссенцию души своего тела, его культивирование уже достигло пика высшего ранга Основы [2], которое означало, что он был в шаге от становления Мастером [3]. Его сфера культивации значительно выше, чем у Сяо Чэня на несколько сфер, возможно с этим мусором произошло чудо и он уплотнил свою боевую душу?

Сяо Цзянь, чья рука была отброшена Сяо Чэнем, застыл на некоторое время, но почти мгновенно на его лице появилось отвращение. Этот Сяо Чэнь на самом деле осмелился заставить его потерять лицо перед всеми. Пронзая взглядом Сяо Чэня, он подошел. Сяо Цзянь не переставал думать, что сказать лишь бы унизить Сяо Чэня.

С горьким выражением Сяо Чэнь стоял перед Волшебным камнем запечатывания. Он знал на какой сфере культивирования был, но пути отступать не было. В худшем случае, его снова будут высмеивать, но мысли об этом его огорчали.

Сяо Чэнь протянул свою правую руку и положил ее на камень, слабая циркулирующая энергия в его теле откликнулась. Потоки духовной энергии текли из его Даньтяня в акупунктурные точки на руках, через меридианы и быстро собрались на его правой ладони. Волшебный камень запечатывания под его ладонью начал изменять цвет, первоначально белоснежный цвет стал окрашиваться слабым красным оттенком.

В скором времени, на лбу Сяо Чэня появились испарины, а камень казался всепожирающей силой, духовная энергия в его теле непрерывно вытекала. Однако, цвет волшебного камня запечатывания оставался неизменно бледно-красным.

"Сяо Чэнь, девятый стадия сферы Очищение [1]. Нет никаких улучшений." - произнес без эмоций Первый старейшина Сяо Цян.

Покачав головой, Сяо Чэнь убрал правую руку и вытер пот со лба. Окружающие ученики клана Сяо выдохнули с облегчением. Этот мусор все такой же, как и раньше. То были не чудеса, а его сила все еще на девятой стадии Очищения [1].

Сяо Цзянь холодно рассмеялся. На самом деле, ранее он был поражен. Теперь он вспомнил, что хотел запугать его и таким образом вернул прежнюю мысль, желая создать ему неприятности.

"Брат Чэнь, ты действительно ненормальный талант. несмотря на восемь лет культивации, ты все еще на девятой стадии Очищения [1]. В целом клане Сяо, нет, во всей Великой империи Цинь, только у тебя такой талант! Хаха!"

Все ученики клана Сяо в большем зале вместе засмеялись. Первый старейшина позади волшебного камня запечатывания лишь нахмурился, ничего не сказав. Он чувствовал, как ему жаль, что Сяо Цзянь обладает приемлемым талантом и достаточно трудолюбив в культивировании, но у него нет сострадания. В будущем он далеко не заберется. Он не был уверен, а что если этот ребенок сможет выжить в Десятилетнем обещании, что состоится через пол года.

Сяо Чэнь был тихим и продолжал сохранять холодное выражение лица. Это был его старший брат, который, вместо того, чтобы утешать его, зашел так далеко, взяв на себя инициативу в его унижении. Иметь такого старшего брата было хорошо, как никогда!

Странно улыбнувшись, Сяо Цзянь протянул руки и похлопал плечи Сяо Чэня.

"Брат Чэнь, не расстраивайся, не стоит куда-то спешить. Может быть,через несколько лет ты сможешь уплотнить свой дух. Эй, брат Чэнь, почему ты на коленях? Не будь таким, я не заслуживаю такого обращения."

Используя свою эссенцию Сяо Цзянь, похлопал Сяо Чэня, используя около половины силы сферы Основы [2]. Учитывая, что Сяо Чэнь унизил его перед всеми ранее, он не собирался позволить ему так легко отделаться.

Сяо Чэнь опустился на землю, на одно колено, с его лба пот катился градом. При помощи своей эссенции, Сяо Цзянь сильно надавил ему на плечи. Неважно сколько силы он приложит, он не смог бы противостоять Сяо Цзяню.

Из толпы послышались насмешки: "Молодой мастер Чэнь, даже с таким выдающимся культивированием, вам не придется использовать такой метод, чтобы показать его!"

"Молодой мастер Чэнь действительно Молодой мастер Чэнь - даже то, как он опускается на колени, поистине элегантно."

Сяо Чэнь закрыл свои глаза. Он крепко сжал кулак, заставляя ногти впиваться в свою плоть. Свежая кровь медленно капала и все его тело не могло остановить дрожь.

Негодование!

Он не смирится!

Яростное негодование, что вытекало из глубин его души начало пронзать тело Сяо Чэня. Он не смирится! Это ты? Промямлил Сяо Чэнь. Такая сильная обида из глубин самой души, казалось, пришла из истинной души этого тела. Даже после того, как он умер, обиды, которые накопились за восемь лет вырывались наружу - он не смирится!

Никто не захочет быть мусором! Никто не сможет бесконечно терпеть насмешки и унижение от других! Никто не будет охотно смотреть на других до конца своих дней!

Ты Сяо Чэнь; я тоже Сяо Чэнь, ладно. Я буду жить в тебе, смывая эти восемь лет унижений! Я буду сражаться с теми, кто издевался над тобой, кто оскорблял и дразнил, чтобы они запомнили, что значит сожаление!

Сяо Чэнь яростно открыл глаза. Лучезарный взгляд заменил этот холодный и пустой, который он обычно носил, в глазах появилась решительность. Я, Сяо Чэнь, не буду мусором, никогда!

Он опустил свое тело вниз и быстро откатился назад, стоя спиной к Волшебному камню запечатывания. Он посмотрел на Сяо Цзяня, с холодным взглядом. Сяо Цзянь был удовлетворен, когда окружающие ученики клана Сяо смеялись над Сяо Чэнем. Он немного расслабился, застигнутый врасплох и невольно дал Сяо Чэню вырваться из объятий. Он не мог не почувствовать разочарование из-за этого и собирался сделать шаг.

Кусок рваной ткани вылетел и ударил его в лицо, сильно ударил. Кусок ткани был вырван из рукава Сяо Чэня. Естественно, это означало, что тот, кто это сделал был Сяо Чэнь.

“Очень хорошо, так как ты уже получил его, я вызываю тебя на дуэль жизни и смерти через семь дней. Отныне ты больше не мой старший брат и никогда им не будешь вновь!” - Сяо Чэнь холодно смотрел на Сяо Цзяня, его голос был очень холодным, казалось он из самого девятого круга Ада.

Глава 3: Прорыв Пурпурного Громового Дракона

Сяо Цзянь был возмущен, когда услышал эти слова, его лицо стало фиолетовым. Он стал накапливать эссенцию в руках и собирался выполнить боевую технику, Удар Инферно. Глупо уставившись, некоторое время, на пустое пространство, он быстро понял, что означали слова Сяо Чэня, он смотрел на него, словно на призрака.

И не только он, все молодое поколение клана Сяо поняло, что имел ввиду Сяо Чэнь. Разразился переполох в толпе, они все смотрели на Сяо Чэня, как будто увидели призрака.

Церемония дуэли.

То, что сделал Сяо Чэнь обычная церемония дуэли континента Тяньу.

На континенте Тяньу существует множество различных церемоний дуэлей.

Например, если вы бросили свой платок противнику, и он его ловит, это означает, что противник принял вызов. По существу, этот вид дуэли был самым добродушным, а также самым популярным решением проблем. Благодаря различным культурам и обычаям этих земель, существовали различные церемонии дуэли.

Но вне зависимости от места, был еще один вид обряда - самый жесточайший. Это был акт удара в чье-то лицо, используя кусок оторванной ткани рукава. Если ткань попадает в цель, то вызов на дуэль автоматически принимался. И как только дуэль начиналась, то это был - бой на смерть.

Однако, Сяо Чэнь был на девятом стадии сферы Очищения [1]. Без всяких боевых техник, это был способ найти собственную смерть, если он бросил вызов пику Основы [2] такую дуэль?

На континенте Тяньу, культиваторы безраздельно властвуют; сферы боевой культивации были разделены, начиная с Очищения [1], Основы [2], Мастера [3], Великого мастера [4], Святого [5], Короля [6], Императора [7], Мудреца [8] и Бога [9]. Сфера Очищение [1] разделена на 9 стадий, в то время, как сфера Основы [2] и выше, разделена на низшую, среднюю и высшую стадию.

На пути культивации, Очищение [1] считалась самой сложной, и только после достижения 9 стадии и уплотнения Боевой души можно считаться настоящим культиватором.

Люди с хорошим талантом смогли уплотнить их боевую душу до десяти лет. Если душу уплотнить после десяти, то свершения на пути культивации будут слегка ограничены. Чем раньше человек уплотнит свою боевую душу, тем больше он сможет достичь в будущем.

В клане Сяо, в запущенном дворе, скрестив ноги на кровати в своей спальне, сидел Сяо Чэнь и следил за техникой культивации своего нового тела, чтобы поглощать духовную энергию неба и земли.

Потоки духовной энергии нахлынули на него со всех сторон, входя в его тело, через поры, в 720 основных и второстепенных акупунктурных точек. После этого энергия перемещалась вдоль меридианов, подобно крошечной змее, ползущей к Даньтяню. Духовная энергия двигалась со всех сторон и сходилась в одном месте.

В месте расположения Даньтяня была бесформенная масса, духовная энергия покружилась раз над Даньтянем, и превращаясь в бесчисленное количество духовной энергии возвращалась в меридианы. Сяо Чэнь не прекратил и попытался снова собрать духовную энергию, чтобы давить на Даньтянь, но, как и раньше, она просто облетела Даньтянь и возвратилась в меридианы. После нескольких попыток окружающая его духовная энергия начала редеть, но по-прежнему не могла войти в Даньтянь.

В конце концов, вся духовная энергия потекла в обратном направлении, через его меридианы и акупунктурные точки, входя в кожу, мышцы и кости, медленно питая их до полного исчезновения.

Перестав культивировать Сяо Чэнь в отчаянии избивал кровать он все еще не смог преодолеть этот барьер.

С тех пор, как Сяо Чэнь достиг девятой стадии Очищения [1], духовная энергия, которую он поглощал, не собиралась в его Даньтянь. Вместо этого каждая нить энергии пронизывала его кости, кожу и мышцы, заставляя закаляться его тело, пока оно не стало несравнимо жестким и твердым, пока не достигло шокирующего уровня прочности.

Если противники не использовали эссенцию, даже если они были бы культиваторами сферы Мастера [3], они не смогли сравниться с ним в силе. Это и было причиной тому, как он без сражения освободился от Сяо Цзяня.

Однако, если он не был в состоянии уплотнить свою боевую душу, то он никак не мог извлекать эссенцию энергии неба и земли. Техники Основы [2] требовали использования эссенции. Независимо от его физической силы, перед Мастером [3], использующим эссенцию, исходом была лишь смерть. Может у него нет возможности избежать смерти в течении семи дней?

Вдруг, в голове появилась мысль - тот Компендиум по Культивации, который он купил в Таобао... он не смог культивировать его на Земле, но, возможно, что в этом мире по нему сможет культивировать? Наличие боевой души означало, что он возможно не сможет сформировать Джидан или Юаньинь, а что насчет культивирования?

В его мире духовной энергии неба и земли не существовало, но она существовала повсюду в этом мире. Чем больше он об этом думал, тем более вероятным это казалось.

В Компендиуме по Культивации был только один метод культивирования бессмертных, называвшийся Прорыв Пурпурного Громового Дракона. Он читал его в течении трех лет и смог запомнить. Скрестив ноги, он сел и начал культивировать в соответствии с методом.

Прорыв Пурпурного Громового Дракона состоял в общей сложности из 12 уровней, поэтому соответственно он начинал развиваться с первого уровня. Он молча повторял заклинание и сразу смог четко почувствовать колебание окружающей духовной энергии, радость возникла в его сердце. Сяо Чэнь успокоил свои эмоции и продолжил циркулировать Прорыв Пурпурного Громового Дракона. В этот момент он совершенно не мог себе позволить быть хоть чуточку нетерпеливым.

Вокруг него непрерывно фонтанировала духовная энергия, он чувствовал, как она просачивалась через его поры. Потоки духовной энергии, входившие в его тело подобно маленьким рыбкам, плавающим вокруг с полным ликованием, которое выражалось в неописуемо беззаботном чувстве. Скорость и плотность поглощения энергии была быстрее и плотнее в несколько раз.

Духовная энергия счастливо плыла по его меридианам; под воздействием густой и плотной энергии тонкие меридианы Сяо Чэня непрерывно расширялись. Энергия текла быстро и в одно мгновение замкнула круг в передней части груди.

Огромная скорость заставила Сяо Чэня чувствовать себя немного тревожно, торопливо успокаивая и замедляя темп циркуляции духовной энергии. После того, как он завершил круг, энергия возвращалась, задержавшись над Даньтянем.

Сяо Чэнь начал нервничать. Он не сдавался, так что делал все возможное, чтобы контролировать духовную энергию, аккуратно направляя ее дюйм за дюймом к бесформенной массе, которая была в его Даньтяне.

Безграничная энергия была подобна дракону и медленно плыла в сторону Даньтяня.

Ощущения, которые он получал отличались от предыдущего раза, он попытался уплотнить боевую душу. На этот раз его ум мог ясно чувствовать гибкий барьер в его Даньтяне, не пропускающий духовную энергию, которая давила на него. Продвижение энергии становилось все более очевидным, пока, наконец, она не могла продвинуться вперед.

Сяо Чэнь закалил сердце, заставил энергию покинуть меридианы и собираться над его Даньтянем, сразу побудив ее яростно спуститься вниз.

Раздался громкий хлопок, и духовная энергия отскочила назад, вызывая огромные волны. Сяо Чэнь почувствовал, как его внутренности и органы сместились, из уголка его рта просочилась струйка свежей крови. От ужаса он побледнел. Быстро придя в себя, он медленно направил всю свою духовную энергию в поврежденные органы.

Глава 4: Приключение, Гора Семи Мелодий

За последние четыре часа, Сяо Чэнь аккуратно восстановил поврежденные внутренние органы. После такого урока, он больше не осмеливался использовать духовную энергию, чтобы силой ворваться в Даньтянь.

После исцеления травм, он медленно восстанавливал циркуляцию Прорыва Пурпурного Громового Дракона, постоянно поглощая огромное количество духовных нитей энергии. После прохождения цикла по его меридианам, духовная энергия вливалась в кожу, мышцы и кости Сяо Чэня.

Он принял решение. Поскольку он временно не может уплотнить свою боевую душу, тогда он будет закалять свое тело, чтобы оно стало предельно твердым.

Сяо Чэнь потерял счет времени и пока он культивировал, он уже неосознанно закончил 36 цикл. Открыв глаза, в них вспыхнули две яркие точки фиолетового света. Он потерял дар речи, уже было светло, культивируя он провел всю ночь внутри дома.

Несмотря на то, что он не спал в течении ночи, ум Сяо Чэня чувствовал себя оживленным, без единого следа усталости. Вскоре после этого, Сяо Чэнь ощутил странный запах. Глянув вниз, он заметил толстый слой липкой черной жидкости, осевший на его теле, запах был ужасно невыносимым.

Это были примеси и отходы, которые содержало тело Сяо Чэня. В прошлом, когда Сяо Чэнь культивировал, его тело покрыл толстый слой пота. Однако, прошлым вечером, скорость его культивации возросла примерно в три раза, в отличии от предыдущих попыток, что и стало причиной произошедшего, те кто не был в курсе данной ситуации, вероятней всего предположили бы, что Сяо Чэнь упал в выгребную яму.

Горько улыбнувшись Сяо Чэнь быстро отправился принять душ. Если он выйдет в таком виде, то это вызовет множество недоразумений. После душа, он переоделся в новую одежду и пробрался во двор. Он принял стойку и начал практиковать самые обычные кулачные техники клана Сяо.

Кулачные техники клана Сяо имели последовательность движений, которые объединяли восходящие и нисходящие, наступательные и оборонительные движения, казавшиеся очень простыми. Сяо Чэнь ударил очень плавно, испуская воздушные волны от кулака. Бессознательно вместе с движением распространялся и Прорыв Пурпурного Громового Дракона.

Изначально простая кулачная техника, оказалась тиранической и могучей. Он сделал выпад и отвел руку, звук грома заполнил воздух. Эти изменения вызвали у Сяо Чэня радость, он не ожидал, что Прорыв Пурпурного Громового Дракона, будет иметь такой эффект.

Чем больше он делал выпадов, тем радостей он себя чувствовал. Его кулак становился все быстрее и быстрее, раскаты грома раздавались непрерывно. Не осознавая, он негромко вскрикнул, на движемся кулаке стали заметны вспышки молнии. Его правая рука ощущала жар, казалось кулак переполняет неисчерпаемая сила.

Громко крикнув, Сяо Чэнь высоко вскочил и когда он приземлился, его кулак обрушился на земную твердь. Сяо Чэнь использовал всю собранную телом силу в этом ударе.

Бум!

Огромное количество камней были раздроблены. Среди бесчисленных трещин, там была небольшая воронка шириной около полуметра. Сяо Чэнь затаил дыхание, покачав головой он смотрел на остатки горных пород.

Возможно, этот кулак мог показаться свирепым, но он знал, что это не так. Когда сильные культиваторы использовали эту боевую технику, то могли создавать большую дыру, которая была не менее метра в ширину. Кроме того, никаких трещин не будет, вместо раздробленных камней была бы лишь пыль.

Однако Сяо Чэнь был очень доволен. Он должен делать это шаг за шагом. Он только ночь культивировал Прорыв Пурпурного Громового Дракона, но его сила уже настолько шокирующая. После несколько дней, его тело смогло бы сравниться с телом Сфере Основы [2]. Кроме того, вспышки молнии могут стать шокирующим сюрпризом.

Отдохнув некоторое время, Сяо Чэнь решил продолжить культивацию. Только он не мог вернуться в спальню для этого. Он должен был найти место с более плотной духовной энергией. Такое место в клане Сяо было позади горы, Горы Семи Мелодий.

Гору Семи Мелодий можно считать источником доходов клана Сяо. На ней было множество редких трав и духовных зверей. Кроме того, плотность духовной энергии была намного выше, чем в его текущем районе.

Из оставшейся памяти прошлого Сяо Чэня, он помнил, что много лет тому назад, клан Сяо считался весьма большим не только по меркам Великой Империи Цинь, но и по меркам всего континента Тяньу. Но когда клан пришел в упадок, они осели в городе Речных чернил.

Предыдущее поколение клана Сяо использовало свою силу, чтобы занять эту гору. Опираясь на несметные сокровища из Горы Семи Мелодий, клан Сяо занял прочную позицию в городе Речных чернил, превращаясь в клан номер один.

Единственным недостатком было то, что такой клад, естественно заставлял глаза окружающих наливаться ревностью. Из-за Горы Семи Мелодий, был бесконечный поток конфликтов и споров. То время местные кланы города Речных чернил и клан Сяо провели в масштабных сражениях, вызывая огромные потери для обеих сторон.

Наконец, благодаря Лорду города Речных чернил, все кланы пришли к соглашению. Каждые десять лет проводиться турнир, участвует в нем вся молодежь, которой меньше двадцати лет. Победитель решает, кто получает права на Гору Семи Мелодий.

Обе стороны отступили, клан Сяо тоже не смел оскорблять все кланы города и согласился на это.

Хотя сила клана Сяо снизилась, им удалось достичь победы в последних трех соревнованиях боевых искусств. Следующий десятилетний турнир будет проводиться во второй половине этого года. На этот раз клан Сяо поставит все свои надежды на Сяо Цзяня и таинственную внучку Первого Старейшины.

Вспоминая историю Горы Семи Мелодий, Сяо Чэнь уже приблизился к ее подножью. Там был расположен пропускной пункт, в котором находились элитные войска клана Сяо. Если кто-то не из клана Сяо желал пройти, то для этого они должны были заплатить.

Естественно, из-за того, что Сяо Чэнь сын главы клана, он не должен проходить подобную процедуру для входа к Горе Семи Мелодий. Однако, когда охранник из клана Сяо узнал, что тот хочет войти, то он решил максимально усложнить это.

Кто не слышал о втором молодом мастере и его девятой стадии Очищения [1], о знаменитом мусоре из города Речных чернил? Если он войдет в Гору Семи Мелодий, единственной вещью ожидающей его была смерть. Когда глава клана найдет виновного человека, тот обязательно будет наказан.

“Второй молодой мастер, духовные звери этих гор очень свирепы. Это не место для игр. Будет лучше, если второй молодой мастер не пойдет туда.” - посоветовал один из охранников. На самом деле, он хотел сказать больше, но не сделал этого, воздержавшись о добавлении упоминаний о Туманном Павильоне Дождя и о том, что за стенами города более подходящее для него место, а не это, помогающее найти преждевременную смерть.

Услышав это Сяо Чэнь улыбнулся. Он не возражал против подобного тона стража: “Кто сказал, что я поднимаюсь, чтобы поиграть? Я собираюсь культивировать. Может ли быть, что я как сын главы клана не имею права вступать на эту гору для совершенствования?”

Охранник, казалось, уже хотел что-то сказать еще, но человек позади него сдержал его, улыбнувшись заговорил: “Поскольку второй молодой мастер собирается совершенствоваться, естественно, мы не будем вам мешать. Мы просто надеемся, что молодой мастер не зайдет глубоко и будет держаться подальше от внутренней горы.”

“Естественно.” - сказав это Сяо Чэнь, пошел не оглядываясь назад.

“Почему вы позволили ему? Это равноценно отправлению его на смерть.” - промолвил страж.

“Твои источники информации скудны разве ты не слышал о его дуэли с Сяо Цзянем? Это поединок жизни и смерти! Пусть он войдет. Даже если он умрет в лапах духовного зверя, все равно это гораздо лучше, чем от рук Сяо Цзяня.”

Глава 5: Опасность, загадочная девушка

Гора Семи Мелодий.

Сяо Чэнь выбрал себе путь к вершине горы. Культивируя Прорыв Пурпурного Громового Дракона, он почувствовал, как его восприятие стало намного лучше и острее, чем раньше. Он мог ясно ощущать, что лес был наполнен духовной энергией неба и земли. На данный момент, он искал место в окрестностях горного хребта, с плотной духовной энергией.

Хотя ему и не удалось уплотнить свою боевую душу, у него все еще оставалась надежда. В Компендиуме по Культивации, помимо Прорыва Пурпурного Громового Дракона, которая является основой культивирования, существуют также и методы очистки лекарственных пилюль.

Основываясь на своем опыте из прошлого, он обнаружил, что растения этого мира идентичны с теми, которые записаны в Компендиуме по Культивации. Если он будет культивировать Прорыв Пурпурного Громового Дракона определенное время и уплотнит основное пламя, то сможет очищать пилюли. С помощью лекарственных пилюль, возможность уплотнить боевую душу сильно возрастет.

Вдруг, Сяо Чэнь обнаружил небольшую область примерно в пятистах метрах перед собой. Она была богата духовной энергией. Подняв голову, он решил получше все рассмотреть. Там была пышная, крепкая и энергичная растительность, а деревья в этом месте казались толще, чем в других местах. Сяо Чэнь улыбнулся, он наконец нашел ее, отводя ветви в стороны, он устремился вперед.

Когда он почти достиг места с обильной энергией, Сяо Чэнь остановился. В таких местах обычно скрываются сильные духовные звери. Восприятие духовного зверя превосходило человека, поэтому они не могли его не ощутить. Такая хорошая земля для культивирования была определенно занята.

Он должен найти зверя первым. Самые сильные духовные звери в этих краях были всего лишь Второго ранга, что примерно соответствовало человеческой Высшей стадии Сферы Основы [2]. С нынешней культивацией Сяо Чэня, добавив к этому Прорыв Пурпурного Громового Дракона, также если он воспользуется окружением, он смог бы попытаться убить его.

Гулял прохладный ветерок, заставлявший листья слегка танцевать. Сяо Чэнь напряг свой нос и ощутил, как ветер нес легкий аромат крови. Однако, этот аромат оставался здесь в течении уже долгого времени и становился все слабее. Если нос Сяо Чэня был немного слабее, он возможно бы не уловил этот аромат.

Скорее всего кто-то выслеживал Духовного зверя и уже убил его? Сяо Чэнь глубоко задумался, он стал колебаться. Он сделал еще несколько шагов и наконец увидел мертвого духовного зверя под деревом.

Приглядевшись, Сяо Чэнь был поражен. Этот мертвый духовный зверь был Духом двухвостого лиса. Глядя на телесные раны, он заметил только рану на шее, вероятнее всего от меча, быть убитым всего от одного взмаха чьего-то меча…

Дух двухвостого лиса был пиковым духовным зверем второго ранга. Хорошо известен свой чудовищность скоростью, можно сказать в окраине Горы Семи Мелодий он был не превзойден. Кроме того, этот духовный зверь считался очень умным и хитрым. Если он сталкивается с сильным противником, то при первом же удобно случае сбежит.

Однако, учитывая его состояние, очевидно, что как только его обнаружили, он сразу же был атакован и умер, даже без шансов на побег. Думая об этом, он не мог унять дрожь.

Дух двухвостого лиса очень быстр, насколько же его превосходил противник, чтобы убить его лишь одним ударом? Этот человек наверняка уже достиг сферы Мастера [3].

Внезапно позади него раздался слабый звук перемещения, чувство опасности охватило его. Черт! Сяо Чэнь отреагировал почти мгновенно, быстро циркулируя Прорыв Пурпурного Громового Дракона. Он направил все в прыжок, обжигающая энергия распространилась по ногам, после чего его тело подпрыгнуло вверх.

На высоте около двух метров его руки схватились за ветку дерева. Используя ее как опору, он проворно качнулся телом и приземлился на нее.

Коснувшись своей спины, он обнаружил рану от меча. Рана не была глубокой, но достаточно сильно кровоточила. Глядя на свои окровавлены руки, Сяо Чэня глубоко вдохнул. Если бы он вовремя не уклонился, то разрез мог разделить его надвое в области талии.

Посмотрев вниз Сяо Чэнь увидел нападавшего, это была девушка, выглядевшая не старше двадцати. У нее была привлекательная внешность. Ее кожа была гладкой и белоснежной, прекрасные черные волосы были стянуты в конский хвост, который лежал у нее на плече, ее лицо было очаровательно, подобно цветку.

Зеленая одежда, которую она носила, делала из нее мистическую фею. Однако, ее глаза были переполнены жаждой крови. Они были невероятно холодными, казалось под ее пристальным взглядом даже воздух замерзает.

Молодая девушка взмахнула тонким мечом, который сиял холодным светом. Меч испускал слабый лунный свет, делающий его духовным оружием.

На континенте Тяньу, была особенная руда, Лунный камень. Когда кузнецы ковали оружие, они добавляли в него небольшое количество пыли лунного камня. Вид такой ковки оружия создавал огромный скачок, превращая его в духовное оружие.

Духовное оружие было очень сильным. Помимо того, что оно было еще и очень острое, оно могло сливаться с силой боевой души, чтобы повысить силу культиватора до пределов.

Этот человек, казалось, был знаком Сяо Чэню, в течении долгого времени он копался в воспоминаниях, прежде чем вспомнить. Видя, что девушка перед ним готовилась сделать очередной шаг, он торопливо заговорил.

“Сестра Юйлань, пожалуйста, успокойся. Это я, Сяо Чэнь, ты забыла меня?”

Это была Сяо Юйлань внучка Первого Старейшины. По родословной, она дальний родственник по матери. Сяо Чэнь не был хорошо знаком с ней, ведь его кузина с ранних лет была затворником. Он видел ее лишь в возрасте десяти лет, и все что он слышал, что она всегда была одна и казалась очень таинственной.

Сяо Юйлань нахмурилась, задумалась, а потом опустила свой меч. Нежно приоткрыв губы и с извиняющимся тоном промолвила: “Брат Сяо Чэнь, прости. Что ты здесь делаешь?”

После того, как она опустила меч, Сяо Чэнь выдохнул с облегчением. Он спрыгнул с ветки и стал объяснять: “Я заметил, что духовная энергия этого места в изобилии и решил культивировать здесь.”

“В будущем, когда брат приходит в такие места, где энергии в изобилии, ты должен быть более осторожным. Такие места обычно имеют сильных духовных зверей, защищающих ее.”

Вдруг Сяо Юйлань остановилась, как будто что-то вспомнила, достала нефритовую бутыль и передела ее Сяо Чэню.

“Эта Золотая Мазь высшего качества. Она поможет тебе с раной на спине. Я культивирую здесь несколько дней и прогоняю духовных зверей, которые желают урвать, внезапно освободившуюся территорию. Брат может остаться здесь культивировать и отдохнуть, считай бутылку Золотой Мази моей компенсацией. Ладно, я возвращаюсь.”

Получив Золотую Мазь Сяо Чэнь задумчиво наблюдал за покидающим его, прекрасным образом Сяо Юйлань. Она убила духа двухвостого лиса одним ударом… этот уровень культивирования означал, что она была намного сильнее Сяо Цзяня.

Только, почему она не хочет раскрывать себя? Может ли быть, что она всегда была на Горе Семи Мелодий, культивировала и убивала всяких духовных зверей?

Немного подумав об этом в течении некоторого времени, Сяо Чэнь пришел к выводу, что это очень возможно. Выражение Сяо Юйлань, когда она смотрела на него, как будто она смотрела на духовного зверя - было лишено каких-либо эмоций. Если бы он не позвал ее по имени, то мог бы уже стать трупом.

Но это не имело значения, поскольку у него не так много времени. Духовная энергия в этом месте была несравнимо плотнее, поэтому прежде всего ему нужно культивировать, а потом уже все остальное. Он нашел большое дерево, запрыгнул на его ветви, после чего сел в позу лотоса и начал циркулировать Прорыв Пурпурного Громового Дракона, чтобы поглотить окружающую духовную энергию.

Глава 6: Пробуждение Лазурного Дракона

Духовная энергия на горе была определенно намного плотнее, чем внизу. В одно мгновение Сяо Чэнь почувствовал сильное течение духовной энергии. Меридианы, которые были расширены Прорывом Пурпурного Громового Дракона, быстро наполнились.

Духовная энергия быстро циркулировала в восьми основных меридианах. Сяо Чэнь больше не смел пытаться пробиться духовной энергией в Даньтянь, как было недавно, вместо этого послушно использовал духовную энергию, чтобы питать кости, кожу и мышцы.

Постепенно вдыхая и выдыхая, он успокоил свое дыхание. Он вошел в состояние небытия, словно был един со всем горным хребтом.

Это продолжалось около четырех часов. В нескольких сотнях метров от Сяо Чэня, энергия внезапно возбудилась, и неизвестная сила отчаянно втягивала в тело Сяо Чэня безграничную и величественную духовную энергию.

Бывший в состоянии небытия Сяо Чэнь оказался потрясен внезапно произошедшим. Эта энергия была подобно реке, бесконечно льющейся в его тело. Духовная энергия в его меридианах становилась все более густой, заставляя Сяо Чэня испытывать боль.

Если бы это продолжилось еще час, без сомнения он бы взорвался и умер. Он не мог контролировать циркуляцию Прорыва Пурпурного Громового Дракона, который, как безумный продолжал циркулировать со скоростью в двое выше, чем обычно.

(Что происходит? Глубокий страх поселился в сознании Сяо Чэня. Я собрался умереть вот так?)

Бушующая духовная энергия непрерывно вращалась в его теле, он делал все возможно, чтобы перенаправить ее в свои меридианы костей, кожи и мышц, но не мог обуздать скорость вливающейся в него энергии.

На его меридианах уже появились крохотные трещинки и следы свежей крови. Сильная боль пронзила мозг Сяо Чэня, и он чуть не упал в обморок из-за нее.

Опустив свое сознание, он заметил, что его Даньтянь был все еще бесформенной массой. Сжав зубы, он решил рискнуть. Если эта духовная энергия не найдет выход, то скоро он взорвется и умрет. Только успешное уплотнение его боевой души смогло бы очистить духовную энергию в

эссенцию.

Приняв решение, его сознание немедленно начало контролировать духовную энергию, чтобы пробить Даньтянь. Эта энергия была намного сильнее, чем обычная, которой он пользовался раньше и как прежде, когда она приблизилась к Даньтяню остановилась.

Однако, в этот раз он не отступил. Из трех основных грудных меридианов пришла новая духовная энергия и слившись с другой, образовали более сильную. И затем с ударом врезалась в барьер, окружающий Даньтянь.

Сяо Чэня вырвало глотком свежей крови, но энергия все еще не входила в Даньтянь.

Он не верил, что не сможет сломать барьер, он пробовал еще несколько раз, но все было тщетно. Сяо Чэнь начал злиться и стал непрерывно контролировать духовную энергию, чтобы разбить барьер вокруг Даньтяня. После пятой попытки его вырвало уже пятым глотком крови. Однако, на этот раз он явно почувствовал, как барьер смягчился.

Сяо Чэнь почувствовал радость в своем сердце. Но вместо того, чтобы собрать духовную энергию и попытаться снова, он глубоко вдохнул и позволил ей свободно накапливаться в теле. В скором времени собранная духовная энергия стала сильнее, чем была ранее. Под контролем сознания Сяо Чэня она поднялась, образовав поток из дракона, зарычав на Даньтянь он разбился об него.

Бум!

Послышался громкий взрыв, пришедший из тела Сяо Чэня. Преграда в Даньтяне, которая препятствовала прогрессу Сяо Чэня в течении восьми лет, была разрушена. Проигнорировал боль, он опустил свое сознание, чтобы увидеть, что вызывало его проблему с Даньтянем.

Внезапно появилась пара глаз и посмотрела на него. Глаза были подобно факелам, показывая определенную мощь.

Сяо Чэнь почувствовал словно на него наваливается огромная гора. В этом месте он был похож на муравья, а желания преклонится перед этим существом, казалось влияло на него. Однако, прежде чем он смог испугаться, сильная головная боль заставила его упасть в обморок.

Рухнув в обморок, Прорыв Пурпурного Громового Дракона не переставал циркулировать, а это означало, что окружающая духовная энергия все еще непрерывно вливалась в его тело.

В отличии от прежнего, эта духовная энергия не впитывалась в плоть и кости. Она собиралась в его Даньтяне. Изначально бесформенная масса рассеялась, а внутри нее был маленький молодой Лазурный Дракон.

Его глаза были закрыты, а пять когтей слегка разведены. Он жадно поглощал духовную энергию, которая вливалась, его два уса слегка качались. Казалось, что это очень удобно, все его тело плыло кругами, непрерывно всасывая энергию. Мягка кожа Лазурного Дракона медленно закалялась и только его форма не изменилась.

Окружающая энергия медленно начала истончаться. Даже место с более плотной духовной энергий не могло угнаться за тем, сколько поглощал Лазурный дракон. Медленно, окружающая энергия высохла, а восстановление духовной энергии неба и земли требовало много времени.

Лазурный Дракон казался неудовлетворенным и продолжал требовать больше. Однако в теле Сяо Чэня больше не осталось духовной энергии. Увидев сильную плоть Сяо Чэня, его тело начало сжиматься, этот дракон действительно хотел извлечь духовную энергию из нее.

Лазурный Дракон продолжал поглощать ее еще час, прежде чем остановиться, его лазурная кожа стала еще более прочной и сильной. Открыв свои глаза, вытянув пять когтей, оживленно плавая, он подняв голову и испустил свирепый рёв, словно он был в заточении в течение бесчисленных лет и наконец снова увидел дневной свет!

Этот свирепый рёв вышел из тела Сяо Чэня, взлетев пронзил небо. Духовные звери снаружи Горы Семи Мелодий упали в страхе. Казалось, что этот звук содержал мощное давление, будто оно создано, чтобы заставить их чувствовать страх.

В то же время мастера секты Пламенного дворца Феникса, Белого Имперского города и Божественных боевых ворот континента Тяньу прервали все свои дела и посмотрев вдаль пробормотали одни и те же слова: "Лазурный Дракон пробудился!"

В этот момент, Сяо Чэнь наконец проснулся. Первое, что он заметил, были изменения в его теле, которое сморщилось. Однако он не мог беспокоиться об этом. Он вспомнил, что в его Даньтяне было что-то загадочное, заставившие его испугаться. Он сел в позе лотоса и отправил сознание в свой Даньтянь.

Но он больше не видел глаз, только маленького Лазурного Дракона. Рядом с ним плавало несколько белых облаков, а его глаза была закрыты, молчаливо ожидая.

Что происходит... он ясно видел пару глаз, которые содержали величественную энергию и мощь, которую он никогда не забудет. Может ли быть, что это работа маленького Лазурного Дракона?

Глава 7: Случайное обнаружение, слежка

Контролируя свое сознания Сяо Чэнь приблизился к Лазурному Дракону, его сознание соприкоснулась почти вплотную с лицом дракона, что сделал его несравненно ясным. В этот момент Лазурный Дракон внезапно открыл глаза, испугав Сяо Чэня, но похоже он не заметил

его и вскоре закрыл оба глаза.

Сяо Чэнь поспешно отозвал свое сознание, взгляд Лазурного Дракона был чистым, его глаза были подобно прозрачным родникам, казалось, что он мог вытянуть душу и заставить их служить ему.

Но, что это за Лазурный Дракон? Он не помнил, как дракон вошел в его тело. Может быть это боевая душа? Удалось ли ему уплотнить свою боевую душу?

Лазурный дракон, боевая душа Лазурного дракона, вдруг Сяо Чэнь вспомнил очень далеко воспоминание этого тела.

Давным-давно, у Континента Тяньу было четыре огромные секты, мастера этих великих сект имели родословную святых животных. Ученики их клана рождались с боевой душкой святого зверя. Их скорость культивирования была намного быстрее, чем у других. Кроме того, Боевая душа святого животного имела духовную сущность, они были несравнимы с обычными Боевыми душами.

Лазурный дракон Востока, Белый тигр Запада, Алая птица Юга и Черная черепаха Севера, каждый из четырех великих кланов представлял своего зверя. Родословной клана Сяо был Лазурный дракон Востока. Тем не менее, тысячи лет назад, из-за неизвестной причины, боевая душа святое животного Лазурный дракон прекратил появляться в клане Сяо, и их богатый, могущественный и выдающийся клан превратился в местный клан небольшого города.

Сяо Чэнь покачал головой, он не мог думать о таких вещах. Его интересовал тот факт, что он уплотнил свою боевую душу и теперь может уплотнять эссенцию, чтобы практиковать боевые техники. Через семь дней он не может проиграть Сяо Цзяню.

Он снова погрузил свое сознание в тело, проверяю состояние Прорыва Пурпурного Громового Дракона. Ранее, Прорыв Пурпурного Громового Дракона лихорадочно циркулировал, как острие меча, указывающий на спину. Он не хотел возвращаться в ситуацию, когда была вероятность, что он снова взорвется.

Что вызвало у него приятное удивление, так это то, что Прорыв Пурпурного Громового Дракона стабильно циркулировал, а его уровень поднялся. Он твердо закрепился на первом уровне.

Он решил временно проигнорировать Боевую душу Лазурного Дракона и сосредоточиться сейчас на Прорыве Пурпурного Громового Дракона. После ночи культивирования Прорыва Пурпурного Громового Дракона могло заставить его силу расти экспоненциально. Более того, когда он ударил кулаком по кулаку, появилась молния, можно было легко представить себе, насколько сильны его кулаки.

Он помнил, что в «Компендиуме по Культивации» было написано, что после культивирования

Прорыва Пурпурного Громового Дракона можно сформировать «Пурпурное пламя». Так, как Прорыв Пурпурного Громового Дракона достиг первого уровня, Сяо Чэнь решил попробовать.

Поднявшись, Сяо Чэнь начал циркулировать Прорыв Пурпурного Громового Дракона. Как только он сделал это, глаза Лазурного Дракона, в его Даньтяне, открылись и три белых облака, плывущих вокруг него, медленно стали исчезать.

Чистая и густая эссенция из тела направилась в меридианы Сяо Чэня. Разум Сяо Чэня был шокирован, внезапно почувствовав ясность и тепло эссенции. Он тщательно направлял эту энергию циркулировать внутри его тела.

Следуя методику культивацию из Компендиума, эта эссенция направилась к его правой руки и собралась там. Затем, он вышла через основные акупунктурные точки Тяньцюань, Цзюйгу, Цюйцзэ и Нейгуань, чтобы собраться на кончике среднего пальца.

Внезапно на его пальце прошла молния и непрерывно мерцало, пока все разряды не собрались на кончике его пальца. Там было сформировано пурпурное пламя размером с арахис.

Сяо Чэнь смотрел на пламя, которое неумолимо покачивалось, казалось, что оно может потухнуть в любое время. Огонек вызвал лишь горькую улыбку, не говоря уже об убийстве людей, даже в его прежнем мире, этот огонь можно было использовать только для зажигание сигареты.

Махнув рукой, он погасил пламя. Сяо Чэнь не был разочарован. Тот факт, что ему удалось сконцентрировать пламя с первой попытки, было большим утешением.

Только не заметил он, когда гасил пламя, маленькая искра не было потушена и упала на землю. Как только она коснулась земли, окружающие в полуметре ее сухие ветви и опавшие листья мгновенно сгорели. Затем пламя умерло. Если бы он не почувствовал тепло на своем лице и не видел кучку пепла, то не поверил бы, что здесь был пожар.

Он был ошеломлен и просто там стоял. Через некоторое время Сяо Чэнь начал диком смеяться от радости. Это пламя было слишком сильным, такая маленькая искра обладала такой сильной мощью. Если продолжить обучение, то через определенное время, пламя станет обладать очень большой разрушительной силой.

Сяо Чэнь не смог терпеть и начал практиковаться в высвобождении «Пурпурного пламени». После нескольких часов, он мог вызывать его лишь одной мыслью.

Пучи!

Тень на большом дереве мелькнула над головой Сяо Чэня и скользнула вдаль. Прекратив выполнять технику, Сяо Чэнь поднял голову и присмотрелся. Этот человек был одет в синее и

он летел с дерева на дерево. В мгновение ока, он покинул поле зрения Сяо Чэня.

Это был не настоящий полет, он только использовал импульс прыжков с дерева на дерево и отличную технику движения, чтобы создать ложное впечатление полета. Тем не менее, культивирование этого человека по крайне мере было в Сфере Святого [5].

С каких это пор у города Речных чернил есть Святой [5] в синих одеяниях? С какой целью он добрался к Горе Семи Мелодий клана Сяо? Сяо Чэнь стал что-то подозревать.

Принимая во внимание направления того человека, немного колеблясь Сяо Чэнь решил преследовать его и все увидеть. Эксперт сферы Святого [5] не пришел бы к Горе Семи Мелодий без причины.

Он полностью отказался от своей энергии и полагался лишь на силу своего тела, чтобы следовать за тем человеком. Сяо Чэнь безумно мчался, даже не используя эссенцию в своем теле, сила его тела была настолько велика, что скорость шокирующей.

Человек в синем имел очень высокую скорость, он уже исчез бесследно. Сяо Чэнь мог двигаться вперед только ровно по прямой. Если ему не повезет, то он никогда его не найдет.

Примерно через час Сяо Чэнь услышал, как люди тихо болтали, быстро остановившись, он начал внимательно прислушиваться. Определив направление голосов, он снова двинулся дальше.

Голоса становилось все четче и четче, Сяо Чэнь запрыгнул на большое дерево и наконец увидел говоривших. Примерно, через 300 метров стоял человек в синем и группа тихо переговаривающих людей. (Странно почему тут эти люди из клана Чжан?)

Там была группа людей, разговаривающих с человеком в синем, они носили одежду, вышитую с символикой клана Чжан, коричневое одеяние с тремя белыми облаками на груди. Они были самым сильными после клана Сяо.

Хучи!

Внезапно за спиной раздался тяжелый вздох, Сяо Чэнь испугался немедленно активировал Прорыв Пурпурного Громового Дракона. Он сформировал у себя в правой руке «Пурпурное пламя», готовясь принять меры.

Глава 8: Пещера предка

"Брат Сяо Чэнь, не двигайся, это я." - рядом с ним стояла Сяо Юйлань, она говорила тихим голосом.

Поняв кто это был, Сяо Чэнь успокоился и рассеял пламя на своем пальце: "Сестра Юйлань,ты тоже их обнаружила?" - спросил он, наклонившись к дереву.

Она кивнула головой, хмурясь смотрела на группу людей впереди:

"Брат, ты знаешь, кто они?"

"Я не уверен, но знаю, что те в коричневых одеяниях - люди клана Чжан."

Отведя от них взгляд, она осмотрела тело Сяо Чэня. Она находила это странным и решила спросить.

"Брат Сяо Чэнь, ты в порядке? Похоже, тебе больно."

Всего за один день фигура Сяо Чэня съежилась, казавшись невероятно слабой. Тем не менее, у него не было никаких ран, что вызывало странность.

Горько улыбнувшись Сяо Чэнь ответил: "Это длинная история."

Впереди в лесу, стоял человек в синих одеяниях.

"Старейшина Чжан, где пещера предка, о которой вы говорили? Куда мы все это время шли? У меня кончается терпение."

Голос человека в синем нес оттенок гнева, он говорил с нетерпением.

Тот, кому говорил был Старейшиной Чжанем, ему было больше пятидесяти лет, а его совершенствование уже достигло пика сферы Великого Мастера [4]. Являвшимся главой клана Чжан.

Когда их взгляды встретились, он не осмелился его обмануть, вместо этого уважительно ответил.

"Старший, не волнуйтесь. Эта пещера была случайно обнаружена одним из членов моего клана, мы должны добраться к ней через пятнадцать минут."

Человек в синем злобно фыркнул: "Тогда вперед!"

Пещера предка - там хранятся сильные боевые техники и методы культивации. Часто встречались подобные легенды о случайных открытиях пещер предков, которые в конечно итоге помогали счастливчику добиваться больших успехов в культивировании. На горе Семи

Мелодий была одна из таких пещер, какого-то предка.

...

"Итак, брат уже уплотнил свою боевую душу, поздравляю."

Сяо Чэнь молчал о боевой душе Лазурного Дракона, только объяснил, что находится в текущем состоянии именно из-за уплотнения своей боевой души. Сяо Юйлань знала о его репутации в качестве мусора, поэтому она не стала его расспрашивать.

"Должны ли мы следовать за ними?" - видя удаляющуюся группу людей, Сяо Чэнь спросил мнение Сяо Юйлань.

"Конечно!"

Спрыгнув с дерева, Сяо Юйлань аккуратно приземлилась на ноги. После чего она прыгнула на десять с лишним метров вперед, и выглядела подобно зеленой фее. Через несколько секунд она уже была в сотне метров.

Какая высокая скорость, тихо пробормотал Сяо Чэнь. Он спрыгнул с дерева и использовал все свои силы, чтобы не отставать. Очевидно, Сяо Юйлань, не желала, чтобы Сяо Чэнь участвовал в этом, потому стремительно рвалась вперед оставляя его позади.

Однако, она боялась привлечь внимание человека в синем, поэтому она не использовала свою эссенцию. Двигалась она быстро, лишь благодаря силе своего тела. Только благодаря ему, ей было трудно оставлять позади Сяо Чэня.

Десять минут спустя.

Сяо Юйлань была шокирована Сяо Чэнем, мчащимся за нею. Хотя она и не использовала эссенцию, но ее культивирование уже достигло средней стадии Сферы Мастера [3].

Сила ее тела должна намного превосходить человека, который только уплотнил свою боевую душу, а это означало, что она должна заставлять Сяо Чэня глотать пыль.

Встретившись взглядом с Сяо Юйлань, он хитроумно произнес: "Скорость у Сестры очень высока, я почти не мог тебя догнать."

Сяо Юйлань поняла, что он имел ввиду под этой фразой, и серьезно произнесла: "Культивирование этого человека в синем уже достигло Сферы Святого [5]. Тебе лучше не заходить в эту реку."

"Для Святого [5] нет разницы между Основой и Мастером. Они оба умрут одного удара." - не отступая заявил Сяо Чэнь.

Выражение Сяо Юйлань слегка изменилось, в ее тоне появилось легкое раздражение: "Я часто культивирую на Горе Семи Мелодий, поэтому мне знакомо каждое дерево или травинка здесь. Даже, будучи в опасности, мне не составит труда убежать, но тебе брат..."

"Тише! Сестра, посмотри, они собираются войти." - прервал ее Сяо Чэнь и указал рукой на людей.

Сяо Юйлань повернулась, чтобы взглянуть. Перед ними была скала. Человек в синем просто рассмеялся и ударил кулаком в каменную стену. От места удара разошлись трещины во всех направлениях, и трещин становилось все больше и больше, куски скалы откалывались, падая вниз.

Когда все камни прекратили падать, они обнаружили скрытую каменную дверь. С ужасным грохотом дверь автоматически открылась. Старейшина Чжан льстил человеку в синем, прежде чем войти, он оставил позади кого-то, кто будет охранять вход.

"Вперед!" - закончив говорить, Сяо Чэнь не беспокоился о Сяо Юйлань и пошел вперед.

Оставленным охранником был ученик из клана Чжан, достигший средней стадии Сферы Основы [2]. Спрятавшись где-то в метрах ста от каменной двери Сяо Чэнь убедился, что человек в синем глубоко ушел.

Использовав свое сознание для контроля эссенции, Сяо Чэнь направил ее в свои ноги, Лазурный дракон в его теле снова открыл глаза. Только в этот раз в его глазах не читалась чистота, как ранее, теперь этот взгляд был зловещим.

Это было похоже на намерение Сяо Чэня. Три белые облачка плавно перемещались вокруг, изо рта дракона вырвалось два потока еще более чистой эссенции, направлявшиеся к меридианам в ногах Сяо Чэня.

После того, как два потока эссенции вошли в ноги, Сяо Чэнь почувствовал в себе силу, способную сгладить землю Горы Семи Мелодий одним топотом.

"Убить!" - раздался громкий крик, свирепо оттолкнувшись от земли правой ногой, Сяо Чэнь, оставляя после себя двухфутовый след. Его тело оторвалось от земли и в одно мгновение покрыло расстояние в сто метров, на его ладони пылало Пурпурное пламя.

Охранявший вход ученик клана Чжан, услышал громкий крик, прежде чем фиолетовый огонь уже поразил его в грудь. Не успев закричать, его грудь уже сгорела. Образовавшаяся черная дыра занимала середину его груди и сразу после этого ее размер начал увеличиваться. Через

несколько мгновений этот ученик Сферы Основы [2] превратился в кучку пепла.

Какое властное пламя, вздохнула Сяо Юйлань смотря на ученика клана Чжан.

"Это твоя боевая душа?"

Сяо Чэнь не отрицал этого и улыбнулся: "Сестра, теперь ты веришь, что я способен постоять за себя?"

Сяо Юйлань наклонилась и опустила свои пальцы в пепел. После того, как она осмотрела его, она покачала головой и продолжила объяснять.

"Это пламя действительно властно, но оно не такое мощное, как ты думаешь. Если бы этот ученик Сферы Основы [2] не попал в засаду и не был беззащитен, то он успел бы высвободить эссенцию и защититься от этого пламени."

Сяо Чэнь неловко улыбнулся и сразу перевел тему: "Они должны быть уже далеко. Если мы будем следовать за ними издалека, а если учитывать большие размеры этой пещеры, мы даже можем с ними не столкнуться."

Глава 9: Громовой Император Сан Му, сокровищница

Сяо Юйлань почувствовала себя несколько беспомощно. Сяо Чэнь решил пойти за ней. Она чувствовала подозрение в своем сердце, видя Сяо Чэня, который отличается от слухов.

Пройдя мимо каменной двери, их встретил длинный мощеный туннель, вдоль которого, с промежутком в несколько метров, можно было найти вставленные в стенку Ночные жемчужины. Из-за яркости жемчужин туннель не был погружен в полную темноту.

Вдвоем они продолжили путь, медленно идя в тихом туннеле, атмосфера была немного зловещей. Сяо Чэнь пытался найти, о чем можно поговорить, чтобы смягчить настроение, но он не смог начать разговор, когда увидел бесчувственное выражение лица Сяо Юйлань.

Когда Сяо Чэнь не смог больше выносить это и хотел что-то сказать, дорога перед ними закончилась, а толстая каменная стена преградила путь. Они наткнулись на развилку, с каждой стороны дороги.

Сяо Чэнь посмотрел в обе стороны, заметив, что в туннелях больше не было, освещающих тьму Ночных жемчужин. Он не знал, куда дальше идти потому спросил: "Сестра Юйлань, куда пойдем?"

Взглянув на оба пути, Сяо Юйлань заговорила: "Влево пошел человек в синем, тут есть их

следы, мы пойдем вправо."

Достав бумажный фонарь Сяо Юйлань стала указывать дорогу: "Судя по всему это пещера предка, поэтому постарайся бездумно не бродить. Обычно в таких местах есть ограничения."

Пещера предка, когда-то Сяо Чэнь слышал об этом, его интерес немного возрос. Действительно, этот человек в синем, не пришел бы к Горе Семи Мелодий без причины. Он искал нужное место. Так как это была пещера предка, то несомненно были и сокровища.

Сяо Юйлань увидела лицо Сяо Чэня и поняла, что он не воспринимает ее слова близко к сердцу, холодно посмеялась "Не будь наивным. Это место привлекло Святого [5], тогда предок должен быть как минимум Король [6]. Любое ограничение способно легко убить тебя."

Сяо Чэнь улыбнулся: "У меня есть сестра. Пока я следую за тобой, со мной свое будет в порядке."

Ничего не сказав, Сяо Юйлань нахмурилась. После того, как они прошли какое-то расстояние, стало светлеть и перед ними открылась каменная комната.

Потушив фонарь, Сяо Юйлань аккуратно положила его. Каменная комната не была просторной, посредине стоял каменный стол и стул, окруженные ровными стенами. На потолке было большое количество Ночных Жемчужин, формировавшие образ странной птицы.

Сяо Юйлань сосредоточила свое внимание на каменном столе, заметив на нем не открытую красную обшитую коробку. Странное изображение птицы было также нарисовано на коробке. Сяо Юйлань заметила, что это изображение очень знакомо, но она не могла вспомнить.

Громовая птица!

Долго думая, Сяо Юйлань наконец вспомнила имя этой птицы «Громовая птица». Громовая птица была боевой душой Императора Сан Му, тысячи лет назад известный как Громовой Император. Легенды гласят, что Сан Му родился в обычной семье, то есть его родители не были культиваторами. Он был рожден с боевой душой Громовой птицы, Сан Му достиг вершины сферы Святого [5], когда ему не было и двадцати лет.

Сражение, которое привело его к славе, была Битва Божественной печати, которая была организована Альянсом Десяти Сил, континента Тяньу. В двадцать лет, без поддержки каких-либо сект или кланов, он в одиночку победил бесчисленное количество гениев различных сект. Тогда имя Громового Императора начало распространяться.

В последующие годы он был похож на яркую комету. Он сражался с Королями [6], уничтожал Императоров [7] и убивал Мудрецов [8].Повсюду на большом континенте ходили слухи и многие люди утверждали, что он был самым молодым Богом [9], в истории Континента Тяньу.

Только позже он медленно исчезал из виду.

Слушая историю Сяо Юйлань о владельце этой пещеры, Сяо Чэнь заволновался.

"Никто не знает смог ли он наконец успешно прорваться, чтобы стать Богом [9], ответы на этот вопрос могут быть в этой коробке."

Сяо Юйлань увидела, что Сяо Чэнь собрался пойти и открыть коробку, поспешно заговорила: "Ничего не делай, коробка немного странная..."

...

В другой каменной комнате.

Человек в синем увидел коробку на столе и изображение на потолке, сразу догадавшись о личности владельца этой пещеры. Улыбаясь, он сказал: "Значит, это пещера Громового Императора Сан Му. До того, как Сан Му пропал, он уже стал Мудрецом [8]. Похоже, эта поездка не прошла даром."

Старик Чжан тоже засмеялся: "Если это так, то о просьбе, которую пообещал старший, не забудьте ее выполнить, как придет время."

Настроение человека в синем было очень хорошим. Он рассмеялся и дал слово: "Простой небольшой клан Сяо города Речных чернил. Мой клан Лэн вообще о нем не думает. Если я смогу заполучить технику Земного ранга или духовное оружие, я вам сделаю дополнительный подарок."

Старейшина Чжан засмеялся: "Клан Сяо, естественно, не может считаться противником клана Лэн. Старший, а как открыть эту коробку?"

Человек в синем холодно фыркнул. Учитывая силу Сан Му, он определенно оставил какое-то ограничения на это коробке. Даже с его силой Святого [5], если он будет небрежен и откроет, то будет атакован реакцией ограничения. Посмотрев на группу культиваторов клана Чжан, человек в синем улыбнулся.

"Старейшина Чжан, возьми группу культиваторов за собой и откройте коробку. Со мной позади, вам ничего не грозит."

Лицо старейшины Чжана изменилось. Тем не менее, он быстро успокоился: "Если старший просит, то нет проблем. Ты! Быстро открыл эту коробку."

Культиватор клана Чжана, который был выбран, очень быстро показал ужас и заикаясь промямлил: "Великий... Старейшина, я, я, я..."

Выражения лица старейшины Чжана изменилось, в его голосе вспыхнула ярость: "Ты не собираешься следовать моим приказам? Ты забыл правила клана?"

Услышав слова "Правила клана", выражение лица культиватора клана Чжан исказилось отчаяньем. Он нерешительно подошел к коробке, закрыв глаза и протянул руки.

Чи!

Когда культиватор клана Чжан прикоснулся к коробке, Громовая птица на коробке, казалось, ожила и взмахнув крыльями, вызвала молнию из коробки.

Не успел культиватор активировать эссенцию для защиты, как был атакован, пока не сгорел.

Человек в синем полностью проигнорировал ученика клана Чжан и просто быстро вытянул правую руку и схватил коробку. Поток твердых камней простирался от его плеча и до ладони, очень быстро покрывая всю его руку каменной крошкой.

Он осторожно открыл коробку, не причинив ей никакого вреда, найдя в ней черную книгу, если быть точнее, то руководство по боевым техникам.

Человек в синем нетерпеливо вынул его и пролистал, но после того, как взглянул на него быстро потерял интерес. Это была Высшая боевая техника желтого ранга, она ничего не стоила даже в Великой Империи Цинь. Найдя ее незначительной, он бросил ее старейшине Чжану.

"Старейшина Чжан, высшая боевая техника желтого ранга. Мне она не нужна, так что вы можете ее получить."

Глава 10: Великое сокровище, Лунный камень

Старейшина Чжан проверил труп человека, который был убит молнией. Если бы он не перестал дышать, у него был бы шанс спасти его. Единственным утешением для него было, что человек в синем сказал, что передаст ему Высшую боевую технику желтого ранга.

Он был взволнован. Даже во всем клане Чжан было только две или три Высших боевых техник желтого ранга. Она стоила того, чтобы за нее погиб этот ученик клана Чжан.

Получив ее, Старейшина Чжан улыбнулся: "Большое спасибо старшему. Должны ли мы вернуться и пойти другим путем?"

Человек в синем покачал головой.

"Нет необходимости, дорога в право, вероятно, приведет к тому же месту, выход находиться внутри этой каменной комнаты."

Закончив говорить, он тщательно осмотрел всю каменную комнату, вглядываясь в каждую стену, прежде чем его взгляд пал на стену за столом. Догадка подсказывала ему, что выход должен быть рядом с ними, но он просто не был знаком с этими странными механизмами. Если бы он хотел найти неизвестный переключатель, это было бы очень сложно.

Подумав он решил пойти на пролом! Человек в синем сказал глубоким голосом: "Отойдите, я разрушу эту каменную стену."

Когда такой эксперт решает действовать силой, то может задеть и окружающих. Услышав его слова, они поспешно встали за его спиной. Вскоре на правой руке человека в синем снова появились камни.

Камушки странным образом двигались на руке человека в синем, медленно внедряясь в его кожу, оставляя за собой небольшую серую линию, которая подобно ядовитой змее двигалась к его ладони.

Достигнув ладони, линия образовала непрерывно вращающуюся спираль. Из его ладоней вырвалась ужасная энергия, после чего он тут же прыгнул и нанес удар ладонью в каменную стену впереди.

Вокруг раздался шум и грохот.

Каменная комната начала непрерывно трястись. Постоянно падало множество каменных обломков. После удара каменная стена впереди была расколота, открывая отверстие, достаточно больше, чтобы смогли войти два человека.

Человек в синем убрал руку. Глядя на проход впереди, он равнодушно сказал: "Пошли."

Хотя он сказал идти, но сам не ступил и шагу. Старейшина Чжан не мог не назвать в своем сердце его старым лисом, но в этот момент он не мог позволить себе обидеть его. Вместе с членами клана Чжан он вошел в проход.

Пройдя через отверстие, они попали в огромное пространство, пред их глазами находилась огромная каменная платформа, расположенная впереди. Когда он поднял голову, чтобы посмотреть на потолок, он измерил его, он был примерно метров сто в высоту. В середине каменной платформы стоял каменный столб, слабое сияние окружающее его привлекало все их взгляды.

"Лунный камень!"

"Какой большой осколок Лунного камня!"

Эта светящаяся каменная колонна была фактически вырезана из большого куска Лунного камня. Черт, что за небрежное отношение, он использовал Лунный камень, чтобы вырезать колону. Каждый из них выговорил точно такую же фразу.

На континенте Тяньу Лунные камни были довольно редки и существовало лишь несколько мест, где были каменоломни Лунного камня, но уже подтверждено, что они истощились много лет назад.

С таким большим Лунным камнем они могли создать бесчисленное количество духовного оружия. Если бы они использовали его полностью и смешали с некоторыми другими редкими материалами, то возможно смогли сделать Духовное оружие небесного ранга. Из-за нехватки Лунных камней, континент Тяньу не видел ни одного духовного оружия небесного ранга уже сотни лет.

Не только человек в синем, но и все из клана Чжан хотели бы его получить. Когда они думали о ценности этого столба из Лунного камня, они не могли не сглотнуть слюну. Однако, взгляд человека в синем не был полностью сосредоточен на столбе. На его верхушке он заметил рукоять меча.

Это должна быть рукоять духовного оружия, духовного оружия, которое вставлено в лунный камень. Какого же ранга это духовное оружие? Земного? Определенно нет, это должно быть по крайней мере, Высшее духовное оружие небесного ранга, а может быть даже легендарное Божественное оружие. Когда человек в синем подумал об этом, его кровь начала кипеть.

Однако, когда он подумал о владельце пещеры, человек в синем немедленно успокоился.

"Ребята, идите вперед и проверьте все. После завершения, я вознагражу вас 500 лянов золота."

После обещания наградить их, моральных дух учеников клана Чжан был чрезвычайно высок. Все они сформировали защитные барьеры и осторожно направилась к каменному столбу. Когда они были примерно в пятидесяти метрах от каменного столба, внезапно появился бледно желтый барьер, он блокировал им путь подобно каменной стене, за ним все стало размытым.

Независимо от того, насколько сильно они пытались, они не могли двинуться вперед. Они использовали свои боевые техники, чтобы нанести удар по тонкому барьеру. В одно мгновение на него полетело множество ударов.

Ка! Ка! Ка!

Когда боевые техники ударили по тонкому барьеру, они отразились и вернулись к нападающим, но их скорость и мощь возросла в несколько раз. В одно мгновение ученики клана Чжан были поражены их собственными приемами, заставив их упасть на землю и кричать в агонии.

Из-за такого внезапного непредвиденного поворота событий, все ученики клана Чжан сразу же перепугались. Этот желтый барьер был слишком странным, а другие ученики клана Чжан, которые еще не поднялись, не знали, что делать.

Выражение лица человека в синем не изменилось, как будто он ожидал подобного. Он медленно пошел вперед и положил руки на желтый барьер. Волна эссенции простиралась от его ладоней к барьеру, его сознание контролировало эссенцию, чтобы двигать ею. После долгого периода времени он понял, что делать.

Эссенция в его теле быстро распространилась, и ее стало вытекать еще больше из его ладоней, как крошечные змеи, потоки эссенции плыли по тонкому барьеру. Когда он увидел, что барьер полностью покрыт его эссенцией, он прекратил добавлять ее и использовал свое сознание, чтобы контролировать крошечные нити эссенции, чтобы плотно прилепить их к барьеру.

"Извлечь!"

Тихо прошептал человек в синем, эссенция находившаяся на барьере, начала течь обратно. Тонкий желтый барьер стал трястись, после чего на тонком барьере появилось крошечное отверстие размером с ушко иглы. Человек в синем почувствовал радость в своем сердце и использовал левую руку, чтобы вытереть пот со лба.

"Старейшина Чжан, этот тонкий барьер – ограничение, оставленное этим предком. Своей силой я могу открыть пространство для одного человека. Заставь своих людей двигаться быстрее."

В каменной комнате, в которой находился Сяо Чэнь.

Ужасающая молния выстрелила из Громовой птицы на этой коробке, ударяя и ловя врасплох Сяо Чэня. Молния проникла через кончики его пальцев в тело, разрушительная энергия лихорадочно заполняла его меридианы без каких-либо ограничений. Эссенция в его теле пыталась противостоять вторжению этой молнии, но как только она вошла в контакт с молнией, то сразу же рассеялась.

Ужасающая энергия протекла по руке Сяо Чэня через его меридианы, быстро направляясь к Даньтяню. Сяо Чэнь испугался...

Глава 11: Горька встреча, враги лицом к лицу

Его боевая душа только сформировалась. Если эта пугающая молния ударит по его боевой душе, которую он с большим трудом уплотнил, то разобьет ее на куски. Он навсегда превратиться в мусор.

Однако неожиданно произошло нечто странное. Лазурный дракон в Даньтяне широко раскрыл пасть и проглотил молнию, бушующую в меридианах. Молния непрерывно бушевала вокруг него, но Боевая Душа Лазурного Дракона не получила никаких повреждений.

Эта сцена шокировала Сяо Чэня. Могла ли его культивация Прорыва Пурпурного Громового дракона изменить Боевую Душу Лазурного Дракона, позволяя ему поглощать молнию?

"Брат Сяо Чэнь, ты в порядке?" - обеспокоенно спросила Сяо Юйлань. Она чувствовала себя виноватой, ведь если бы она предупредила его раньше, то этого не случилось. Энергия молнии в его теле начала распространятся, оставляя за собой раненные меридианы, которые понесли небольшой ущерб во время проникновения молнии, но Сяо Чэнь сможет восстановить их в ближайшее время.

"Я в порядке... эта молния, казалась пугающей, но в ней не было много энергии. Сестра Юйлань, тебе не о чем беспокоиться."

Сяо Юйлань, похоже, не поверила ему. Она взяла Сяо Чэня за запястье, чтобы проверить его меридианы, вскоре после чего облегченно вздохнула. Молния не казалась такой простой, как описал Сяо Чэнь, но найти свой ответ она не смогла.

Сяо Чэнь улыбнулся: "Сестра, не думай слишком много, давай посмотрим, что в этой коробке."

Сяо Юйлань отложила подозрения и достала вещь внутри коробки. После некоторого времени она заговорила: "Это Высшая боевая технику желтого ранга. Жаль, что она относиться к элементу молнии."

Высшая боевая технику желтого ранга с элементом молнии, это было подобно сокровищу, которую доставили ему на серебряном блюдце. Он только что уплотнил свою боевую душу и еще не практиковал боевые техники. Главным элементом его Лазурного дракон было дерево, но после культивирования Прорыва Пурпурного Громового Дракона этот Лазурный Дракон, похоже получил частицу элемента молнии.

"Сестра, не могла бы ты дать мне эту боевую технику для практики?" - сказал Сяо Чэнь.

Сяо Юйлань кивнул в ответ: "Я намеревалась отдать это тебе. Просто... эта боевая техника связана с молнией, тогда как твоя боевая душа связана с огнем, так что сила может значительно уменьшиться."

Сяо Чэнь получив секретное руководство по боевой технике и улыбнулся: "Это не проблема, до сих пор я не изучил никаких боевых техник. Если я смогу выучить одну, то буду знать на одну больше."

Высшая боевая техника желтого ранга - Выброс Божественного грома. После успешного обучения можно было выпустить выброс энергии молнии. Сяо Чэнь распространил свою эссенцию в соответствии с руководством боевой техники и энергия молнии собралась в его правой руке. Он был очень доволен этой техникой. Он поспешно перестал тренировать ее, потому что не было время проверить ее.

"Сестра Юйлань, мы должны вернуться или идти вперед?" - спросил Сяо Чэнь. Он уже получил Высшую боевую технику желтого ранга и был доволен, но если они продолжат, то могут столкнуться с какими-то опасностями.

Сяо Юйлань проигнорировала слова Сяо Чэня и продолжала обыскивать каждый уголок четырех стен. Через некоторое время она заговорила: "Похоже, нам нужно вернуться. После столь долгого поиска я все еще не могу найти тайный проход в этой каменной комнате."

Это соответствовало первоначальному мнению Сяо Чэня. Он убрал руководство в безопасное место и улыбнулся.

"Пойдем, это место очень странное. Не будем ждать, когда что-нибудь случится."

Как только Сяо Чэнь закончил говорить об этом, каменный стол в зале начал двигаться, медленно против часовой стрелки. Сяо Юйлань схватила меч и внимательно смотрела на стол. Когда он перестал поворачиваться, каменная стена с правой стороны неожиданно показала каменную дверь.

Сяо Чэнь ударил себя. Правильно, когда он сказал, что это место странное, произошло странное. Сяо Юйлань достала бумажный фонарь, зажгла его и приблизилась к двери. Кроме туннеля там ничего больше не было. Немного поколебавшись, Сяо Юйлань медленно вошла в туннель и спустилась, не оставив Сяо Чэню другого выбора, кроме как следовать за ней.

"Эй! Брат, почему ты последовал за мной? Разве ты не говорил, что не хочешь идти?" - мягко улыбнувшись спросила Сяо Юйлань.

Сяо Чэнь почесал голову ответил: "Я последовал за тобой, чтобы посмотреть, а дорога не заблокирована, так что может просто повернуть назад и вернуться."

Вокруг раздался шум и грохот.

Словно ответом на слова Сяо Чэня, проход за ними закрылся. Это почти свело его с ума, после как это случилось - стало жутко!

Увидев тоскливое лицо Сяо Чэня, Сяо Юйлань сочла это смешным: "Хорошо, теперь, когда проход закрыт, ты тоже не можешь вернуться."

Сяо Чэнь горько усмехнулся: "Будем надеяться, что впереди выход."

Они шли в тишине. Вскоре их взору предстала огромная каменная платформа.

Столб Лунного камня посреди каменной платформы сразу привлек их внимание. Из воспоминаний этого тела Сяо Чэнь мог представить огромную ценность этого Лунного камня. Однако вскоре за тонким желтым барьером они заметили членов клана Чжан.

Внешность Сяо Чэня заставила человека в синем заволноваться. В этот момент дыра в тонком желтом барьере была размером всего с половину человека. Хотя обычный человек не смог бы втиснуться, он не мог не чувствовать страха.

"Старейшина Чжан, быстро заходите, культивация этих двух не выше Мастера [3]. Мы абсолютно не можем позволить им похитить духовное оружие на лунном камне."

Старейшина Чжан знал, что вопрос срочный. Он отступил на два шага и яростно прыгнул вперед, подобно карпу прыгающему через воду. Его атлетическое тело прошло через отверстие, которое было размером с умывальник. После того, как он приземлился, он кувыркнулся и немедленно встал.

Культивирование старейшины Чжана уже давно достигло пика Великого Мастера [4]. Великий мастер [4] мог с легкостью убить десятки Мастеров [3], а с культивированием старейшины Чжана, это стало бы еще проще.

Старейшина Чжан медленно подошел и четко разглядел прибывших, лишь улыбнулся.

"Мне было интересно, кто же это был, так это второй молодой мастер клана Сяо и внучка первого старейшины клана Сяо."

Сяо Юйлань выступила вперед и быстро объяснилась: "Мы не заинтересованы в лунном камне, мы просто оказались в ловушке, когда пытались вернуться. Поскольку вы знаете о том кто мы, пожалуйста, отпустите нас."

Сяо Чэнь покрылся потом, у его сестры действительно было высокое культивирование, но ее мозг оставлял желать лучшего. Клан Сяо и Чжан были врагами в течение долгого времени. Более того, если бы он убил их обоих, внешний мир никогда об это не узнал. Даже без лунного камня, этот старейшина Чжан не позволил бы им уйти.

Старейшина Чжан лишь громко рассмеялся: "Маленькая девочка, ты такая наивная. ты думаешь, что я... ты на самом деле посмела подкрасться ко мне? Как глупо!"

Глава 12: Опасная битва

Не договорив до конца старейшина Чжан почувствовал что-то опасное. Красный цветок, размером с человека, незаметно появился позади него, его цвет был несравненно прекрасен, огромное количество пыльцы нежно падало с лепестков.

Ядовитое растение, Пуансеттия!

Боевая душа Сяо Юйлань была на самом деле Пуансеттией, которая имела один из пяти самых смертельных ядов. До тех пор, пока течет кровь, это будет смертельным ударом, а ее пыльца может воздействовать на нервные окончания, эффективно парализую кого-либо без каких-то признаков, приводя к значительному снижению их боеспособности. Если у отравленного человека была открытая рана и пыльца вошла через нее в тело, отравленный человек скорее всего умрет в течение десяти вдохов.

Сяо Чэнь не ожидал, что боевой душой Сяо Юйлань окажется Пуансеттия, а еще не ожидал, что она все так спланирует. Никто бы не подумал, что Мастер [3] сделает первый шаг против пика Великого Мастера [4]. Кроме того, этот Мастер [3] выглядел, как милая девочка.

Когда Сяо Чэнь увидел, что внезапно возник красный цветок, он сразу понял, что происходит и сделал свой шаг.

С мерцанием, фиолетовое пламя уплотнилось на его ладони. Распространяя эссенцию на свои ноги, Сяо Чэнь согнул их и резко бросился вперед, создавая шум, прежде чем ударить ладонью старейшину Чжана.

В момент, когда пыльца вторглась в тело старейшины Чжана, он сначала попытался убить Сяо Юйлань, прежде чем она начнет контролировать ядовитую основу Пуансеттии. Казалось, что такой исход предрешен, но когда он увидел, что Сяо Чэнь летит в его сторону, уголки его рта изогнулись, показывая холодную улыбку. Этот сопляк был всего лишь на низшей стадии Основы [2], но осмелился атаковать его.

Он разделил эссенцию, которая подавляла яд Пуансеттии и ударил в ладонь Сяо Чэня. После чего Сяо Чэнь отлетел назад, удар Великого Мастера [4] это не то, что он мог выдержать в данный момент. Рот мгновенно заполнился свежей кровью, он мог ощутить, что его сердце и легкие повреждены.

Старейшина Чжан даже не смотрел на Сяо Чэня, который был отброшен назад. Он собирался сделать еще один шаг, когда обнаружил, что пламя с ладони Сяо Чэня перешло на его кулак и постоянно поглощало эссенцию, которую он уплотнил на нем. Что за властное пламя!? Быстро выделив еще одну частицу эссенции, он окружил пламя и при помощи своего сознания подавлял его, крепко сжав его кулаком, он смог погасить пламя.

Сяо Юйлань воспользовалась этой возможностью, вернула боевую душу обратно в свое тело.

Увидев, что Сяо Чэнь рвет кровью, ее глаза стали пустыми, а убийственное намерение возросло. Она вытащила свой меч и холодно уставилась на старейшину Чжана, на ее лице не было никаких эмоции, будто он уже был мертв в ее глазах.

"Низшее духовное оружие черного ранга, Клинок сломленной луны, не ожидал, что единственное духовное оружие черного ранга клана Сяо, окажется в твоих руках. Похоже, тебе обязательно нужно умереть сегодня." - взглянув на меч в руках Сяо Юйлань, старейшина Чжан был поражен.

Сяо Юйлань держала меч в руках, вокруг нее танцевали лепестки. Сопровождаемая вспышкой меча, она летела к старейшине Чжану. Он не стал рисковать и разделил всю эссенцию на две части, первой половиной он укрепил свои ноги и руки, а вторая - приостанавливала яд.

Они начала двигаться все быстрее и быстрее. Лежавший на земле Сяо Чэнь ясно мог видеть битву между ними... Вскоре он стал видеть только размытые тени, среди обилия лепестков. Этот уровень битвы больше не был чем-то, в чем он мог бы принять участие, Сяо Чэнь никогда не ожидал, что скорость Сяо Юйлань настолько впечатляющая. Несмотря на разницу в сферах культивирования, она могла сражаться со старейшиной Чжаном.

Отведя взгляд, Сяо Чэнь посмотрел на рукоять меча, которая была на вершине колонны Лунного камня. Возможно, это духовное оружие было их целью, поэтому он решил схватить его прежде чем это смогут сделать они.

Медленно встав, он осторожно направился к каменному столбу.

Человек в синем, делал все возможно, чтобы расширить отверстие в барьере, но когда он увидел, что Сяо Чэнь направился к столбу Лунного камня, он почувствовал тревогу в своем сердце. Тем не менее, он не смог сделать ни единого движения. Он громко крикнул:

"Старейшина Чжан, ты отброс! Ты не можешь даже справиться с двумя детишками! Если я не смогу достать это духовное оружие, после того, как мы вернемся, ты будешь первым кого я убью."

В настоящие время старейшина Чжан сражался с Сяо Юйлань, затрудняясь говорить о своих проблемах. Духовное оружие этой девушки было невероятно странным, оно окружило его цветочными лепестками, что мешало ему использовать более половины способностей. Кроме того, в этот момент ему пришлось не дышать. Не говоря уже о том, что с ядом Пуансеттии, он был способен использовать только четверть своей силы Великого Мастера [4].

Услышав слова человека в синем, старейшина Чжан ужесточил свое сердце. Когда Сяо Юйлань пронзала его мечом, он не уклонился, вместо этого он сблизился с ней целясь ударить в весок. Она сражалась так безрассудно, ее главной целью было заставить его истекать кровью, чтобы активировать смертельный яд Пуансетии, но взамен она получала тяжелые травмы. Она настроена была на мысль, что он не способен изъять яд из тела.

Как только кулак Старейшины Чжана собирался ударить, Сяо Юйлань повернула свое тело в воздухе, создав еще двух Сяо Юйлань, которые выглядели точно также. Та, которую он ударил, мгновенно разлетелась бесчисленными красными лепестками.

Старейшина Чжан не был удивлен. Он улыбнулся и взревел вскоре после того, как разоблачил ее недостатки: "Это должен быть твой козырь, Боевая техника черного ранга, Цветочные клоны. Однако пора прекратить этот фарс - Одержимость душой зверя!"

Фантомное изображение обезьяны появилось за телом старейшины Чжана. В мгновение ока старейшина Чжан превратился в человеко-обезьяньего монстра. Это была способность сферы Великого Мастера [4], Одержимость боевой души.

После того, как боевая душа овладела телом, его скорость и сила возросли в несколько раз. Иногда кто-то даже получил особые способности от своей боевой души.

Старейшина Чжан использовал свою правую руку, которая увеличилась в два раза и сжал кулак в воздухе. Молния ударила в одного из клонов Сяо Юйлань, превратив ее с громким взрывом в красные лепестки.

Странно смеясь, старейшина Чжан вздрогнул, протянув две руки он схватил последнего клона.

Бум!

Последний клон был также разбит на бесчисленные красные лепестки. Через мгновение окружающее пространство стало заполняться красным лепестками Пуансетии. Старейшина Чжан был поражен изумлением, а оглянувшись, позади заметил еще семерых клонов среди танцующих лепестков.

Старейшина Чжан, казалось был взволнован и пробормотал: "Это невозможно, только высший уровень Цветочных клонов может создавать десять клонов. Учитывая твой возраст, как ты смогла достигнуть этого уровня?"

Сяо Юйлань холодно сказала: "Одержимость душой зверя требует, чтобы вся эссенция в твоем теле была израсходована. Яд моей Пуансеттии должен был вступить в силу примерно пару вздохов назад, все кончено."

Семь теней прилетело со всех сторон, тонкий Клинок сломленной луны сливался с лепестками, переплетающимися друг с другом. Без эссенции, старейшина Чжан не мог сдерживать яд Пуансетии и он начал воздействовать на его нервные окончания, вызывая судороги в конечностях.

Пучи!

Семь теней обратно слились в Сяо Юйлань, появившейся за спиной старейшины Чжана. Лепестки танцевали позади нее, когда Клинок сломленной луны рубанул по его спине, нанося глубокую рану. Когда кровь потекла из него, яд Пуансетии полностью начал действовать, приговаривая Старейшину Чжана к смерти в течении десяти вздохов.

Однако в этот момент старейшина Чжан внезапно обернулся и схватил Клинок сломленной луны своими руками.

"Даже если я умру, то заберу тебя с собой!"

Глава 13: Избегая смерти

Старейшина Чжан маниакально рассмеялся, не обращая внимания на боль в правой руке, которой он крепко схватил Клинок сломленной луны и собрал всю эссенция в его теле в левую руку.

Его последний предсмертный удар, Средняя боевая техника желтого ранга - Безрассудный тяжелый удар!

Этот удар был очень быстрым и жестоким, полностью превосходящий ожидания Сяо Юйлань.

Вся мощь Великого Мастера [4] обрушилась на ее плечо и отбросила ее к каменному столбу.

Сяо Чэнь, готовившийся вытянуть духовное оружие, был шокирован, быстро поймал Сяо Юйлань: "Сестра, ты в порядке?"

Лицо Сяо Юйлань было бледным, она говорила слабым голосом: "Убегай быстрее, тот человек в синем хочет открыть дыру."

Он забросил Сяо Юйлань на спину, повернувшись увидел человека в синем, который с тревогой пытался прорваться сквозь этот тонкий желтый барьер, а затем снова взглянул на Духовное оружие на столбе Лунного камня.

Даже если он попытается вернуться прежним путем, из которого они пришли, то с нынешней силой он не сможет сломать ту каменную стену. Это был путь к смерти. Если он вытащит Духовное оружие, кто знает, может он сможет использовать его силу, чтобы прорваться сквозь стену, облегчив побег.

Сяо Чэнь перестал колебаться. Он сделал два шага вперед и схватил рукоять меча. Сильно дернул его, но к своему удивлению тот с легкостью вышел. Однако это Духовное оружие не казалось божественным. И при тщательно рассмотрении, на самом деле это был всего лишь меч длиной в метр.

Не успел он проклясть этот кусок метала, как столб Лунного камня с громким грохотом разорвался на части, превратившись в многочисленные фрагменты. Прежде чем упасть вниз, Сяо Чэнь быстро отреагировал и схватил некоторых фрагменты руками. После того взрыва столба, каменная платформа ниже него была также разрушена и Сяо Чэнь провалился вместе с Сяо Юйлань.

"Нет!" - громко закричал человек в синем, видя, что духовное оружие вырвали у него из-под носа, а столб Лунного камня разрушился на куски. Внезапно, тонкий желтый барьер выпустил мощную отталкивающую силу, отбросив человека в синем. Дыра в барьере быстро затянулась.

Человек в синем наблюдал, за тем, как все быстро произошло. Он не смог сдержать эмоций, его рвало кровью, а затем - упал в обморок!

В узком каменном зале, откидываясь на стену, Сяо Юйлань закрыла глаза. Цвет ее лица был очень бледным, когда она тихо бормотала. Глядя на дыру в десяти метрах над ними, Сяо Чэнь нахмурился, он не понимал, что делать.

"Брат Сяо Чэнь, я умираю?" - открыла глаза Сяо Юйлань, тихо спросив. Раньше она была поражена сильнейшей техникой старейшины Чжана. Безрассудный тяжелый удар, усиленный силой высшей стадии Великого Мастера, имел такую огромную мощь, что почти разрушил все ее меридианы. Хуже того, ее боевая душа не смогла принять часть повреждений на себя.

Сяо Чэнь подошел, сел рядом с ней и улыбнулся: "Перестань говорить глупости брату и хорошо отдохни. Эта яма имеет глубину всего лишь десять метров, поэтому я придумаю как можно поскорее вытащить нас."

Когда Сяо Юйлань услышала это, на ее бледном лице появилась горькая улыбка: "Если ты сможешь уйти и выбраться, то не нужно беспокоиться обо мне. С того дня, как я родилась, мне суждено нести несчастье окружающим... я должна была умереть уже давно."

Сяо Чэнь улыбнулся: "Перестань говорить глупости, я не оставлю тебя. Пока я жив, я не позволю тебе умереть."

Лицо Сяо Юйлань было мертвенно бледным, ее губы пробормотали: "Разве ты не думал что это странно, я все это время культивировала на Горе Семи Мелодий?"

"Это действительно странно, но у каждого есть свои секреты, чтобы прятаться. Не думаю, что копаться в секретах других людей хорошо." - Сяо Чэнь прищурился, поджав губы.

"Когда мне было пять лет, я уплотнила свою боевую душу. Я помню ужас на лице моего отца. Тогда я была очень юна, не могла понять причины, но почему-то чувствовала, что цветок в моем теле очень красивый."

"Раньше у меня была старшая сестра. Тогда я не поняла всего положения и показала Пуансеттию. После того, как она отравилась ею, она упала и получила рану, из-за которой у нее случилось кровотечение... вот так, она была отравлено мной до смерти. С тех пор я поняла, почему отец не любил меня. Я ядовита. Чашки и чаши, которые я использовала, даже стул, на котором я сидела, должны были очищаться несколько раз."

"Я не могла даже играть с другими детьми. Брат Сяо Чэнь, помнишь? Когда мы были маленькими, то играли дома вместе, но когда появилась моя боевая душа, мой отец запретил мне играть с остальными. Я была очень расстроена и часто пряталась где-то, чтобы поплакать. Когда мне было восемь, мой отец отправил меня на Гору Семи Мелодий, чтобы культивировать. С тех пор я никогда не покидала гору... иногда отец посылает мне что-то на гору."

Сяо Юйлань говорила очень медленно, как будто она вспоминала о далеком прошлом. Ее бледная улыбка вдруг оживилась: "Я редко встречаю людей на горе. Когда я впервые встретила брата, то не узнала и даже ранила тебя. Я тогда очень боялась, боялась, что ты назовешь меня уродом. Ты понятия не имеешь... все эти годы я убивала всех этих духовных зверей на горе, и случалось это очень часто, я даже думала, что я изгой."

Сяо Чэнь почувствовал горе в своем сердце и резко перебил ее: "Сестра Юйлань, ты не урод. Ты очень красивая, гораздо красивее, чем девушки у подножья. Урод не дал бы мне мазь для лечения ран."

Следы румянца появились на бледном лице Сяо Юйлань, но она до сих пор не верила: "Правда?"

Сяо Чэнь серьезно ответил: "Правда. Сестра, хватит говорить, хорошенько отдохни для начала."

Возможно она поверила словам Сяо Чэня или может быть, просто сильно устала, но Сяо Юйлань медленно закрыла глаза, ее дыхание стало спокойным и ровным. Сяо Чэнь поднял голову, посмотрев на отверстие сверху, беспомощно покачав головой он достал сломанный меч.

На поверхности этого лазурного меча было слабое свечение. Сяо Чэнь держался за рукоять и взмахнув рукой, стал размахивал им. Он не чувствовал мощи испускаемой мечом, даже вливал в него энергию, но тот не реагировал.

(Может быть, это обычный меч?) Сяо Чэнь ощутил разочарование и убрал меч. Далее, он достал случайно схваченный лунный камень и широко улыбнулся, по крайне мере этот лунный камень не был фальшивкой. С таким большим куском, не будет проблемой обменять его на сто тысяч золотых лян.

Однако, проблемой был выход, а десятиметровая яма не была чем-то вроде того, из чего Основа [2] могла выпрыгнуть. Даже с культивированием Сяо Юйлань это было бы невозможно. Кроме того, ее меридианы в данный момент получили повреждения, что делает ее неспособной использовать эссенцию.

Глава 14: Неловкое исцеление

"Сестра... сестра, Юйлань не... специально..."

Сяо Юйлань, казалось, снился кошмар, ее упавшие узкие брови свидетельствовали о тревоге. Бледная, как привидение, ее шепот был очень слабым. Но в конце концов, учитывая, что Сяо Чэнь был замкнут всю свою жизнь, без особого контакта с женщинами до его "вознесения", он не знал, что ему делать. Было бы все иначе, то подобная ситуация не должна была его смущать так сильно.

Сяо Чэнь культивировал Прорыв Пурпурного Громового Дракона, который, несмотря на свою властную природу, все еще является действующей техникой культивации Бессмертных. Однако в этом мире был один недостаток в ней, здесь не было Ци Бессмертных. Но был бы небольшой след от целительного эффекта, если заменить ее на эссенцию. Сяо Чэнь также получил удар от старейшины Чжана, который повредил легкие и сердце, но немного напитав их эссенцией они быстро исцелились.

Это было действительно эффективно, потому он решил попробовать и медленно выпрямил тело Сяо Юйлань, положив ей на плечо руки. Циркулируя Прорыв Пурпурного Громового Дракона и образов нити нежной эссенции, он начал вливать их в тело Сяо Юйлань, через свои ладони и пальцы.

Его сознание внимательно следило за эссенцией и вошло в меридианы Сяо Юйлань, но когда он увидел серьезность повреждений ее меридианов, то был шокирован. В восьми главных меридианах были разрывы разных размеров, в них было множество трещин очень искаженной формы. Некоторые второстепенные меридианы были связаны между собой тоненькой нитью, казалось, что она на грани разрыва и может в любой момент порваться. Это шокирующее зрелище.

Сяо Чэнь тщательно контролировал эссенцию и питал поврежденные меридианы. Постепенно бледное лицо Сяо Юйлань начало возвращать свой живой оттенок. Она чувствовала тепло, мягко перемещающееся по меридианам, она была удивлена. Она знала, что рядом с ней был только Сяо Чэнь, на ее лице выступил румянец.

Сяо Чэнь использовал свое сознание, чтобы контролировать эссенцию в теле Сяо Юйлань, прежде чем отправить свое сознание глубже, он заставил сделать круг, циркулирующей эссенции. Везде, где он проводил ею, шрамы исцелялись. Сяо Чэнь направил свою эссенцию к Даньтяню Сяо Юйлань, где жила Пуансеттия. Прямо сейчас она казалась удрученной и вялой, будто вот-вот засохнет.

"Брат Сяо Чэнь, этого достаточно."

Внезапно голос вошел в его мозг, поразив Сяо Чэня. Ему потребовалось много времени, чтобы отреагировать. Это был звук сознания Сяо Юйлань, говорившей с ним. Сразу после этого он понял, что не спросил разрешения, когда стал направлять в нее свое сознание. Входить в тело

другого человека, тем более если это была девушка, было грубым поступком.

Перед тем как встать, Сяо Чэнь убрал свое сознание и эссенцию, но у него закружилась голова и он снова сел. Он горько засмеялся, оказывается, что вводить сознание и эссенцию в другого человека - очень утомительно.

С беспокойством Сяо Юйлань спросила: "Ты в порядке, брат Сяо Чэнь?"

"Не волнуйся сестра, я в порядке. Я истратил много своей эссенции. После отдыха, я буду в порядке. Ты уже чувствуешь себя лучше?"- спросил Сяо Чэнь.

Сяо Юйлань покраснела и ответила мягким голосом: "Спасибо, брат Сяо Чэнь, я чувствую себя намного лучше."

"Тогда хорошо. После нескольких дней лечения, травмы сестры должны быть полностью исцелены."

В каменном зале время шло очень быстро. В мгновение ока прошло шесть дней. Еда, которую они взяли с собой, кончилась два дня назад. Хотя для культиватора было не большой проблемой не есть и не пить в течение несколько дней, но если это продолжиться в течение длительного периода времени, они все равно умрут.

За эти шесть дней тело Сяо Юйлань почти полностью восстановилось. Несмотря на это, ее тело все еще казалось немного слабым из-за недостатка пищи. Каждый день, после лечения травм Сяо Юйлань, Сяо Чэнь культивировал. Он уже свободно использовал Прорыв Пурпурного Громового Дракона. Он также увеличил количество Пурпурного Пламени, которое он мог вызывать и формировать своим уровнем культивации.

Сегодня был день поединка с Сяо Цзянем. Если он не сможет выбраться, то пойдут слухи между людьми. Он поднял голову, чтобы посмотреть на дыру в десяти метрах над ними, озабоченность и безумие стало расти в нем.

"Брат Сяо Чэнь, могу я взглянуть на духовное оружие со столба Лунного Камня?" - слабо спросила Сяо Юйлань.

Сяо Чэнь кивнул. Он достал сломанный меч и вручил его Сяо Юйлань: "Это духовное оружие не кажется чем-то особенным. Я исследовал его в течение последних нескольких дней."

Сяо Юйлань ничего не сказала. Вместо этого она погладила лезвие меча и достала зеленую нить, медленно опустила ее. Когда она коснулась лезвия, то разорвалась надвое. После этого она достала короткий меч и ударила им по духовному мечу, в результате раздался громкий треск! Короткий меч раскололся сразу же на две части.

"Одним касанием он разрезает нить и металл, как грязь. Это не обычный меч."

Сяо Чэнь улыбнулся: "Несмотря на это, сейчас он не может нам помочь. Разве это может помочь нам взлететь?"

Сяо Юйлань мягко улыбнулся: "Кто сказал, что не может?"

Сяо Чэнь только увидел, как она нежно прыгнула примерно на три метра вверх. Как только она начала снижаться, то использовала сломанный меч и ударила им в стену. Он полностью проник в стену. Ее правая рука держалась за рукоять, используя ее как опору, она снова набрала высоту. После нескольких усилий она сумела покинуть яму.

Сяо Чэнь стоял внизу, в шоке. Раздался звонкий звук, когда меч опустился и ударился о землю. Сверху Сяо Юйлань крикнула: "Брат, давай скорей, люди уже ушли."

Чувствуя себя взволнованным, Сяо Чэнь поднял сломанный меч. Он повторил действия Сяо Юйлань и после нескольких прыжков сумел выбраться из ямы. Как только легкий ветерок с нежностью пронесся над ними, Сяо Чэнь почувствовал желание громко крикнуть.

По какой-то причине тело метрового старейшины Чжана не сгнило. Сяо Чэнь словно никуда не спеша, разыскал все оставшиеся куски Лунного камня и собрал их.

Они вернулись в туннель, из которого пришли. С помощью сломанного меча они легко разрезали каменную стену, которая была на их пути в прошлом. Перед спуском с горы Сяо Чэнь пригласил Сяо Юйлань пойти с ним.

Сяо Юйлань некоторое время колебалась, прежде чем принять приглашение. После того, как она оказалась в ловушке с Сяо Чэнем, она уже знала, что сегодня был день поединка с Сяо Цзянь. Она немного волновалась за Сяо Чэня и решила спуститься с горы, чтобы присмотреть за ним.

Клан Сяо, Боевой зал.

В этот момент огромный боевой зал был уже заполнен учениками молодого поколения, которые пришли посмотреть на дуэль. Из-за слухов, передаваемые слугами, пришло очень много людей.

"Первый молодой мастер, Сяо Чэнь еще не появился?" - ученик клана Сяо, имевший хорошие отношения с Сяо Цзянем, говорил ниже арены в боевом зале .

"Да, я считаю, что Сяо Чэнь слишком труслив, чтобы появиться. Он всего лишь кусок мусора на 9 стадии Очищения и осмелился на дуэль с Первым молодым мастером - насколько он дерзок."

Глава 15: Решающее сражение с Сяо Цзянем

Сяо Цзянь был одет в голубую ги, он выглядел элегантно и уверенно. Однако на лице у него был мрачный вид и казался очень пугающим.

"Пусть лучше появится, если он не сделает этого, тогда для него нет места в клане Сяо."

"Воистину, сколько у этого парня мужества, чтобы думать, что он осмелился ударить по лицу Молодого Мастера, безумец, ищущий неприятности."

Ударить по лицу!

Когда Сяо Цзянь услышал это, его мрачное лицо стало еще более страшным. Что касается его положения, он был человеком с самым высоким талантом в культивировании среди молодого поколения клана Сяо. До того, как ему исполнилось восемнадцать, он уже был на пике Сферы Основы. Всего в одном шаге от того, чтобы стать самым молодым Мастером. Сяо Чэнь был всего лишь куском мусора, но он осмелился бросить ему вызов. Более того, он кинул кусок рукава ему в лицо, перед всеми. Что происходит в этом мире? Сяо Цзянь уже решил, если Сяо Чэнь осмелится прийти, он сразу же покалечит его, позволив Сяо Чэню испытать сожаление.

Время медленно шло, после назначенного времени прошло уже четыре часа, а Сяо Чэнь все еще не появился. Голос толпы становился громче и громче. Сяо Цзянь посмотрел на вход, он все еще не видел силуэт Сяо Чэня. Сяо Цзянь не мог не почувствовать разочарования.

Сяо Цзянь пробормотал про себя, затем направился к Первому старейшине клана Сяо, который был главным на этой дуэли: "Дядя, Сяо Чэня все еще нет, должны ли мы послать кого-нибудь, чтобы найти его?"

Глава клана Сяо, Сяо Сюн уже вошел в закрытою практику, чтобы прорваться к Святому. Управление делами клана он оставил первому старейшине Сяо Цяну. Для таких событий, как этот поединок, Сяо Цян также должен был присутствовать.

Сяо Цян холодно заявил: "Ты думаешь, что я не пытался найти его в последние несколько дней?Охранники Горы Семи Мелодий сказали мне, что он поднялся и еще не ушел."

Когда окружающие услышали это, они сочли это несравненно странным. На окраине горы Семи Мелодий были духовные звери 2-го ранга, если бы к ним пошел культиватор 9-ой стадии Сферы Очищения, то это означало лишь смерть для последнего.

"Ха-ха, Молодой Мастер Сяо, этот парень, возможно, уже умер в лапах духовного зверя, похоже, вам не придется и пальцем шевелить."

"После семи дней он все еще не вышел, он определенно мертв. Неудивительно, что он еще не появился."

Внезапно, среди толпы появилось беспокойство и крики удивления, Сяо Чэнь прибыл!

"Сяо Чэнь здесь, он действительно здесь."

"Кто эта девушка рядом с ним? Ребята, вы ее знаете?"

"Я никогда ее не видел. Почти настало время для дуэли, зачем он привел девушку? Впрочем, эта девушка довольно симпатичная."

Сяо Чэнь просто проигнорировал их болтовню и спокойно пошел к арене посреди боевого зала. Нахмурившись, Сяо Юйлань последовала за ним. Она не привыкла, что так много людей на нее обращают внимание.

Сначала Сяо Цзянь был шокирован, услышав известие о том, что Сяо Чэнь прибыл. После того, как Сяо Чэнь прибыл на сцену, Сяо Цзянь холодно рассмеялся: "Брат Чэнь, я думал, что духовные звери уже съели тебя на Горе Семи Мелодий. Я даже не ожидал, что ты сможешь выбраться."

Сяо Чэнь мягко улыбнулся: "Большое спасибо старшему брату за заботу, но раз мы решили провести дуэль, как я мог умереть?"

В этот момент Сяо Цян, который наблюдал за ходом событий, неожиданно нахмурился. Он посмотрел на Сяо Юйлань со сложным выражением лица и быстро подошел к ней и сказал: "Юйлань, ты, наконец, спустилась с горы, почему ты не сообщила мне об этом?"

Несколько неестественно Сяо Юйлань ответила: "Я спустилась с братом только сейчас. Просто пришла на сегодняшнюю дуэль."

Казалось, что у Сяо Цяня было что-то, что он хотел бы сказать, но он промолчал. Что касается Сяо Юйлань, она всегда чувствовала глубокое чувство вины в своем сердце. Когда она была маленькой, он отправил ее на Гору Семи Мелодий, потому что она не могла контролировать свою собственную боевую душу. Тем не менее, он наблюдал, как с возрастом, она становилась все более одинокой. Сяо Цян чувствовал отвращение к себе, был ли он слишком жесток?

Когда Сяо Юйлань смогла контролировать свою боевую душу, Сяо Цян несколько раз пытался убедить ее покинуть гору. Однако Сяо Юйлань слишком долго была изолирована от людей. Как бы он ни уговаривал ее, она все равно не спускалась с горы.

"Дядя Цян, мы можем начать сейчас?" - стоя рядом, нетерпеливо сказал Сяо Цзянь.

Сяо Цян оправился от шока и сказал Сяо Чэню: "Ты готов?"

Увидев, что Сяо Чэнь кивнул, Сяо Цян сказал глубоким голосом: "Хотя этот поединок - борьба до смерти, в конце концов, вы - братья. Я хотел бы подчеркнуть, что если одна сторона признает свое поражение, другая сторона должна прекратить. Лучше, чтобы все жалобы закончились этим, Сяо Цзянь, ты сможешь это сделать?" (п:р: Правило Железной клетки: Входят двое, выходит один. Никаких исключений.)

Сяо Цзянь кивнул головой, но холодно улыбнулся в своем сердце. Убийство Сяо Чэня загрязнит его руки, он остановится, прежде чем это произойдет. Ну и шутка! Однако он должен был подумать о том, чтобы полностью уничтожить культивацию этого безрассудного человека.

Они вдвоем вышли на арену, встали в свои углы и поклонились друг другу. Этот поединок официально начался, и атмосфера в боевом зале тоже стала тяжелой.

Сяо Цзянь стоял на арене, медленно поднимая свое убийственное намерение. Он не собирался затягивать этот бой и был готов покончить с Сяо Чэнем одним движением. Мусор 9-ой стадии сферы Очищения, если он не сможет покончить с ним одним движением, то он потеряет свое лицо.

Сяо Чэнь небрежно стоял в углу, оставаясь настороже, в его теле медленно циркулировал Прорыв Пурпурного Громового Дракона. После битвы с Первым старейшиной из клана Чжан, Сяо Чэнь не чувствовал никакого страха перед Сяо Цзянем, который был на пике сферы Основы. Он не беспокоился об этой битве, не было никакой возможности, чтобы "Средняя боевая техника желтого ранга" Сяо Цзяня смогла противостоять "Высшей боевой технике желтого ранга" Сяо Чэня, даже если он практиковал ее только шесть дней.

Сяо Цзянь не сдержался и собирал свою максимальную силу сферы Основы. Он просто ждал, когда Сяо Чэнь снизит защиту, прежде чем сделать шаг, отправив свое убийственное намерение, оказывая на Сяо Чэня давление.

После культивации Прорыва Пурпурного Громового Дракона Сяо Чэнь был очень чувствителен к потоку Ци. Однако это убийственное намерение казалось для Сяо Чэня невероятно слабым, оно не могло повлиять на него, как на всех. Он просто бесстрашно посмотрел на него и улыбнулся.

Когда Лазурный Дракон, который плыл в Даньтяне Сяо Чэня почувствовал это незначительное убийственное намерение, ему показалось, что его достоинство было унижено. Он высвободил громкий рев из тела Сяо Чэня, заставив его ауру внезапно взлететь.

Бум!

В одно мгновение намерение убийства Сяо Цзяня было возвращено. Сила этой Древней боевой души Лазурного Дракона не была чем-то, с чем могла бы справиться ничтожная сфера Основы. Сяо Цзянь испытал неслыханное потрясение, Сяо Чэнь действительно смог оттолкнуть его ауру, не может же быть, что он достиг уже сферы Мастера?

(Это невозможно!) Цвет лица Сяо Цзянь слегка изменился. Сяо Чэнь был мусором 9-ой стадии сферы Очищения, как он мог внезапно проврался в сферу Мастера? Он должен вскоре сделать свой ход, но разум Сяо Цзяня был сильно потрясен. Он должен был сделать свой ход, он не мог больше ждать.

"Получи мою боевую технику, Удар Инферно!"

Глава 16: Контратака мусора

Сяо Цзянь прыгнул и взмыл в воздух. Огненный шар пылал на его кулаке, излучая сильный жар. Его убийственное намерение вызвало у Сяо Чэня мурашки. Сяо Цзянь холодно улыбнулся, его скорость была максимальной для сферы Основы. Это был Удар Инферно - Средняя боевая техника желтого ранга, которую он культивировал в течении нескольких лет, поэтому он был уверен, что сможет покончить с ним за одно движение! (п:р: то ему похер на его убийственное намернения то у него мурашки от него, косяк автора.)

Выражение Сяо Чэня стало необычайно серьезным. Увидев скорость Сяо Цзяня, он знал, что не сможет избежать этого. Так, как он не мог уклониться, тогда он примет его!

Циркулируя Прорыв Пурпурного Громового Дракона, он беспощадно топнул по земле и взмыл вверх. Его Пурпурное Пламя с ревом вырвалось из его правой руки, обволакивая весь кулак. Это был результат шестидневного культивирования Сяо Чэня.

Он не верил, что Пламя Бессмертного культиватора не сможет конкурировать с этим обычным огнём!

Взрыв!

В воздухе их кулаки встретились, Сяо Чэнь был вынужден отступить на несколько шагов, прежде чем устоять. Кровь и Ци в его теле были в хаосе, но он быстро распространил свою эссенцию, чтобы успокоить дрожь. Казалось, что его "сырая" сила все еще немного уступала Сяо Цзяню, так как он достиг пика сферы Основы.

Сяо Цзянь должен был сделать несколько небольших шагов, чтобы устоять, постоянно в сердце смеясь с Сяо Чэня. Раньше, когда на правом кулаке Сяо Чэня неожиданно появилось фиолетовое пламя, это сильно его испугало. Однако после этого обмена ударами он понял, что внешность обманчива, так как сила этого пламени была только в начале сферы Основы. Казалось, что он окончательно уплотнил свою боевую душу, а это странное пламя могло и быть его боевой душой.

Однако, когда Сяо Цзянь подумал об этом, он понял, что это идеальная возможность уничтожить сегодня боевую душу Сяо Чэня. Он может заставить Сяо Чэня никогда не восстановиться.

Однако случилось что-то мистическое. Это фиолетовое пламя, которое переплелось с Ударом Инферно Сяо Цзяня, на самом деле не погасло. Сяо Цзянь сделал вид, что это ничего особенного и просто махнул рукой, пытаясь избавиться от него.

Тем не менее, эти пурпурные языки пламени, как будто были политы маслом. Они продолжали гореть все сильнее, постоянно поглощая эссенцию на правой ладони. Неожиданно фиолетовое пламя оказалось несравнимо упрямым. Даже после того, как оно было окружено огромным количеством эссенции, пламя продолжало безжалостно поглощать эссенцию, которую использовал Сяо Цзянь.

Что происходит!

Сяо Цзянь сразу же почувствовал ярость в своем сердце. Он начал беспорядочно размахивать руками. Однако, независимо от того, как он размахивал руками, это пламя было подобно прилепившейся пиявке к его телу, не желая отставать. Эссенция в его теле все еще продолжала течь к его ладони. Через некоторое время фиолетовое пламя, похоже, наконец-то поглотило всю свою энергию и начало медленно гаснуть.

Сяо Цзянь, наконец, с трудом перевел дыхание, когда внезапно раздался потрескивающий звук. Подняв голову, он увидел яркую ослепляющую молнию.

Высшая боевая техника желтого ранга – Выброс Божественного Грома!

Взрыв!

Сяо Цзянь жалобно взвизгнул, а его тело слетело с арены. Он был обуглен до черноты и непрерывно дергался, электрические змеи блуждали по всему его телу.

Молчание!

Вокруг повисло гробовое молчание. Боевой зал сопровождаемый шумом и волнением, теперь был абсолютно тихим. Были ошарашены абсолютно все.

Пока они стояли и смотрели, как разворачиваются эти события, они чувствовали себя одурманенными. Были даже те, кто стоял очень далеко позади, кто не знал, что случилось, все думали, как Сяо Цзянь внезапно вылетел с арены?

Поединок только начался, и они обменялись несколькими ударами. В глазах зрителей этот поединок не занял много времени. Сферы этих двух были слишком далеки друг от друга. Сяо

Чэнь должен был оказаться беспомощным и искалечен одним ударом. Но сейчас ситуация вышла за грани их ожидания.

Толпа не могла поверить в то, что самый сильный человек молодого поколения, Сяо Цзянь, был побежден одним ударом мусора, который был на 9-ой стадии сферы Очищения. Это полностью превзошло их ожидания.

Сяо Чэнь посмотрел на Сяо Юйлань и мягко улыбнулся ей. Он спрыгнул с арены и направился к воротам, даже не взглянув на лежащего на полу Сяо Цзяня. Ранее он держал себя в руках и разделил мощь «Прорыва Пурпурного Громового Дракона». Если бы он ударил изо всей своей силы, то смог бы разрушить боевую душу Сяо Цзяня.

Смотря со сложным выражением лица на Сяо Чэня, люди уступали ему дорогу. Те ученики клана Сяо, которые были когда-то в хороших отношениях с Сяо Цзянем, даже не осмеливались взглянуть Сяо Чэню в глаза.

Внутренний двор клана Сяо.

Полмесяца прошло после поединка, с тех пор отношения членов клана Сяо к Сяо Чэнь изменилось. Благоговение и уважение пришло на смену презрению. Это был континент Тяньу, это был мир, где сильные правили и только собственной силой можно было получить уважение других.

Сяо Чэнь игнорировал изменившиеся взгляды. За исключением нескольких встреч с Сяо Юйлань, он проводил свое время в одиночестве. События на Горе Семи Мелодий оставили тень в его сердце, вероятно был некий заговор между тем таинственном человеком в синем и кланом Чжан, вероятней всего это связано с десятилетним турниром, который произойдет через несколько месяцев. Чувство глубоко кризиса заполнилось сердце Сяо Чэня. Он мог только продолжать расти, таким образом смог бы держать судьбу и будущее в собственных руках.

Культивирование Пурпурного Пламени уже достигла второго уровня, больше не требовалось постоянно циркулировать Прорыв Пурпурного Громового Дракона. Теперь сформировать огонь можно было при помощи одной лишь мысли. С его великолепным контролем, Пурпурное пламя теперь могло оставаться в руке или плыть по воздуху. Достигнув этого уровня, он выполнил основное требование для переработки лекарственных пилюль. Потому, Сяо Чэнь решил пойти в город Речных чернил, чтобы купить подходящий алхимический котел, и попытаться создать лекарственные пилюли.

Город Речных чернил был одним из восьми главных городов империи Цицзы, в сравнении со всеми городами Великой Империи Цинь, его можно назвать просто небольшим городком. Кроме первоначального владельца этого тела, сам Сяо Чэнь приходил сюда не впервые,

поэтому он был знаком с дорогой и вскоре прибыл.

Уверено подойдя к самой большой кузнице, под названием «Железо полное сожаления». Их главная ветвь была расположена в столице континента, их поддерживал клан Дун, как поговаривали в Торговой ассоциации Великой Империи Цинь.

Их внутреннее убранство было совершенно уникальным, а их полки были заполнены оружием и доспехами всех цветов. Внутри было много клиентов, что свидетельствует о том, что бизнес этой кузницы процветал. Сяо Чэнь направился к полке, специально предназначенной для алхимических котлов. Осмотрев ее в течении длительного времени, он не был заинтересован ни одним из них, поскольку все они были изготовленных только из обычных металлов.

Покачав головой Сяо Чэнь собирался уходить, как внезапно из-за спины раздался смелый героический голос: "Молодой мастер Сяо, вы здесь, чтобы прикупить алхимический котел?"

Глава 17: Таинственная женщина, котел высшего качества

Сяо Чэнь обернулся и увидел старика. Этот старик все еще казался очень бодрым и энергичным. Сяо Чэнь попытался, но так и не смог вспомнить имя этого человека, поэтому из подозрений не мог не спросить: "Вы?"

Этот старик рассмеялся: "Ха-ха, возможно, молодой мастер Сяо не узнает этого старика. Я владелец этого магазина, человек из скромного клана Ма."

Сяо Чэнь мягко улыбнулся: "Значит, это господин Ма. Я действительно подумываю о покупке качественного котла, но товары в вашем магазине кажутся посредственными"

Господин Ма громко рассмеялся: "Поскольку молодому мастеру Сяо не приглянулся ни один из этих котлов, как насчет того, чтобы вы последовали за мной, чтобы посмотреть?"

(Пойти и посмотреть?) Сяо Чэнь сразу же стал осторожным. В воспоминаниях он не мог припомнить какие-либо контакты с этим стариком. Почему господин Ма вдруг пригласил его внутрь без причины? Какие у него намерения? Хотя ему нужен был хороший котел, он не мог не чувствовать подозрение.

"В таком случае, господин Ма, ведите." - мягко улыбнулся Сяо Чэнь. Его желание обладать хорошим котлом пересилило все подозрения, которые у него были. Однако, он все еще оставался на стороже и при первых признаках каких-либо неприятностей немедленно уйдет.

Господин Ма прошел с Сяо Чэнь мимо толпы и направился наверх. Подойдя к лестнице, он увидел, что товары, показанные на втором этаже, были намного качественней, чем внизу. Сяо Чэнь даже заметил какое-то духовное оружие. Цены здесь были высоки, поэтому было много тех, кто просто осматривал и лишь немногие покупали. Господин Ма только слегка улыбнулся

и продолжил идти. Так продолжалось, пока они не достигли четвертого этажа.

Начиная со второго этажа людей становилось все меньше и меньше. Когда они прибыли на четвертый этаж, людей практически не было. Четвертый этаж был чрезвычайно роскошными. То, что здесь не было никаких полок с товарами, заставило Сяо Чэня насторожиться. Только юноша в вышитой одежде, стоял спиной к окну и смотрел вниз на улицу.

Когда этот юноша услышал их шаги, он повернулся и улыбнулся: "Это было утомительно для господина Ма, вам стоит отдохнуть, я развлеку этого гостя." - голос был мелодичным, изящным и тонким подобно легкому ветерку.

Господин Ма слегка кивнул и поклонился, прежде чем уйти. Юноша быстро подошел к Сяо Чэню и сказал: "Это по моему желанию вас привели сюда, прошу прощения, если это оскорбило вас."

После того, как Сяо Чэнь увидел ближе этого человека, он мягко улыбнулся в своем сердце. Этот парень в вышитой одежде, был на самом деле переодетой девушкой. Ее черты лица были очень живописны, белые зубы и сияющие глаза, а мужская одежда, которую она носила, придавала ей особого шарма.

Сяо Чэнь улыбнулся: "«С каких это пор в Городе Речных чернил появилась такая красота, как вы? На самом деле, не понимаю этого."

Девушка улыбнулась. Она не возражала против поддразнивания Сяо Чэня: «Молодой мастер Сяо, должно быть, шутит, я слышала о вашей уважаемой репутации и, увидев вас перед собой, должна сказать, что это оказалось правдой."

Подозрения Сяо Чэня углубились в его сердце. Она знала о его репутации, но была так вежлива с ним? Каково происхождение этой девушки? Не меняя выражения, он нежно улыбнулся и сказал: "Я еще не спросил вашего имени."

"Фэн Фэйсюэ."

Фэн Фэйсюэ, Сяо Чэнь несколько раз мысленно пробормотал это имя. Он был уверен, что эта девушка не из города Речных чернил. Думая об этом, он, не меняя выражения сказал: "Так это мисс Фэн. Ну, я скажу прямо, покажите мне алхимический котел."

Красные губы приоткрылись и Фэн Фэйсюэ слегка рассмеялась, выглядя очень заманчиво: "Молодой мастер Сяо действительно нетерпелив, я была готова с вами поболтать довольно долго."

Закончив говорить, она махнула рукой и из ниоткуда на деревянном столе поблизости появились четыре алхимических котла странной формы. Сяо Чэнь был шокирован, она на

самом деле использовала пространственное кольцо. Похоже, у нее хорошее происхождение, так как даже обычный Святой не может получить даже шанса использовать Пространственное кольцо.

Вскоре, его удивление переросло в изумление и его взгляд быстро перешел на котлы. Эти четыре алхимических котла имели разные формы и были явно пропитаны духовной энергией. Сяо Чэнь был уверен, что эти котлы сплавлены с Лунным камнем. Это было не просто кучка порошка из Лунного камня, иначе его цвет и Духовная энергия не были бы такими густыми.

Среди них был алхимический котел Лазурного Дракона, привлекший его внимание. Этот котел стоял на трех ножках, а на его поверхности были два, подобно живым и ярким, Лазурных Дракона. Одна из голов дракона предназначалась для ввода огня, а вторая – для выдачи пилюль. Ремесло человека, создавшего этот котел, было очень хорошим, а резьба Лазурного Дракона была чрезвычайно выразительной. Казалось, что он вот-вот оживет.

Сяо Чэнь держал его в руках и немного наигравшись с ним, в конце концов спросив: "Могу ли я испытать этот котел?"

Фэн Фэйсюэ была немного шокирована, мог ли он быть алхимиком? Был ли этот алхимический котел для него? Похоже, ее раннее предположение могло быть неверным. Не меняя выражения, она произнесла: "Нет проблема, пожалуйста, пробуйте."

Сяо Чэнь положил алхимический котел на стол и использовал свое сознание, чтобы сформировать Пурпурное пламя на правой руке. Медленно отправив огонь к котлу, он тщательно контролировал пурпурные языки пламени, чтобы войти в алхимический котел. Когда они полностью вошли в котел, он убрал свой контроль и освободил пурпурные языки пламени.

Сяо Чэнь внимательно наблюдал за алхимическим котлом. После жара пурпурного пламени котел лазурного цвета не испытал никаких изменений. Его духовная энергия по-прежнему была чистой и плотной. Позволив гореть пурпурному пламени некоторое время, Сяо Чэнь почувствовал, как уменьшилась его эссенция. Он поспешно извлек пламя и успокоил колебания энергии в своем теле.

Сяо Чэнь взял котел с лазурным драконом и внимательно осмотрел, снаружи котел не был горячи. После того, как он открыл крышку котла, вышла струйка горячего воздуха. Сяо Чэню показалось, что в воздухе он увидел бесформенного Лазурного дракона. Он вдохнул внутренние пары котла, воздух был сухим и приятным, не было никаких странных запахов.

Сяо Чэнь был несравненно поражен, это было именно то, что ему нужно. Если бы ему подошел обычный алхимический котел, то в клане Сяо их было множество. Жаль, что под действием Пурпурного Пламени у этих котлов вскоре проявлялись трещины. Эти котлы просто не годились для очистки таблеток.

Он не питал особой надежды, когда пришел в этот магазин, потому он привез с собой кусок

Лунного камня.

Если бы он не мог найти подходящего, он использовал бы этот кусок Лунного камня, чтобы усовершенствовать его. Он не ожидал, что сможет найти котел по своему вкусу в «Железо полное сожаления».

Сяо Чэнь улыбнулся: "Мисс Фэн, мне интересно, сколько вы хотите за этот алхимический котел?"

Фэн Фейксуэ подняла Алхимический Котел Лазурного Дракона и покрутила его в руках, но не дала Сяо Чэню прямого ответа: "Алхимики - одна из самых уважаемых профессий на Континенте Тяньу. Несомненно, алхимический котел высшего качество – не самое главное для алхимика. Алхимические котлы можно разделить на пять классов, знает ли молодой мастер Сяо об этом?"

Существовали определенные различия в качестве алхимических котлов, но Сяо Чэнь раньше никогда не слышал о их пяти классах. Покачав головой, он сказал: "Пожалуйста, расскажите."

Глава 18: Благосклонный долг

"Котел первого ранга изготовляется из обычных металлов и может противостоять обычному огню. Алхимические пилюлю очищаются через одну, как результат не превышает второй ранг, и это определяет высший ранг пилюль. Алхимический котел второго ранга смешан с небольшим количество Лунного камня, точно также, как и Духовное оружие желтого ранга, и может противостоять Духовному пламени. Он ничтожен и не имеет души, поэтому трудно очистить лечебные пилюли высшего ранга. И алхимический котел третьего ранга, его едва ли можно считать лечебным котлом высшего ранга, несмотря на то, что он содержит большое количество Лунного камня и других редких материалов. Кроме того, он изготовлен опытным кузнецом. У такого котла может быть душа, а лекарственные пилюли, очищенные им, могут достигнуть высших эффектов. Вся его поверхность абсолютно гладкая и круглая, что делает любую утечку лекарственных паров практически невозможной." - активно отвечала Фэн Фэйсюэ, как если бы это было рутиной.

Сяо Чэнь с интересом слушал: "А как насчет четвертого и пятого ранга?"

Фэн Фэйсюэ остановилась на некоторое время, прежде чем продолжить: "Как только алхимический котел пересечет границу третьего ранга, он станет тем, что известно всем, как небесный котел. Небесные котлы очень редки и не только требуют большого количества Лунных камней и кучи материалов, но также кузнеца божественного уровня, чтобы наполнить его душой во время создания. Из-за недостатка Лунных камней, новых небесных котлов уже не было сотни лет. Что касается божественного котла, находящегося над небесным котлом, я только читала об этом в книгах и не видела ни одного раньше."

Сяо Чэнь размышлял обо всем, что сказала Фэн Фейксу: "Тогда какой ранг у этого алхимического котла Лазурного Дракона?"

"Это работа на пике третьего ранга. Если вы сможете найти божественного кузнеца, чтобы наполнить его душой, то он сможет стать небесным котлом." - Фэн Фэйсюэ неторопливо ответила, глядя на Сяо Чэня, практически не моргая.

Этот алхимический котел Лазурного дракона был пиком третьего ранга... кажется, что он недооценил его цену. Он не мог позволить себе цену этого котла, даже если он соберет все серебряные ляны клана Сяо.

Тем не менее, Сяо Чэнь был непоколебим: "Интересно, что же потребуется для того, чтобы мисс Фэн согласилась расстаться с этим Алхимическим котлом Лазурного Дракона?"

Фэн Фэйсюэ взяла лечебный котел и подбросила его, а на ее лице мелькнуло чувство остроумия, когда она улыбнулась: "Если молодой мастер Сяо действительно заинтересован, то может я подарю его вам в качестве подарка?"

В качестве подарка? Сяо Чэнь был удивлен, но он быстро отреагировал, как в мире может быть такая приятная вещь? Сяо Чэнь смущенно улыбнулся: "Мисс Фэн, перестаньте меня дразнить, просто назовите свою цену. У меня может не быть много денег на руках, но я считаю, что я все еще могу позволить себе этот алхимический котел."

Фэн Фейсюэ улыбнулась: "Вы действительно можете себе это позволить? Алхимический котел первого ранга стоит несколько тысяч лян, котелок второго ранга потребует нескольких десятков тысяч лян, а что касается этого алхимического котла на пике третьего ранга, его невозможно купить без сотен тысяч лян."

Очень дорого!

Сяо Чэнь нахмурился. Сотни тысяч серебряных лян были у клана Сяо, но это была не маленькая сумма. Будет ли клан Сяо тратить на него такие суммы? Трудно сказать.

На самом деле, если бы она действительно хотела продать этот алхимический котел высшего ранга, она могла бы его продать за миллион серебряных лян на аукционе. Лунные камни были слишком редки на континенте, а небесные котлы были очень редки в течении столетий. Этот котел третьего ранга мог быть, возможно лучшим лечебным котлом, который могли бы использовать алхимики за всю свою жизнь.

В последние время люди, выбирающие родом занятий алхимию, стали очень редки. Можно сказать, что каждый алхимик был бременем и нуждался в огромных инвестициях клана. Они не думали экономить на этом, считая совершенно нормальным потратить целое состояние, чтобы приобрести качественный котел.

Хотя это было так, но, когда Сяо Чэнь услышал слова Фэн Фэйсюэ, ему стало неловко. Сяо Чэнь холодно улыбнулся: "Мисс Фэн, кажется, вы уже решили для себя, что я, Сяо Чэнь, из тех людей, кто не может позволить себе такую роскошь, не так ли?"

Улыбка Фэн Фэйсюэ застыла. Понимая, что тон ее слов был неуместен, она поспешно добавила: "Молодой мастер Сяо, вы меня не поняли. Вы можете сразу получить этот котел! Если Молодому мастеру Сяо не хватает серебра, вы можете просто написать долговую расписку."

Сяо Чэнь достал кусок Лунного камня размером с его ладонь: "Большое спасибо за ваше намерения мисс Фэн, но нет необходимости в расписке. Интересно, стоит ли он этого осколка Лунного камня?"

Фэн Фэйсюэ была застигнута врасплох. Она подняла Лунный камень размером с ладонь и внимательно осмотрела его, прежде чем с горечью улыбнулась: "Молодой Мастер Сяо, у меня действительно есть хорошие намерения, разве вы не согласны принять мою доброту?"

Сяо Чэнь держал в руках Алхимический котел Лазурного Дракона и быстро сложил руки вежливо поклонился, означающим, что он уходит: "Огромное спасибо за лечебный котел мисс Фэн, прощайте!" После того, как он сказал это, он развернулся, поглядывая назад, чтобы уйти. Сяо Чэнь чувствовал себя неловкой в этой комнате.

Фэн Фэйсюэ задумчиво смотрела на осколок размером с ладонь в ее руке. Такой большой кусок Лунного Камня позволил бы выковать Низко ранговое духовное оружие и все еще останется. Это, полностью покрывала стоимость алхимического котла. Глядя на исчезнувший силуэт Сяо Чэня, Фэн Фэйсюэ мягко улыбнулась: "Сяо Чэнь... похоже, что Лазурный дракон – не единственный твой секрет."

Неизвестно, когда, но человек, окутанный тьмой, появился внезапно позади Фэн Фэйсюэ. Появление этого человека было довольно резким, как будто он был там все это время.

"Большая Мисс, на самом деле, прошло более тысячи лет с тех пор, как было сделано это обещание. Больше нет нужды его чтить." - от человека в тени раздался хриплый голос.

Выражение Фэн Фэйсюэ стало холодным, она предупредила его: "Тебе не нужно беспокоиться о моих делах."

"Я просто напоминаю Большой Мисс, о приоритетах клана." - ответил хриплый голос, как будто он не слышал предупреждения Фэн Фэйсюэ.

Фэн Фэйсюэ холодно улыбнулась: "Шу, я повторю еще раз, не вмешивайся в мои дела. Если я узнаю, что что-то случилось с Сяо Чэнем, независимо от того, кто виноват, я обвиню в этом тебя."

В тени Шу холодно рассмеялся и изменил тему: "Мы обнаружили человека, которого вы ищете. Через семь дней у нас должно быть его точное расположение."

Фэн Фэйсюэ на какое-то время уставилась в пустоту: "Я понимаю, о чем ты говоришь, я не

забыла о цели приезда. Обрати особое внимание на то, что я не хочу, чтобы что-то пошло не так."

После того, как Сяо Чэнь покинул двери «Железо полное сожаления», на широкой улице, он глубоко вдохнул свежий воздух. Ощущение взгляда, прикованного к нему, присутствовало все время, когда он находился на четвёртом этаже, что заставляла чувствовать себя чрезвычайно неудобно, как будто опасность была рядом.

Независимо от результата, он выполнил планы на сегодня. Он держал Алхимический котел Лазурного Дракона в сумке, улыбаясь с удовлетворением и готовясь к тому, чтобы отправиться в магазин трав и купить некоторые из них, прежде чем вернуться домой.

Город Речных чернил днем был довольно шумным. Был большой поток людей и крики, агитирующие к покупке их товаров. Сяо Чэнь не торопился, медленно шел по широкой улице, оценивая удивительные пейзажи, которых он ранее не встречал.

Прямо в этот самый момент, издали раздался шум скачущих лошадей. Сяо Чэнь полагался на свое зрение, чтобы получить причину суматохи впереди. Было три человека, едущих на прекрасных лошадях, в оживленном галопе, и все на улице уступали им дорогу. Были и такие, кто не успел вовремя уйти и не мог ничего сделать, кроме как свалиться на землю в момент спешки, заставляя их жрать землю. Когда они увидели людей на лошадях, они не осмеливались ничего возразить и могли просто считать себя неудачниками. Когда люди на лошадях замечали это, они громко смеялись, выглядя невероятно надменными. Они гнали лошадей, не снижая их скорости.

В мгновение ока эти три всадника почти оказались перед Сяо Чэнем. Маленькая девочка чуть впереди, стоящая посреди улицы, была так напугана, когда увидела скачущих лошадей, что заплакала. Лошади бежали все быстрей и быстрей, и несмотря на их маршрут, при котором они столкнуться с маленькой девочкой, всадники не замедлились вовсе.

Глава 19: Опасная битва на улице

Сяо Чэнь был ошеломлен. Эта группа людей была слишком жестока. Он бросился вперед, в самый момент ее неизбежной опасности и схватил девочку, уклоняясь от группы всадников…

Ржание

Тот, который вел тройку людей, потянул за вожжи, заставляя лошадь заржать, поднимая ее до упора. Когда два человека, увидели это, они последовали за ним. Во главе был человек одетый в цветочное одеяние коричневого цвета, первым повернул свою лошадь и медленно поскакал к Сяо Чэню.

"Я задавался вопросом, знаком ли мне этот человек, а это и вправду Второй Молодой Мастер клана Сяо. Почему вы решили подражать другим и геройствовать сегодня?" - молодой парень,

верхом на лошади, возвышался над ним и громко смеялся надменностью.

"Действительно, Молодой Мастер Сяо был редким гостем Туманного Павильона Дождя, характер Молодого Мастера Сяо действительно изменился." - присоединился к разговору мужчина, верхом на лошади.

Сяо Чэнь аккуратно положил девочку и холодно посмотрел на группу всадников. Эти трое были учениками клана Чжан, а одним из них был Чжан Цзэян, второй сын лидера клана Чжан. У него была такая же ужасная репутация в городе Речных чернил, как и у Сяо Чэня, но это было не потому, что он был мусором. Вместо этого, это было из-за издевательств над простолюдинами, а также надменность и деспотический характер. Из-за того, что клан Чжан и клан Сяо были врагами, всякий раз, когда они встречались, у них всегда были разногласия. Тем не менее, Сяо Чэнь всегда был проигравшим.

"На что ты смотришь? Что это за выражение? Ты ищешь смерти?"- один из людей, стоявших за Чжан Цзэяном, ударил своим хлыстом, в направлении Сяо Чэня. В воздухе кнут трещал, быстро приближаясь к лицу Сяо Чэня, намереваясь во что бы то ни стало травмировать его. Если бы это был старый Сяо Чэнь, он бы получил удар и вместе с ним унижение.

Холодно улыбнувшись, Сяо Чэнь поднял руку и плавным движением схватил кнут, чем очень удивил всадника. Он хотел вернуть хлыст, но не мог сдвинуть его ни на дюйм, как если бы он был плотно прижат стальными тисками. Казалось, в глазах Сяо Чэня вспыхнула молния, когда на его руках образовались разряды молнии, издавая потрескивающие звуки.

Со свистящим звуком молния прошла по воздуху в руки этого человека. Очень скоро, она обвилась вокруг его тела широкими дугами, не пожалев даже лошадь, на которой тот сидел. Лошадь была испугана, в результате чего дико скакала, сам ученик клана Чжан был сброшен с лошади и с громким стуком приземлился.

Чжан Цзэян быстро спрыгнул с лошади и помог человеку подняться. Лицо ученика было очень бледным и все еще дрожало. Пока молния вторглась в меридианы этого человека, он не сможет вылечиться в ближайшее время.

"Сяо Чэнь! Ты посмел причинить вред моему кузену! Тебе жить надоело?"- мощным голосом прокричал Чжан Цзэян.

Сяо Чэнь равнодушно улыбнулся: "Чжан Цзэян, по твоей логике, я не могу нанести ответный удар, а могу только позволить себя избивать? Тебя вообще воспитывал мать или отец? Будучи всего лишь Вторым сыном лидера клана Чжан, ты действительно думаешь, что в городе Речных чернил нет на тебя управы?"

Чжан Цзэян был ошеломлен - характер Сяо Чэня действительно изменился! В прошлом, когда они встречались, его избиение было обычным дело. Из-за того, что это было позором, он не посмеет рассказать своему клану, поэтому Чжан Цзэян не беспокоился. Почему сегодня Сяо Чэнь был таким решительным? Однако, каким бы настойчивым он не был, мусором он все еще

оставался. Чжан Цзэян ученик средний стадии сферы Основы и мог легко справиться с мусором девятой стадии сферы Очищения.

Думая об этом, Чжан Цзэян не стал беспокоиться насчет насмешек Сяо Чэня и холодно улыбнулся: "Молодой мастер Сяо, ты так хочешь умереть?"

Сяо Чэнь громко рассмеялся: "Ты что, идиот? После всех этих разговоров ты все еще можешь повторять одно и тоже снова и снова. Какое отношение имеет моя смерть к тебе? Если у тебя есть навыки, иди сюда и сразись со мной. Я буду стоять здесь, атакуй, если осмелишься."

"Ты действительно думаешь, что я не посмею ударить тебя?" - услышав такую насмешку Чжан Цзэян больше не смог сдержаться. Он громко кричал, пока эссенция в его теле быстро циркулировала в нем. Затем он с ревом атаковал Сяо Чэня кулаком, использовав около восьмидесяти процентов своей силы. Публично издеваясь над ним, Сяо Чэнь пересек черту, этого нельзя было стерпеть.

Сяо Чэнь холодно улыбнулся, это все, что требовалось чтобы разозлить его? Наблюдая за кулаком, который был переполнен убийственным намерение, Прорыв Пурпурного Громового Дракона, быстро циркулировал в его теле. Лазурный Дракон в Даньтяне заревел, его эссенция внезапно возросла, грозясь в любой момент вырваться наружу.

"Ху!"

Сяо Чэнь подумал и просто ударил своим кулаком, как и Чжан Цзэян. Сяо Чэнь вложил в этот кулак всю свою силу, когда на нем собрались фиолетовые потрескивающие молнии, от него стал раздаваться звук грома.

Бэнг!

Два кулака столкнулись, вызывая взрыв, звук которого разошелся по округе. Чжан Цзэян почувствовал надвигающееся в его сторону давление, и это было далеко не то, с чем он мог легко справиться. Его тело отлетело на несколько шагов, прежде чем он смог удержаться. Его лицо стало невероятно бледным, а из уголка его рта стекала тонкая кровавая линия.

В дополнение к Боевой душе Лазурного Дракона, Сяо Чэнь культивировал Прорыв Пурпурного Громового Дракона, поэтому эссенция в его теле была очень глубокой и густой. Его полная мощь в сфере Основы соответствовала пику сферы Основы. Чжан Цзэян считал, что Сяо Чэнь все еще находится на 9 стадии сферы Очищения, потому использовал только восемьдесят процентов своей полной силы. Когда он сопротивляться Сяо Чэню, который использовал все свои силы, как можно было преодолеть это?

"С такой незначительной силой ты осмеливаешься вести себя высокомерно в городе Речных чернил?" - фыркнул Сяо Чэнь. Он свирепо шагнул и оттолкнулся правой ногой, оставляя в мраморной поверхности улицы отпечатки следов и маленькие трещины. Этот прыжок заставил

Сяо Чэня полететь вперед и мгновенно добраться до Чжан Цзэяна. Он ударил ладонью в его грудь.

Это произошло невероятно быстро, даже люди рядом с Чжан Цзэяном не успели отреагировать на это. Глядя на эту сцену, наполненную убийственным намерением, он почувствовал страх и закрыл от отчаяния глаза. (Могу ли я, Чжан Цзэян, умереть сегодня здесь?)

"Остановитесь!" - раздался издалека сильный крик. Голос был очень громким и сотрясал барабанные перепонки всех присутствующих. Сяо Чэнь проигнорировал этот голос и продолжал направлять свой мощный удар в Чжан Цзэяна. В конце концов, возможность навредить Чжан Цзэяну не была чем-то, что выпадала каждый день. Все или ничего.

Глава 20: Доблестный Чжан Хэ, битва на почве гнева

Бум!

Подобно лучу света, стремительно приближалась фигура, проносясь по небу, оставляя за собой остаточный след. Она проворно обошла Чжан Цзэяна и спасая его, сильно откинула его назад.

Затем человек быстро ударил в ладонь Сяо Чэня. После крика прошло всего два вдоха, его скорость и сила были очевидны.

Подавляющая сила исходила от ладони этого человека, заставляя Сяо Чэня быстро отступить на три шага, прежде чем удалось остановиться. Кровь в его теле была в хаосе, Сяо Чэнь поспешно распространил Прорыв Пурпурного Громового Дракона, чтобы защитить свой Даньтянь и успокоить перемены в эссенции и крови своего тела.

Перед Сяо Чэнем стоял человек. Парень был одет в белое, очень красив, с легкой улыбкой на своем безразличном лице. Выражение его лица казалось очень холодным, а глаза переполнялись гордостью.

"Старший брат, почему ты здесь?" - закричал от радости спасенный Чжан Цзэян. Поняв, кто его спас, он знал, что ситуация полностью перевернулась в его сторону.

Тот человек в белом мягко улыбнулся: "Я ждал тебя, но ты так и не приехал, потому мне пришлось искать тебя. Некоторое время, я наблюдал за хорошим представлением."

Человеком в белом был Чжан Хэ, старший сын лидера клана Чжан, а его врожденный талант был очень хорошим. Когда ему исполнилось десять, его приняли в школу Белой скалы, которая находилась в столице континента. В последние несколько лет он редко возвращался. Если судить по его удару ладонью, можно сказать, что прошло много лет с тех пор, как его культивация уже достигла сферы Мастера. Похоже возможность искалечить культивацию Чжан Цзэяна не удалась. Поскольку нет уже никаких шансов, то стоит убираться отсюда,

подумал Сяо Чэнь. Таким образом, он развернулся и начал уходить.

Внезапно раздался свистящий звук. Сяо Чэнь даже не решился посмотреть, он просто развернулся и активировал Прорыв Пурпурного Громового Дракона. Яркий удар молнии разнесся по воздуху, направляем ко лбу Чжан Хэ.

Чжан Хэ сделал шаг назад и остановился, все его тело напоминало драгоценный меч. Величественное намерение меча внезапно выстрелило из его тела, оставив в воздухе бесчисленное количество Ци меча. Спустя мгновение яркая молния рассеялась.

"Уважаемый друг, ранее ты издевался над моим вторым братом и даже наслаждался этим. Как ты можешь уйти так просто? Почему бы не остаться и не преподать нам парочку наставлений?" - Чжан Хэ стоял, заложив руки за спину и олицетворял саму непринужденность.

Хотя Сяо Чэнь не обернулся, чтобы посмотреть, он прекрасно знал, что произошло за его спиной. Его Выброс Божественного грома был рассеян силой Чжан Хэ. Этот человек был очень силен, но только это не могло заставить Сяо Чэня боятся его. Обычный Мастер, даже если он не может победить его, то он сможет легко сбежать!

Он обернулся и улыбнулся в спокойной манере: "Я слышал, что боевая душа Старшего сына клана Чжан - это Святой Меч – Меч Чистого Неба. Его сила сотрясает небо и землю, а намерение меча способно затронуть душу. Увидев это, я должен сказать, что это оправдывает его репутацию. Я, как ученик низшей стадии сферы Основы признаю свое поражение."

Чжан Хэ мог с уверенностью сказать, что слова Сяо Чэня издевались над ним за то, что соревнуется со слабыми противниками. Он не возражал против этого и продолжал улыбаться: "Брат Сяо слишком скромен, я слышал, что номер один вашего клана Сяо, Сяо Цзянь, был побеждён одним твоим ударом. Тот факт, что Сяо Цзянь был на пике сферы Основы, он был более стойким чем я."

Сяо Чэнь был удивлен, этот человек был все время в столице, но все же знаком со всеми новостями клана Сяо? Его нельзя недооценивать. Не меняя своего выражения, Сяо Чэнь спокойно ответил: "Это лишь слухи, разве Молодой мастер Чжан верит в них?"

Они впились друг в друга взглядом, внимательно наблюдая. Взгляд Чжан Хэ стал таким же острым, как меч, а Меч Чистого неба загудел. Кроме того, его тело излучало намерение меча. Намерение меча становилось все более и более плотнее, прежде чем выстрелило из его глаз, бесформенный меч казался твердым и свирепо полетел в Сяо Чэня.

Аура Мастера в сочетании с намерением меча прочно сковало тело Сяо Чэня. Сяо Чэнь нахмурился, Лазурный дракон в его теле начал проникать в каждую клеточку в теле. Мощь Древнего Святого Зверя слившись с аурой Сяо Чэнь начала противостояние с этим бесформенным мечом.

С помощью силы Лазурного дракона мощное намерение меча было остановлено в двух метрах от Сяо Чэня. Оно не могло продвинуться вперед. В это время, двое зашли в тупик, Чжан Хэ культиватор средней стадии сферы Мастера не смог одолеть незначительную культивацию Сяо Чэня, низшую стадию сферы Основы.

"Старший брат, почему ты так много болтаешь с ним? Он пытался убить меня." - рядом с угрюмым лицом стоял Чжан Цзэян.

Услышав эти слова, Чжан Хэ в своем сердце начал презирать своего собственного младшего брата. Возможно казалось, что он без особых усилий рассеял Выброс Божественного грома Сяо Чэня, но в действительности, чтобы сделать это он использовал очень много эссенции. Теперь задерживая Сяо Чэня, он медленно восстанавливал свою эссенцию. Он ждал, когда Сяо Чэнь откроет брешь, чтобы сделать свой ход. Если бы с человеком перед ним можно было легко покончить, то он уже бы давно сделал свой ход.

Аура, которую он собирал была прервана словами Чжан Цзэяна, у Чжан Хэ не осталось выбора, кроме как снова восстановить свое намерение меча и сделать первый шаг.

В сердце Сяо Чэня не было никакого страха. Он давно хотел проверить свои силы, но не мог найти подходящего противника. Сяо Юйлань могла быть хорошим противником, но яд Пуансеттии был слишком сильным. Если бы он сражался против нее, если он станет небрежным хоть на мгновение, то его жизнь будет под угрозой. Сила других учеников клана Сяо была слишком низкой, также было слишком проблематичным обращаться за помощью к старейшинам.

Лучшим противником был, стоящий перед ним Чжан Хэ. Культиватор сферы Мастера и обладатель боевой души Святого меча. Сяо Чэнь желал оценить свои результаты в этой битве, если он использует всю свою силу.

Пока Сяо Чэнь размышлял, Чжан Хэ уже воспользовался преимуществом и атаковал. Ветер от его ладоней напоминал клинки, врезавшихся в грудь Сяо Чэня. Отступив назад на один шаг, Сяо Чэнь распространил Прорыв Пурпурного Громового Дракона на максимум. Прежде чем направиться к его правой ладони, на поверхности его тела образовались потоки молнии. В этот момент их ладони столкнулись.

Взрыв!

Бушующая энергия и потоки Ци разошлись рябью вокруг. Они не останавливались и продолжали атаковать друг друга. По улице раздались звуки непрерывных взрывов. Грязь летела повсюду, воздух был тяжелым, толпа, смотревшая за битвой, отходила подальше.

Цвет лица Чжан Хэ не изменился, он по-прежнему был румяным и блестящим, а на его лице все еще была легкая улыбка.

С другой стороны, волосы Сяо Чэня были уже грязные, лицо бледное, а из уголка его губ вытекла кровь. Выглядел так, будто он был в чрезвычайно трудной ситуации, но на его лице еще оставался след слабой улыбки. Он вытер уголки губ и немного поправил волосы. Слегка в провокационной и расслабленной манере он посмотрел на Чжан Хэ.

Чжан Хэ посмотрел на провокацию Сяо Чэня и почувствовал, как кипит кровь, его почти вырвало глотком свежей крови. Однако Чжан Хэ почти сразу успокоился. В конце концов, он не был похож на Чжан Цзэяна, он не допустил бы элементарных ошибок. Он мягко улыбнулся: "Ты силен, похоже, ранее я недооценил тебя. Но как жаль, что ты наткнулся на меня. Сегодня я искалечу твою культивацию. Посмотрим, каким ты будешь дерзким."

Сказав это, Чжан Хэ махнул руками и достал длинный клинок, этот меч был Духовным Оружием. Он был около 2,33 метра в длину и блестел подобно прозрачной осенней воде. После того, как он достал меч Аура Чжан Хэ изменилась.

Его аура стала острой и излучалась во все стороны. Появившееся намерение меча было раскаленным подобно солнцу. Казалось он полностью стал обнаженным клинком.

Пу! Пу! Пу!

Чжан Хэ сделал два шага вперед, и три потока Ци меча выстрелили и атаковали Сяо Чэня под разными углами. У Сяо Чэня не было оружия в руках, поэтому он не мог так легко их заблокировать и был вынужден отступить назад.

Кто же знал, что Ци меча способна последовать за ним, не было никакого шанса избежать ее. Когда Сяо Чэнь отступил, он почувствовал, как приблизившаяся Ци меча пронзала его шею!

На лице Сяо Чэня появилось отчаяние…

Глава 21: Отчаяние

Внезапно тревожные мысли Сяо Чэня приобрели ясность, и он сумел уклониться от меча в самый последний момент. Несмотря на это, на его шее все еще была видна небольшая рана с вытекающей струйкой крови. (Как же повезло.) - подумал Сяо Чэнь.

Увидев, как от его атаки уклонились, Чжан Хэ удивленно посмотрел ему в лицо. Он начал безжалостно преследовать Сяо Чэня, каждый меч атаковал все быстрее и быстрее предыдущего. Сяо Чэнь не мог найти времени даже отдышаться.

Разум Сяо Чэня уставал, пришло время для побега. Против Чжан Хэ, который обладал Духовным оружием и владел навыками своей Боевой души, он знал, что у него нет никаких шансов на победу. Однако эта битва позволила ему узнать о его пределе. В битве против Мастера он был в очень невыгодном положении. Сяо Чэнь знал, что с этого момента ему нужно

прилагать больших усилий.

Уклонившись от очередного удара меча, Сяо Чэнь свирепо топнул правой ногой и поток эссенции поплыл к его ноге. Используя силу, созданную ударом, Сяо Чэнь отступил на несколько метров. Пока был в воздухе, он даже выстрелил двумя сгустками Пурпурным пламенем.

"Молодой мастер Чжан, я сейчас уйду, в будущем мы снова встретимся." - громко засмеялся Сяо Чэнь, когда он обернулся и отчаянно помчался.

Пытается сбежать? Слишком поздно, Чжан Хэ холодно рассмеялся в душе. Он собирался преследовать, когда два сгустка Пурпурного пламени достигли его тела. Чжан Хэ небрежно разрубил огонь своим мечом, намереваясь оттолкнуть фиолетовые языки пламени. Кто бы мог подумать, что когда пурпурный огонь коснется клинка, он загорится? В одно мгновение все Духовное оружие было окутано пурпурным пламенем. Чжан Хэ был поражён и быстро выбросил свой меч.

Это два сгустка пламени выглядели совершенно обычными, но на самом деле они были результатом быстрого мышления Сяо Чэня. Он собрал все сконденсированное пламя в его теле и сжал. Это было не тем, что смог бы легко рассеять Чжан Хэ своим мечом.

Чжан Хэ с опаской осмотрел пылающий на земле клинок. Если бы это пламя перешло на его тело, то страшно подумать, что бы произошло. Думая об этом, Чжан Хэ невольно вздрогнул.

"Старший брат, почему ты его отпустил? Беги за ним скорее!" - прокричал невежественным голосом Чжан Цзэян.

Услышав это, Чжан Хэ очень рассердился. Он больше не мог сдерживать кровь в горле и выплюнул ее. Когда Чжан Цзэян увидел это, он был так напуган, что побледнел.

Сяо Чэнь вернулся в клан Сяо в довольно жалком состоянии. Изначально он планировал купить некоторые травы, но так и не смог этого сделать. Сяо Чэнь лег на кровать и небрежно бросил на стол Котел Лазурного Дракона. Казалось, что он должен был бы отказаться от своих мыслей об очищении лекарств на сегодня.

Лежа на кровати, Сяо Чэнь продолжал думать о каждом аспекте сегодняшней битвы с Чжан Хэ. Если бы битва была рукопашной, то он не обязательно был бы в таком невыгодном положении. Однако у Чжан Хэ было Духовное оружие, и он даже проявил силу своей Боевой Души, оставив его беспомощным.

Боевая душа Чжан Хэ – Меч чистого неба. В этом мире боевая душа многих людей была священным предметом, который ранее существовал. Меч чистого неба был отличным примером, это был священный артефакт, появившийся десять тысяч лет назад и со временем исчезнувший.

Его собственная Боевая Душа Лазурного Дракона была древним святым животным. У боевых душ, которые ранее существовали, было имя, которое было общим для континента – Духовная боевая душа.

Духовная боевая душа могла общаться с душами, а их мощь была непостижимой. Например, культиватор средней стадии сферы Мастера, такой как Чжан Хэ, мог полагаться на мощь Меча чистого неба, чтобы выпустить Ци меча, которую могла выпустить только сфера Святого и выше, в результате чего Сяо Чэнь вынужден был попрощаться. Это была мощь Духовной боевой души.

Тогда в чем заключалась особая способность его Боевой души Лазурного Дракона? Сяо Чэнь был несколько озадачен, думая об этом. После прихода в этот мир, он был только в нескольких битвах, и он еще не использовал Боевую Душу Лазурного дракона. Если точнее, он не использовал душу Лазурного Дракона по своей воле и полностью полагался в сражение только на Прорыв Пурпурного Громового Дракона.

По логике, его Боевая душа Лазурного Дракона не должна уступать Мечу Чистого Неба Чжан Хэ. Как он мог использовать силу Лазурного Дракона?

Духовное оружие!

После долгих размышлений Сяо Чэнь наконец подумал о Духовном оружие. Он хотел владеть таким оружием. Это был единственный способ продемонстрировать силу Боевой души Лазурного дракона. Или иначе, это будет пустой тратой древней святой души. Кроме того, в пещере Громового Императора еще оставалось огромное количество Лунных камней, которые он не использовал. Этого количества должно быть более достаточно для создания высокорангового духовного оружия.

Когда он подумал об этом, то мгновенно решил. Сяо Чэнь встал и переоделся в новый комплект одежды. Она также смыл грязь и кровь с лица. Выйдя из своего маленького двора, он направился к библиотеке клана Сяо.

Так как он собрался выковать духовное оружие, естественно ему нужно было найти боевую технику с использованием этого оружия. Ему нужно было заглянуть в библиотеку клана Сяо, потому что ему не удалось найти подобную технику в «Компендиуме по Культивации».

Резиденция клана Сяо была очень большой, а в юго-восточной ее части находилась библиотека. Сяо Чэнь не спеша шел, прогуливаясь мимо садов и поместий, прежде чем прибыть в библиотеку.

Библиотека клана Сяо имела три этажа, здесь было очень много не только боевых техник, но и методов культивации. На первом этаже находились обычные методы культивации и боевые техники желтого ранга; Второй этаж содержал высокоранговые боевые техники; Что касается третьего этажа, это было загадочным местом. Обычные ученики клана Сяо не знали, что там находилось.

Техники, хранящиеся в библиотеке клана Сяо, были результатом многолетних трудов, их ценность не следовало недооценивать. Повсюду стояли элитные охранники. Культиватор в сфере Очищения не имел возможности входить в библиотеку. Только после достижения сферы Основы, можно войти на первый этаж, а после сферы Мастера входят на второй этаж. Раньше Сяо Чэнь был только на девятой стадии сферы Очищения, естественно, он не мог войти. Теперь, после победы над Сяо Цзянем никто не остановит его, даже если он захочет войти.

Библиотека всегда была шумным место, а в этот момент многие ученики клана Сяо сосредотачивались на изучении различных боевых техники. Когда вошел Сяо Чэнь, он привлек внимание всех этих людей, заставив их перешептываться друг с другом.

"Смотрите, Сяо Чэнь здесь..."

"Для чего он здесь? Разве он не на девятой стадии сферы Очищения Как он получил разрешение?"

"Безмозглый! Если он может победить Сяо Цзяня, то он, должно быть, уже достиг сферы Основы. В противном случае охранники запретили бы ему входить. Эти охранники – Великие Мастера."

"«Этот мусор теперь занял лучшее место, так что замолчи. Если он услышит вас, кто знает, какие будут последствия."

...

Их голоса, возможно, были тихими, но Сяо Чэнь все еще мог их слышать. Сяо Чэнь посчитал это смешным и просто проигнорировал их, идя прямо к книжным полкам, чтобы разыскать боевые техники для оружия. Это был его первый раз здесь, библиотека была просто огромной, поэтому ему потребовалось некоторое время, прежде чем ему удалось найти книжную полку для связанных с оружием боевых приемов.

"Молниеносное фехтование, Средняя боевая техника желтого ранга, тринадцатишаговая серия атак, каждый удар быстрее, чем предыдущий. Используйте молниеносность для убийства врага."

"Удар, рассекающий горы, Низшая боевая техника желтого ранга, если овладеть ею в совершенстве, то культиватор способен одним только взмахом рассекать горы и разделять моря."

"Вращающееся копье, Низшая боевая техника желтого ранга, фокусирует эссенцию в теле копья, создавая вращающуюся силу. Способна достичь невообразимых результатов в сражении."

...

Сяо Чэнь продолжал просматривать книгу за книгой. Чем больше он читал, тем меньше он интересовался. Самым высоким рангом боевых техник здесь был только Средний, желтого ранга. Не было даже ни одной Высшей боевой техники желтого ранга. Кроме того, описания были преувеличены, они были всего лишь желтого ранга. В независимости от того, насколько они бы овладели навыками, они не способны на рассечении гор и разделение морей или быть таким же быстрым, как молния.

Положив книгу боевых техник желтого ранга и опустив голову, он заметил книгу. Книга была полностью покрыта пылью и лежала в углу нижней полки. На ней были какие-то размытые слова, как только он их заметил, мгновенно приковали его взгляд к себе.

Небесный ранг!

Сяо Чэнь осторожно осмотрелся, убедившись, что вокруг никого нет, он быстро и осторожно взял книгу. Сяо Чэнь чувствовал себя несравненно счастливо. Похоже, сегодня удача на его стороне, на первом этаже библиотеки на самом деле была Боевая техника Небесного ранга. Более того, никто ее не обнаружил.

Боевая техника небесного ранга - Покоряющий удар дракона. Сяо Чэнь медленно раскрыл книгу и прочитал ее, этот Покоряющий удар дракона был вводной сабельной техникой. Всего было 13 движений, каждое требовало больше эссенции, чем предыдущее. С текущим уровнем культивации Сяо Чэня он даже не сможет сделать первый ход - Возвращение Лазурного Дракона.

Сяо Чэнь тщательно держал книгу «Покоряющий удар дракона», затем он случайно схватил Среднюю боевую технику желтого ранга, прежде чем искать управляющего библиотеки - Сяо Цзюэ. Сяо Цзюэ был вторым братом его отца, он еще много лет назад стал Великим Мастером. Однако после этого он получил травму, из-за которой уровень его культивации снизился к сфере Мастера и поэтому клан Сяо отправил его на должность управляющего библиотекой.

Глядя на книгу Покоряющий удар дракона в руках Сяо Чэня, Сяо Цзюэ начал молча смотреть, прежде чем сказал: "Где ты нашел эту боевую технику?"

Была ли в этом какая-то загадочность? Сяо Чэнь сдерживал подозрения, которые родились в его сердце, и сказал Сяо Цзюэ правду о том, где он нашел Покоряющий удар дракона.

Услышав это Сяо Цзюэ громко рассмеялся: "Я давно не видел эту боевую технику, так значит она была там. Племянник Сяо Чэнь, ты не можешь взять эту книгу."

"Почему?"

Сяо Цзюэ ответил легким тоном с насмешкой: "Ты думал, что тебе улыбнулась удача и ты нашел небесную технику, которую никто не обнаружил? Что твоя сила внезапно взлетит, когда ты ее узнаешь, что сможешь убить всех и стать бесподобным."

Сяо Чэнь, который был замечен, сказал неловко: "Что-то не так с этой книгой? Поскольку это боевая техника небесного ранга, почему ученики клана Сяо не могут ее забрать?"

Сяо Цзюэ вздохнул от досады и разочарования: "Когда я был молод, я задал тот же вопрос, что и ты. Поскольку это боевая техника небесного ранга, почему ученики клана Сяо не могут ее культивировать?"

Сяо Цзюэ на мгновение остановился, прежде чем с грустью продолжил: "Эта боевая техника может быть применена только людьми, у которых есть Боевая душа Лазурного Дракона, кроме них многие получают травмы и умирают. Однако, Боевая душа Лазурного Дракона не появлялась в нашем Клане Сяо уже тысячу лет. Потому, эта боевая техника подобно мусору, вынос ее только навредит другим."

Снова Лазурный Дракон!

Сердце Сяо Чэня очень сильно стучало, он пытался сохранить лицо в спокойствие: "Итак, тогда я могу взять ее на ознакомление, а затем вернуть ее? Я обещаю, что не буду практиковать ее."

"Это не проблема, данная книга - просто копия, ты можешь ее взять и не утруждайся ее возвратом.

Иначе, кто-то может соблазниться ею и попасть в беду. Тем не менее, Сяо Чэнь, ты должен помнить, никогда не пытайся практиковать ее. В старших поколениях клана Сяо было много людей, которые пытались и в конечном итоге калечили себя. Таких случаев было множество."

Сяо Чэнь кивнул головой и улыбнулся: "Уверяю вас, я не стану, второй дядя, пожалуйста, не беспокойтесь. Ладно, я пойду."

"Второй дядя, почему на втором этаже нет даже глубокой боевой техники?"

Сяо Чэнь собрался уходить, когда услышал знакомый голос. Человек, который говорил, был Сяо Цзянь, только что спустившийся со второго этажа. Сяо Чэнь с некоторым удивлением остановился. Сяо Цзянь вышел со второго этажа, значит он прорвался через границу сферы Основы и достиг сферы Мастера, удивительно.

Сяо Цзянь подошел, держа несколько книг по боевым техникам, он не ожидал встретить Сяо Чэня здесь. Сяо Цзянь некоторое время удивился, прежде чем улыбнулся и сказал: "Я не ожидал встретить второго брата здесь, ты тоже здесь, чтобы разыскать боевые техники?"

Сяо Цзянь выглядел так же, как и раньше, он был одет в голубой ги, выглядя очень способным и опытным. Гордость, проявлявшаяся на его лице, несколько уменьшилась, но Сяо Чэнь все еще видел следы ненависти, скрытые в его глазах.

Похоже, что проблемы с Сяо Цзянем еще не закончилось.

Словно Сяо Цзянь слышал его мысли, Сяо Цзянь медленно подошел и тихо прошептал: "Наше сражение только началось. Я с благодарностью отдам долг после того дня унижения."

Последние слова медленно прорезывались сквозь стиснутые зубы.

Кто кого первым унизил? Все эти годы, во время испытаний способностей, разве не ты меня унижал? Ты когда-нибудь думал обо всех тех событий, из-за которых я страдал?

Глава 22: Духовное оружие - Лунная тень

Сяо Чэнь не был человеком, который мог быть несправедливым. Иначе он не сдерживался в тот день, используя Прорыв Пурпурного Громового Дракона. Но теперь Сяо Цзянь снова стал провоцировать, из-за чего рассердил его. Он всего лишь достиг сферы Мастера, почему он такой самодовольный?

Так как они находились прямо перед Сяо Цзюэ, Сяо Чэнь не мог высказать все. Вместо этого он только слегка улыбнулся и сказал: "Подожди, пока у тебя будут на это силы, прежде чем подходить и говорить такие громкие слова." - не дожидаясь ответа Сяо Цзяня, он повернулся и ушел.

"Ты!"

Сяо Цзянь смотрел на спину уходящего Сяо Чэня, его взгляд становился невероятно холодным, он крепко сжимал кулаки. Я, Сяо Цзянь, не могу проиграть этому мусору снова!

"Второй молодой мастер, я наконец нашла вас. Первый Старейшина ищет вас повсюду." - Сяо Чэнь собирался вернуться, когда встретил эту служанку, которая сообщила ему тогда о проведении испытания способности. Он чувствовал, что это странно, почему Первый Старейшина ищет его?

Он остановился и посмотрел на служанку, присланную Первым Старшиной: "Ты не знаешь почему Первый Старейшина ищет меня?"

Служанка честно ответила: "Я не уверена в деталях, но Первый Старший очень беспокоился, это должно быть что-то весьма важное."

В прошлом эта служанка игнорировала Сяо Чэня и просто уходила после передачи послания. Сегодня она не только ответила на его вопрос, но и была очень скромной.

"Тогда веди." - спокойно сказал Сяо Чэнь. Он не беспокоился о ее изменившимся отношении.

Казалось служанка немного нервничала, на всем пути она продолжала бормотать что-то себе под нос. Она не осмеливалась ничего говорить Сяо Чэню. После того, как она привела Сяо Чэня во двор Первого Старейшины, она немедленно ушла.

Как только он вошел во двор, Сяо Чэнь увидел Первого Старейшину, сидящего по средине каменного стола. Первый Старейшина помахал ему рукой, Сяо Чэнь поспешно подошел. С тех пор, как Сяо Сюн начал закрытую тренировку, Первый Старейшина получил высшую власть в клане Сяо. Сяо Чэнь не смел показать наглое поведение.

Увидев, что Сяо Чэнь стоит перед столом, Первый Старейшина мягко улыбнулся: "Присаживайся, мы ведь семья, не нужно быть таким сдержанным."

Сяо Чэнь поблагодарил его и сел. Затем он осторожно спросил: "Почему Первый Старейшина искал меня?"

Сяо Цян только улыбнулся и поднял чайник с каменного стола, чтобы налить Сяо Чэню чашку чая: "Эти чайные листья лучшие на юге, очень трудно купить подобное в империи Цицзы, попробуй!"

Сяо Чэнь ничего не знал о чае, поэтому просто сделал глоток, прежде чем снова спросить: "Первый Старейшина, почему ты искал меня..."

"Не торопи, позвольте мне сперва поблагодарить тебя за Юйлань." - Сяо Цян прервал Сяо Чэня. "Эта девушка много лет пробыла на горе и всегда отказывалась спускаться. Если бы не ты, она бы никогда так и не спустилась."

"Я слышал от Юйлань, что твоя душа - Пурпурный огонь. Могу я взглянуть?"

Сяо Чэнь кивнул головой, и на его руках появился шар фиолетового пламени. Он постоянно двигался и излучал странный свет.

Сяо Цян сосредоточился на Пурпурном пламени в руках Сяо Чэня. Затем он поднял правую руку и собрал какую-то энергию. Через мгновение можно было почувствовать поглощающую силу. Когда Сяо Чэнь почувствовал ее, он не сопротивлялся и просто позволил Сяо Цяню воздействовать на его пурпурное пламя.

Цзы Цзы!

Смотря на огонь, который постоянно поглощал его энергию, Сяо Цян сказал с удовлетворением: "Это пламя действительно тираническое. Неудивительно, что Сяо Цзянь пострадал от него. Даже при моей сфере Великого Мастера потребовалось бы немало усилий, чтобы погасить это пламя."

"Первый Старейшина слишком скромен, с вашими способностями, это пламя не сможет навредить вам." - увидев, что Сяо Чэнь был таким скромным, Сяо Цян был очень доволен. Он небрежно взмахнул рукой и погасил пламя: "Это пламя чрезвычайно чистое, в будущем ты можешь попробовать стать алхимиком."

Алхимикам в Континенте Тяньу нужно было использовать огонь, исходящий из их боевой души, это было основным требованием. Их боевая душа должна иметь огненный атрибут «Духовное животное» или «Святой предмет». Если бы они были столь чисты, как Пурпурное пламя Сяо Чэня, тогда результаты были бы еще лучше. Тем не менее, Первый Старейшина не знал, что Пурпурное пламя Сяо Чэнь не было его истинной боевой душой.

Сяо Чэнь кивнул головой: "Я уже думал об этом раньше. Однако требования слишком высоки. Даже во всем городе Речных чернил нет алхимика выше второго ранга. Начинание весьма непростое."

Слова Сяо Чэня не были полностью ложными. Если бы алхимик принял его как ученика, тогда все было бы намного лучше, и он мог бы учиться быстрее. Тем не менее, даже без высокопоставленного алхимика, руководящего им, он все равно сможет использовать то, что он узнал из Компендиума по Культивации. Для него не будет слишком сложно очистить пилюли.

Сяо Цян пробормотал про себя нерешительно, прежде чем сказать: "У меня есть набор книг по введению в алхимию, я попрошу кого-нибудь отправить их тебе позже."

Вводные книги по алхимии не были особенно ценными, но Сяо Чэнь все еще очень интересовался тем, как алхимия работает в этом мире. Таким образом, он хотел посмотреть. Он улыбнулся и сказал: "В таком случае, спасибо, Первый Старейшина."

После долгого разговора Первый Старейшина все еще не сказал Сяо Чэню свою истинную цель разговора.

"Молодой мастер Сяо, в этом году состоится Десятилетний турнир, я бы хотел, чтобы ты поучаствовал в нем, что думаешь?"

Сяо Чэнь все еще пытался угадать причину Первого Старейшины, позвать его, когда тот сам дал ответ Сяо Чэню. Казалось, он мог читать мысли Сяо Чэня.

Обещанный Десятилетний турнир, это битва за Гору Семи Мелодий, которая поддерживала выживание клана Сяо. Если они проиграют на турнире, то клан Сяо станет вторым кланом по силе в городе Речных чернил. Когда это произойдет, кланы, которые враждуют с Сяо,

определённо начнут действовать.

Не было трудно угадать согласиться Сяо Чэнь или нет. Независимо предыдущий Сяо Чэнь или нынешний, у них обоих были чувства к клану Сяо. Если он откажется, что будет с Сяо Юйлань? Отцом Сяо Чэня? Теперь, когда он занял тело этого человека, он должен взять на себя какую-то ответственность. Сяо Чэнь, возможно, был замкнутым, но он всегда был ответственным человеком.

Таким образом, даже если бы Первый Старейшина ничего бы не сказал о Десятилетнем турнире, Сяо Чэнь по-прежнему сделает все возможно, чтобы помочь клану преодолеть этот кризис. После этого, его даже зауважает клан Сяо.

Когда Сяо Цян увидел, что Сяо Чэнь замолчал, он подумал, что Сяо Чэнь откажется: "Это на самом деле идея твоего отца, он знает, что ты уплотнил боевую душу и даже победил Сяо Цзянь, он счастлив за тебя."

"Мой отец? Разве он не в закрытой тренировке?" - спросил Сяо Чэнь с некоторыми подозрениями.

Сяо Цин улыбнулся: "Даже если он в закрытой тренировке, он все еще человек, ему нужно есть и пить. Тогда я сказал главе клана, и он, похоже, не удивился. Он даже предложил вам принять участие в «Десятилетнем турнире»."

Он не удивился? Может быть, он знал, что я уплотнил свою боевую душу? И что моя Боевая Душа – Боевая душа Лазурного Дракона? Однако, по словам Первого Старейшины, это не кажется вероятным, иначе он не подумал бы, что мое Пурпурное пламя – моя Боевая Душа.

"Хорошо, Первый Старший, когда выйдет мой отец? Уже три года, как он начал закрытую тренировку, не так ли? Даже обычному человек не нужно так долго, чтобы прорваться к сфере Святых." - увидев возможность получить новости о Сяо Сюне, Сяо Чэнь сразу же задал вопрос, который он так долго подавлял в своем сердце.

На пути культиваторов было три важных препятствия. Первое, уплотнение боевой души до десяти лет, тогда он точно достигнет сферы Великого Мастера. Это вопрос времени. Второе, это попытка провраться к сфере Святых. Если это препятствие пройдено, то они определенно достигнут сферы Короля, если нет, то они навсегда застрянут в сфере Великого Мастера.

Последним препятствие было прорыв в сферу Мудреца, это препятствие было неземным и таинственным. Многие говорили, что после этой сферы был легендарная сфера Бога. Однако, поскольку записей о Богах не было, никто не мог подтвердить правдоподобность этого слуха.

Сяо Цян отхлебнул чай и серьезно сказал: "Метод культивации, который практикует твой отец, отличается от других. Хорошая подготовка - залог успеха. Как только он прорвется, он сразу же станет пиком Святого. Когда это произойдет, не говоря уже о городе Речных чернил, наш

клан обретет влияние во всей империи Цицзы."

"Конечно, все эти вещи могут произойти только при одном условии, то есть если Гора Семи Мелодий останется под нашим контролем. Сила клана Чжан быстро возросла за эти несколько лет, они еще более упорны, чем наш клан Сяо, их нельзя недооценивать. Если они получат права на Гору Семи Мелодий, то судьба нашего клана Сяо будет очень трагичной. Итак, Второй молодой мастер, пожалуйста, отнеситесь к участию в Десятилетнем турнире очень серьезно."

Первый Старейшина действительно был очень красноречив, после того, как он немного поговорил, он вновь вернулся к этой теме. Сяо Чэнь стал быстро и тщательно думать. После того, как он все взвесил, то почувствовал, что можно воспользоваться этой возможностью, чтобы получить какую-ту выгоду от Первого Старейшины. В конце концов, Сяо Чэню очень не хватало Духовного оружия.

Натянув горькое выражение, он спросил: "Первый Старейшина, это не значит, что я не хочу соглашаться, но посмотрите на мои пустые руки, у меня даже нет Духовного оружия."

Сяо Цян улыбнулся: "У вас большой аппетит, первое, что ты попросил, это Духовное оружие? Ты думаешь, что получить Духовное оружие так легко? Даже Сяо Цзянь получил его только после того, как достиг сферы Мастера."

Ему нужно было достигнуть сферы Мастера, чтобы получить Духовное оружие? Это такое условие?

"Только достигнув сферы Мастера, можно иметь Духовное Оружие, это правило нашего клана Сяо. Тем не менее, у меня есть несколько личных Духовных оружий, ты можешь выбрать одно." - Первый Старейшина неожиданно изменил тему. Это сделало Сяо Чэню сюрприз, так как он уже потерял надежду.

Сяо Цян небрежно махнул руками, и на столе появилось четыре Духовных оружия. Пространственное кольцо! Сяо Чэнь позавидовал серо-белому кольцу на пальце Первого Старейшины. Когда его Прорыв Пурпурного Громового Дракона достигнет второго уровня, он научится ковать экипировку, он определенно сделает пространственное сокровище для себя.

Сяо Чэнь перевел свой взгляд к четырем Духовным оружиям на каменном столе и внимательно осмотрел каждое из них. Три были мечами, и только одно Духовное оружие в виде сабли. Тем не менее, эти оружия излучали очень слабый для них свет, после того, как он взял их в руки, он смог определить, что это Низшее Духовное Оружие Желтого Ранга.

Низшее Духовное Оружие Желтого Ранга, было самым низкокачественным Духовным оружием. Сяо Чэнь почувствовал печаль, но он не мог допустить, чтобы это выражение появилось на его лице. Обычно, когда человек получал Духовное оружие, то он всегда чувствовал себя невероятно счастливо, как он мог чувствовать печаль? Чтобы не допустить подозрения Первого Старейшины, Сяо Чэнь должен выглядеть по-настоящему счастливо.

"Как оно? Ты выбрал одно?" - увидев счастье на лице Сяо Чэня, Сяо Цян был удовлетворен.

Сяо Чэнь поднял Духовное оружие в виде сабли и увидел, что на рукояти было два слова – Лунная Тень. Он произнес: "Я возьму эту Лунную Тень."

Покоряющий удар дракона требовал использования сабли, у Сяо Чэня просто не было другого выбора.

Глава 23: Метеорный взрыв

Клан Сяо, в отдаленном дворе Сяо Чэня.

В резиденции Сяо никому не разрешалось иметь собственный двор, за исключением отдельных лиц. Человек, такой как старейшина в клане, важный гость или ученики с прямой родословной, например, Сяо Чэнь, могли иметь свой личный двор.

Сяо Чэнь внимательно осматривал Низшее Духовное Оружие Желтого Ранга – «Лунную тень». Сабля была длиной в 1,2 метра и в два пальца шириной. Лезвие было гладким и обтекаемым. Казалось, что оно похоже на косу жнеца, но немного короче.

Закрыв глаза, он погрузил свое сознание в клинок. Сяо Чэнь тщательно исследовал силу сабли. Слабая энергия, исходящая от сабли, вошла в тело Сяо Чэня, медленно направляясь к его Даньтяню.

Медленно, эта нитевидная энергия вливалась в Боевую Душу Лазурного Дракона в его Даньтяне. Поток энергии последовал по нити и вошёл в саблю.

Сяо Чэнь был несравненно счастлив, потому что эта энергия, которая исходила от Лазурного Дракона, была еще ярче, чище и тираничнее, чем раньше. Возможно, это потому, что Духовное оружие было низкого качества, но чистая энергия смогла течь через эту тонкую нить, чтобы соединиться с саблей. Сяо Чэнь ясно почувствовал, что только десять процентов энергии его боевой души вошли в саблю.

Если его Духовное Оружие было более высокого качества, то этот поток энергии определенно был бы толще. Сущность, которую можно отправить обратно, определенно будет больше десяти процентов.

Он открыл глаза и внимательно наблюдал за этой странной ситуацией. Сяо Чэнь держал Лунную Тень и размахивал ею. Свет молнии окружал лезвие, а на поверхности лезвия время от времени мелькала тень Лазурного Дракона.

"Ха!"

Сяо Чэнь слегка закричал и резко вскочил, взмахнув трижды Лунной Тенью. В этот момент случилось что-то странное. Так как сила Сяо Чэня была истощена, внезапно Боевая душа в его теле высвободила поток энергии. Тень Лазурного Дракона на его клинке внезапно высвободила энергию. Это заставило стоящего Сяо Чэня резко подняться в воздух.

Подлетев с этой энергией, Сяо Чэнь странным образом скрутил свое тело, и он снова поднялся выше. Бесконечный поток бесподобной и бушующей энергии исходил от Боевой души Лазурного Дракона в его теле!

Чи! Чи! Чи!

Он взмахнул саблей еще три раза. Вспышка молнии и рёв дракона. Даже облака на тысячи метров выше, казалось грохотали, когда раздался гром.

После трех взмахов тело Сяо Чэня поднялось еще выше. В этот момент он уже был выше 30 метров над землей. Это был первый раз, когда Сяо Чэнь был так высоко в воздухе, он не мог не чувствовать ужас и тревогу.

Тем не менее, желание исследовать неизвестное поглотило Сяо Чэня. Он был полон гордого героического духа и смутно хотел осмотреть землю с небес. Как высоко я, Сяо Чэнь, лечу в небе!

Хуа! Хуа! Хуа!

Сяо Чэнь взмахнул еще трижды, его тело поднялось еще на пять метров. Теперь он мог видеть половину резиденции Сяо. Хорошо, что двор Сяо Чэня был довольно отстранённым. В противном случае, учитывая его текущую высоту, он был давно кем-то замечен.

Повторив свои действия еще дважды, тело Сяо Чэня было теперь на семьдесят или восемьдесят метров над землей. Его эссенция была уже наполовину истощена. Сяо Чэнь не посмел больше расходовать эссенцию. Если у него закончится эссенция, он умрет или, по крайней мере, получит серьезные повреждения, когда упадет.

В мгновение ока он вложил саблю в ножны и упал вниз, как метеорит. Бесформенный Лазурный Дракон окутал Сяо Чэня, когда он взорвался в небе, свирепо разбиваясь о землю.

В ушах Сяо Чэня завывал ветер, когда он громко кричал. Он использовал импульс своего падения, чтобы послать молниеносный удар саблей. Используя безграничную силу от падения, этот удар был тяжелее 1000 цзинь, он имел огромный импульс и великолепную, неблокируемую силу!

[Примечание: 1000 цзинь это 500 кг]

Взрыв!

Земля была разрушена, и в месте удара виднелся огромный кратер. Бесчисленные куски земли взорвались в воздухе, заполнив небо. При контакте с ветром обломки земли сразу превращались в порошок. В одно мгновение пыль отправилась во все стороны, весь передний двор был уничтожен.

Сяо Чэнь лежал на земле. Он выдохнул и глубоко вздохнул. Его эмоции трудно описать, изначально он просто хотел проверить силу души Лазурного дракона с использованием Духовного оружия.

Он не ожидал, что он случайно постигнет сильную Боевую технику. Этот прием был, по меньшей мере, техникой высокого ранга. Кроме того, эта техника была создана самим Сяо Чэнем, она была уникальна на Континенте Тяньу. Как он мог не волноваться?

Ему нужно было подумать о названии. Давайте назовем это «Метеорный взрыв», разбивающийся о землю, как метеор, вспыхивающий взрывной силой метеорита.

Метеорный взрыв, Метеорный взрыв. Он повторил имя этой техники несколько раз, чем чаще он ее произносил, тем больше он чувствовал себя удовлетворенным.

Однако был ли этот «Метеорный взрыв» поистине уникальным в этом мире? На самом деле это не так. Боевая душа Лазурного Дракона была очень мистической, время, когда она существовала, было по крайней мере тысячи лет назад.

Драконы могли изменять свой размер по желанию. Они могли летать и плавать; Когда они были большими, они могли проглотить облака и выдуть туман. Когда они решили быть маленькими, они могли скрыться от всего; Они могли летать к девятому небу или спрятаться под волнами.

Отрываться от земли и взлетать в небеса, это было естественным для Боевой Души Лазурного Дракона. Она обладала множеством мистических способностей и боевых приемов. Однако из-за его таинственности клан Сяо утратил эти давно передававшиеся способности. Метеорный взрыв, ранее выполненный Сяо Чэнем, на самом деле была давно потерянная Боевая техника – Удар Нисходящего Божественного Дракона, особая техника Боевой души Лазурного Дракона.

Эти особые техники Святых Животных очень хорошо сохранились в других кланах с родословной Боевой Души Святых Животных. Им не нужно было разбираться в этом самим, как Сяо Чэню. Когда они достигали определенного уровня культивации, они могли просто пойти в библиотеку, чтобы легко ее получить, они были намного более удачливыми, чем Сяо Чэнь.

Некоторое время осматривая землю, Сяо Чэнь медленно восстанавливал свои силы. Его лицо было немного бледным, эти удары истощили слишком много его эссенции. Немного потрудившись, он сумел встать и прибраться. Затем он посмотрел на вход во двор.

Он чувствовал вибрации шагов, как человек, медленно шагает. Эссенция в теле этого человека была слабой, казалось, что этот человек не был культиватором. Поняв это, он снизил бдительность.

"Ай! Что... что здесь случилось... "

Через мгновение в поле зрения Сяо Чэня появилась девочка, одетая как служанка. Она осмотрела пыльный передний двор, полный кратеров и закричала.

Глядя на служанку перед ним, Сяо Чэнь нахмурился: "Как тебя зовут? Кто тебя послал?"

Служанка посмотрела на Сяо Чэня, который был покрыт пылью, он выглядел как мудрец. Ей было смешно в душе, и она тихо сказала: "Отвечая Второму молодому мастеру, эту служанку зовут Бао. Первый Старейшина послал меня доставить вам эту книгу."

Сяо Чэнь подошел, посмотрел и взял книгу. Это была Вводная алхимии, книга, которую обещал ему дать Первый Старейшина. Выражение лица стало теплее, и он улыбнулся: "Спасибо."

Поблагодарив ее, Сяо Чэнь развернулся и направился в спальню. Он хотел взять новый комплект одежды и искупаться. Он чувствовал себя очень неуютно со всей этой грязью, прилипающей к нему. Однако служанка по имени Бао не ушла. Вместо этого она медленно последовала за ним.

Сяо Чэнь почувствовал, что это немного странно, он улыбнулся и обернулся: "Почему ты еще не уходишь? Ты хочешь остаться здесь и искупаться вместе со мной?"

Бао покраснела, все ее лицо стало ярко-красным, и она тихонько пробормотала: "Первый Старейшина велел мне прийти сюда и служить Второму молодому мастеру. Он сказал, чтобы я выполняла все, о чем попросит Второй молодой мастер. Если Второй молодой мастер хочет, чтобы Бао приняла ванну с ним, Бао не осмелиться не подчиниться…"

ЧТО! Он сказал это в шутку, но эта девушка действительно думала составить ему компанию в ванной…

В памяти Сяо Чэня он не припоминал, что у него была служанка, которая прислуживала ему. Подумать только Первый Старейшина не только дал ему Духовное оружие по его просьбе, но он дал еще и книги по алхимии. В конце концов, он даже прислал ему служанку, которая будет прислуживать ему. Тем не менее, Сяо Чэнь наслаждался этой идеей.

Жаль, что сейчас не время веселиться. Если он поддастся похоти, тогда он сможет сойти со своего пути культиватора. На континенте Тяньу было множество экспертов. Даже если ты не знаешь о них, с тем же Чжан Хэ клана Чжан, он не в силах справиться. Как он может возжелать эту крошку в такое время?

Он мог только смириться и стать волшебником. Только когда он, наконец, встанет на вершину мира культиваторов, останется время чтобы насладиться этой картиной. Это было то с чем этот маленький городок Речных чернил не мог бы сравниться. Как могу я, Сяо Чэнь, быть узником этого города Речных чернил.

[Примечания: Есть поверье, что если человек останется девственником после 30 лет, то он станет волшебником. Анлейтер пошутил, что он близок к этому, ну не сложилось у него.]

Подумав немного, Сяо Чэнь покачал головой: "Я просто пошутил, не принимай это всерьез. Я не буду просить тебя сопровождать меня, чтобы принять ванную."

Лицо Бао было уже красным, когда прозвучали такие постыдные вещи, ее сердце трепетало. Затем она сказала мягким голосом: "Тогда есть ли у Молодого мастера другие распоряжения? Бао теперь личная служанка Молодого мастера. Кроме того, как служить Молодому мастеру, мне больше нечего делать."

Сяо Чэнь почесал голову, он не знал, что делать в такой ситуации. Это был трудный вопрос. Если она не будет принимать ванную с ним или спать, то что еще она могла сделать?

Если Бао знала бы, о чем думал Сяо Чэнь, она определенно была бы в ярости. Служанки существовали не только, чтобы спать со своим господином, у них было множество других дел. Только затворник из 21 века, как Сяо Чэнь, мог думать об этом.

"Хорошо, можешь помочь мне и сходить в город, купи некоторые травы." - сказал радостно Сяо Чэнь. Сегодня произошло слишком много событий, ему было уже лень идти самому за травами. По совпадению, теперь у него появилась служанка и может помочь ему в этом.

После битвы с Чжан Хэ и постижении Метеорного Взрыва, он мог почувствовать, что у него нехватка эссенции. Будь то выполнение Боевой техники или поддержание мощного Пурпурно Пламени, он не сможет выдержать подобное в течении долгого времени.

Это была серьезная проблема, если ему предстояло провести долгую битву или очистить высокоуровневую пилюлю, недостаточное количество его эссенции могло стать роковой ошибкой. Единственным решением было поднять уровень культивации и быстро повысить Прорыв Пурпурного Громового Дракона до 2 уровня. Таким образом, он сможет хранить в своем теле еще больше эссенции.

В увеличении скорости его культивирования, помимо трудолюбия, могли помочь лекарственные пилюли.

Сяо Чэнь сходил за бумагой и чернилами, начал писать список. Хотя он не привык писать кистью, истинный хозяин этого тела не был к этому чужд, он был истинным жителем этого мира.

Закончив писать, Сяо Чэнь легко дунул на бумагу, пытаясь просушить чернила. Он был доволен своей каллиграфией. Сяо Чэнь достал свою личную печать и передал ее Бао. Он улыбнулся и сказал: "Просто следуй по списку на бумаге, чтобы купить травы, они не редки, их должно быть легко найти в обычных лавках с травами в городе Речных чернил. Используй мою печать, чтобы получить немного денег с личных накоплений. Остаток можешь потратить на покупку румян или другой косметики для себя, не нужно возвращать остаток."

Бао получила печать, почувствовав себя немного ошеломленной, она с недоверием произнесла: "Молодой мастер, вы просите Бао выполнить некоторые поручения?"

Работа служанки обычно заключалась в том, чтобы подавать чай или воду, приводить в порядок дом или помогать своим хозяевам переодеваться. Иногда могут быть особые пожелания, чтобы спать со своим хозяином или сопровождать их во время принятия ванны, это тоже было в порядке вещей.

Однако, выполнение поручений обычно делали мужчины-распорядители. Кроме того, у Сяо Чэня была очень плохая репутация в клане Сяо, Бао не ожидала, что Сяо Чэнь попросит ее выполнить некоторые поручения.

Если ты не выполняешь поручения, то что ты можешь делать? Спать со мной? Сяо Чэнь улыбнулся: "Почему? Разве ты не можешь это сделать? Если ты не сможешь, я просто найду кого-нибудь другого."

Бао тут же отреагировала, ее маленькое и изящное лицо наполнилось улыбкой, и она радостно сказала: "Я могу это сделать. Я определенно смогу это сделать, приступлю прямо сейчас. Молодой мастер, будьте уверены, Бао прекрасно справится с этой задачей."

Глядя на Бао, исчезающую в одно мгновение, Сяо Чэнь радостно засмеялся. Неплохо было иметь служанку, по крайней мере, ему не нужно было заниматься такими вещами, как носиться по городу в поисках всяких мелочей.

Глава 24: Алхимическая переработка

После того как он принял ванну, Сяо Чэнь переоделся в новый набор одежды. Он лег на кровать и начал читать книгу по алхимии. Лежать и читать - это привычка, которую он обрел из своего изначального мира, это было то, что он не потрудился изменить даже после того, как пришел в этот мир. Если бы кто-нибудь из этого мира видел его сейчас, они были бы сильно потрясены.

Алхимик был самой уважаемой профессией на Континенте Тяньу. Это уважение исходило благодаря их лекарствам, которые могли заживлять раны, их чудесные пилюли, которые могли изменить потенциал тела к культивированию или пилюли, которые увеличивали скорость совершенствования.

Для каждого культиватора алхимия обладала некоторым влечением. Алхимики были редки и пользуются большим спросом, что естественно вызываете уважение данной профессии гораздо больше, чем большинство других.

Сяо Чэнь листал книгу, страница за страницей. Книжка была не очень толстой, она содержала только десять страниц. Сяо Чэнь посмотрел на книгу и быстро дочитал.

Это была действительно вводная часть, в ней не было никакого содержания, она только обеспечила краткое предварительное ознакомление с алхимией. Тем не менее, Сяо Чэнь все еще получил выгоду из этого, теперь у него было общее понимание алхимии в этом мире.

Алхимиков на Континенте Тяньу можно разделить на семь рангов, первый был самими низким, а седьмой – самый высокий. Все ранговые экзамены проводились Ассоциацией алхимиков.

Чтобы стать алхимиком, нужно обладать тремя условиями. Во-первых, нужно пламя, относящееся к боевой душе или технике огня. Другими словами, им нужно иметь способность уплотнять пламя.

Во-вторых, нужны знания о лекарственных травах. Это условие было очень важным, человек должен иметь полное понимание лекарственных трав и то как их использовать. А также знания о том, как очищать пилюли.

В-третьих, обладание Духовным Познанием. Это было самое неопределенное условие, и оно казалось самым загадочным. Духовное Познание было подобно восприятию, но отчетливо отличалось.

Даже, если человек слишком далеко продвинулся в культивировании, он все равно не сможет пробудить свое Духовное Познание. Культивирование и Духовное Познание напрямую не связаны. Были некоторые люди, которые пробудили свое Духовное Познание и обладали очень могущественным Духовным Познанием. Однако у них не было никаких успехов в плане культивирования.

Так называемое Духовное Познание относилось больше к Интуиции, Чувствам и Ментальной связи алхимика. Самым важным из них была ментальная связь с лекарственными ингредиентами. Если их Ментальная связь была быстрой, стойкой и скрупулезной, тогда они были способны многого достичь на пути в алхимии.

Сяо Чэнь остановился и подумал об этих трех условиях. У него было Пурпурное Пламя, так что первое условие он выполнил. Кроме того, он зазубрил главу об очистке пилюль из Компендиума по Культивации и смог подробно ознакомиться с информацией о лекарственных ингредиентах.

Изучая «Компендиум по Культивации» в течение трех лет, он уже был знаком с ним, как с тыльной стороной ладони. Кроме того, он обнаружил, что лекарственные ингредиенты этого

мира такие же, как и в Компендиуме по Культивации. Таким образом, Сяо Чэнь также выполнил второе условие.

Что касается третьего условия, оно казалась очень загадочным. В «Компендиуме по Культивации» не было записей о Духовном Познании. Однако он не беспокоился. В конце концов, алхимия, записанная в Компендиуме, несколько отличалась от этого мира. Даже если он не будет обладать Духовным Познанием или вдруг окажется имеет слабое Духовное Познание, он все еще был уверен, что сможет научиться очищать пилюли. Если бы он не смог стать алхимиком по правилам этого мира, он бы следовал методу, записанному в Компендиуме по Культивации.

Кроме того, пилюли, записанные в Компендиуме по Культивации, были более глубокими и таинственными, чем пилюли этого мира. Например, он намеревался улучшить Пилюлю сытости. Эта пилюля избавит от необходимости есть и пить в течении месяца после употребления. Такой эффект был не слыхан в этом мире.

...

Когда небо почти потемнело, Бао наконец вернулась с большой сумкой лекарственных трав. После того как он увидел ее покрытую потом и ее грязный вид, Сяо Чэнь почувствовал некоторое беспокойство. Эта девушка не выглядела старше четырнадцати или пятнадцати лет. В его изначальном мире она все еще была бы в средней школе.

Он сказал извиняющимся тоном: "Извини, я забыл тебе сказать, что мне не срочно нужны были эти травы, можно было сходить в свободное время."

Когда Бао вытерла пот своими маленькими руками, она услышала эти слова и была ошеломлена. Я неправильно услышала? Знаменитый блудный сын клана Сяо фактически извинился перед горничной?

Когда Сяо Чэнь был все еще мусором, у него была очень плохая репутация. Хотя он победил Сяо Цзяня и доказал, что он не мусор, у них все еще не было хорошего впечатления о Сяо Чэне. Все говорили, что он был подлым человеком, опьяненным успехом, становясь еще более властным, чем прежде. Ходили слухи, что он запоминал всех, кто унижал его в прошлом. Бао слышала много подобных слухов.

Если бы Сяо Чэнь знал об этих слухах, он определенно стал бы несравненно подавлен. Когда он увидел ошеломленное выражение Бао, Сяо Чэнь стал слегка волноваться и спросил мягким голосом: "Ты в порядке? Все нормально?"

Бао быстро опомнилась. Она не привыкла к тону Сяо Чэня, поэтому покраснела и тихо ответила: "Бао в порядке, большое спасибо за заботу, Мастер."

Сяо Чэнь расслабился: "Тогда возвращайся, для тебя пока заданий нет."

Когда Бао услышала эти слова, она с удивлением посмотрела на Сяо Чэня и нервно сказала: "Молодой мастер гонит меня? Первый Старейшина сказал, что я теперь ваша личная горничная и с этого момента останусь здесь. Если вы выгоните меня, то Первый Старейшина подумает, что я плохо служила вам и накажет."

Сяо Чэнь не ожидал такой ситуации. Эти слуги и служанки были сиротами или детьми из бедных семей. Они уже были распроданы. Даже если они были избиты до смерти в качестве наказания, преступник не был бы привлечен к ответственности. Хотя клан Сяо не был таким строгим, все равно будет какая-то форма наказания.

Сяо Чэнь нахмурился, он никогда не был в такой ситуации раньше. Во внутреннем дворе Сяо Чэня было много места, но у него имелось слишком много секретов. С незнакомцем поблизости он чувствовал себя неловко.

Не важно, как долго он думал, Сяо Чэню не удалось придумать решение, которое принесет выгоду обеим сторонам. Глядя на жалкую Бао, сердце Сяо Чэня смягчилось: "Тогда оставайся здесь, в восточном крыле есть пустая комната, ты можешь оставаться на ночь там."

Бао радостно сказала: "Бао благодарит Второго молодого мастера, я пойду и приготовлю вам ужин."

Сяо Чэнь беспомощно посмотрел на Бао и покачал головой. Затем он обратил внимание на лекарственные травы, которые она привезла, и внимательно осмотрел их.

Двадцать шафранов, пятьдесят звездчатого аниса, двадцать мяты, двадцать тигриных трав...

Сяо Чэнь тщательно все посчитал, одно за другим. Эта девушка оказалась вполне способной, она принесла ровно столько, сколько он просил. Сяо Чэнь улыбнулся и поднял стебель Тигриной травы, чтобы тщательно его изучить.

В верхней части стебелька было четыре пурпурно-зеленых листочка. Посмотрев на этот стебель, можно было заметить, что ему не более десяти лет, Сяо Чэнь был очень озадачен. Он подумал: (Что это за Духовное Познание? Как создать ментальную связь с растением?)

Он осторожно держал траву в своих руках и закрыл глаза, когда он опустил свое сознание. Его сознание следовало за эссенцией, оно медленно приближалось к его правой руке. Его эссенция покинула тело и аккуратно обернулась вокруг травы. Однако его сознание все еще застряло в теле, ему мешала кожа и плоть собственных ладоней. Сознание не могло покинуть его тело.

Даже после того, как он несколько раз попытался, его сознание все еще не могло установить какую-либо связь с Тигровой травой. Сознание и духовное Познание были совершенно разными. Сяо Чэнь не мог сдаться, его сознание, начало витать вокруг его ладони, внезапно овладело странной зеленой энергетической сеткой.

Было множество маленьких потоков энергии, которые вливались в его тело через эссенцию из зеленой энергетической сети. Он быстро соединил их с сознанием, и в нем сразу же появилось зеленое пространство.

Внутри этого зеленого пространства была сложная сеть потоков, она выглядела как изощренный лабиринт. Потоки этой зеленой энергии распространились повсюду в этом зеленом пространстве. Энергия была прочно связана с сознанием Сяо Чэня. В это мгновение Сяо Чэнь осознал, что он почувствовал дыхание и пульс Тигриной травы. Это было очень мистическое чувство.

Сяо Чэнь чувствовал себя несравненно радостно, это должно быть то самое Духовное Познание! В этой устойчивой связи он чувствовал, что трава была, словно частью него самого. В таком состоянии он сможет довести свое понимание и контроль над травой до более глубокого уровня. Во время очищения он сможет удвоить эффект с половиной приложенных усилий. Неудивительно, что Духовное Познание было требованием, чтобы стать хорошим алхимиком.

Когда он отодвинул свое сознание, поток зеленой энергии прошел от меридианов в его руке к морю сознания. После того, как зеленая энергия сделала пару циклов по его организму, она сформировала зеленую сферу и слилась с сознанием Сяо Чэня.

Он был озадачен этой зеленой сферой в его море сознания. Однако он решил не уделять ей сейчас особого внимания. С его незначительным пониманием алхимии этого мира он, вероятно, ничего не понял бы.

Он отбросил в сторону свое недоумение, когда открыл глаза и еще раз посмотрел на Тигриную траву. Теперь у него было более глубокое понимание травы, ее корень также обладал многими целебными свойствами. Это не похоже на то, что было написано в книге, которая гласила, что только листья были полезны. С этим более глубоким пониманием, он был еще более уверен в своей способности усовершенствовать таблетки позже.

Вытащив Алхимический котел Лазурного Дракона, Сяо Чэнь сформировал «Пурпурное Пламя» и начал свою первую попытку обработки, он стремился очистить Пилюлю сытости.

В Компендиуме по Культивации Пилюля сытости была среди таблеток самого низкого ранга в мире Бессмертных. Только несколько культиваторов, которые не достигли сферы, где не требовалась пища, принимали эту пилюлю. Таким образом, она была очень удобна в использовании.

Сяо Чэнь поместил Тигриную траву в Пурпурное Пламя и начал тщательно обрабатывать ее. Он внимательно контролировал силу огня. Сяо Чэнь не осмеливался вести себя небрежно.

Четыре зеленых листика быстро таяли, превращаясь в прозрачные капли зеленой жидкости. Эта жидкость непрерывно кипела в котле. Сяо Чэнь достал фарфоровую бутылочку, которую приготовил заранее и с щелчком пальца влил в нее жидкость.

Затем, Сяо Чэнь сосредоточил свой взгляд на не расплавленном корне. До пробуждения Духовного Познания, он рассматривал бы этот корень как мусор и выбросил. Но теперь, когда он знал о его целебных свойствах, он естественно не мог поступать так расточительно.

Корни были более жесткими, чем листья, поэтому он должен был поднять температуру своего огня. Сяо Чэнь медленно увеличивал силу Пурпурного пламени. Контролировать это пламя казалось легко, но это было очень утомительно. Кроме того, он проверял свои способности в максимальном контроле пламени.

Если бы пламя было слишком маленьким, то он бы не смог извлечь лекарственную жидкость. Если бы оно было слишком большим - жидкость была бы сожжена. Только при идеальном размере он сможет успешно извлечь лекарственную жидкость. Хорошо, что «Компендиум по Культивации» очень четко описал все это. До тех пор, пока он был осторожен, нужного результата будет просто достичь.

После того, как он извлек из корня пять капель зеленой жидкости, стол был заполнен некоторыми отходами. Сяо Чэнь быстро достал еще пять стеблей Тигриной травы для обработки. Однако на этот раз ему не повезло. Даже когда он знал, насколько увеличить размер пламени, он все равно повредил два стебля Тигриной травы.

Хорошо, что Сяо Чэнь предположил такой исход и попросил Бао купить в два раза больше, чем ему было нужно. В общем, ему удалось извлечь пятьдесят капель лекарственной жидкости из «Тигриной травы», прежде чем он наконец закончил.

Глава 25: Отвлекся на одиннадцатом часу

Извлечение достаточного количества лекарственной жидкости из Тигриной травы было всего лишь небольшой частью начального этапа. Затем было извлечение жидкости из трех других лекарственных трав.

Сделав небольшой перерыв, Сяо Чэнь достал шафран и слегка сжал его в руках. Он пытался использовать свое Духовное Познание, чтобы установить с ним ментальную связь.

Он сосредоточил все свое внимание, зеленая сфера в его море сознания приняла форму очень длинной нефритовой линии. Она прошла через меридианы на руках и вышла из тела. Зеленая линия, невидимая невооруженным глазом, соединилась с ярко-красным шафраном.

Мгновенно, яркое-красное пространство появилось в сознании Сяо Чэня, как если бы оно было прямо перед его глазами. На этот раз Сяо Чэнь получил более глубокое понимание внутреннего устройства этой лекарственной травы.

Те текущие красные нити должны быть целебными свойствами шафрана. Областью с самым плотным количеством нитей было место с самыми целебными свойствами. Таким образом, он не мог позволить себе быть небрежным, когда дело касалось других областей.

Через некоторое время Сяо Чэнь открыл глаза и отменил это странное состояние. Почувствовав эту ментальную связь, он теперь имел приблизительное понимание сферы в своем море сознания.

Зеленая сфера должно быть Духовным Ядром, которое появилось после пробуждения Духовного Познания. Однако, он не знал, уровень способностей этого Духовного Ядра, которое было столь же маленьким, как зеленый горошек.

Собрав свои мысли, Сяо Чэнь снова распространил Прорыв Пурпурного Громового Дракона, сгущая Пурпурное Пламя. Он начал извлекать жидкость из шафрана, в общей сложности вышло около пятидесяти капель красной лекарственной жидкости. После этого он извлек жидкость из мяты и звездного аниса, каждый из которых дал по пятьдесят капель жидкости.

Глядя на четыре фарфоровые бутылочки на столе, Сяо Чэнь взял перерыв и вытер пот со лба. Первый шаг в создании Пилюли сытности, наконец завершился. Только это уже истощило половину всей эссенции в его теле.

Вторым шагом было формирование пилюли. Это требовало огромного количества эссенции. Если у него будет мало эссенции, а он уже продвинется на пол шага, все будет напрасно. Сяо Чэнь мог только временно отказаться от продолжения второго шага и циркулировать свою технику культивации, чтобы медленно восстановить исчерпанную эссенцию.

Эссенция! Эссенция!

В этот момент Сяо Чэнь не желал ничего большего, чем огромный объём его эссенции. Если бы у него было огромное количество эссенции, то сейчас он бы не столкнулся с такой банальной проблемой. Он только пытался очистить самые основные лекарственные пилюли. Если бы он попытался очистить таблетку более высокого ранга, он даже не смог продержаться на первом этапе.

Через полчаса Сяо Чэнь прекратил заниматься культивированием. Эссенция в его теле была полностью восстановлена, что теперь было достаточным для продолжения второго шага очищения.

Подняв Алхимический котел Лазурного Дракона, Сяо Чэнь сформировал Пурпурное Пламя и отправил его в отверстие для огня на котле. В котле буйствовал пурпурный огонь. Вначале он вылил туда лекарственную жидкость Тигриной травы.

Под действием Пурпурного Пламени вязкая жидкость начала кипеть, издавая звуки *Цзы Цзы*. Алхимический котёл начал испускать слабый аромат. Сяо Чэнь мысленно отсчитывал время и через минуту вылил вторую бутылочку.

Через четыре минуты все лекарственные жидкости в четырех фарфоровых бутылках были вылеты в алхимический котел. Сяо Чэнь поставил крышку котла и продолжил вливать

эссенцию в Пурпурное пламя.

Невидимая нить, соединенная с Пурпурным пламенем в котле, заставила эссенцию в его теле течь в устойчивом потоке, который поддерживал пурпурные языки пламени.

Это был недостаток отсутствия Духовного Осязания. Если бы Сяо Чэнь смог повысить Прорыв Пурпурного Громового Дракона до второго уровня и достичь Духовного Осязания, то смог бы непосредственно использовать его, чтобы контролировать силу Пурпурного Пламени. Ему не пришлось бы тратить свою эссенцию так, как он это делал в настоящее время.

В алхимическом котле Лазурного Дракона четыре лекарственных жидкости разных цветов непрерывно перемешивались до медленного слияния, превращаясь в вязкую жидкость, которая непрерывно вращалась. В этот момент запах медикаментов начал становиться плотнее в комнате.

Сяо Чэнь, который не имел Духовного Осознания, не мог увидеть ситуацию внутри алхимического котла. Он мог только судить по аромату, исходящему из котелка, четыре типа жидкости уже слились.

В этот момент он больше не мог использовать свирепый огонь, для очищения. Он должен был следовать направлению вращающегося шара лекарственной жидкости, контролируя Пурпурное Пламя, чтобы обернуться вокруг него. Пурпурное пламя также должно медленно вращаться синхронно с ним, температуру постоянно нужно регулировать.

Пот непрерывно стекал со лба Сяо Чэня, так как это был чувствительный момент, который истощал больше эссенции, чем просто заставить необузданное пламя очищать лекарственную жидкость. Каждый раз, когда пламя совершало полный оборот, Сяо Чэнь ощущал, что запас эссенции в его теле значительно понижался. Если возникнет ситуация, когда он полностью исчерпает эссенцию, тогда все, что он делал до сих пор, будет напрасно.

Лекарственный аромат в доме начал изменяться. Сяо Чэнь наконец смог спокойно дышать. В его теле осталось около десятой части его эссенции. К счастью, ситуация, о которой он больше всего беспокоился, исчерпание эссенции, не произошла. Этого количества эссенции было достаточно, чтобы завершить последний шаг в очищении этой пилюли.

Под воздействием теплого пламени, лекарственная жидкость в котле уже начала формировать сферический зародыш пилюли. Из котла донесся слабый аромат. Когда этап затвердения завершится, то Пилюля сытости наконец будет создана.

Сяо Чэнь приоткрыл крышку котла, густой аромат атаковал его нос. Глядя на сферический зародыш пилюли в алхимическом котле, Сяо Чэнь чувствовал себя чрезвычайно счастливо. Он смог пройти весь этот путь до текущего момента без каких-либо серьезных ошибок и все это во время его первого очищения, это было очень приятно.

Если он сможет отлично завершить последний этап, то это будет идеально. Глаза Сяо Чэня, казалось, пылали от возбуждения, но его сердце оставалось чрезвычайно спокойным. Этот последний шаг был самым важным шагом. Ошибку нельзя допустить.

Сяо Чэнь направил Пурпурное пламя и медленно поднял в воздух, грубый зародыш пилюли, тот же следовал за фиолетовым огнем и поднялся в воздух. Он вытянул правую руку, и эмбрион пилюли, окруженный фиолетовым огнем, медленно опустился на его ладонь.

Пришло время укрепить его и создать!

С вниманием, полностью сосредоточенным на нем, брови Сяо Чэня были тесно связаны с хмурым взглядом. Это произошло бы только в ситуации, когда кто-то концентрировался чрезвычайно сильно.

Ху Чи!

Зародыш пилюли быстро вращался в огне, и Сяо Чэнь даже не осмеливался дышать. Пот блестел на его лбу, он не переставая собирался на его лице, стекая вниз. Неравномерный зародыш пилюли начал сглаживаться и превращаться в идеальную сферу, даже небольшое свечение начало окружать пилюлю.

Только после того, как этот шаг был завершен, Пилюлю сытости можно считать настоящей пилюлей. Сяо Чэнь свирепо выбросил свою руку и отправил пилюлю обратно в котел. Закрыв крышку, он начал завершающий нагрев.

Сяо Чэнь все еще не мог снизить свое внимание. Пока пилюля не выйдет из котла, ему это не удастся. Теперь риск был не особо большим. До того, как пилюля сытости могла считаться завершенной, ей нужно было еще пол дня кипеть.

«Второй молодой мастер, ужин уже готов, вы еще хотите поесть?»

Взрыв!

В этот момент внезапное появление голоса Бао вызвало у Сяо Чэня потерю концентрацию. В тот момент, когда он потерял концентрацию, он не смог совладать с пламенем в алхимическом котле должным образом. Почти готовая пилюля разлетелась на кусочки.

Из другой драконьей головы Алхимического котла Лазурного Дракона, начал вытекать поток мусора из пилюли…

"Черт! Что ты здесь делаешь в такую минуту!" - Сяо Чэнь сердито крикнул в сторону двери, к Бао.

Все его усилия были растрачены именно так. Процессу очищения, было непросто пройти весь этот путь до последнего момента. Настроение Сяо Чэня было крайне печальным. Его покрытое потом лицо в сочетании с его ядовитым выражением заставляло его выглядеть очень страшно.

Когда Бао, которая была на улице, увидела, что Сяо Чэнь сердито кричал на нее, а затем, увидев ситуацию на столе, она осознала, что у нее проблемы. Ее крошечное лицо побледнело от испуга, и поднос трусился в ее руках, когда она держала его.

Слезы начали стекать из ее глаз, когда она ответила, как маленькая мышь, испуганная до безумия: "Второй молодой мастер, я... я не делала этого специально."

Сяо Чэнь, который исчерпал всю свою эссенцию и перешел в крайне слабое состояние, просто нетерпеливо махнул рукой: "Уходи, тебе здесь нечего делать."

...

Спустя полдня Сяо Чэнь восстановил некоторые свои силы. Затем он почувствовал сожаление. Что со мной не так... это была просто неудача в очистке пилюли. Почему он рассердился на маленькую девочку? Неужели он действительно начал считать себя Молодым Мастером?

Обладая этой небольшой силой и статусом, он уже начал выходить из себя подобным образом. В таком случае, чем он отличался от клана Чжан и их блудных сыновей? Это была просто неудачная попытка очищения лекарственной пилюли. Если он потерпит неудачу в первый раз, он может просто попытаться снова. У него не было никакой потребности вымещать свой гнев на маленькой девочке.

Чем больше Сяо Чэнь думал об этом, тем больше он чувствовал, что был не прав. Он встал и направился к комнате Бао. Свет в ее комнате еще не погас. Сяо Чэнь, когда он стоял перед дверью, слышал нежные рыдания, доносящиеся изнутри.

Скрип!

Он мягко толкнул дверь. Может быть, потому, что она вернулась в спешке, но дверь в ее комнату не была заперта и была открыта с легким толчком.

Когда Бао, которая сидела у постели, увидела, как Сяо Чэнь толкнул дверь и вошел, она поспешно вытерла слезы на глазах и вздрогнула, когда она внимательно спросила: "Второй молодой маст... почему вы здесь? Только сейчас... я действительно не сделала это специально..."

О, Сяо Чэнь, Сяо Чэнь, такая невинная девушка, а ты до такой степени напугал ее. Ты действительно ужасен. Сяо Чэнь ругал себя в сердце.

Он не мог произнести слова извинения, о которых он думал раньше по пути сюда. Увидев ужин, который был поставлен на стол, миску каши с кальмарами, он ответил: "Я пришел поужинать, а также проведать тебя."

Когда Сяо Чэнь закончил говорить об этом, он поднял на столе кашу с кальмарами и начал есть с удовольствием. Это было очень вкусно. Обычно, кухня не подавала ужин, так что это должна была сделать сама Бао.

"Это очень вкусно... ты сама приготовила это?"

"Эн, я умею хорошо готовить. Я научилась у своей матери, когда была моложе." - сказала Бао тихим голосом.

Глядя на Сяо Чэня, который казался более счастливым после поедания каши, Бао задала вопрос: "Второй молодой мастер, вы все еще сердитесь на меня?"

"Да!"

Сяо Чэнь бросил миску на стол. Лицо его было сурово. Сердце Бао забилось очень тяжело в ответ.

"Просто шучу над тобой. Я злюсь, что ты сделала слишком мало каши с кальмарами сегодня. Я наказываю тебя, завтра ты должна сделать больше." - Сяо Чэнь внезапно смягчил выражение лица в улыбке.

Лицо Бао, залитое слезами, сразу засветилось с улыбкой, и она с недоверием сказала: "Правда?"

Сяо Чэнь встал и подошел к Бао, вытирая слезы на ее лице. Он ответил искренним тоном: "Действительно, каша с кальмарами очень вкусная. Я не должен был сердиться на тебя раньше. Не думай об этом слишком много и хорошо поспи."

Глава 26: Успешная очистка

В секретной комнате клана Сяо были двое мужчин, одетых в вышитые одежды. Они смотрели на труп, который лежал на земле. Если бы Сяо Чэнь был здесь, он определенно был бы потрясен. Труп, лежащий на земле был никем другим как Первый Старейшина клана Чжан, который умер в пещере Громового Императора.

Эти два человека были самыми влиятельными в клане Сяо. Одним из них был Первый Старейшина клана Сяо - Сяо Цян. Вторым был затворником клана Сяо – Сяо Сюн.

Сяо Сюн опустился на колени и небрежно перевернул труп: "Когда он был обнаружен?"

Труп уже сгнил некоторое время назад, о чем свидетельствует слабый трупный запах в воздухе. Сяо Цян сморщил нос: "Десять дней назад. Когда охранники вышли на патруль, они его нашли. Все это время вы были на закрытой тренировке, было неудобно доставлять вам это тело."

После паузы, Сяо Цян продолжил: "Этот человек умер от яда Пуансеттии. Я спросил об этом Юйлань и подтвердил ее участие. Она также рассказала мне о том, что произошло."

Сяо Сюн встал и внимательно прислушался к рассказу Сяо Цяня о недавних событиях. Когда он услышал об этом таинственном Святом в синем, выражение его лица немного изменилось, но оно почти мгновенно восстановилось. Выслушав все это, на его лице появилось дразнящее выражение: "Этот старик всегда был настолько одержим тем, что шел против нас, но на этот раз он умер от рук младшего в сфере Мастера. Интересно, как он к этому относился?"

Сяо Цян рассмеялся, увидев смущение. Он не продолжил тему Сяо Сюн, но вместо этого спросил с беспокойством в его голосе: "Ты вообще не беспокоишься об этом таинственном Святом, пришедшим в город Речных чернил?"

Выражение Сяо Сюн сильно изменилось, когда он показал горькую улыбку: "С тех пор, как клан Сяо обосновался в этом крошечном городе Речных чернил, этим павшим высшим кланам не удалось пережить ни одного дня после этого. Те старейшины клана Сяо считали, что мы выиграли, так что меня должно беспокоить?"

"Если эти танцующие клоуны хотят нападать на мой клан Сяо, до тех пор, пока я, Сяо Сюн, все еще дышу, даже если я превращусь в пепел, я отомщу." - с изменением темы в глазах Сяо Сюна появился решительный блеск, который мог легко убедить любого.

Сяо Цян естественно понял, что Сяо Сюн имел в виду под своими словами. С тех пор как он стал Первым Старейшиной, он знал, насколько сильными были враги клана Сяо. Клану Сяо было непросто выжить до сегодняшнего дня. В конце концов, их враги теперь по сравнению с прошлыми временами… их даже не стоило упоминать.

"Из рассказа Юйлань, боевой душой человека в синем должна быть скала. В стране Цицзы есть только один Святой с такой боевой душой. Третий старейшина клана Лэн города Зеленой реки."

Клан Лэн, они полностью заслуживали своего титула как клан номер один во всей империи Цицзы. Благодаря поддержке Секты Туманного меча, они быстро развивались в последние несколько лет, и их влияние доходило вплоть до города Черной воды, города, очень близкого к Городу Речных чернил. Это имело смысл, если бы они объединились с кланом Чжан, чтобы иметь дело с кланом Сяо.

Сяо Сюн не интересовался этими новостями; Не меняя выражения лица, он говорил с легким смущением: "Все, что они хотят - это Гора Семи Мелодий клана Сяо. Десятилетний турнир был создан Лордом города Речных чернил, так что даже если бы клан Лэн, поддерживаемый Сектой Туманного меча, они не посмели бы предпринимать какие-либо неосторожные шаги. Как насчет того, что я тебя просил тебя обо всем разузнать?"

"Боевой душой Второго Молодого Мастера оказался очень странный фиолетовый огонь, он очень властный, я бы сказал даже тиранический."- хотя у Сяо Цяна были подозрения озабоченности Сяо Сюна о боевой душе Сяо Чэня, он все же честно говорил о том, что знал.

Сяо Сюн показал след расслабленного выражения: "Тогда он согласился участвовать в Десятилетнем турнире?"

Увидев, что Сяо Сюн задает этот вопрос, обычно суровое лицо Сяо Цяна показало следы расслабленной улыбки: "Он согласился. Этот парень очень хитёр. Ему действительно удалось выпросить у меня Духовное Оружие."

...

В этот момент Сяо Чэнь, который все еще находился в комнате Бао, естественно, не знал, что о нем говорили два самых влиятельных человека клана Сяо.

После того, как он ушел из комнаты Бао, Сяо Чэнь сдерживал свои эмоции и начал вторую попытку очистить Пилюлю сытости. С опытом после первой попытки, Сяо Чэнь мог очищать легко и плавно.

Ху!

Без каких-либо неудач, через два часа, Пилюля быстро приняла свою окончательную форму и затвердела. На одном дыхании Сяо Чэнь положил таблетку обратно в Алхимический котел Лазурного Дракона. После обработки в течение десяти минут, Сяо Чэнь погасил Пурпурное Пламя.

Ка!

С ослепительным блеском, из второй драконьей головы выскочила святящаяся пилюля и упала в нефритовую бутылочку, приготовленную заранее Сяо Чэнем.

Вытирая пот, стекающий со лба, Сяо Чэнь обнажил улыбку, наполненную следами удовлетворения. Это Пилюля Сытости, наконец-то создана. Однако это было только начало. Пилюля сытости может и казаться загадочной, но у нее не было никакого применения при культивации. Он сделал ее только для того, чтобы ознакомиться с алхимическим искусством создания пилюлей.

Он желал очистить Пилюлю повышения эссенции и Пилюлю восстановления Ци. Это были пилюли, которые он хотел получить.

Что касается Пилюли восстановления Ци, после ее употребления, истощенная духовная энергия начнет быстро восстанавливаться. На континенте Тяньу ее эффекты совпадали с Пилюлей Восстановления эссенции. Если возникнет ситуация, когда культиватор исчерпал всю свою эссенцию или у него, были большие затраты на эссенцию, то возможно использование подобной пилюли, независимо от того находится ли он в бою или очищает пилюли, принесет огромную помощь в таких ситуациях.

Что касается Пилюли повышения эссенции, она была еще более полезной. Она может увеличить скорость культивирования слабого культиватора. Это было то, что нужно Сяо Чэню, чтобы быстро развить его Прорыв Пурпурного Громового Дракона до второго уровня. Подобные пилюли на Континенте Тяньу потребовали бы, чтобы очищение пилюль проводил Алхимик пятого ранга.

Если бы у Сяо Чэня не было Компендиума по Культивации, и если бы не тот факт, что рецепты и методы алхимии отличались от этого мира, не говоря уже о его нынешней стадии культивации, у него не было бы способа очистить такую таблетку.

Тем не менее, Сяо Чэнь не спешил с этими двумя пилюлями. Вместо этого он продолжал очищать Пилюли Сытости. В Компендиуме эти две пилюли были одного уровня, но трудность их очищения была намного больше. Если он попытается очистить одну из них без тщательной подготовки, его шансы на неудачу будут огромны. Кроме того, Сяо Чэнь смог заставить Бао купить только один набор ингредиентов для этих двух пилюль, так как у него не было достаточно денег.

Да, ему действительно не хватало денег. Каждый месяц Сяо Чэнь получал пособие в размере тысячи серебряных лян от клана Сяо. Этого было достаточно, чтобы купить много ингредиентов для пилюль сытости. Тем не менее, было бы трудно купить большое количество материалов для Пилюли повышения эссенции и восстановления Ци. Если он учтет шанс на неудачу, то количество необходимых денег существенно увеличится.

Что касается недостатка в средствах, Сяо Чэнь уже подумал о решении проблемы, поэтому не слишком беспокоился об этом. В настоящее время он внимательно смотрел на Пилюлю Сытости внутри нефритовой бутылки. Самое главное теперь улучшить его знание алхимии.

Доставая ингредиенты, как указано в рецепте на Пилюлю Сытости, Сяо Чэнь начал очищать один ингредиент за другим. Время летело и только когда его ментальная энергия исчерпалась, он прекратил очищать пилюли.

Взглянув на нефритовую бутылку, наполненную Пилюлями Сытости, Сяо Чэнь был удовлетворен результатом. В этой бутылке было двадцать Пилюль Сытости. Со всей непрерывной практикой он все ближе и ближе знакомился с тонкостями алхимии. Один раз он даже потерпел неудачу и то только в результате ошибки.

Сев со скрещенными ногами, он сфокусировался на своем Даньтяне и распространил Прорыв Пурпурного Громового Дракона. Сяо Чэнь начал медленно восстанавливать израсходованную эссенцию. Нити эссенции в комнате, пропитанные лекарственным ароматом, медленно вошли в его тело, а затем окончательно слились с тремя белыми облаками рядом с Боевой душой Лазурного Дракона.

В процессе культивирования Сяо Чэнь потерялся во времени. И когда он снова открыл глаза, небо было уже ясным. Потянувшись, он почувствовал, как все его суставы затрещали. Его тело чувствовало себя отдохнувшим, истощение от предыдущей ночи полностью пропало.

"Молодой Мастер, могу я войти? Я принесла вам воду, чтобы вымыться." - голос Бао раздался из-за двери.

Сяо Чэнь поспешно встал, чтобы открыть дверь. Увидев улыбающееся лицо Бао, Сяо Чэнь почувствовал облегчение. Кажется, Бао уже простила его за вчерашнее дело.

"Ай! Молодой Мастер, ваша комната просто пропитана ароматами."

Когда он прошлой ночью очистил большую партию пилюль сытости, плотный травяной аромат еще не полностью рассеялся. Бодрящий аромат пронесся над Бао, успокаивая ее нервы и улучшая настроение одним дуновением.

Что касается того факта, что он смог очистить пилюли, Бао уже знала об этом прошлой ночью. Теперь было невозможно скрыть это от нее, так что он мог говорить об этом: "Я посвятил прошлую ночь очищению пилюль. Вот почему комната такая ароматная. Я пока не хочу, чтобы другие знали, что я могу очищать пилюли, поэтому может Бао помочь мне сохранить этот секрет?"

Несмотря на то, что очистка ингредиентов не была большой проблемой, если о таком узнают люди, то, несомненно, это вызовет немало неприятностей. Он мог теперь только надеяться, что Бао заслуживает доверия, чтобы сохранить его секрет. В конце концов, этой четырнадцатилетней или пятнадцатилетней девочке не хватит духу сделать что-то такое, что навсегда заставит ее замолчать.

Бао очень серьезно кивнула: "Второй молодой мастер, не волнуйтесь, Бао никому не скажет. Молодой Мастер, наверное, еще не омыл себя, тогда Бао поможет вам."

После того, как Бао прекратила говорить, она подняла мокрую ткань и поднесла ее к лицу Сяо Чэня. Имея преимущество в росте Сяо Чэнь возвышался над Бао, чем затруднял ее помощь. Даже после того, как Бао вытянула руки, ей пришлось становиться на кончики пальцев.

Увидев старания Бао, это позабавило Сяо Чэня. Он протянул руку, схватил ее за руку и отнял у нее ткань: "У этого молодого мастера все еще есть руки и ноги. Это я могу сделать сам, поэтому тебе не придется делать это в будущем."

После того, как ее руки были схвачены, лицо Бао стало красным, и она тихо спросила: "Тогда что еще может сделать Бао?"

Услышав в мягком голосе ласковое бормотание Бао, Сяо Чэнь почувствовал волну в своем сердце... импульс «напасть» на нее наполнял его вены толчками.

Сяо Чэнь энергично покачал головой, прежде чем восстановить свое самообладание. Он заметил грязную постель: "Помоги мне убрать постель, а потом приди и убери комнату, вот и все."

Бао ответила "Эн" и продолжила радостно двигаться. Пока она что-то должна делать, она будет счастлива.

Вымыв лицо, Сяо Чэнь стал наблюдать за нефритовой бутылкой, наполненной «Пилюлями Сытости»: "Я пойду позже в город. Когда ты закончишь со всеми делами, то можешь потратить время на себя. Не нужно здесь оставаться."

"Хорошо!" - Бао ответила несколько беспомощно. Ранее она боялась, что Сяо Чэнь захочет, чтобы она сделала что-то бесстыдное, но теперь она знала, что Сяо Чэнь не такой человек. Постепенно чувство, что ей нечего делать, стало одолевать ее.

Покинув резиденцию Сяо, Сяо Чэнь нашел отделенный район и оделся в черный плащ, покрывающий все его тело, прежде чем в спешке отправиться в Город Речных чернил.

Глава 27: Павильон Линьлан

Три крупнейших клана города Речных Чернил, клан Сяо, клан Чжан и клан Тан, все имели большое количество недвижимости и магазинов. Однако самым выгодным местом был аукционный зал, но три клана никогда не решались выходить на этот рынок.

Это из-за существующего аукционного зала - Павильона Линьлан.

Павильон Линьлан был крупнейшим аукционным залом в Великой Империи Цинь. Его филиалы были во всех девяти префектурах и 36 графств, а их покровителем был не кто иной, как зять императора, Наньгун Ли. Будучи родственником императора, а также имея огромное влияние клана Наньгун за его спиной, естественно, никто не посмел бы оскорбить его, когда у него было такое происхождение.

Может быть, в некоторых более крупных городах префектуры или имперской столице могут быть какие-то силы, которые могли бы пойти против клана Наньгун и позволить себе быть достаточно смелыми, чтобы открывать свои аукционные дома. Однако в этом ничтожном Городе Речных чернил никто не осмелился бы оскорбить их, открыв второй аукционный дом.

Павильон Линьлан был текущим пунктом назначения Сяо Чэня. Если он хотел заработать немного денег, не раскрывая свою личность в качестве алхимика в клане Сяо или продавая Лунные камни, он мог рассчитывать только на Пилюли Сытости, которые он очистил в своей комнате прошлой ночью.

После того, как он поправил плащ на своем теле и увидел шикарную вывеску павильона Линьлан, под тенью его капюшона на губах Сяо Чэня заиграла улыбка, он медленно вошел в павильон.

Из-за того, что здесь было мало людей, Павильон Линьлан, Города Речных чернил проводил только меньший аукцион один раз в месяц, небольшой аукцион каждые три месяца и большой аукцион один раз в год. Когда настанет время для большого аукциона, Город Речных чернил войдет в свое самое оживленное состояние.

Глядя на календарь, это было почти в конце этого месяца. В большом зале первого этажа было много людей, которые осматривали товары. Несомненно, эти люди имели высокий статус в Городе Речных чернил. Среди них было множество из трех сильнейших кланов. Сяо Чэнь заметил много знакомых людей из клана Сяо, но сейчас не время здороваться с родственниками.

Сяо Чэнь внезапно почувствовал опасность, которая появилась из-за него, и вскоре после в него летел удар ладонью. Реагируя быстро и шагнув вперед, Сяо Чэнь почти мгновенно развернулся и сделал свой ход.

ПуЧи!

Ловкой рукой он схватил запястье незнакомца. Сяо Чэнь применил силу к его запястью, в результате чего человек вздрогнул от боли. Со строгим выражением, нападавший крикнул: "Ты ублюдок! Отпусти меня!"

Этот человек был одет в военную одежду с чередующимися цветами синего и белого цвета, кажется, около двадцати семи или двадцати восьми лет, и его сфера культивирования, по-видимому, находилась в средней стадии Сферы Основы. На воротнике была желтая ромашка. Когда Сяо Чэнь увидел это, он сразу понял, что этот человек должен охранять павильон Линьлан. Однако, несмотря на это, у него не было никаких намерений отпустить.

Вместо этого он усилил силу в руке и холодно спросил: "Почему ты выступил против меня?"

Этот человек снова крикнул от боли и ругал: "Ты, ублюдок! Отпусти быстро или забудь о выходе из этого павильона Линьлан!"

Звук этих двух людей привлек толпу людей, большинство из которых смотрели на Сяо Чэня с некоторым количеством насмешек в их взглядах. Для этих людей было очевидно, что его культивирование было только в низшей стадии Сферы Основы. Один лишь незначительный

культиватор низшей стадии сферы Основы, и он осмеливается прийти и причинить неприятности в павильоне Линьлан. Как безрассудно.

Очень скоро, большая группа людей, одетых в подобные синие и белые одежды, подбежала, каждый из них с желтой ромашкой, вышитой на воротнике. Под командованием Мастера они окружили Сяо Чэня.

Мастер среди них имел толстые брови и большие глаза, и его тело было большим и крепким. Выражение на его лице теперь было несравненно осторожным. Он не выглядел сердитым или раздражительным. Посмотрев на Сяо Чэня, он слегка нахмурился, посмотрел на человека, сдержанного Сяо Чэнем, и спросил холодным голосом: "Гао Лонг, что происходит?"

Гао Лонг, которого сдерживал Сяо Чэнь, испытывал несравненную боль на лице. В руке Сяо Чэня непрерывно текла энергия молнии. Это привело к тому, что он не смог собрать свою эссенцию. Когда его Эссенция столкнулась с этой молнией, она немедленно рассеялась бесследно, в результате чего он не смог бы освободиться от хватки Сяо Чэня.

"Капитан! Этот человек подозрительно одет. После того как он вошел в большой зал, он вокруг начал осматриваться. Я боялся, что у него какие-то злые мотивы, и хотел задержать его на допрос." - голос Гао Лонга дрожал, когда он говорил.

Он был на средней стадии Сферы Основы, но его сдерживал культиватор низшей стадии сферы Основы. Даже если он был прав, он потерял лицо в павильоне Линьлан. Он определенно не сможет избежать наказания капитана. Думая о неизбежном наказании, ожидающем его, Гао Лонг не мог не дрожать.

Высшая стадия Сферы Мастера, которого рассматривали как капитана, смотрел на одеяние Сяо Чэня и также чувствовал в нем что-то подозрительное. Люди, которые входили в павильон, обычно были одеты в яркие, красочные одежды или в первоклассные сатиновые одежды... кто же нарядился бы так же странно, как Сяо Чэнь? Покрытый полностью, в темный плащ, у него был вид человека с секретами.

"Друг мой, я Цзян Ци, командир караула на первом этаже павильона Линьлан. Интересно, какое у вас здесь дело? Вы здесь, чтобы что-нибудь купить?" - хотя он уже сформировал собственное мнение о Сяо Чэне, Цзян Ци все еще сохранял осторожное отношение и обращался с трезвостью.

"Нет." - плащ полностью покрыл лицо Сяо Чэня в тени, так что он выглядел загадочно.

Когда сдержанный Гао Лонг услышал это, его выражение обратилось к радости. Этот человек не был здесь, чтобы купить что-нибудь, что, естественно, означало, что он должен быть здесь, чтобы вызвать неприятности. Поскольку это так, этот парень не выйдет отсюда живым. Он злорадно рассмеялся в своем сердце, и боль в его руке стала менее напряженной из-за утешения, которое он нашел в этом заявлении.

"Тогда в чем ваша цель? Навестить друга?" - Цзян Ци продолжал терпеливо спрашивать, но намерение убить, ранее удерживавшееся под прикрытием, вышло без ограничений. Пока ответ Сяо Чэня был неудовлетворительным, он немедленно сделал бы шаг. У любого, кто был здесь, чтобы вызвать неприятности в павильоне Линьлан, был только один исход - смерть!

Аура Цзян Ци распространилась по всему району, его намерение убить зацепилось за Сяо Чэня. Укусы холодного убийственного намерения даже заставляли окружающих людей дрожать. Их взгляды, когда они смотрели на Сяо Чэня, были, как если бы они смотрели на мертвого человека.

Все могли почувствовать губительный умысел. Собственно, это было результатом недостаточного фундамента культивирования. Убийственное намерение истинного эксперта могло сосредоточиться всё своё намерение убийства только на цели и оставив нетронутыми зрителей в их окружении нетронутыми.

Сяо Чэнь, который теперь был окружен намерением убийства, не проявил никакого страха и просто небрежно сказал: "У меня здесь нет друзей."

Цзян Ци холодно рассмеялся: "Тогда простите меня за этот поступок."

Ху!

Окружающий воздух, казалось, стал холодным, и вокруг его тела собралась толстая холодная Ци.

Лед окутал кулак, когда он громко закричал и бросил удар в Сяо Чэня.

Сяо Чэнь сделал шаг назад и развернул тело Гао Лонга в воздухе, беспощадно бросив его к Цзян Ци. Затем он неторопливо достал нефритовую бутылку, содержащую Пилюли Сытости, и осторожно открыл крышку. Густой лекарственный аромат мгновенно распространился и проник во все стороны. Очень скоро весь огромный пол первого этажа был полностью насыщен этим ароматом.

"Что это за пилюля - почему она такая ароматная?"

"Может ли этот парень быть алхимиком?"

"Я думаю, что это очень вероятно. Поведение этих алхимиков обычно очень странное. Он не был бы таким спокойным, если бы это было не так."

Толпа быстро заполнила весь большой зал, каждый разговор обсуждал этот аромат. Все они были людьми определенного статуса и раньше сталкивались с подлинными пилюлями, но никогда не сталкивались с пилюлями с таким богатым и густым ароматом. Мгновенно они

рассматривали Сяо Чэня как таинственного алхимика высокого ранга.

Уголки рта Сяо Чэня изогнулись вверх под плащом: "Неужели никто не хочет заниматься торговлей в таком большом павильоне Линьлан?"

Цзян Ци, только что поймавший Гао Лонга, небрежно выбросил юного стражника на землю. Когда он услышал слова Сяо Чэня и увидел бутылку пилюль в руке Сяо Чэня, он знал, что, возможно, он попал в некоторые неприятности. Он поспешно взмахнул своими руками: "Старший, прости меня за мои скудные манеры. Мое смиренное «я» глупое, поэтому, пожалуйста, простите меня."

Хотя сила Сяо Чэня была только в сфере Основы, для Цзян Ци было бы нормально обращаться с ним как со старшим, если бы он был способен к очистке высокоуровневых пилюль.

Гао Лонг лежал на земле и стонал от боли. Сяо Чэнь использовал большую силу, когда он бросил его в сторону Цзян Ци. В сочетании с тем как Цзян Ци, небрежно швырнул его, все его тело теперь выло от боли. Выслушав слова Цзян Ци, Гао Лонг почувствовал, что все его тело было пропитано холодной водой. Сегодня ему очень не повезло... он действительно относился к алхимику, как к подозрительному преступнику, и обижал его.

Сяо Чэнь не обратил внимания на изменение отношения Цзян Ци, поскольку все это было в пределах его ожиданий, и он не нашел это странным вообще. Он пренебрежительно ответил: "Перестаньте говорить ерунду, приведите меня к вашему оценщику. Я хочу продать эти пилюли на предстоящем аукционе в конце месяца."

Цзян Ци снова сжал руки в знак благодарности и повел Сяо Чэня во внутреннею часть аукциона. Когда они проникли внутрь, Цзян Ци попытался уловить информацию о его происхождении. Конечно, Сяо Чэня не удалось провести, и он наговорил кучу полуправды, чтобы отбросить его.

Глядя на уходящую фигуру Сяо Чэня, люди в тихом зале быстро возвращались к шумной дискуссии. Звуки людей, обсуждавших это вздымались подряд.

"Этот алхимик на самом деле здесь, чтобы продавать. Старый Чен, помнишь, когда в последний раз павильон Линьлан продавали на аукционе лекарственные пилюли?"

"Во время крупномасштабного аукциона в прошлом году были пилюли третьего уровня."

"Я думаю, что в этом году крупномасштабный аукцион может быть проведен заранее в этом году. Эти пилюли, которые таинственный человек принес, определенно превосходят пилюли третьего уровня."

"Ерунда, как пилюли третьего уровня могли быть настолько ароматными? Раньше я видел

пилюли четвертого уровня - и они не могут сравниться с этим ароматом." - человек рядом с другим человеком, который говорил ранее, сразу же опроверг его.

"Как это могло произойти? Чтобы очистить пилюлю четвертого уровня, нужно, по крайней мере, быть алхимиком четвертого ранга. В пределах всей Префектуры Лоцзе есть только горстка алхимиков четвертого ранга. Зачем они пришли в наш незначительный Город Речных чернил?"

В течение короткого времени, в большом зале, были интенсивные дебаты о том, какой же уровень этих загадочных пилюль.

...

В этот момент, во внутренней части, у оценщика пилюль Ху Лао, вытиравшего свой лоб, заполненный потом, когда он изо всех сил пытался оценить уровень пилюль Сяо Чэня. Пилюля Сытости, после употребления одной, у человека не будет необходимости есть или пить в течение целого месяца. Что это за немыслимая пилюля? Это было совершенно неслыханно в Великой Империи Цинь.

Оценщики павильона Линьлан, естественно, были неплохими. Все они были воспитаны самим Павильоном Линьлан. Они должны были пройти множество экзаменов, прежде чем их можно было назначить в павильон, чтобы официально работать в качестве оценщика. Кроме того, оценщики Павильон Линьлан сначала начинают с самых низов, а затем медленно продвигаются вверх.

Таким образом, даже оценщик павильона Линьлан Города Речных чернил был эквивалентен любому другому оценщику аукционных домов более крупных городов префектуры.

Ху Лао внимательно посмотрел на пилюлю в руке. Он был уверен, что эта таблетка не просто случайно сделана кем угодно. Когда дело доходило до ее аромата, ее цвета или гладкости, все они были отнюдь не тем, что мог сделать обычный человек. Однако он был уверен, что никогда не слышал о какой-либо пилюле в этом мире под названием «Пилюля Сытости». Это заставило его не иметь ни малейшего понятия о том, как оценить ее, что стало для него огромной головной болью, время все шло.

Сяо Чэнь аккуратно сделал глоток чая, когда он заметил, что Ху Лао неоднократно пытался понять смысл пилюли. Он нетерпеливо вмешался: "Ху Лао, осмотрев ее так долго, вы можете назвать мне цену?"

Ху Лао вытер пот со лба, и в конце концов, решил не рисковать. С извиняющимся тоном он сказал: "Не могли бы вы подождать минутку? Я не могу оценить эту пилюлю, поэтому позвольте мне пригласить мастера павильона."

Сяо Чэнь поставил чашку чая и сделал жест рукой, который указывал ему делать то, что ему

хотелось. В конце концов, он был вполне уверен в способностях Павильона Линьлан оценить эту Пилюлю Сытости.

Глава 28: Наньгун Янь

После того, как Ху Лао откланялся, он быстро поднялся на четвертый этаж павильона Линьлан и направился в комнату мастера павильона. Тем не менее, он обнаружил, что двери были закрыты, а перед дверьми были двое охранников.

Двери комнаты мастера павильона были, как правило, открыты. В другом случае это обычно означало, что он принимал важного гостя и было неудобно прерывать его. Тем не менее, актуальный вопрос был срочным; Если бы новости о неспособности Павильона Линьлан оценить пилюлю распространилась, то его репутация сильно бы пострадала.

"Братья, мне нужно встретиться с мастером павильона, не могли бы вы сообщить ему." - тяжело сказал Ху Лао.

Охранники за пределами естественно признали Ху Лао. Тем не менее, мастер павильона строго приказал им, чтобы никто не мешал ему. Охранники ответили: "Ху Лао, мастер павильона в настоящее время встречается с важным гостем. Он приказал нам не позволять никому его беспокоить."

Ху Лао был несколько разочарован, так как он ожидал. Однако, когда он думал о нетерпеливом поведении Сяо Чэня, у него создалось впечатление, что Сяо Чэнь может уйти, если он заставит его ждать. Таким образом, он в срочном порядке добавил: "Мне нужно найти мастера павильона для чего-то очень важного, не могли бы вы двое, пожалуйста, помочь мне здесь. Я возьму на себя ответственность за все, что происходит."

Охранники снова оказались в трудном положении. Позиция оценщиков в павильоне Линьлан была чрезвычайно высокой, до такой степени, что даже мастер павильона выказывал чрезмерное уважение перед ними. Позиции этих двух охранников значительно уступали положению Ху Лао. Если это действительно было какое-то важное дело, то они могли бы быть замешаны. Однако мастер павильона действительно поручил им не позволять никому его беспокоить.

Видя, что двое мужчин колеблются, Ху Лао разгневался и сказал холодным голосом: "Этот вопрос чрезвычайно важен. Если он будет сорван в результате этого, не вините меня за то, что я не напоминал вам."

Услышав это, двое охранников наконец решили пойти на компромисс и пропустить Ху Лао: "Ху Лао, скажем так, если мастер павильона станет винить кого-то, то вы должны взять на себя всю ответственность."

Ху Лао кивнул головой и тут же ворвался.

Внутри комнаты павильонный мастер оказался в отличном настроении. Он улыбнулся девушке, одетой в мужскую одежду напротив него: "Фэйсюэ, ты здесь уже несколько дней, и только сейчас решила навестить дядю Наньгун. Как ты могла."

Одетая в мужскую одежду Фэн Фэйсюэ, мягко улыбнулась: "Дядя Янь, ну я ведь все-таки пришла?"

Указывая на чайные листья на столе, она продолжала говорить: "Я знаю, что вам нравится чай Серебряные иглы с горы Юнь. Я купила половину их запасов у Чайной лавки Вэньсюань в Имперской Столице только для вас."

Когда Наньгун Янь услышал это, он громко рассмеялся. Оказалось, что он на самом деле не возражал против того, чтобы Фэн Фэйсюэ приехала навестить его на несколько дней позже: "Я не видел тебя уже шесть лет. Ты так сильно выросла и стала красивой. Думаю, у тебя есть множество молодых мастеров ползающих у твоих ног в имперской столице?"

Когда Фэн Фэйсюэ услышала это, она слегка покраснела и улыбнулась: "Дядя Янь, перестаньте меня дразнить."

Наньгун Янь, казалось, что-то вспомнил, как вдруг сказал: "Ах, я почти забыл, ты уже обручена с кем-то. Как тот мальчик из клана Бай? Я проверю его для тебя, когда у меня будет время. Если он недостаточно хорош, я помогу тебе расторгнуть это помолвку."

Фэн Фэйсюэ почувствовала, как в ее сердце вспыхнула волна тепла. Она считала, что старик перед ней определенно останется верен своим словам. У него определенно были возможности — это сделать. Не говоря уже о том, что этот старик всегда относился к ней так же, как к своей внучке.

В этот момент раздался звук шагов Ху Лао. Выражение Наньгун Яня изменилось, раздражение быстро нарастало на его лице. Он же велел охранникам не пускать никого, так почему же кто-то пришел, чтобы прервать их?

Ху Лао заметил атмосферу в комнате, а также увидел выражение Наньгун Яня, поэтому он знал, что Наньгун Янь ждет, когда он объяснится сам. Если у него не было веской причины, то у него определенно были бы проблемы.

В конце концов, мастер павильона перед ним имел другой статус по сравнению с другими мастерами павильона. Ему не нужно было полностью следовать правилам.

После того как он выразил свое почтение, Ху Лао сказал извиняющимся тоном: "Прошу прощения за это прерывание, но речь идет о репутации нашего павильона Линьлан. Таким образом, у меня не было выбора, кроме как прийти и побеспокоить вас..."

После того, как Фэн Фэйсюэ бросила взгляд, Ху Лао затих.

Наньгун Янь понял, что он имел в виду, и ответил: "Говори, здесь нет посторонних."

Ху Лао кивнул головой и достал нефритовую бутылку, наполненную Пилюлями Сытости, и сразу же передал ее Наньгун Яну: "Сегодня пришел таинственный алхимик, и он хочет продать эти пилюли. Я не смог их оценить."

Наньгун Янь получил нефритовую бутылку, но то, что он увидел, потрясло его. Он очень хорошо знал о способностях Ху Лао оценивать пилюли. Независимо от теорий или знаний, они были немного выше чем у него. Думать, что на самом деле была пилюля, которую он не смог оценить.

Что это была за пилюля?

Он достал Пилюлю Сытости и поднес ее к глазам, чтобы осмотреть ее внимательно. Аромат, источаемый таблеткой перед ним, проник в нос Наньгун Яня. Какая ароматная пилюля, сердце Наньгун Яня забилось быстрей.

В его море сознания, в безграничном ментальном мире, была зеленая сфера, которая непрерывно вращалась. В этом ментальном пространстве возникла безграничная зеленая рябь.

Зеленая энергетическая нить, которая не могла быть замечена невооруженным глазом, вылетела из моря сознания Наньгун Яня и соединилась с Пилюлей Сытости.

Через мгновение Наньгун Янь использовал свое Духовное Познание, чтобы войти во внутреннюю область пилюли. Внутри него виднелась туманная Ци, препятствующая его взгляду, и чем дальше он заходил, тем плотнее становился туман.

Наньгун Янь побледнел от испуга, так как он никогда не сталкивался с такой ситуацией прежде. Если он не выйдет из нее сейчас, то не сможет выйти и позже.

Он убрал свое Духовное Познание с некоторым страхом. Глядя на изгибы и блеск пилюли, выражение Наньгун Яня стало серьезным. Он был одним из лучших алхимиков во всей Великой Империи Цинь. Просто взглянув на любую пилюлю, он смог рассказать о методе очистки и ранге мастерства алхимика.

Тем не менее, эта пилюля перед ним была фактически способна остановить его Духовное Познание от вхождения в ядро пилюли. Он был уверен, что метод очистки не является обычным методом континента. Это даже может быть давно потерянный древний метод очистки пилюль.

Думая об этом, Наньгун Янь очень волновался. Уже много лет он находился на пике алхимика

7-го ранга. Не имея возможности увеличить свой ранг все это время, это может стать его шансом.

Некоторые считали, что седьмой ранг алхимиков был вершиной, но он определенно знал, что он еще очень далек от вершины. Он видел своими глазами алхимиков еще более высоких рангов.

Расстояние между ними было подобно расстоянию между небом и землей.

"Как человек назвал эту пилюлю?" - Наньгун Янь успокоился.

Услышав голос Наньгун Яня, Ху Лао наконец успокоился. Эта пилюля действительно вызвала интерес мастера павильона. Он кивнул головой и объяснил: "Он назвал ее «Пилюля Сытости». После употребления этой пилюли, нет никакой потребности есть и пить что-нибудь в течение месяца. Раньше я никогда не слышал об этой пилюле, поэтому я понятия не имел, какую цену я могу назначить."

Пилюля Сытости? Услышав эти чудесные эффекты, Наньгун Янь почувствовал себя шокированным, а затем он громко рассмеялся: "Ты был прав, Ху Лао. Я запомню вашу помощь. После аукциона в этом месяце, я переведу вас в префектурное отделение Павильона Линьлан."

Ху Лао почувствовал радость в своем сердце и поспешно сложил руки в благодарности. Чтобы продвигаться из Города Речных чернил в город префектуры, нужно повышение на три ранга. Изначально у него создалось впечатление, что он никогда не достигнет таких высот при жизни, но кто же знал, что однажды его мечта воплотится в жизнь.

Фэн Фэйсюэ, которая все время была в стороне, не понимала волнения Наньгун Яня. Хотя пилюля имела чудесные эффекты, это не казалось особенно полезной для культиваторов. Почему ее дядя Янь считает это таким важным?

Наньгун Янь посмотрел на Фэн Фэйсюэ и улыбнулся: "Дитя, пойдем со мной, чтобы увидеть этого старшего. Посмотрим, можем ли мы надеяться на случайную встречу."

Это соответствовало намерениям Фэн Фэйсюэ, поскольку она испытывала небольшое любопытство к этой чудесной пилюле и к тому, кто был ее создателем. Таким образом, она последовала за Ху Лао вниз во внутреннюю часть павильона.

Вскоре все трое уже достигли двери внутренней области. Наньгун Янь бросил быстрый взгляд на Сяо Чэня, но его первые впечатления были горьким разочарованием. Он уныло покачал головой. Одним взглядом он мог рассказать о силе Сяо Чэня. Сила его ядра была невероятно слабой, поэтому было очевидно, что это был алхимик, который недавно только пробудил свое Духовное Познание.

Сяо Чэнь нервно сжимал черный плащ вокруг тела. Давление, выпущенное Наньгун Янем, было слишком огромным.

Увидев Фэн Фэйсюэ, он был потрясен. Почему эта женщина здесь? Ее происхождение было действительно очень таинственным.

Когда Фэн Фэйсюэ увидела, что Сяо Чэнь полностью покрыт этим черным плащом, она была потрясена. По кровеносным сосудам, которые она могла видеть, она определила этого человека как Сяо Чэня. Она никогда не думала, что он действительно был алхимиком, не говоря уже о том, кто смог потрясти Наньгун Яня.

Хотя ее сердце было в смятении, Фэн Фэйсюэ не изменила своего выражения. Поскольку Сяо Чэнь был одет в таком стиле, он определенно не хотел раскрывать свою личность. Если бы она вела себя слишком потрясенно, это вызывало бы подозрения со стороны Наньгун Яня.

"Младший, был ли ты тем, кто очистил эту Пилюлю Сытости?" - хотя Наньгун Янь не мог видеть его лица, он сразу же прямо задал этот вопрос.

Сяо Чэнь сделал все возможное, чтобы успокоиться. Хотя Наньгун Янь не намеренно выпускал свою собственную ауру, крошечная зеленая область в море сознания Сяо Чэня не могла сдержать дрожь. Это был инстинктивный страх, исходящий из ядра, когда он встречается с более могущественным алхимиком, чье ядро превышало его собственное.

Сяо Чэнь, который был под плащом, мягко перевел дух и быстро пронесся сквозь свои мысли. Вскоре он ответил глубоким голосом: "Нет, это было очищено моим Мастером."

На самом деле, как я и ожидал, Наньгун Янь начал задавать вопросы: "Как я могу обратиться к вашему Мастеру? Этот старик знает всех алхимиков в Великой Империи Цинь."

Эта пилюля была очищена им самим, кто мог быть его мастером? Сяо Чэнь холодно рассмеялся в своем сердце. На данный момент его ментальное состояние уже восстановилось. Он холодно ответил: "Павильон Линьланз занимается торгами, или он исследует происхождение тех, кто входит в его залы? Если вы не заинтересованы в заключении сделки, мне придется попрощаться с вами."

Сказав это, Сяо Чэнь решительно встал, чтобы уйти!

Наньгун Янь был поражен. Он знал, что поспешил и был слишком груб. Он поспешно поднялся и вернулся с таким же настроением, как и в начале: "Мой юный друг, пожалуйста, не уходи, этот старик был слишком груб."

Сяо Чэнь остановился и ответил спиной к Наньгун Янь: "Я могу остаться, но я буду говорить только о торговле."

Наньгун Янь бросил взгляд на Ху Лао. Ху Лао незамедлительно подошел к Сяо Чэню и с улыбкой указал жестом, чтобы тот вернулся на свое место: "Если вы здесь для торговли, то в Городе Речных чернил не сможете найти более достойного места, чем Павильон Линьлан!"

Глава 29: Возвращение на Гору Семи Мелодий

"Тогда вы, мастер павильона, пожалуйста, назначьте цену!" - Сяо Чэнь посмотрел на Наньгун Яня и равнодушно его попросил.

Наньгун Янь бормотал про себя некоторое время, прежде чем решить: "Эта Пилюля Сытости... хмм, Павильон Линьлан начнет аукцион с 10 000 серебряных лян за пилюлю, как вы думаете?"

Сяо Чэнь сделал некоторый расчет в своей голове: двадцать Пилюль Сытости были бы стартовой ценой в 200 000 серебряных лян. Следуя правилам аукционного дома, он мог получить 30% стартовой цены в виде депозита, который составлял 60 000 серебряных лян. Этого должно быть достаточно для его краткосрочного использования.

"В таком случае все решено. Эти двадцать Пилюль Сытости останутся здесь для павильона Линьлан на аукцион. Пожалуйста, подготовьте контракт сейчас."

Наньгун Янь мягко улыбнулся: "Не спешите. Я хочу что-то обсудить с вами. Из двадцати Пилюль Сытости я хотел бы купить десять себе. Конечно, я не буду пользоваться вами. Когда эти Пилюли Сытости продадутся на аукционе, я удвою сумму."

Сделка не вела к какой-либо потере для Сяо Чэня, поэтому не имело значения, как их продадут: "За эти десять пилюлю сытости дайте мне 30% от стартовой суммы, как указано в правилах. Что касается остальных десяти пилюль выдайте мне 90% от их стартовой цены. В общей сложности это будет 130 000 серебряных лян."

Наньгун Янь кивнул головой: "Это не проблема. В соответствии с обычными процедурами Линьлан берет 10% комиссионных. Для вас я могу уменьшить ее до 5%. Друг мой, если у вас будут пилюли, которые вы захотите продать, я надеюсь, вы продолжите сотрудничать с нашим Павильоном Линьлан."

Это было довольно привлекательное предложение. Без большой суммы денег на ингредиенты и материалы, очень трудно повышать ранг алхимику. Поэтому было бы мудрым шагом стать партнером Павильона Линьлан.

После подписания контракта и получения денег, Сяо Чэнь немедленно покинул павильон Линьлан.

Ху Лао достал десять Пилюль Сытости и поместил их в другую нефритовую бутылочку, прежде чем передать их Наньгун Яню: "Мастер павильона, мы сразу поместим их в каталог?"

Наньгун Янь покачал головой: "Пока нет, найдите человека, который первым испытает ее влияние. На случай, если мы допустим ошибку."

Ху Лао был поражен в своем сердце. Так, как даже мастер павильона не смог проверить действие этой пилюли.

...

Сяо Чэнь избежал привлечения внимания из-за того, что уходил через черный ход павильона Линьлан. Он нашел изолированную область и немедленно изменил свой облик. Держа деньги, он глупо хихикал. Это была первая сумма денег, которую он заработал сам, поэтому он был очень взволнован.

Подойдя к магазину с травами, он купил сто комплектов ингредиентов для каждой из двух таблеток, которые он намеревался очистить. После этого у него оставалось еще довольно много денег. Еще немного подумав, он купил некоторые вещи, которые хотели бы девушки, такие как косметика или украшения. Он купил их, чтобы дать Бао и Сяо Юйлань.

После покупки всего, он закончил тем, что нес десятки пакетов разных размеров. Это было невероятно неудобно. Но это лишь еще больше заставило его желать, как можно скорее создать пространственное хранилище. Однако, для этого ему нужно было сначала культивировать Прорыв Пурпурного Громового Дракона до второго уровня. Только достигнув этого, он выполнит основное требование для ковки снаряжения.

Его единственным вариантом теперь было потратить небольшую сумму денег, чтобы нанять лошадь. Сяо Чэнь заплатил внушительную сумму, которую потребовал владелец Конной упряжки и поехал. Прекрасно чувствовать себя богатым, Сяо Чэнь вздохнул в своем сердце.

Сложив все свои товары в тележку, Сяо Чэнь почувствовал себя немного спокойнее. Лошади, тянущие телеги в этом мире, были гораздо более послушными, чем те, что были на Земле. Сяо Чэнь попытался управлять ими и вскоре изучил некоторые хитрости.

Когда он вывозил телегу из городских ворот, количество людей на дороге начало уменьшаться, пока в его поле зрения больше ни оказалось никого, кроме случайного проходящего путешественника. Сяо Чэнь, впервые за всю свою жизнь, заработавший такую большую сумму денег, в настоящее время пребывал в очень хорошем настроении. Он начал петь бессмысленную песню, которую сочинил на месте.

"Погода сегодня очень солнечная, и декорации велики, великолепные пейзажи. Бабочки заняты, как и звери... стук лошадиных копыт... ~ я богат, богат, у меня в левой руке телефон Nokia, а справа от меня..."

Большинство вещей, которые он пел, были бессмысленными, так как он не мог припомнить лирику к какой-либо песне. С тех пор, как он пришел в этот мир, он впервые почувствовал себя

расслабленно. Поскольку на дороге не было никого, никто не слышал его пение, поэтому он пел счастливо и без всяких забот.

"Ха-ха..."

Неожиданно, с крыши конной тележки, раздался звонкий смех. Это было похоже на звон колокольчика, движущегося на ветру.

"Кто это!"

Сяо Чэнь мгновенно перестал петь и громко закричал. Он был слишком беспечным - как долго этот человек наблюдал за ним? Он не мог его ощущать.

Потянувшись к Лунной тени, которая была за его спиной, он отложил поводья и мягко вскочил, кувыркаясь, ударяя в направлении звука.

Фэн Фэйсюэ, которая была на крыше, мягко рассмеялась, избегая сабли Сяо Чэня с невероятно мягкими движениями. Она дважды кувыркнулась в воздухе, прежде чем изящно приземлиться на землю.

"Кто знал, что молодой мастер Сяо был так талантлив. Помимо того, что он способен заниматься алхимией, он также умеет петь."

Когда Сяо Чэнь на крыше увидел нежную и справедливую Фэн Фэйсюэ, одетую в мужскую одежду, он чувствовал себя невероятно смущенным. Это было похоже на то чувство, которое он когда-то испытывал, когда неосторожно начал петь вслух в интернет-кафе, пока был в наушниках.

Убирая назад Лунную Тень, Сяо Чэнь улыбнулся: "Я не ожидал, что это мисс Фэн. Я не ожидал, что такой фееричный человек будет преследовать меня, выполняя такие скрытые вещи. Фэн Фэйсюэ, ты меня разочаровала." - сказав это, он даже поступил так, как если бы это было серьезно, и покачал головой.

Фэн Фэйсюэ мягко улыбнулась: "Я не следовала за тобой исподтишка. Я была на крыше вашей тележки еще до того, как вы покинули городские ворота. Думать, что вы не только не благодарны человеку, который продал вам алхимический котел, но даже вытащили свою саблю, чтобы попытаться ранить меня. Молодой мастер Сяо, я так разочарована вами." - после того как она сказала это, она подражала Сяо Чэнь и покачала головой.

На этот раз, когда он встретился с Фэн Фэйсюэ, Сяо Чэнь не испытывал такого беспокойства, как в прошлый раз, когда он был в кузнице. Кроме того, он не мог чувствовать никаких злых намерений, исходящих от Фэн Фэйсюэ, поэтому он был довольно расслабленным.

Увидев, как Фэн Фэйсюэ покачала головой, Сяо Чэнь не мог не рассмеяться. Он спрыгнул с верхушки тележки и достал шпильку для волос из своего кошелька и бросил ее Фэн Фэйсюэ до того, как он поехал дальше, не останавливаясь.

"Мисс Фэн, независимо от ваших намерений следовать за мной, сейчас я еду домой. Считайте эту шпильку благодарным подарком за продажу мне котла."

Фэн Фэйсюэ схватила шпильку в воздухе и посмотрела на конный экипаж, скачущий вдаль. Она покачала головой: "Идиот! Когда это ты видел, чтобы я использовала шпильки?"

Действительно, Фэн Фэйсюэ, которая часто одевалась как мужчина, не имела большого применения для шпильки, которой обычно использовались девушки. Возможно, это было сделано намеренно Сяо Чэнем, или, возможно, это было не специально. Тем не менее, он уже сделал это и был довольно далеко, поэтому было слишком поздно расспрашивать его об этом. Фэн Фэйсюэ покачала головой и в конце концов повернулась, чтобы пойти обратно в город.

К тому времени, когда Сяо Чэнь вернулся в резиденцию клана Сяо, уже был полдень. Его поездка на этот раз заняла все утро. Когда он вез телегу в свой крошечный двор, Сяо Чэнь заметил, что Бао уже убрала беспорядок, который он создал во дворе.

Спрыгнув с лошадиного экипажа и глядя на хрупкое тело Бао, Сяо Чэнь почувствовал жалость. Он окликнул Бао руками: "Отложи то, что ты сейчас делаешь, и помоги мне переместить эти вещи."

Бао тут же оставила все дела, и подбежала к нему. Хотя Сяо Чэнь попросил ее помочь, он все равно должен был сам брать более крупные пакеты. Пока они двигались, Бао странно взглянула на большую кучу аксессуаров в повозке. Она взяла эти вещи и отнесла их в комнату Сяо Чэня, чувствуя себя очень озадаченной.

Увидев все в руках Бао, Сяо Чэнь улыбнулся: "Я купил их тебе, выбери несколько для себя, но немного обязательно оставь мне, так как я все еще должен подарить парочку друзьям."

Бао почувствовала, как в ее сердце разгорается тепло. Она не ожидала, что эти вещи будут куплены для нее. Она была просто служанкой, так почему Молодой Мастер купил ей вещи? Может быть...

Думая о тех бесстыдных вещах, Бао снова покраснела. Она опустила голову и просто выбрала несколько наборов одежды и пару аксессуаров, быстро убежав вскоре после этого. Сяо Чэнь был озадачен этим. Были ли вещи, которые он купил необычными? Разве девочки не будут ими пользоваться? В конце концов, он впервые купил что-нибудь для девочек.

В последующие дни Сяо Чэнь усердно очищал Пилюлю повышения эссенции и Пилюлю восстановления Ци. Он будет обрабатывать пилюли, пока не исчерпает всю свою эссенцию и слишком сильно ментально не устанет, прежде чем отдохнуть. В первый день очищения у него

был невероятно низкий уровень успеха; Из десяти очищений он добивался успеха только в трех. После того, как он стал лучше разбираться в этом процессе, его уровень ошибок начал постепенно падать.

Однако, независимо от того, насколько он старался, этот показатель успеха никогда не приближался к его уровню очищения Пилюли Сытости. Сяо Чэнь знал, что это как-то связано с его способностями алхимика. Когда его способности были недостаточными, для него было нормальным иметь высокий процент неудачи с пилюлями, более высокого уровня. Он не должен спешить и мог лишь медленно накапливать опыт, чтобы повысить свои навыки как алхимик.

Через неделю Сяо Чэнь полностью израсходовал все лекарственные ингредиенты, которые он приобрел. За это время ему удалось очистить пятьдесят Пилюль повышения эссенции и семьдесят Пилюль восстановления Ци. Очевидно, он получил хороший опыт в очищении Пилюль восстановления Ци. На этой неделе непрерывного очищения он стал более искусным в управлении Пурпурным Пламенем. В качестве награды его культивация Прорыва Пурпурного Громового Дракона достигла пика первого уровня.

То, что приносило Сяо Чэню наибольшую радость, было то, что зеленая сфера в его море сознания теперь могла проникать в алхимический котел и позволяла ему ясно видеть состояние пламени и лекарственную жидкость в котле. Жаль, что он не мог контролировать это явление. Иногда это случалось, иногда - нет. Если бы это можно было контролировать, тогда его успех, связанный с очищением пилюль, резко бы увеличился.

В данный момент осталось только около четырех месяцев до Десятилетнего турнира. С течением времени в сердце Сяо Чэня нарастало напряжение. Настало для него время пойти к Горе Семи Мелодий, для более жестокой тренировки.

Рано утром Сяо Чэнь взял бутылочки с Пилюлями повышения эссенции и Пилюлями восстановления Ци, закрепил Лунную Тень на своей спине и сделал еще несколько важных приготовлений, прежде чем был готов уйти. Он также взял с собой Пилюли Сытости, которые он очищал ради этого момента культивации.

"Молодой мастер, я принесла воды для купания, могу ли я войти?"

Голос Бао снова раздался из-за двери. Сяо Чэнь улыбнулся. В течении прошлой недели он не выходил из своей комнаты. Все, что он ел и пил, было специально приготовлено и принесено Бао, создав идеальную среду для алхимии. Это сделало его очень благодарным.

После того как он открыл двери и Бао вошла, Сяо Чэнь умылся. Умывшись, он сказал Бао, которая прибирала его кровать: "Я собираюсь начать свое уединенное, жестокое обучение с завтрашнего дня. Не забудь остаться здесь и следить за моим двором."

Жестокая тренировка. Значит, он уедет надолго. Бао ощутила чувство потери, когда она безмолвно ответила Сяо Чэню, продолжая прибирать кровать.

Сяо Чэнь вышел из дверей. Прежде чем отправиться в путь, он посмотрел на Бао и тепло улыбнулся. Утренний солнечный свет освещал лицо молодого человека. Свет действительно был теплым, наполняя его боевым духом.

В следующий раз, когда он вернется, не только его Прорыв Пурпурного Громового Дракона достигнет второго уровня, его собственная культивация достигнет средней стадии сферы Основы. Сяо Чэнь торжественно поклялся в своем сердце.

Глава 30: Медведь Кровавой Луны.

На перевале, расположенного у Горы Семи Мелодий, было как всегда людно. Сяо Чэнь последовал за толпой и медленно поднялся на гору, но ему не пришлось платить вступительный взнос, чтобы войти на гору, в отличие от толпы вокруг него. Охранники на переходе узнали его и торжественно молчали. Ситуация изменилась, и теперь, когда Сяо Чэнь больше не признавался куском мусора, естественно, никто не стал бы над ним глумиться или даже дерзить.

Проехав полдня и пройдя через перевал, вид на обширный горный массив Горы Семи Мелодий открылся его взгляду, живописный и захватывающий дух. Культиваторы, которые пришли на Гору Семи Мелодий, обычно шли сюда ради сбора лекарственных трав или охоты на духовных зверей. У всех были свои планы, поэтому толпа быстро разошлась, когда они отправились, каждый по своим делам.

Продолжая двигаться вперед, уже не было никого, кто путешествовал по тому же пути, что и Сяо Чэнь. Вспоминая маршрут, которого он придерживался в прошлый раз, Сяо Чэнь быстро нашел место, которое было насыщено Духовной Энергией.

По сравнению с предыдущим временем, когда он был здесь, чувства Сяо Чэня теперь были намного острее. Прежде чем он приблизился к области, он уже мог почувствовать, что она была занята Духовным зверем.

Сяо Чэнь почувствовал легкое разочарование в своем сердце, поскольку первоначально он думал, что он может встретиться с Сестрицей Юйлань. Таким образом избежав битвы.

Взрыв! Взрыв!

Двухметровый духовный зверь, похожий на черного медведя, с шумом выбежал и медленно появился перед глазами Сяо Чэня. Его Красные глаза смотрели на него, и в следующий момент он бросился в атаку, оглашая неистовым ревом всю округу.

Демонический Медведь Кровавой Луны. У него была сила Зверя 2-го ранга, что было эквивалентно человеческому рангу Высшей стадии сферы Основы. Это был новый тиран в этом районе!

Из его действий было очевидно, что он признал Сяо Чэня неким человеком, с которым нельзя шутить и хотел отпугнуть его. Если бы он мог прогнать его, то смог бы избежать рискованной битвы.

Жаль, что Сяо Чэнь нуждался в этом районе также, как и сам медведь. Казалось, что все будет не так, как хотел Демонический Медведь Кровавой Луны.

Чи!

Обнажив Лунную Тень, энергия в Духовном оружии быстро соединилась с Боевой Душой Лазурного Дракона внутри Сяо Чэня. Он двигался так же быстро, как молния, и оттолкнулся от земли, направляясь к Демоническому Медведю. Прорыв Пурпурного Громового Дракона быстро циркулировал, на сабле поползли змееподобные молнии, а туман в лесу действовал как проводник для них, непрерывно издавая потрескивание.

В окрестностях вокруг Сяо Чэня вспышки молнии беспрестанно излучались в широком радиусе. Вспышки почти заставляли его выглядеть воплощением молнии, что, в свою очередь, также заставило его выглядеть несравненно мощным и сильным.

Демонический Медведь, который был способен занять эту территорию, при всех обстоятельствах, естественно, не уклонялся от боя. Он сильно взревел, а его кроваво-красные зрачки испустили кровожадный блеск. Он грозно топтался на земле, свирепо бросаясь на Сяо Чэня. Его огромное тело действительно могло двигаться с такой скоростью.

Взрыв! Ча!

Когда они оба оказались в воздухе, они вступили в жестокую схватку друг с другом. Сильное столкновение создало ожесточенную ударную волну. После того, как окружающие деревья в лесу были поражены ударными волнами, они сильно задрожали, заставляя их листья падать и рассеиваться всюду, как снег зимой.

Передние конечности Демонического Медведя Кровавой Луны прочно захватили Лунную Тень Сяо Чэня. Опираясь на Божественный Дух Лазурного Дракона в своем теле, Сяо Чэнь мог сравниться с Демоническим Медведем Кровавой Луны, что был эквивалентен Высшей стадии сферы Основы.

Ему было очень жаль, поскольку Сабля Лунной Тени смогла бы показать больше силы Лазурного дракона, если бы у него была более высшая стадия. Сила этого удара, несомненно, могла бы с лёгкостью обезглавить этого Духовного зверя.

Однако против Демонического Медведя Кровавой Луны, который мог использовать только грубую силу, у Сяо Чэня все еще был Прорыв Пурпурного Громового Дракона. В это время энергия молнии на Лунной Тени прошла через передние конечности Медведя и вторглась в его тело. Демонический Медведь вздрогнул и вскоре упал с громким треском.

Сяо Чэнь быстро совершил три разреза в воздухе. С силой Лазурного Дракона, вместо того, чтобы упасть на землю, он поднялся еще выше. Затем он совершил сальто в воздухе и осторожно приземлился на толстую ветку дерева.

Он спрятал саблю и сосредоточил свое внимание на Демоническом Медведе Кровавой Луны, который постоянно дергался на земле. С одной лишь мыслью одно из облаков рядом с Лазурным Драконом стало значительно тоньше, так как огромное количество Эссенции перетекало в левую руку Сяо Чэня.

С щелчком пальца он послал поток фиолетового пламени в сторону Демонического Медведя, подобно огненной стреле. Одно только это движение в одно мгновение исчерпало большое количество эссенции Сяо Чэня. Он пронесся по воздуху и ударил в тело Медведя.

Пу!

На теле Демонического Медведя Кровавой Луны появилось глубокое красное свечение. Через некоторое время все тело медведя было в пурпурном пламени, превратив его в фиолетового пылающего медведя. В огне, Демонический Медведь Кровавой Луны мучительно взревел.

Когда Сяо Чэнь увидел эту сцену с ветки на дереве, он на самом деле покачал головой в неудовлетворении. Хотя Пурпурное Пламя было тираническим, когда оно сталкивалось с культиватором или духовным зверем более высокого ранга, то и у них были некоторые сопротивления против него, было бы очень сложно прорвать защитный барьер эссенции, чтобы навредить их телу.

Как только Пурпурное Пламя истощило всю энергию, поданную в него, оно, естественно, было бы погашено. После этого, оно перестанет быть угрозой для кого-либо.

Так же, как и сейчас. Хотя Демонический Медведь Кровавой Луны выглядел так, будто он был в ужасной ситуации, он фактически не пострадал. То, что было сожжено, было его эссенцией на поверхности тела. На самом деле это не наносило вреда его телу. Или он в таком случаешь уже превратился бы в груду пепла.

Однако для медведя это была неприятная ситуация. Мало того, что он должен был исчерпать большое количество эссенции, чтобы подавить странный фиолетовый огонь, температура огня была также невыносима.

Фиолетовое пламя горело целую минуту, прежде чем погаснуть. В этот момент мех Демонического Медведя Кровавой Луны был полностью черным. Из его носа и рта вырвался черный дым, и теперь он казался куском черного угля, что заставляло его выглядеть менее устрашающим, чем раньше.

Сяо Чэнь, который ждал подходящего момента, спрыгнул с дерева, размахивая саблей, чтобы разрубить его. Демонический Медведь Кровавой Луны сердито взревел и атаковал лапой Сяо

Чэня. От лезвия сабли раздалась огромная сила отталкивания. Сяо Чэнь сделал легкий шаг назад, избегая прямого удара в их недолгом обмене.

Демонический Медведь Кровавой Луны, казалось, был в бешенстве, поскольку он продолжал атаковать его лапами. Количество силы после каждого удара лапой казалось увеличивалось вдвое по сравнению с предыдущей атакой. Сяо Чэнь ясно понял, что Демонический Медведь Кровавой Луны не сможет долго поддерживать такое состояние. Как только эта серия, совершено безрассудных, атак закончится, он сможет убить его по своей прихоти, словно домашнюю скотину.

Сяо Чэнь размахивал своей саблей и продолжал парировать каждую атаку. Через некоторое время Демонический Медведь Кровавой Луны начал проявлять следы усталости. У Сяо Чэня была странная улыбка на лице, когда он делал те же движения руками, что и раньше, когда конденсировал «Пурпурное Пламя», как будто он собирался расстрелять его снова.

Демонический Медведь Кровавой Луны, казалось, был ошеломлен. Он твердо стоял на земле четырьмя конечностями и отступил на несколько шагов. Защитная аура была густой и красной, она полностью покрыла Демонического Медведя Кровавой Луны, не оставляя щелей в его защите.

Похоже, этот зверь действительно боялся «Пурпурного пламени». Сяо Чэнь выбросил свою свободную руку, улыбаясь ему в сердце, этот красный щит эссенции должен быть защитной техникой, которую раньше использовал Демонический Медведь Кровавой Луны.

Увидев насмешливый взгляд Сяо Чэня, Демонический Медведь Кровавой Луны теперь был полностью в ярости. Его глаза стали еще более демоническими, когда он несколько раз стучал по земле в невероятной ярости, производя много громких, сердитых звуков.

Бумажный тигр, Сяо Чэнь смотрел на него с презрением.

"Умри! Выброс Божественного грома!"

Как только закричал Сяо Чэнь, его тело испустило яркий свет. Высшая боевая техника желтого ранга – Выброс Божественного грома! Молния пронеслась по воздуху, и, подобно быстрой стреле, пробивающейся сквозь деревянную доску, красная защитная аура Демонического Медведя Кровавой Луны теперь имела массивное отверстие.

Пурпурное Пламя! Выстрел!

Белое облако рядом с Лазурным Драконом в его теле стало прозрачным, что указывает на то, что он использовал одно из трех облаков, что также означало, что Сяо Чэнь исчерпал одну треть своей Эссенции.

Странное и тираническое фиолетовое пламя мгновенно проникало в отверстие, сверля черную дыру в теле Демонического Медведя Кровавой Луны. Этот фиолетовый огонь сжигал его тело. Черная дыра быстро увеличивалась, в конечном счете поглощая все тело.

Демонический Медведь Кровавой Луны непрерывно издавал громкие крики страдания. Он бегал без остановок, пытаясь погасить пламя. Однако, независимо от того, что он делал, все было напрасно.

Через некоторое время на земле остался только полный набор костей, состоящий из всего скелета и груды пепла.

Если бы люди, которые пришли на охоту за Духовными Зверями, увидели это, они определенно стали бы отчаянно ругаться. Демонический Медведь Кровавой Луны, можно сказать, был самым прибыльным Духовным зверем на окраине Горы Семи Мелодий. Его лапы, желчный пузырь, кожа и сердце имели довольно высокую рыночную стоимость. Если они были достаточно удачливы и смогли получить его Ядро Духа, это было бы похоже на джек-пот. Редко можно было найти кого-то, кто бы полностью сжег и выпотрошил Демонического Медведя Кровавой Луны до такой степени.

Глядя на скелет на земле, Сяо Чэнь не чувствовал сожалений. Он пришел сюда не для того, чтобы убивать зверей. Если бы ему нужны были деньги, он мог просто обработать таблетки. Не было нужды тратить время на убийство духовных зверей и сбор их частей и внутренних органов.

Глядя на крепкую ветку дерева, Сяо Чэнь повесил скелет Демонического Медведя Кровавой Луны. Это послужило бы предупреждением как культиваторам, так и Духовным зверям, которые придут в поисках неприятностей.

После того, как он все убрал, Сяо Чэнь достал Пилюлю Сытости и проглотил ее. Он распространил свою энергию, чтобы помочь в поглощении лекарственного содержимого, прежде чем вытащить пилюлю Повышения эссенции и проглотить ее таким же образом.

Усевшись в позе лотоса, он начал распространять Прорыв Пурпурного Громового Дракона. Погрузившись в свое сознание, Сяо Чэнь ясно ощутил лечебный эффект пилюли Повышения эссенции. Духовная Энергия, которая была поглощена его телом, теперь была в три раза плотнее. Это значительно повысило скорость роста Сяо Чэня.

Прорыв Пурпурного Громового Дракона был всего лишь техникой культивации. Он отличался от сфер боевого культивирования. Не было узкого места для прорыва к следующему уровню. Как только он достигнет определенного уровня, он, естественно, войдет на следующий уровень. Кроме того, первый уровень Божественного заклинания Фиолетового Грома был только основой; даже без помощи пилюли Повышения эссенции, он смог бы прорваться на второй уровень в течение следующих трех-четырех месяцев.

Однако время Десятилетнего турнира стремительно приближалось, и количество времени,

оставшегося у Сяо Чэня, было ограничено. Если он хотел победить Чжан Хэ, медленно культивируя, даже думать об этом было просто глупо.

Существовала огромная пропасть между Средней стадией сферы Мастера и Низшей стадией сферы Основы. Когда становишься Мастером, ты можешь выпускать свою эссенцию в воздух. Эссенция, хранящаяся в теле, будет гораздо более высокого качества и объёма, чем то, что доступно для Основы.

Самое главное, как они контролировали свою Боевую душу. После продвижения в эту сферу, Боевая душа сможет покинуть тело. Они могли свободно контролировать свою Боевую Душу, как это делала Сяо Юйлань, используя свою Боевую Душу, которая успешно покинула ее тело и убила Великого Мастера.

Даже если бы был какой-то трюк, когда Основа бросала вызов Великому Мастеру, независимо от того, что использовал этот человек, он никогда не сможет убить Великого Мастера.

В течение следующих четырех месяцев, независимо от того, насколько он талантлив, он не сможет прорваться к Мастеру. Таким образом, Сяо Чэню для того чтобы победить Чжан Хэ, оставалось только поставить все на чудесный Прорыв Пурпурного Громового Дракона.

Как только Прорыв Пурпурного Громового Дракона перейдет на второй уровень, в способностях Сяо Чэня будет огромный скачек. Он бы приобрел самое ощущение культиватора – Духовное Чутье. С помощью Духовного Чутья он мог бы исполнять мистические заклинания, записанные в Компендиуме по Культивации, и, наконец, не в последнюю очередь, он сможет рисовать талисманы, ковать снаряжение и даже создавать формирования.

Именно так Сяо Чэнь намеревался превзойти свою сферу Основы и победить Мастера Чжан Хэ!

Глава 31: Появление Духовного Чутья

Благодаря Пилюли Сытости, Сяо Чэню больше не нужно было тратить свое время на заготовку еды или на ежедневный прием пищи в течении всего следующего месяца. Он с головой погрузился в культивирование. В отличии от других культиваторов он сэкономит значительное количество времени. Трудно описать словами, что чувствует культиватор, когда испытывает мучительно одиночество, оборвав все связи с людьми.

Иногда случается тяжелое культивирование еще более скучное, чем непрерывная очистка трав и пилюль в своей комнате. Однако, с тех пор, как впервые он пришел в этот мир, Сяо Чэнь понял, что это мир, в котором сильные «пожирают» слабых. Только сильные заслуживают славу и уважение.

На пути культиватора не было такого понятия, как прибыль без усилий. Такие вещи случаются только в сказках. В этом мире для того, чтобы стать настоящим экспертом нужно выдерживать длительное одиночество и непосильные тонны труда. (п:р: так запомнили этот абзац)

Таким образом, Сяо Чэнь неустанно культивировал день ото дня. Иногда, прилетали птицы или ползали букашки, но он не обращал на них внимания. Он был полностью сосредоточен на культивации.

Сяо Чэнь держал глаза закрытыми в течении семи дней, прежде чем внезапно широко их открыть, в его глазах мелькнул фиолетовый блеск. Встав, Сяо Чэнь размял затёкшее тело и сделал глубокий вдох. Все его тело ощущало себя комфортно.

Семь дней, целых семь дней. При помощи Пилюли повышения эссенции, Прорыв Пурпурного Громового Дракона наконец смог преодолеть порог второго уровня. Ему казалось, что успех был гарантированным результатом для него, так как не было никакого узкого места в культивировании, которое могло преградить его путь к прогрессу, у него все шло несравнимо гладко и без препятствий.

С чудесным эффектом пилюли и плотной духовной энергией окружающей местности, прорыв до второго уровня Прорыва Пурпурного Громового Дракона – оказался слишком быстрым.

Теперь, когда Прорыв Пурпурного Громового Дракона достиг второго уровня, он должен будет пробудить Духовное Чутье. Сяо Чэнь был очень взволнован. Он поспешно следовал методу из Компендиума по Культивации, пытаясь почувствовать свое Духовное Чутье в море сознания.

После короткого мига, ранее не виданный мир, простирался перед ним. В этом безграничном пространстве, зеленый шар висел в небесах, испуская слабое свечение. Это был внутренний мир Сяо Чэня.

С помощью всего лишь мысли, ментальное пространство мгновенно превратилось в роскошный дворец. Он действительно был таким же, как то, что было записано в Компендиуме по Культивации. Он был повелителем этого мира, все что он желал, он мог бы тут же сделать.

Это Духовное Чутье было на самом деле волей культиватора, которая существует в море сознания. Это тоже самое, как воля обычного человека, находившаяся в его сердце. Разница с культиватором в том, что, после достижения его определенного порога, она была бы способна переноситься, или даже принимать форму. Этот дворец в ментальном пространстве был проявлением Духовного Чутья Сяо Чэня.

Следующим шагом должно было быть освобождение Духовное Чутья из тела. С помощью лишь мысли, Духовное Чутье в его теле начало выходить из него. В момент, проекция мира в радиусе примерно 500 метров вокруг Сяо Чэнь начала входить в его море сознания. Он смог видеть каждое растение или животное, как если бы он видел их своими глазами.

Нет, это было даже лучше, чем видеть своими глазами. Сяо Чэнь мог даже почувствовать дыхание этих животных, их пульс, биение сердца…

Неожиданно, зеленый шар в его ментальном пространстве, казалось, как будто не желал

оставаться в стороне и тоже вышел, присоединился к Духовному Чутью Сяо Чэня. Как только они соприкоснулись то медленно слились друг с другом.

После слияния Духовного Чутья и Духовного Познания, их объединение начало быстро сканировать окружающие растения. Вскоре в море сознания Сяо Чэня появились другие вещи.

Травы, которые были спрятаны среди сорняков были обнаружены, информация о целебных свойствах и возрасте растений появилось в его море сознания.

Он был удивлен. После того, как его духовное чутье слилось с его духовным познанием, они приобрели свойство поиска трав, не далеко от Сяо Чэня было несколько очень хорошо скрытых трав.

Используя свое духовное чутье, Сяо Чэнь направился в район, который был только что просмотрен. На самом деле, там было несколько беленьких стебельков Травы Ветра, они были спрятаны за кущами сорняков. А за Травой ветра, спрятался небольшой алый плод.

Эта Трава Ветра, казалась, созревала в течение примерно десяти лет, так что ее целебные свойства были непревзойденными. Что касается алых фруктов позади, то они были гораздо более ценными и очевидно недавно созрели – Красные фрукты зарождения.

Красные фрукты зарождения были пропитаны атрибутом огня. Для культиваторов, которые практиковались на огненных техниках, они были невероятно полезны. Во многих высокоуровневых пилюлях, важнейшим ингредиентов выступает именно Красный фрукт зарождения.

Сяо Чэнь не ожидал такого усиления, когда он использовал свое духовное чутье в первый раз. Подумав об этом, он понял, что было не странно, что такие небольшие природные богатства находились в этом районе. Среди всех зон вокруг Горы Семи Мелодий, именно это место имело самую плотную духовную энергию.

Жаль, что он пришел в спешке и не принес ничего для хранения трав. Если он вырвет их, не соблюдая должную осторожность и не сможет их сохранить должным образом, ценность травы будет снижаться. Он мог вырвать их только после спуска с горы.

Оправившись от удивления, Сяо Чэнь начал вспоминать некоторые техники начального уровня в Компендиуме по Культивации. Поскольку он не был в состоянии заложить основу и уплотнить ядро, он может только культивировать главным образом в качестве боевого культиватора. Техники бессмертных могли играть только вспомогательную роль. Таким образом, он должен был найти некоторые полезные техники для сражений.

В Компендиуме по Культивации существовало множество различных техник начального уровня, многие из которых были бесполезны в этом мире.

Заклятье Гравитации, заклинание начального уровня, позволяет использовать гравитацию, позволяя плыть в воздухе в течение короткого времени. Несмотря на то, что не может достичь эффекта полета, это был очень хороший выбор, когда сфера культивирования была очень низкой.

Сяо Чэнь разместил Заклятье Гравитации на вершине своего списка. Помимо указанной выше причины, Заклятье Гравитации также могло быть улучшено. Когда культивация дойдет до высших сфер, то появиться возможность летать, как ветер, путешествовать в одно мгновение на тысячи метров и это всего лишь за небольшие крохи эссенции.

После того, как он принял решение, Сяо Чэнь начал практиковаться. Циркулируя эссенцию, как указано в Компендиуме по Культивации, внезапно по его ногам прошлась отталкивающая сила, пульсирующая вверх и вниз. Его тело казалось невесомым, он медленно плыл в воздухе.

Бабах!

Сяо Чэнь, который вошел в это состояние в первые, не был морально готов. Перестав циркулировать свою эссенцию, он внезапно свалился на землю.

"Это было больно..." - Сяо Чэнь улыбнулся и отряхнувшись встал. Несмотря на то, что он допустил ошибку в своей первой попытке, теперь уже имел общее представление о том, как работает навык. После нескольких попыток, он смог получить точное представление об этой технике. В конце концов, это обычная техника начального уровня.

В течение следующих нескольких раз, Сяо Чэнь тщательно выполнял заклинание, прежде чем, наконец, обнаружил трюк лежащий за ее принципами. Это заставило его войти в состояние невесомости, что позволило ему плавать в воздухе. Как только он привык, войти в состоянии невесомости уже не было так сложно.

После того, как он ознакомился с ним, Сяо Чэнь начал летать с дерева на дерево, как если бы он просто получал удовольствие от этого. Несмотря на то, что это не было настоящим полетом, ощущение того, что он в воздухе и свободный контроль движений, было весьма освежающим для ног.

Этот недолгий полет породил мысль в сердце Сяо Чэня. В один день, его культивирование достигнет высшей сферы, каково это - чувствовать настоящий полет и бродить по всему миру?

После этого, Сяо Чэнь начал практиковать три других техники - Небесный Щит молний, Удар молнии и Молниеносное уклонение. В краткосрочной перспективе, Сяо Чэнь не намеревался практиковать какие-либо еще техники. Он понял принцип не пытаться откусить больше, чем можно было бы прожевать.

Эти три техники были чрезвычайно практичными. Небесный Щит молний, как предполагает его название, создавал щит из молнии для защиты от атак. Удар молнии вызывал молнию с

небес, чтобы атаковать цель. Молниеносное уклонение, как можно предположить из названия, при использовании силы молнии можно быстро покинуть поле боя.

Первоначально он хотел изучать Земляной побег вместо Молниеносного уклонения, потому что его результаты были лучше. Тем не менее, увы Сяо Чэнь культивирует Прорыв Пурпурного Громового Дракона. Ему было бы гораздо труднее выполнить технику с атрибутом земли. Таким образом, он обошелся тем, что у него было.

Потратив целый день на это, Сяо Чэнь практиковал техники весьма усердно. Окружающие густые деревья были отличными мишенями. Бесчисленные удары молнии атаковали свою цель, сразу разделив деревья на две части. Бесконечные раскаты грома продолжались до середины ночи, прежде чем наконец-то успокоились.

Это произошло потому, что Сяо Чэнь исчерпал всю эссенцию в его теле. Глотая другую Пилюлю повышения эссенции, Сяо Чэнь снова сидел в положении со скрещенными ногами и культивировал. После того, как Прорыв Пурпурного Громового Дракона достиг второго уровня, скорость поглощения духовной энергии Сяо Чэнем вновь возросла, три белых облака, плавающие у Лазурного дракона, быстро заполнились.

Сяо Чэнь привык думать, что эссенция исходила от Боевой Души Лазурного Дракона. Только позже, после ознакомления с эссенцией, он понял, что это не так. Источником его эссенции были три облачка, которые находились рядом с Лазурным Драконом.

Эти белые облака на самом деле не были облаками, они на самом деле являлись просто плотным скоплением эссенции, два из которых имели слабую связь с Сяо Чэнем, он так и не мог понять.

Единственное, что Сяо Чэнь ясно понимал, когда появится четвертое облако, то это будет означать, что он перешел на среднюю стадию Сферы Основы. Когда это время наступит, количество его эссенции значительно возрастет.

...

Утром второго дня, Сяо Чэнь открыл глаза и потянулся всем телом. Высвободив свое духовное чутье, он не обнаружил никого в пределах 500 метров.

Его духовное чутье было действительно полезным. Он не только мог распознать травы, он был способен сканировать свое окружение, чтобы проверить на наличие скрытых врагов. Это было гораздо более сильным, чем обычное восприятие культиватора.

Заклятье Гравитации!

Он повторял название заклинания в своем сердце и вскоре начал взлетать после этого. Он был

теперь гораздо больше ознакомлен с этой техникой, чем вчера. Сяо Чэнь, который был в воздухе, посмотрел на землю под ногами и слегка закричал.

Небесный Щит молний!

Треугольный щит молний появился, защищая Сяо Чэня. Щит был фиолетового цвета и излучал слабое красное свечение. Это было результатом формирования его из чистой энергии молний. По оценке Сяо Чэня, он мог выдержать полную силу удара Великого Мастера.

Удар молнии!

Сяо Чэнь, находящийся до сих пор в воздухе, ткнул пальцем, и молния толщиной в миску сошла с небес. Толстое дерево на земле сразу же разорвалось. Его мощь способна конкурировать с высоко ранговой боевой техникой. Кроме того, она спустилась с небес с такой скоростью, что от нее трудно уклониться.

Молниеносное уклонение!

Он начал использовать технику. Тело Сяо Чэня немедленно исчезло, подобно яркой молнии, упавшей с небес, раздался громовой рев. Примерно через сто метров, фигура Сяо Чэня появилась в воздухе из света молнии, он был цел и невредим.

После практики четырех техник единожды, Сяо Чэнь медленно спустился и закончил практику. Это потому, что на сегодня у него были более важные дела.

Ковка! Для того, чтобы выковать нечто, чего желал Сяо Чэнь в течении действительно долгого времени – пространственное кольцо…

Глава 32: Кольцо мироздания

Ши!

Сгусток фиолетового пламени появился на ладони Сяо Чэня, прежде чем внезапно вспыхнуть. Тусклое пламя превратилось в бушующий ад. Он осторожно поднял руки, и пламя взмыло в воздух и зависло там.

В этом было преимущество наличия Духовного Чутья. После его появления, Сяо Чэнь получил более мощный контроль над Пурпурным Пламенем. Огонь, контролируемый Духовным Чутьем, был намного лучше, чем управляемый ладонями Сяо Чэня. Чувство контроля было несравнимо.

Далее он достал сломанный клинок и отвел взгляд от пламени. Это был тот клинок, который он получил из пещеры Громового Императора. Сяо Чэнь исследовал его в течении долгого

времени, но кроме загадочной остроты, он ничего не мог в нем почувствовать.

Однако то, что он не мог отрицать, так это очень хорошее качество изготовленного меча. Создание Кольца мироздания требовало высокие критерии в выборе материалов. По совпадению, этот сломанный клинок мог удовлетворить эти жесткие требования.

Возможно, этот клинок когда-то был Божественным духовным оружием, но в настоящее время он был просто сломанным мечом, так что Сяо Чэню было мало от него пользы. Однако использование его для создания Кольца мироздания ничем не отличалось от того, чтобы назвать его мусором.

Итак, Громовой Император, пожалуйста, не вини меня в этом, подумал Сяо Чэнь в своем сердце.

Он бросил меч в центр фиолетового пламени. Сразу после этого он манипулировал пурпурным пламенем, чтобы расплавить его. Ему приходилось постоянно поднимать температуру пламени до предела. Это был единственный способ, расплавить сломанный клинок.

Без каких-либо вопросов, это исчерпало много эссенции. Когда температура пурпурного огня продолжала повышаться, его цвет становился все глубже и глубже. Однако, не было никаких изменений в сломанном мече; он просто мирно плавал в фиолетовом пламени.

Очень скоро, одно из трех белых облаков около Лазурного Дракона, начало исчезать. Сяо Чэнь вытер пот со лба и продолжил поднимать температуру Пурпурного Пламени. Сяо Чэнь хотел за сегодня превратить его в жидкую форму.

Когда все три облака были близки к исчезновению, лазурный сломанный меч наконец начал претерпевать некоторые изменения. С одного конца он начал медленно плавиться и превращаться в лазурную вязкую жидкость, которая вскоре приняла полностью расплавленную форму.

Выражение Сяо Чэня стало теплым, когда он проглотил Пилюлю восстановления Ци, быстро восстанавливая эссенцию в своем теле. С течением времени большая часть сломанного меча превратилась в лазурную вязкую жидкость. Капля за каплей, лазурный расплавленный металл, собранный в пурпурном пламени.

Спустя долгое время он окончательно расплавил этот таинственный сломанный меч до состояния жидкости.

Используя свое Духовное Чутье, он контролировал жидкость, созданную из сломанного меча, и собрал ее в жидкий шарик. Когда он продолжал работать над ним, из фиолетового пламени выходили столбы голубого дыма. Это происходило из-за того, что удалялись оставшиеся примеси, еще больше очищая жидкость.

После того, как он ее полностью очистил, Сяо Чэнь представил в своем море сознания кольцо. Лазурный расплавленный металл, сделанный путем плавления сломанного меча в пурпурном пламени, непрерывно менял свою форму, напоминая грубо сделанное кольцо.

Следующим шагом было создание пространства. То, что Сяо Чэнь намеревался создать, не было пространственным кольцом, у которого было большое пространство. Таким образом, создать пространство было нетрудно, и все, что он должен был сделать - это вписать в кольцо пространственную формацию.

Собрав Духовное Чутье на кольце, огромный мир предстал перед глазами Сяо Чэня. Казалось, что все его тело слилось с фиолетовым пламенем. В этот момент Духовное Чутье было подобно воплощению Сяо Чэня. Он стоял на кольце, непрерывно вырезая руны талисманов, используемые для формации.

С внутренней стороны кольца, внутри фиолетового пламени стали появляться всевозможные руны талисманов, выгравированные с предельной детальностью. Когда Сяо Чэнь вырезал их, он попытался вспомнить руны талисманов для пространственных формаций, записанные в «Компендиуме по Культивации». Если он вырежет хотя бы одну из его частей неправильно, то должен будет переделать все кольцо. Поэтому Сяо Чэнь не спешил с этим, чтобы случайно не совершить фатальную ошибку.

После завершения гравировки рун талисмана на внутренней стороне, Сяо Чэнь вобрал свое сознание и разработал окончательный вид кольца, поскольку фиолетовый огонь все еще постоянно медленно горел. После непродолжительного момента корректировки Сяо Чэнь погасил «Пурпурное Пламя» и протянул руку, ловя Кольцо мироздания, которое выпало из воздуха.

Сделав надрез на указательном пальце, он капнул каплю свежей крови на кольцо. Когда кровь войдет в контакт с Кольцом мироздания, оно окажется привязано к нему навсегда.

"Ха-ха!"

В тот момент, когда кровь была полностью поглощена, Сяо Чэнь в течение короткого промежутка времени был ошеломлен. Он мог бы поклясться, что услышал мелодичный смех. Однако к тому времени, когда он был полностью начеку, звук пропал.

Могла ли у меня быть галлюцинация? Пробормотал Сяо Чэнь, смотря на лазурное кольцо в руке. Но это не имеет значения, до тех пор, пока все получалось.

Кольцо мироздания с сотней кубических метров пространства. Согласно записям, из Компендиума по Культивации, его было нетрудно создать. Это был только первый шаг на пути мастерства Бессмертного Культиватора. Раньше, когда Земля все еще обладала Бессмертными Культиваторами, каждый культиватор на своей основополагающей стадии создавал Кольцо мироздания при их первой ковки.

Нося кольцо мироздания на указательном пальце правой руки, Сяо Чэнь отправил в него свое Духовное Чутье. Перед его глазами появилось пустое пространство. Это было пространство внутри Кольца мироздания.

Хотя его было всего лишь сто кубических метров, Сяо Чэнь был все еще более чем удовлетворен. Ему больше не нужно завидовать Первому Старейшине и Фэн Фэйсюэ из-за их пространственных колец.

Подойдя к месту, где был Красный фрукт зарождения, Сяо Чэнь сначала отправился за несколькими стеблями Травы Ветра и поместил их в Кольцо мироздания. Глядя на недавно созревший Красный фрукт зарождения, Сяо Чэнь улыбнулся. Я больше не могу ждать, пока ты вырастешь, этот Молодой Мастер соберет тебя сегодня!

Кольцо мироздания имело запечатанное пространство внутри себя. Когда вынимают предметы внутри него, предмет, о котором идет речь, будет точно таким же, каким он был, когда его поместили в кольцо, даже если это произойдет через десять тысяч лет. Таким образом, Сяо Чэнь мог чувствовать себя уверенно, когда он помещал эти травы в пространство кольца.

В тот момент, когда Сяо Чэнь поднялся, он услышал слабый звук шагов поблизости. После обретения своего Духовного Чутья, его шесть чувств стали исключительно острыми. Они определенно не были на таком уровне в прошлом.

Сяо Чэнь слегка нахмурился и немедленно отослал свое Духовное Чутье. Все в радиусе 500 метров вокруг Сяо Чэня явно появилось в его сознании. Группа культиваторов остановилась у скелета Демонического Медведя Кровавой Луны и обсуждала что-то низким голосом.

На самом деле это были люди из клана Тан. Что они здесь делают? После того, как он узнал их одеяния, подозрения начали пускать свои корни в сердце Сяо Чэня. Эта группа состояла из десяти представителей клана Тан, и каждый из них был, по крайней мере, Высшей стадией сферы Основы. Среди них был старик, от которого исходила аура Великого Мастера.

Из трех сильнейших кланов Города Речных Чернил, клан Тан был самым спокойным и молчаливым. Много лет назад они были всего лишь небольшим кланом. Когда местные кланы сделали все возможное, чтобы напасть на клан Сяо, клан Тан просто проигнорировал обе стороны.

Клан Тан даже не участвовал в крупномасштабном сражении с местными кланами. Поскольку эти кланы быстро истощали свои силы и постепенно теряли свое влияние, клан Тан просто спокойно рос и расширялся, пока не стал одним из трех сильнейших кланов города Речных Чернил.

В каждом Десятилетнем турнире за права на Гору Семи Мелодий, клан Тан уклонялся от участия. В каждой битве за права на Гору Семи Мелодий в обещании десяти лет клан Тан собирался уклониться. В открытом или скрытом противостоянии между каланами Сяо и Чжан, связь с кланом Тан была не замечена.

Клан Тан был подозрительно сдержанным кланом Города Речных Чернил.

Когда старик увидел скелет Демонического Медведя Кровавой Луны, висящий на дереве, его выражение слегка изменилось. Он направился к одному из молодых парней и с осторожностью сказал: "Первый молодой мастер, я думаю, что нам лучше поскорее уйти. Наша миссия важна, но здесь что-то не так."

Сяо Чэнь узнал молодого человека, возглавлявшего группу. Он был первенец главы клана Тан – Тан Юань. Обычно он был очень сдержан и избегал нарушения чужих границ.

Тан Юань взглянул на скелет Демонического Медведя Кровавой Луны, висящего на дереве, но он ни во что это не ставил. Это обычный Духовный зверь второго ранга, которого он и сам мог бы убить. Он ответил с улыбкой: "Второй дядя, я был здесь в прошлый раз и обнаружил Красный фрукт зарождения, который еще не созрел. Примерно в это время я считаю, что он должен был окончательно созреть." - когда старик услышал слова «Красный фрукт зарождения», его лицо сразу же отразило возбужденность. Техника, которую он практиковал относилась к огню. Этот красный фрукт зарождения оказал бы ему огромную помощь. Если бы он был везуч, то после употребления фрукта, его уровень культивирования мог даже повыситься.

Единственная проблема заключалась в том, что, увидев скелет Демонического Медведя Кровавой Луны, он почувствовал странную боль в своем сердце. Он сам культивировал методы связанные с огнем, таким образом он мог немедленно сказать, что этот Демонический Медведь Кровавой Луны был сожжен чрезвычайно чистым и тираническим пламенем. Более того, он был сожжен заживо! Помимо очень твердых костей, остальное превратились в пепел.

С его нынешней силой он едва мог создать пламя этого уровня.

Тан Юань заметил недоверие старика и улыбнулся: "Второй дядя, нас здесь так много. Помимо вас, Великого Мастера, у нас все еще есть семь Высших стадий сферы Основ. Пока это не Святой, нам не грозит опасность. Кроме того, расположение Красного фрукта зарождения скрыто очень хорошо. Никто не должен был найти его."

Фактически, старик думал точно также, в своем сердце. Теперь, когда юноша высказал ему тоже самое, он перестал колебаться: "Тогда давайте поторопимся и убедимся, чтобы не произошло никаких несчастных случаев. Наша миссия очень важна."

Улыбка на лице Тан Юаня расцвела. Теперь, когда Второй Старейшина получил от меня выгоду, а Третий Старейшина уже на моей стороне, это означает, что двое из трех старейшин поддерживают меня. Интересно, как вы собираетесь конкурировать со мной?

Под руководством Тан Юань группа людей проделала грандиозную работу по обнаружению Красного фрукта зарождения. С улыбкой на лице Тан Юань разделил людей на группы. Когда он увидел на том месте пустое пятно почвы, улыбка на его лице застыла.

Что происходит? Тан Юань подозрительно подумал. Нужно знать, что в последний раз, когда он нашел Красный фрукт зарождения, это было счастливое стечение обстоятельств, обычно такое очень трудно заметить. Если бы не тот факт, что он не созрел, когда он впервые его заметил, он бы давно сорвал бы его для себя.

Кто мог себе только представить, что за кустами сорняков появится Красный фрукт зарождения?

Старик, стоявший за Тан Юанем, посмотрел на недавно вскопанную землю с мрачным выражением, прежде чем холодно заявил: "Он был только что собран; запах земли все еще свежий."

Тан Юань сердито топнул по земле несколько раз, оборачиваясь, чтобы извиниться: "Второй дядя, извините, что заставил вас проделать весь этот путь впустую. Если бы я знал раньше, я бы просто сорвал его, независимо от его зрелости."

Старик покачал головой и слабо улыбнулся: "Возможно, и не впустую, смотри."

Бум!

После того, как он сказал это, старик указал пальцем на то место, куда смотрел. Огненная птица вырвалась из его тела, мгновенно превратившись в огромную пылающую птицу, которая издавала мелодичный крик. Сразу же после этого она полетела к большому дереву впереди, высвобождая мощные волны жара.

Прежде чем пылающая птица сумела приблизиться к дереву, волны жара, которые она излучала, заставили дерево сгореть. Сяо Чэнь, который прятался за ним, быстро раскрылся и прыгнул на другое дерево.

Перед тем, как он смог успокоиться, пылающая птица выпустила еще один крик, и увеличившись в размерах и ускорилась. Волны жара разошлись по воздуху, создав за ней длинный пылающий хвост, который быстро обрушился на Сяо Чэня.

Сяо Чэнь в спешке спрыгнул с дерева, прежде чем произошел сильный взрыв. Волны тепла атаковали его спину. Под такой огромной силой Сяо Чэнь упал на землю в печальном состоянии.

Когда он вновь посмотрел на большое дерево, то увидел, что оно разорвано вдребезги. Его в мгновение ока сожгли дотла. Белая дымка рассеивалась во всех направлениях, от бывшего дерева.

Белый дым вошел в ноздри Сяо Чэня. Только что поднявшийся на ноги Сяо Чэнь, начал кашлять. Посреди дыма пылающая птица снова испустила крик, она снова увеличилась в

размерах и в скорости. В этот момент она достигла ужасающего уровня скорости. После того, как дым расступился, Сяо Чэнь увидел, что теперь размер пылающей птицы соответствовал оригиналу.

Черт! Она снова приближается!

Глядя на пылающую птицу, преследующую его, Сяо Чэнь проклинал ее всем сердцем. Они действительно относятся ко мне как к слабаку? Пытаться запугать меня вот так!

Небесный Щит Молнии!

Глава 33: Как это возможно?

Бум!

Огромная пылающая птица беспощадно разбила Небесный Щит Молнии Сяо Чэня. Это привело к громкому взрыву, прежде чем заполнить небеса остаточными молниями. Через некоторое время все молнии полетели к старику, входя в его тело. Сцена выглядела как поле светлячков, тянущихся к старику.

На земле появилась глубокая яма шириной около пяти метров. Скалы были стерты в порошок, наполняя окружающую местность пылью. Сяо Чэнь, который был в глубокой яме, был невероятно бледным, но до сих пор не получил серьезных травм.

С пылью, летящей повсюду, никто не мог четко видеть ситуацию в яме. Когда Тан Юань увидел это, он рассмеялся: "Второй дядя, после того, как он попал под вашу тройную взрывную пылающую птицу, даже если бы он не был мертв, он был бы серьезно ранен."

Старик показал самодовольное выражение. Тройная взрывная пылающая птица была боевой техникой высокого ранга, которой он очень гордился. Он использовал свою способность контролировать свою боевую душу, заставляя ее покинуть тело и атаковать врага.

Каждый раз, когда пылающая птица вскрикивала, она быстро поглощала относящуюся к огню энергию из своего окружения, что приводило ее к удвоению силы и скорости. После третьего крика, даже если обычный культиватор Основы использовал все, что у него было, он все равно был бы сожжен дотла.

Ранее, в одно мгновение, он уже определил, что человек, который прячется за деревом, был обычным культиватором низшей стадии сферы Основы. Он не верил, что человек выживет.

"Иди, посмотри. Надеюсь, что растение не было повреждено." - сказал старик с некоторым угрызением совести. Ранее он сделал свой шаг слишком поспешно и с самого начала использовал сильную технику. Теперь, когда он подумал об этом, он слишком остро

реагировал. Если бы трава была повреждена, то это не стоило бы всех приложенных усилий.

В этот момент, среди облака пыли, в глубокой яме появилась размытая фигура. Хотя они не могли четко разглядеть внешность, аура, исходящая от нее, была избыточной, что указывало на то, что человек не был ранен вообще.

"Как это могло произойти!?" - культиваторы клана Тан воскликнули в шоке. Лицо старика наполнилось выражением недоверия.

Он, очевидно, всего лишь низшей стадии сферы Основы, как он мог заблокировать мою боевую технику высокого ранга? Это немыслимо.

Сяо Чэнь, который все еще был в пыльном облаке, не раскрылся. Вместо этого он использовал свое Духовное Чутье, чтобы увидеть их выражения и отсканировать позиции каждого человека. Поскольку вся информация появилась в его уме, уголки его рта поднялись, когда он показал опасную улыбку.

Понравилось нападать на меня? Ну, теперь моя очередь!

Сяо Чэнь улыбнулся в сердце, когда он указал правой рукой на небо, в то время как его левая рука постоянно создавала печати. Вскоре небо громыхало от грома.

Несмотря на предыдущие ясные небеса, внезапно, большие черные тучи начали собираться. Лес мгновенно превратился из светлого в несравненно мрачный, как будто гроза прибывала, что было крайне странно.

Удар Молнии!

Удар Молнии!

Удар Молнии!

Бум! Бум! Бум! Бум...

Сяо Чэнь был беспощаден, он использовал всю эссенция в своем теле и вызвал по меньшей мере десять молний. Он не стал бы атаковать, если бы не был атакован, но, если на него все же напали, он, несомненно, ответит десятикратно.

Исходя из черных облаков, по крайней мере десять молний проносились по небу, ярко освещая лес, они были озлоблены для всех, кто смотрел на них.

Видя, как небо потемнело, группа людей из клана Тан была поражена. Минуту назад была хорошая погода, почему она внезапно изменилась? Как странно!

"Дерьмо! Это высокоранговая боевая техника. Все, будьте осторожны!" - старик громко закричал, чувствуя себя очень взволнованным.

Услышав слова старика, прежде чем они успели среагировать, молнии спустились с неба. Вскоре после звуков грома раздались крики агонии.

После того, как черные облака рассеялись, большинство людей из клана Тан оставшиеся на том же месте, были сожжены до такой степени, что стали похожи на древесный уголь, черный дым выходил из их рта и носа.

Три ученика высшей стадии сферы Основы умерли на месте, разнося вокруг запах жареного мяса.

Тан Юань поднялся с земли, выглядя, как будто он был в ужасном состоянии. Его сердце заполнили страхи, когда он увидел троих поджаренных до хрустящей корочки культиваторов высшей стадии сферы Основы. Если бы старик не защитил его, он был бы теперь похож на тех людей, изжаренных до черноты.

"Что... что за боевая техника..." - спросил Тан Юань дрожащим голосом с испуганным выражением лица.

Старик оставался невыразительным, глядя на эту фигуру за облаком пыли. Он пробормотал: "Атрибут молнии... боевая техника Земного ранга... боевая техника Земного ранга..."

Боевая техника Земного ранга, даже у богачей и могущественных кланов Великой Империи Цинь, у многих не было таких техник, а у кого были они обращались с ней и защищали ее, как если бы это было сокровищем. Что это был за человек и какой у него статус?

Мало того, что он умело использовал огонь, у него даже была Боевая техника Земного ранга с атрибутом молнии. Был ли он культиватором с двойным атрибутом?

Тревога в его сердце усилилась еще глубже, и, прежде чем старик подумал, он сразу бросился вперед. Убив столько членов его клана Тан, он не мог позволить ему сбежать. Если бы он действительно принадлежал к одному из влиятельных и могущественных кланов, то тем более должен был убить его.

В противном случае, если бы ему позволили вернуться, он мог бы принять решение отомстить. С мощью этих кланов его крошечный клан Тан не сможет выстоять.

Используя боевую технику Земного ранга у культиватора низшей стадии сферы Основы,

неизбежно возникнет огромная трата эссенции и отдача. Он не мог дать ему шанс восстановиться.

Проглатывая Пилюлю восстановления Ци, он продолжал наблюдать за реакцией клана Тан, Сяо Чэнь был очень доволен смертоносностью Удара Молнии, которая использовалась с его полной силой.

Раньше удар старика был летальным. Если бы он не изучил Небесный Щит Молнии, даже если бы он не умер, он все равно был бы серьезно ранен. Следовательно, не было нужды проявлять милосердие к этой группе людей. Так как он собирался сделать ход, Сяо Чэнь должен также стараться изо всех сил.

Духовное Чутье Сяо Чэня смогло почувствовать, что старик мчится, но Сяо Чэнь совсем не беспокоился. Пилюля восстановления Ци уже начала действовать, и его эссенция восстанавливалась.

Увидев приближающегося старика, Сяо Чэнь внутренне закричал Молниеносное уклонение!

Прямо перед тем, как старик добрался до ямы, он глянул на место, которое было не так далеко от Сяо Чэня и улыбнулся. Независимо от того, какой ты гений клана, я заставлю тебя заплатить.

Однако, как раз в этот момент, тело Сяо Чэня внезапно исчезло, и молния появилась около ста метров впереди. Старик поднял голову, чтобы посмотреть на эту молнию, и как только свет молнии снизился, фигура Сяо Чэня появилась.

Что это за боевая техника?

Старик был удивлен, он поднял эссенцию в своем теле до предела и быстро высвободил ее вперед, делая движения, подобные движениям хитрого кролика. Он должен был убить его, иначе последствия будут ужасными. Старик с тревогой думал об этом, так как его скорость стремительно увеличивалась.

Чувствуя, что за ним гонится старик, Сяо Чэнь бросился вперед на пару шагов, а затем снова использовал Молниеносное уклонение. После того, как свет молнии погас, Сяо Чэнь вновь появился еще на сто метров впереди.

Увидев, что Сяо Чэнь убежал дальше, старик сердито закричал. Огромное пламя появилось на его теле, образуя пару пылающих крыльев. После того, как крылья полностью вытянулись, они достигли двух метров в ширину.

Сделав легкие шаги, его тело стало быстро двигаться в воздухе. Деревья на его пути были сожжены, оставляя позади горящие пни деревьев.

Одержимость душой зверя, это была способность, которую можно было понять только после того, как стал Великим Мастером. На континенте Тяньу мало кто имел Боевую душу очень редкого летающего зверя.

Для людей, у которых их Боевая Душа могла покинуть свое тело, могли отрастить крылья. Однако, это было намного более ограниченно по сравнению с истинным полетом.

Одержимость душой зверя Великого Мастера это было не настоящее слияние с Боевой Душой. Потому он может пролететь только очень короткое расстояние. Кроме того, это потребляет огромное количество эссенции, а это означает, что форма не могла долго поддерживаться.

Чтобы достичь истинного слияния с Боевой Душой, нужно было быть хотя бы Королем. К тому времени они смогут летать так высоко, как они того желали, и количество времени, которое оно могло бы выдержать, увеличилось. Даже расход эссенции был бы намного ниже.

Видя, что старик активировал одержимость душой зверя и приближается к нему, Сяо Чэнь беспомощно проглотил еще одну Пилюлю восстановления Ци, и скорость его восстановления эссенции значительно увеличилась еще раз. Что касается побочных эффектов от употребления пилюли слишком много раз, он не мог беспокоиться об этом сейчас.

"Тройная взрывная пылающая птица!" - сердито крикнул старик. Увидев, что Сяо Чэнь приблизился к нему, он снова использовал среднюю боевую технику высокого ранга. Он отбросил попытки сохранить эссенцию, так как он беспокоился о том, что Сяо Чэнь снова воспользуется этой странной техникой побега.

Поскольку эта боевая техника исходила из боевой души, после применения, пылающие крылья отделились от его спины и превратились в огромную птицу. После того, как она закричала, то бросилась в сторону Сяо Чэня.

С помощью двух Пилюль восстановления Ци, скорость восстановления эссенции Сяо Чэня достигла ужасающего уровня. Из трех белых облаков, около Боевой души Лазурного Дракона в его теле, два уже полностью восстановились.

Увидев пламенную птицу, летящую к нему, мозг Сяо Чэня работал неистово. Через короткое мгновение он полностью понял ситуацию. Если бы он использовал Молниеносное уклонение сейчас, он не смог бы сделать это вовремя. Он будет прерван в последний момент.

Также было невозможно уклониться от нее, после того, как пылающая птица снова закричала, ее скорость и мощь удвоятся. Поскольку он в настоящее время не находится в своей лучшей форме, было бы неразумно использовать Небесный Щит Молнии, чтобы защититься от нее напрямую.

Он мог только воспользоваться тем, что птица только что закричала; Хотя его мощь все еще была относительно ниже, он мог ее победить. Как только он обдумал это, он немедленно

принял решение. Сяо Чэнь не был человеком, который делал бы неряшливо свою работу. Он немедленно вытащил Лунную Тень из Кольца мироздания.

Стремительный удар грома!

Сяо Чэнь, всегда стоявший спиной к старику, внезапно повернулся и закричал. Его фигура двигалась, как молния, и противостояла пылающей птице.

С помощью Боевой души Лазурного дракона даже его обычный удар был сравним с ударом пика сферы Основы. Теперь, когда он использовал боевую технику, сила, которую он имел, была естественно больше.

Яркое сияние появилось на сабле Лунной тени. Увидев приближающуюся пылающую птицу, Сяо Чэнь ощутил, как его лицо встретило волны жара. Он слегка прищурился, глядя на яростную голову пылающей птицы.

Сяо Чэнь спустился вниз и спокойно сделал свой ход, точно рубя шею. Две ужасающие силы столкнулись друг с другом, что привело к сильному взрыву. По всем направлениям разлетелся поток волн жара, и каждое дерево в десяти метрах сломалось в одно мгновение.

Огромное давление перешло от сабли обратно к телу Сяо Чэня. Сяо Чэня вырвало глотком свежей крови, его тело полетело назад в воздухе, пока он не врезался в большое дерево.

С громким бумом дерево было немедленно разбито. Сяо Чэнь упал на землю и изверг еще один глоток крови.

Он просчитался, он никогда раньше не пользовался этим Стремительным ударом грома. Он ожидал от этой техники слишком много, и на самом деле хотел использовать против боевой техники высокого ранга от Великого Мастера. Сяо Чэнь лежал на земле, горько улыбнувшись. Даже если Лазурный дракон такой могущественный, боевая техника желтого ранга, в конце концов, все еще остается боевой техникой желтого ранга.

Я, наконец, разобрался с этим парнем, я не напрасно потратил столько сил. Старик из клана Тан смог, наконец, дышать спокойно. Прежде чем он имел возможность восстановить свою эссенцию, он немедленно бросился к Сяо Чэню.

После того, как он увидел Сяо Чэня, старик выглядел, как будто увидел призрака. После долгого молчания он громко рассмеялся, хрипло сказав: "Я, Тан Хэ, пол часа гнался за тобой, думая, что ты какой-то гений из могущественного клана. Из-за того, что я был в таком жалком состоянии, я никогда не ожидал, что ты будешь мусором клана Сяо."

Глава 34: Боевая техника небесного ранга - Возвращение Лазурного Дракона

Сяо Чэнь пытался подняться, он выглядел очень ослабленным. Тан Хэ действовал так, как будто он все спланировал: "Если бы ты не убил трех человек из моего клана Тан, из-за клана Сяо, я мог бы отпустить тебя после того, как ты передал бы Красный фрукт зарождения."

Бледное лицо Сяо Чэня отразилось холодной улыбкой: "Перестань быть таким лицемерным. Если бы ты сначала не попытался убить меня, я бы не сделал и шага против вашей группы."

Тяжело схватив Лунную Тень, Сяо Чэнь легко кашлянул, продолжая: "Неужели ты думаешь, что я не могу сопротивляться тебе?"

Тан Хэ долго молчал, прежде чем громко рассмеялся: "Хотя я исчерпал большую часть своей эссенции, все равно ее должно быть более чем достаточно, чтобы иметь дело с тяжело раненым культиватором низшей стадии сферы Основы. Мне понадобиться лишь один палец."

Презренный, это был Великий Мастер, сражающийся против Основы. Разница между ними в силе была подобно небу и земле. Сяо Чэнь презрительно смотрел на него.

Возвращение Лазурного Дракона — это первый уровень Боевой техники небесного ранга - Покоряющий удар дракона. Эта боевая техника была специальной из техник Лазурного Дракона. С использование этой техники можно перепрыгнуть моря подобно величественному и мощному дракону.

Согласно легендам, «Затерянный Дракон Бездны» был королем четырех морей, а «Небесный Дракон» - тираном небес. Со временем безграничная мощь вод, приняла образ дракона. «Возвращение лазурного дракона» упоминает о драконе, выпрыгивающем из моря, несущем всю его мощь, способного развернуть течение реки вспять.

Сяо Чэнь безмолвно подумал в своем сердце, «Возвращение лазурного дракона» было всего лишь вступительным шагом в «Покоряющий удар дракона». Глядя на Тан Хэ, у которого было невероятно сложное выражение, он улыбнулся: "Одним пальцем... не плачь от шока..."

Тан Хэ наблюдал за тем, как Сяо Чэнь делал свою последнюю борьбу, как если бы он был котом, играющим с мышью. На таком близком расстоянии он не боялся Сяо Чэня, который мог использовать техники побега. Не обеспокоенный тоном Сяо Чэня, он улыбнулся: "Я сказал, что буду использовать только один палец, таким образом, я буду использовать только один палец."

Чи!

Пылающее пламя собралось на кончике пальца Тан Хэ. Перенаправив свою эссенцию и вскрикнув, пламя отлетело от его пальца, создав длинный след из Ци, который пронесся по воздуху, направляясь к мозгу Сяо Чэня.

Правда, это пламя не выглядело впечатляюще, по правде говоря, в нем было огромное

количество энергии, с атрибутом огня. Из-за того, что многие противники Тан Хэ недооценили его и стали беспечными, они погибали от этого пламени.

Он не верил, что на такой дистанции раненая низшая стадия сферы Основы сможет противостоять этому могущественному пламени.

Естественно, что Сяо Чэнь не смог бы противостоять разрушительности этого пламени, но, в первую очередь, он никогда не собирался встречать ее стоя. Он крепко схватил Лунную Тень в его руках и изменил позу.

Подняв руку, он указал острым концом своей сабли на Тан Хэ!

Сяо Чэнь только что изменил свою позицию и, похоже, не сделал никаких шагов. С прежним Сяо Чэнем, который выглядел тяжело раненым и слабым, все еще не было никакого различия.

Тем не менее, правое веко Тан Хэ начало спонтанно дергаться. Его разум, казалось, опустел, и он почувствовал непреодолимое чувство опасности.

Как это могло произойти? Этот парень в настоящее время тяжело ранен, как бы он смог ранить меня? Тан Хэ энергично покачал головой и подавил страх в своем сердце.

Сгусток пламени был уже на расстоянии одного метра от Сяо Чэня. Через секунду он пройдет сквозь голову Сяо Чэня. Все, что потребуется, - это секунда, и этот парень умрет.

Думая об этом, страх в сердце Тан Хэ полностью исчез. Он слабо улыбнулся. Это было время для его конца.

Тем не менее, в этот момент, Сяо Чэнь вдруг крикнул. Безграничная аура, которая могла бы почти разделить горы и моря, казалось, исходила из его тела. Спокойный лес отреагировал так, словно издали раздавались большие волны, послышался непрерывный шум морских волн.

Бесформенная сила, казалось, взорвалась из тела Сяо Чэня, и все большие деревья в ста метрах от Сяо Чэня были вырваны сильным штормом, полностью превратившись в фрагменты.

Все небо было заполнено сломанными фрагментами, слои которых были сложены за Сяо Чэнем. Они были похожи на огромную морскую волну, неумолимо колеблющуюся, нежно покачиваясь.

Сяо Чэнь почувствовал, что его тело наполнилось апокалиптическая силой, которая вот-вот вырвется. В тот момент он почувствовал, что даже если перед ним предстанут боги или демоны, он сможет их уничтожить.

"Пронзай!" - с яростным криком Сяо Чэнь легко взмахнул из своей небрежной позиции, но это незначительное движение было наполнено огромным количеством энергии.

Этот нежный удар почти смог пронзить пространство и время, и все пространство вокруг них колебалось какое-то время. Огромная волна, созданная из частей деревьев, испускала взрывной звук, и драконий рев прибыл из Даньтяня Сяо Чэня.

Огромная энергия прошла через руку Сяо Чэня и Лунная Тень, затем превратилась в Ци сабли и высвободилась в форме дракона. В тот момент, когда Ци сабли покинула лезвие, Лунная Тень уже не могла противостоять сильной энергии и разлетелась на куски.

Хотя для описания этого потребовалось довольно много времени, все произошло в мгновение, необходимое для вдоха. Сгусток пламени, который Тан Хэ выпустил, был подобно маленькому червю перед Драконом Ци сабли Сяо Чэня, рассеявшись при контакте.

Огромная Драконья Ци сабли содержала безграничную мощь, направленную к Тан Хэ. Когда-нибудь, я заставлю реки развернуться.

Тан Хэ безучастно смотрел на все это, он, казалось, видел огромную волну в безбрежном море, и этот мусор низшей стадии сферы Основы, плывущий на огромном Лазурном Драконе, вырвался из моря.

Под могуществом этого Древнего Святого животного даже Боевая душа Пылающей птицы в теле Тан Хэ не могла не дрожать. Все его тело трусило, а его эссенция пришла в хаос, отказавшись подчинятся его воли.

Через мгновение тело Тан Хэ превратилось в пыль. Криков боли не было, он просто полностью исчез. Можно было разглядеть только падающий красный нефритовый кулон.

Ци сабли не остановилась на этом и продолжала мчаться вперед. Огромное ущелье, которое, казалось, было длинною в вечность, появилось на земле.

Это была мощь боевой техники Небесного Ранга, сила Боевой души Лазурного Дракона. Она имела власть сворачивать горы и покорять моря, уничтожая небеса и землю. Хоть Тан Хэ и был казнен культиватором сферы Основы, его сила была очень ужасающей.

В тот момент, когда Сяо Чэнь увидел, что тело Тан Хэ распадается на пыль, разум Сяо Чэня ощутил расслабление. После этого, побочные эффекты от использования пилюль и техники Небесного Ранга пришли одни за другим.

Эссенция в его теле стала хаотичной, он побледнел до тех пор, пока его кровеносные сосуды не стали отчетливо видны. Через мгновение его кожа начала рваться и из нее непрерывно вытекала свежая кровь.

Такая боль была похожа на укус миллионов муравьев одновременно; Это была боль, которая заставляла скорее умереть. Внутри ментального пространства в его море сознания его Духовное Чутье также было невероятно нестабильно. Интенсивная физическая боль возникла из его тела, а ментальная - постоянно пытала Сяо Чэня.

Стремясь сохранить ясный ум, Сяо Чэнь шаг за шагом тянул свое полуразрушенное тело к ущелью. Красный кулон с нефритом, который выпал из тела Тан Хэ, был очень подозрительным.

Его не смогла даже повредить Боевая техника Небесного Ранга. Должно быть, это необычный предмет. С большим трудом ему удалось подтянуть свое тело и схватить в руку кроваво-красный нефритовый кулон. Прежде чем он смог взглянуть на него, Сяо Чэнь упал в обморок от боли.

Сяо Чэнь не знал о разрушительных способностях боевой техники Небесного Ранга и условиях, которые необходимо выполнить. На континенте Тяньу было много примеров, когда люди переоценивали себя и использовали высококлассную технику, в результате чего их тела взрывались.

Если бы не особенность Лазурного Дракона, то Сяо Чэнь не отделался простым падением в обморок.

В предместьях Горы Семи Мелодий, в области, которая была переполнена плотной Духовной Ци, Тан Юань и другие с тревогой ожидали своего Второго Старейшину. Глядя на потемневшее небо, изначально созданная группа людей тоже начала беспокоиться. Когда они услышали громкий взрыв издалека, они очень испугались и были уже на грани.

Через долгое время Второй Старейшина до сих пор не вернулся. Наконец, один из них не мог больше сдерживаться и спросил Тан Юаня: "Молодой Мастер, мы должны все еще ждать Второго Старейшину? Первый Старейшина и другие все еще ждут, чтобы мы вернули Дух кровавого нефрита."

Тан Юань уже очистил свою одежду и смыл грязь со своего тела, но выражение его лица все еще было болезненным и изможденным. Когда он услышал этот вопрос, он не смог сдержаться и отругал этого человека: "Я тоже не хочу этого, но Дух кровавого нефрита по-прежнему со Вторым Дядей. Даже если бы мы пошли, это было бы бесполезно."

Когда группа людей услышала это, их и без того тревожные эмоции стали еще более тревожными. Это была очень важная миссия, данная им Первым Старейшиной.

Ради этой миссии, они не только отправили трех культиваторов высшей стадии сферы Основы и семи Мастеров, они даже послали проводником Великого Мастера. Кто же знал, что изначально легкая миссия получиться вот такой.

Как только Первый Старейшина узнает об этом, для этой группы людей настанут страшные времена.

Среди этой группы людей, Тан Юань был самым растерянным. Другие могут не знать о применении Духа кровавого нефрита, но он был весьма осведомленным об этом. С такими разрушительными событиями, когда он думал о последствиях, Тан Юань вздрогнул.

Если бы они не стали искать этот Красный фрукт зарождения, они бы не спровоцировали этого странного человека. Тогда дело не дошло бы до этого. Тан Юань почувствовал несравненное сожаление. Он обвинял себя, в попытке подкупить Второго Старейшину, потому что пытался быть умным только для того, чтобы совершить ошибку.

"Первый молодой мастер, не беспокойтесь. Второй Старейшина может быть слегка задерживается, возможно, он тяжело ранен. Мы должны пойти и проверить." - спокойно рассуждал человек, который говорил ранее.

Если Второй Старейшина тяжело ранен, разве мы не подвергнем себя смерти?!

Тан Юань собирался начать кричать от гнева, но после размышлений он медленно успокоился. Слова этого человека были разумными; Второй Старейшина уже давно достиг вершины средней стадии сферы Великого Мастера, даже если он проиграл такому таинственном человеку, то ему тоже мало не показалось.

Самое главное, что даже если Второй Старейшина будет им убит, этот человек может не забрать Дух кровавого нефрита, поскольку он был бесполезен для него.

Думая об этом, выражение Тан Юань стало смягчаться, когда он говорил с остальными: "Нам нужно найти этот Дух кровавого нефрита. Давайте, нам нужно проверить место, где произошел этот взрыв."

На лицах людей был страх. Несмотря на звуки взрыва, которые раздавались далеко от них, они все еще ощущали ужасающую силу, которая содержалась в ней.

Однако, когда они думали о последствиях неудачи этой миссии и взвешивании «за» и «против», толпа решила следовать за Тан Юань и направилась к месту взрыва.

Вскоре толпа увидела нелепое ущелье в земле. Оно было три метра в ширину и семь метров в глубину, длиной по крайней мере в тысячу метров.

Выражение толпы оказалось крайне уродливым, но под руководством Тан Юаня они все еще тревожно двигались вперед, пока наконец не увидели Сяо Чэня, упавшего в ущелье.

Увидев красный нефритовый кулон в руках Сяо Чэня, Тан Юань почувствовал радость в своем

сердце. Он собирался шагнуть вперед, как вдруг зеленая тень молниеносно подняла Сяо Чэня, быстро прыгнула вперед и мгновенно ушла.

Тан Юань остановил подчиненных, которые собирались преследовать. Его леденящий холодный взгляд смотрел на исчезающую зеленую тень, когда он загробным голосом промолвил: "Не нужно его преследовать..."

Глава 35: Мужчины в черном

Через неизвестное количество времени, Сяо Чэнь наконец проснулся. Сделав все возможное, чтобы открыть глаза, он в конце концов сумел это сделать и обнаружил, что лежит на деревянной кровати.

Осмотревшись, Сяо Чэнь узнал, что он находился в деревянной хижине. Снаружи сиял солнечный свет, наполняя дом теплом.

Неподалеку от кровати был стол. На столе был пучок роз, и кроме того, была какая-то домашняя пища. Все это была овощная еда, но все еще очень ароматная, заставляя всех, кто учуял, с нетерпением пускать слюни.

Где это? Почему я здесь? Сяо Чэнь подумал в подозрении.

Он вспомнил, что был тяжело ранен и потерял сознание после получения красного нефритового кулона в тот день, когда он использовал «Возвращение лазурного дракона». Как он оказался здесь?

Был ли он спасен или захвачен кем-то?

Нужно сперва встать!

Сяо Чэнь отбросил одеяло, обнажая все его тело, которое было покрыто бинтами. От повязок веял слабый аромат трав, и он вдруг почувствовал, что кожа его мягкая и зудящая, что означает, что его раны, казалось, почти зажили.

Поднявшись, Сяо Чэнь после некоторых трудностей погрузился в медитацию. Он опустил свое сознание и медленно распространил Прорыв Пурпурного Громового Дракона. Затем он заметил то, чего не ожидал; Его меридианы, которые должны были быть серьезно повреждены, фактически почти полностью восстановились.

Это могло быть только результатом употребления лекарственной пилюли. Похоже, что человек, который принес его сюда, не только перевязал его, он даже потратил на него лекарственную пилюлю.

Через некоторое время Сяо Чэнь вышел из своей медитации и начал снимать повязки. Когда он удалил их, его лицо покраснело, потому что даже на его интимных местах на самом деле было несколько слоев бинтов. Если человек, который перевязал его, был мужчиной... он скорее умрет...

После снятия всех бинтов, его бледная кожа была обнажена, и Сяо Чэнь начал расслабляться. Лекарство, намазанное на повязки, должно было быть очень хорошим, потому что шрамов не осталось, поэтому ему не пришлось беспокоиться о том, чтобы быть обезображенным.

Там также лежал набор совершенно новой мужской одежды в изголовье постели. Сяо Чэнь почувствовал утешение в своем сердце, этот человек даже подготовил для него одежду. После того, как он надел одежду, Сяо Чэнь нетерпеливо отправился за едой на столе.

Хотя после употребления Пилюли Сытости ему не нужно было есть и пить, он мог просто ее проигнорировать. Но когда он увидел стол, заполненный восхитительной едой, Сяо Чэнь уже не мог сопротивляться.

Глядя на текущую ситуацию, он был определенно спасен. Если бы его схватил враг, то он не использовал бы такие хорошие лекарства или даже не приготовил бы для него одежду.

С невероятной скоростью, Сяо Чэнь быстро уничтожил всю еду на столе.

"Эй, братец, ты уже проснулся." - дверь деревянной хижины осторожно толкнулась, и послышался приятный голос.

Сяо Чэнь, рот которого был набит едой, выглядел крайне неприглядно, внезапно увидев Сяо Юйлань за дверью, он был поражен и случайно подавился пищей, непрерывно кашляя.

После долгого времени Сяо Чэнь успокоился: "Сестрица Юйлань, почему... почему ты здесь?" - спросил он невнятно.

Увидев успокоившегося Сяо Чэня, Сяо Юйлань хихикнула, ее лицо было таким же красивым, как цветущие цветы. Она спросила нежным голосом: "Братец, не торопись, еда не убежит. Если этого будет мало, я могу приготовить больше."

Услышав эти слова, Сяо Чэнь наконец понял. Его спасла сестрица Юйлань. Небрежно вытирая рот руками, не взяв палочки, он продолжил есть.

Внезапно он вспомнил, что его интимные места были перевязаны. Он посмотрел на Сяо Юйлань, он притворился, словно спросил невзначай: "Сестрица Юйлань, это ты меня перевязала?"

Сяо Юйлань кивнула головой, она не заметила, что что-то не так. "В тот день мне случилось

возвращаться из глубин гор, когда я услышал взрыв. Когда я бросилась к тебе, то увидела тебя лежащим на земле, тяжело раненым."

Сяо Юйлань внезапно покраснела, как будто она что-то вспомнила: "Я культиватор, мне нет дела до мелочей. Мне нужно быть великодушной, как умственно, так и физически."

Великодушной, как умственно, так и физически. Сестрица Юйлань, ты, несомненно, смелая и беспристрастная, Сяо Чэнь горько усмехнулся в своем сердце. "Правильно, сестрица Юйлань, как долго я был без сознания?"

"Уже два дня. Вчера Третий Старейшина даже пришел навестить тебя. Увидев, что твои меридианы были повреждены, он дал тебе «Пилюлю нефритового облака». Если бы не она, тогда твои внутренние травмы не зажили бы так быстро." - быстро сказала Сяо Юйлань, рассказывая ему подробности визита Третьего Старейшины.

Третий Старейшина, Сяо Тянь. Он управлял всеми делами клана Сяо на Горе Семи Мелодий. После такого сражения, было бы странно, если бы он не знал.

Что вызвало у Сяо Чэня удивление, так это то, что Сяо Тянь использовал Пилюлю нефритового облака, чтобы вылечить его. Эта Пилюля нефритового облака была пилюлей 4-го уровня. Во всей графстве Цицзы было невозможно найти алхимика, который мог бы очистить ее. Такая пилюля, которая могла спасти жизнь в чрезвычайной ситуации, стоила тысячи золотых.

Если у него будет такая возможность, то он должен будет отплатить ему за эту доброту. В следующий раз, когда он очистит пилюли, он даст ему бутылочку. Сяо Чэнь выгравировал это обещание в своем сердце.

Сяо Юйлань достала красный нефритовый кулон и спросила с несколькими подозрениями: "Братец Сяо Чэнь, откуда у тебя этот Духовный кровавый нефрит?"

Духовный кровавый нефрит, так вот какое было название этого красного нефритового кулона. Он очень быстро принял решение и рассказал Сяо Юйлань, что случилось в тот день, используя много полуправды.

Помимо того, что он скрыл боевую технику Небесного Ранга - Покоряющий удар дракона, больше никаких отличий не было. Он только сказал, что он исчерпал много энергии, прежде чем положить конец Тан Хэ в битве жизни и смерти. Этот красный нефритовый кулон был получен из его тела.

Когда Сяо Юйлань услышала, что этот нефритовый кулон был получен от Тан Хэ, ее выражение лица слегка изменились: "Сначала я думала, что этот нефритовый кулон принадлежит тебе, и поэтому я не сообщила Третьему Старейшине. Кажется, дело более серьезное, чем я думала. Нам нужно немедленно сообщить Третьему старейшине."

Это был просто нефритовый кулон, неужели он был таким важным?

Подозрения Сяо Чэня становились все глубже, и он вдруг вспомнил, что он услышал, когда использовал свое Духовное Чутье. Он вспомнил, что Тан Хэ упоминал кое-что о плане или миссии. Таким образом, он спросил: "Этот Духовный кровавый нефрит... для чего он используется?"

Сяо Юйлань ничего не скрывая объяснила Сяо Чэню происхождение и использование Духовного кровавого нефрита.

Говоря о Духовном кровавом нефрите, нужно сначала начать с приручения зверей. Обладая сильным Духовным зверем, у вас будет преимущество в бою. Культиваторы континента Тяньу никогда не отказывались от приручения Духовных зверей.

Способ, которым самые ранние культиваторы приручили Духовных зверей, был похож на метод приручения обычных животных. Они похищали малышей духовных зверей и воспитывали их с девства. Вырастив и обучив их, они создали связь с Духовным зверем, преследуя свои цели, приручив их.

Тем не менее, Духовные звери отличались от обычных животных, в конце концов, они обладали высоким уровнем интеллекта. Используя этот метод, не было никакого способа успешно приручить Духовного зверя, выше четвертого ранга.

Невозможно было гарантировать послушание Зверей 4-го уровня и выше. Можно было даже довольно часто видеть, что Духовный зверь пожирает своего хозяина в середине сражения.

Кроме того, этот метод приручения требовал длительных периодов времени. Если это считалось быстрым, даже если составляло несколько лет; если бы это было долго, это могли быть десятки лет. Помимо этого, один Духовный зверь мог служить только одному хозяину, и не было бы способа передать его кому-то другому.

Эта ситуация продолжалась до тех пор, пока не появился гений, который полностью изменил все. Этим человеком был основателем секты Нушоу - Мао Яньань.

Когда Мао Яньань путешествовал по континенту, он обнаружил чудо-нефрит. После шлифовки он смог хранить в себе Духовного зверя, позволяя обладателю нефрита установить кровный контракт.

После этого были проведены дальнейшие исследования, и им удалось разгадать еще больше его секретов, изобретая всевозможные методы, чтобы один кусочек нефрита одновременно управлял десятками духовных зверей. Кроме того, не было никаких ограничений на ранг Духовных зверей.

Представьте себе человека, который мог бы контролировать десятки высокоранговых Духовных зверей; Подумайте об ужасающем уровне его боевой силы. Таким образом, когда он основал Секту Нушоу, он стал основной силой Великой Империи Тан.

В этот момент все узнали о секретах Духовного кровавого нефрита. Однако на континенте Тяньу только Великая Империя Тан производила Духовный кровавый нефрит. Более того, они почти полностью контролировались Сектой Нушоу. Очень немногим из них удалось распространиться в другие места.

Можно сказать, что кусок Духовного кровавого нефрита в руке Сяо Чэня был одним из немногих, что можно было найти в Великой Империи Цинь. Его ценность, превосходила во много раз тот же Лунный камень.

"Сестрица значит, что люди из клана Тан намеревались использовать этот Духовный кровавый нефрит для приручения духовных зверей, которые были около 4-го ранга?" - Сяо Чэнь спросил, поняв суть проблемы. Однако это не было большой проблемой.

Сяо Юйлань смогла увидеть подозрения в сердце Сяо Чэня: "Этот вопрос не так прост, как ты думаешь. Согласно договоренностям, установленными тремя сильнейшими кланами, люди, кроме клана Сяо, могут получать только травы и несколько духовных зверей.

Тем не менее, на этой договоренности также ясно заявили, независимо от того, живы или мертвы, Духовные звери, которые были рангом 4 и выше, не должны покидать Гору Семи Мелодий. Это было условие нашего клана Сяо, так как это самый большой источник нашего дохода. Теперь, когда клан Тан нарушил эту договоренность, их намерения совершенно ясны."

Отвернуться от соглашения означало, что клан Тан положил глаз на клан Сяо, думая, что они могут делать все, что захотят. Это был серьезный вопрос.

Если это началось, значит управление Горой Семи Мелодий кланом Сяо, было поставлено под сомнение. Однако почему клан Тан решился на это? Их сила была намного ниже, чем у клана Сяо. Кроме того, они всегда были очень сдержанными. Вероятно, кто-то подбил их, чтобы они поступили так.

В этот момент издалека появилась опасная аура. Сяо Чэнь поспешно высвободил свое Духовное Чутье; он всегда был очень уверен в своих чувствах.

После высвобождения своего Духовное Чутья Сяо Чэнь неожиданно обнаружил, что расстояние, которое его Духовное Чутье может охватить, теперь составляет 800 метров. Однако, как раз перед тем, как он успел обрадоваться, Сяо Чэнь нахмурился.

Через свое Духовное Чутье он увидел группу людей в одежде, несущих тяжелые арбалеты и быстро передвигающихся. Эта группа людей была состояла из культиваторов Высшей стадии сферы Мастера, и ввел их Великий Мастер.

Исходя из их скорости, они прибудут меньше чем за минуту. Кроме того, арбалеты в их руках не были обычного качества. Вполне вероятно, что это были работы, пришедшие из Поместья Небесного Ремесла.

Вспомнив о своем духовном чутье, Сяо Чэнь в срочном порядке сказал: "К нам с востока приближается группа Мастеров. Они прибудут менее чем за минуту."

"Тогда давай быстрее уйдем." - выражение Сяо Юйлань быстро изменилось. Она не спросила Сяо Чэня, откуда он получил информацию, и просто схватила его за руки и прыгнула в окно.

Как только они выскочили, раздались свистящие звуки. Бесчисленные стрелы изрешетили деревянную хижину. Сила стрел была сокрушающей, такой сильной, что вскоре в деревянной хижине появилось бесчисленное множество дыр.

Однако мужчины в черной одежде не остановились. Через некоторое время деревянная хижина окончательно рухнула. Сяо Юйлань повернула голову, чтобы взглянуть на деревянную хижину, в которой она жила многие годы, и ее лицо было невероятно холодным.

Глава 36: Глубоководное течение

Хучи!

Увидев, что ее деревянная хижина разрушена, Сяо Юйлань не поддалась гневу. Вместо этого она вытащила сигнал тревоги из рукава. После того, как в воздух взлетели несколько красных фейерверков, вторая вспышка, и к третьему взрыву они полностью исчезли.

Сяо Юйлань поспешно сказала Сяо Чэню: "Это самый высокий уровень сигнала помощи. Скоро придет Третий Старейшина и другие."

Сяо Чэнь посмотрел на мужчин в черной одежде, они обнаружили фейерверк и быстро направились к ним. В своем сердце он чувствовал себя совершенно беспомощным. Возможно, к моменту прибытия Третьего Старейшины и остальных, здесь могло остаться только два трупа.

Если Сяо Чэнь был здесь один, после использования Молниеносного уклонения, он смог бы легко уйти. Жаль, что сейчас нельзя использовать технику и прихватить кого-то с собой.

Они бегали беспрерывно, иногда уклоняясь от стрел, летящих прямо в них. В результате их скорость значительно снизилась. Если бы они не смогут придумать решение, они будут очень скоро пойманы.

Сяо Чэнь ловко изогнулся в воздухе, избегая стрелы, и в срочном порядке сказал: "Сестрица Юйлань, если так будет продолжаться, они скоро нас догонят."

Сяо Юйлань повернула голову, чтобы посмотреть на ситуацию позади нее. Люди в черном постоянно перепрыгивали с дерева на дерево, не отставая ни на шаг. Эти люди, должно быть, хорошо обучены использованию арбалетов, так как даже во время стрельбы они не переставали двигаться.

Растягивая обе руки, тело Сяо Юйлань танцевало в воздухе, и бесчисленные красные лепестки падали с неба. Благоухание Пуансеттии распространилось по лесу.

Сяо Юйлань остановилась, затем достала Клинок сломленной луны и снова начала танцевать. Ее движения были очень изящными, она была похожа на фею. Стрелы, которые были задеты, выглядели так, как будто они попали в неосязаемый барьер, и все они откланялись в стороны.

Потоки красных клинков летали вокруг них, в то время как Сяо Юйлань беспрестанно танцевала посреди заполненного лепестками неба. Затем Клинок сломленной луны выпустил бесчисленные красные лучи в окрестные области.

Хотя красные мечи выглядели красиво танцующими в воздухе, все они были покрыты ядом Пуансетии. Все, что требовалось, так это простое прикосновение и ты немедленно будешь отравлен.

Плотные лезвия красного меча почти заполнили всю область вокруг тела Сяо Юйлань. Все пространство было переполнено пыльцой Пуансеттии. Хотя пыльца была ядовитой, также она была невероятно завораживающей.

Чем красивее было что-то в этом мире, тем более вероятно, что это являлось смертельно опасным. Когда мужчины в черной одежде увидели красное пространство перед ними, они незамедлительно остановились. Пуансеттия была одним из пяти смертельных ядов - не у всех хватало смелости коснуться его.

Сяо Чэнь, который был впереди, тупо смотрел на Сяо Юйлань, танцующую среди лепестков. В этот момент она была похожа на фею, танцуя самый заманчивый танец в мире, приковывая к себе взгляды. Все были глубоко поглощены, не в силах опомниться.

"Пойдем, братец Сяо Чэнь."

Неизвестно, когда Сяо Юйлань прекратила танцевать и неожиданно появилась рядом с Сяо Чэнем. Схватив его за руку, она изменила направление, и они продолжили бег.

В той стороне была основная область Горы Семи Мелодий. В этой области Духовные звери были необычайно свирепыми. Кроме того, были Духовные звери, которых высоко оценивали. Регулярные воинственные ученики или даже Великие военачальники не посмели бы случайно забрести в эту область.

Сяо Юйлань культивировала там в течение десяти лет, и, полагаясь на свое знание этого района, была абсолютно уверена, что сможет стряхнуть преследователей после того, как они вошли во внутреннюю область Горы Семи Мелодий.

Придя в себя, Сяо Чэнь посмотрел на Сяо Юйлань, держащую его за руку: "Сестрица, на самом деле, мои раны уже зажили. Я могу двигаться сам."

Сяо Юйлань не ответила на его вопрос и просто продолжала держать его за руку, мчась вперед. Она сказала равнодушно: "Ты можешь скоро умереть, и все равно беспокоишься об этом."

В ее глазах Сяо Чэнь был просто культиватором низшей стадии сферы Основы. В настоящий момент их преследовали. Если бы она не держалась за него, они были бы быстрее.

Однако, в то время как сила Сяо Чэня снаружи выглядела обычно, Сяо Юйлань помогала ему, хоть это и фактически делало их скорость передвижения намного медленнее, чем она могла быть.

Сяо Чэнь собрался было возразить, когда Сяо Юйлань внезапно остановилась. Взгляд ее был холодно направлен вперед. Там, под огромным деревом, спокойно стоял человек в черной одежде.

"Отдай Духовный кровавый нефрит или умри!"- человек в черных одеждах сказал это спокойно, в голосе не было никаких эмоций.

Высокотоксичная Пуансеттия, возможно, смогла сдержать тех Мастеров, но этот человек в черных одеждах был высшей стадией сферы Великого Мастера. У него, естественно, был способ защититься от ядовитой природы Пуансеттии.

Что же делать, Велики Мастер появился перед ними. Это вызывало у Сяо Чэня сильную головную боль.

С его текущий силой, даже встретив Мастера, он был уверен, что сможет сразиться с ним.

Однако, если он наткнулся на Великого мастера, то можно было рискнуть всем и положиться на Возвращение Лазурного Дракона. Хотя, после прошлого урока, он больше не осмеливался опрометчиво использовать эту ужасающую боевую технику Небесного Ранга.

Сяо Юйлань не ответила. Вместо этого небо, заполнилось лепестками еще раз, Клинок сломленной луны в ее руках без колебаний пронзил этого человека.

«Умри.» - фыркнул мужчина в черных одеждах. Он отреагировал так же быстро, как молния, и осторожно наклонился в сторону, избегая меча. Затем он вытянул два пальца, сформировав их

в форме меча, направив руку в голову Сяо Юйлань.

Сяо Юйлань шагнула назад, но человек не преследовал ее. Из вытянутых рук вырвался Цветок-людоед. Цветок-людоед раскрыл свои лепестки, подобно огромному рту свирепого зверя, и беспощадно набросился на Пуансеттию.

Оказывается, человек уже знал, что Сяо Юйлань отправила за ним Пуансеттию. Его более ранняя атака была всего лишь финтом, и это был его настоящий убийственный ход.

Цветок-людоед мог поглощать всю пыльцу в свое тело, а затем переваривать ее, создавая более сильный яд. Неудивительно, что он не боялся токсичной природы Пуансеттии. Он смог ощутить Пуансеттию, которая скрытно появилась за его спиной.

В тот момент, когда это произошло, Сяо Юйлань не могла призвать ее боевой дух. Слышны были жующие звуки, и Цветок-людоед уже впился в Пуансеттию, пережевывая ее.

Ситуация была критической. Когда Сяо Юйлань сражалась, она была полностью окружена цветными лепестками Пуансеттии. Яд не мог отличить друга от врага, не позволяя Сяо Чэню приблизиться.

В этот момент Сяо Чэнь уже не мог сдерживаться. Он закричал: "Удар молнии!"

Молния пролетела по пустому небу, ударив в человека в черной одежде. Человек не желал рисковать и немедленно отступил назад. Как только он перестал двигаться, молния с небес снова ударила ему в лицо.

Духовное Чутье Сяо Чэня уже окружило его, позволяя ему определить, куда он приземлится через мгновение. Если он отступил назад, Удар молнии мог немедленно переместится в новое место.

Однако, со сферой культивирования Сяо Чэня, он смог только три раза поддерживать это быстрое выполнение. После трех раз он должен был сделать перерыв, прежде чем снова выполнить его.

Используя эту возможность, Сяо Юйлань сразу призвала Пуансеттию. От нее остался только сломанный лепесток, остальное сожрал Цветок-людоед.

Снова избегая молнии, глаза человека в черном переполнились холодом. Его взгляд остановился на Сяо Чэне, когда он взмахнул руками, и злобный, Цветок-людоед раскрыл свой огромный рот и двинулся к Сяо Чэню.

Увидев страшный Цветок-людоед, Сяо Чэнь был поражен страхом. У цветка действительно были острые зубы, которыми могли обладать только хищные звери. На зубах он смог даже

заметить холодный блеск.

Голова Сяо Чэня работала очень напряженно, он срочно пытался найти способ справиться с этим. Самое сильное, на что он мог рассчитывать, это его Боевая душа Лазурного Дракона. Однако его Духовное Оружие уже было уничтожено, поэтому, естественно, он не сможет использовать мощь Лазурного Дракона.

Таким образом, все, на что он мог положиться, было «Пурпурное пламя». Жаль, что у Пурпурного пламени был очень серьезный недостаток. Хотя оно было очень тираническим, ему не хватало проникающей способности. С барьером из эссенции от Основы, от него было легко защититься.

Как он мог увеличить проникающую силу Пурпурного пламени?

Однако, учитывая текущую ситуацию, у него было не слишком много времени, чтобы об этом раздумывать. К нему приближался цветок-людоед. Как только цветок-людоед окажется достаточно близко, без Духовного оружия, он проглотит его в мгновение ока, не оставив ничего.

Пучи!

Фиолетовое пламя собралось на кончике пальца Сяо Чэня. Когда он сосредоточил свое Духовное Чутье на этом пальце, Сяо Чэнь внезапно получил странную идею. Используя методы алхимии, его Духовное Чутье быстро изменило Пурпурное пламя.

С каждым кругооборотом эссенция Сяо Чэня испытывала значительное истощение. Однако мощь, содержащаяся в Пурпурном пламени, значительно возросла.

Со свистом пламя быстро направилось к цветку-людоеду.

Взрыв!

Пламя столкнувшись с Цветком-людоедом, привело к сильному взрыву. Огромный Цветок-людоед превратился в бесчисленные огоньки и вернулся в тело к человеку в черном.

Это фактически вызвало взрыв, который сильно отличался от ожидаемого Сяо Чэнем. Первоначально он думал, что эта улучшенная версия «Пурпурного пламени» сможет пробиться сквозь защиту Цветка-людоеда и разорвать его, прежде чем продолжить атаковать человека в черной одежде.

Но кажется ему больше не нужно будет об этом думать, опасность миновала. Сяо Чэнь вынул Духовный кровавый нефрит из Кольца Мироздания.

"Духовный кровавый нефрит со мной. Если ты его хочешь, тогда поймай меня." - громко крикнул Сяо Чэнь человеку в черном. В этот момент Сяо Юйлань была уже ранена и не могла сражаться. Он мог только отвести человека в черном за собой.

Если бы он смог увести его, тогда ему было бы легче бежать, используя Уклонение Молнии. Таким образом, у Сестры Юйлань также будет возможность сбежать.

Увидев фигуру Сяо Чэня, стремившегося прочь, мужчина в черной одежде глубоко вздохнул и высвободил свою Боевую Душу, затем он быстро стал преследовать Сяо Чэня.

Его цель состояла в том, чтобы получить Духовный кровавый нефрит, ничто другое не имело значения. Поскольку Духовный кровавый нефрит был у Сяо Чэня, ему больше не нужно было беспокоиться о Сяо Юйлань.

Сяо Юйлань казалась невероятно бледной, пока наблюдала, как фигура Сяо Чэня исчезает за деревьями. На ее лице было сложное выражение, так как ее рука, державшая Клинок сломленной луны, продолжала дрожать. Ее разум был в полном замешательстве, когда она подумала, гнаться за ними или нет.

Естественно, она знала, что Сяо Чэнь отвлекал мужчину в черном, чтобы у нее была возможность сбежать. Со сферой культивирования этого человека, даже работая вместе они все равно не были бы ему противниками. Они могли только сделать одного человека приманкой, чтобы второй – спасся.

Если бы она теперь преследовала их, то она бы потратила впустую жертву Сяо Чэня. Однако она считала, что, если уйдет - тяжело раненый Сяо Чэнь не сможет убежать от этого человека.

Она не могла успокоиться!

В то же самое время, в лагере клана Сяо у Горы Семи Мелодий, Третий старейшина клана Сяо посмотрел в небо и увидел три вспышки красных фейерверков, внезапно появившихся в небе. Он сразу же нахмурился.

"Передайте приказ, все ученики клана Сяо в сфере Основы и выше, должны немедленно собраться! Пошлите кого-нибудь вниз, чтобы сообщить Первому Старейшине, что Первая Мисс в опасности. Скажите ему, чтобы попросил прийти Старейшину Лю. Быстро!"

Группа людей рядом с ним, никогда не видела такого мрачного выражения у Третьего Старейшины раньше. Они знали, что ситуация серьезнее некуда и поспешили выполнить приказ.

Внезапно, подводные течения на Горе Семи Мелодий возросли, произошли кардинальные перемены.

Глава 37: Жестокое сражение

Глядя на человека в черном, бегущего за ним, Сяо Чэнь был сильно обескуражен. В течение недели его преследовали два Великих Мастера!

Однако это было не так, как в прошлый раз, на этот раз у него не было нужды, тратить хоть сколько-нибудь эссенции. На самом деле избавиться от преследователя было очень легко, ему просто было необходимо постоянно использовать Удар молнии.

Однако сейчас не время для этого. Он боялся, что, если он бесследно исчезнет, мужчина повернет назад и создаст неприятности Сяо Юйлань. В этом случае неприятности, которые произойдут, перевесят выгоды, которые получит он. Таким образом, он мог только продолжать бежать, ведя человека дальше - в основную часть Горы Семи Мелодий.

Когда Сяо Чэнь приготовился использовать Удар молнии, у него за спиной раздался звук битвы. В нем разгорелось тревожное чувство, когда он расширил свое Духовное Чутье и заметил человека, сражающегося с Сяо Юйлань.

После его тщательного плана, который он продумал с большим трудом, он не ожидал, что сестрица Юйлань последует за ним. Сяо Чэнь горько пожалел в своем сердце, похоже, что на этот раз битвы было не избежать, он не мог оставаться в стороне!

В глазах Сяо Чэня мелькнул решительный блеск, когда он остановился и быстро повернулся. Неужели невозможно победить Великого Мастера?

Надеюсь, что с сестрицей Юйлань ничего не случится.

Обдумав все, Сяо Чэнь бросился так быстро, как он только мог. Тем не менее, он обнаружил, что из уголков рта Сяо Юйлань вытекали струйки крови, когда она размахивала мечом, выглядя невероятно бледной.

На лице этого человека было крайне нетерпеливое выражение, когда он снова отбросил Сяо Юйлань. Он собирался уйти, как только появится возможность, когда мысли о Духовном кровавом нефрите заполнили его сердце. Он не хотел задерживаться в битве с Сяо Юйлань.

Сяо Юйлань вытерла кровь, она держала Клинок сломленной луны, решительно глядя на человека в черном. Она сделала все возможное, чтобы выпустить в мужчину красный меч.

Тем не менее, мужчина только махнул руками, и огромный Цветок-людоед появился снова. Он открыл свой огромный рот и проглотил меч. Боевая душа этого человека была воистину заклятым врагом Сяо Юйлань.

"Ты пришла сюда, сама, ища смерти, поэтому не вини меня ни в чем." - холодно хмыкнул

мужчина в черном. Его тело быстро продвигалось вперед, намереваясь ее убить. Он не мог тратить еще больше времени, сражаясь с Сяо Юйлань.

Бум!

Вспышка молнии пронеслась, фигура Сяо Чэня внезапно появилась перед Сяо Юйлань. Человек в черном был поражен внезапным появлением молнии и Сяо Чэня. Он быстро отступил на несколько шагов назад.

"Братец Сяо Чэнь, как... как ты сюда попал?" - лицо Сяо Юйлань выглядело крайне озадаченным. По-видимому, когда Сяо Чэнь появился из молнии, это превысило ее понимание того, что могло сейчас случиться.

Сяо Чэнь горько усмехнулась и не ответил на ее вопрос. Вместо этого он достал Пилюлю восстановления Ци и передал ей: "Я думал, что сестра не станет преследовать меня. Хотя эта Пилюля восстановления Ци не сможет вылечить твои травмы, она поможет тебе быстро восстановить эссенцию. Это должно помочь."

Сяо Юйлань получила Пилюлю восстановления Ци, которую Сяо Чэнь передал ей. Ее озадаченное лицо еще больше запуталось. Когда и как Сяо Чэнь получил эту странную технику?

"Откуда появилась эта пилюля?"

Сяо Чэнь мог более или менее догадываться о том, о чем думала Сяо Юйлань, но сейчас не время что-то объяснять: "Если я все еще буду жив после этого, я дам полное объяснение. А пока позвольте мне одолжить твой Клинок сломленной луны."

Без каких-либо колебаний Сяо Юйлань вручила меч Сяо Чэню. Хотя она знала, что Сяо Чэнь определенно что-то скрывал от нее, она все еще сильно доверяла Сяо Чэню.

Он был готов стать приманкой и отказался от единственной возможности сбежать. Если у него и были секреты, это было потому, что у него не было другого выбора.

"Братец Сяо Чэнь, ты... будь осторожен." - сказала Сяо Юйлань из-за беспокойства, увидев, как Сяо Чэнь держит меч и смотрит на этого человека в черном.

Сяо Чэнь мягко взмахнул руками, но не отворачивался. После этого он взмахнул мечом, и чистая нить энергии ворвалась в Духовное оружие. Очень скоро, Боевая душа Лазурного Дракона в его теле установила таинственную связь.

Клинок сломленной луны соответствовал своему рангу как низшее духовное оружие высокого ранга. Сяо Чэнь мог отчетливо ощутить, что сила, передаваемая из Лазурного Дракона, была

значительно мощнее, чем при использовании сабли «Лунная Тень».

Глядя на Сяо Чэня, размахивающего духовым оружием, человек почувствовал другую ауру, исходящую от Сяо Чэня. Эта аура содержала частички могущества. Это на самом деле оказывало на него слабое давление.

Действительно ли это был человек низшей стадии сферы Основы? Некоторое сомнение промелькнуло в глазах человека в черном. Однако через мгновение суровый взгляд вернулся, когда он сказал холодным тоном: "Я все равно скажу то же самое, передай Духовный кровавый нефрит, и я немедленно уйду. У тебя и у девушки позади есть большой потенциал, и у вас не нужды тратить свои жизни здесь."

Крепко схватившись за Клинок Сломленной луны, выражение Сяо Чэня стало спокойным, и он улыбнулся: "Не пытайся больше убеждать нас, я никогда не передам тебе этот Духовный кровавый нефрит."

"Даже не говоря уже о том, выполнишь ли ты свои слова или нет, я рисковал жизнью, чтобы получить этот Духовный кровавый нефрит и даже уничтожил Духовное Оружие в этом процессе. С чего, я просто должен передать тебе этот Духовный кровавый нефрит?"

Поскольку лицо мужчины было скрыто, его выражение лица никак не могло быть узнано. Человек сказал глубоким голосом: "Пока ты готов передать его, я могу сразу же компенсировать тебе Духовное оружие высокого ранга, не уступающее тому, что сейчас у тебя в рук."

Действительно ли этот Духовный кровавый нефрит был настолько полезен? Действительно ли он стоил того, чтобы он обменял его Духовное оружие высокого ранга? Может ли быть, что Духовный зверь, которого они хотели запечатать, был не просто Духовным зверем 5-го ранга?

Имея некоторые подозрения в сердце, выражение Сяо Чэня не изменилось, и он равнодушно сказал: "Позволь мне проанализировать ситуацию. Почему ты предлагаешь мне такой щедрый обмен, если сейчас у тебя абсолютное преимущество?"

«Ты боишься участвовать в битве со мной и тратить слишком много своей эссенции. Если после этого тебе встретятся стражи клана Сяо, даже тебе будет трудно убежать. Я прав?"

После того, как был раскрыт план человека в черном, его глаза посветлели, и он сказал строгим голосом: "Ты отказался идти легким путем и настаиваешь на том, чтобы прокладывать этот трудный путь. Поэтому не стоит винить меня в последствиях."

Со звуком цзинь мужчина в черном достал двухметровый меч из неизвестного места. Этот меч мог быть Духовном оружием высокого ранга, которое он намеревался дать Сяо Чэню.

Сяо Чэнь никогда не видел такого длинного меча и испытывал некоторое удивление. Человек в черном с вспышкой меча перехватил инициативу и бросился к нему.

Первоначально изящный меч был использован человеком в очень тираничной манере, как если бы это был широкий меч. Его техника состояла из кромсаний и ударов, сильных и точных. Хотя это было подходящее использование этого двухметрового меча, поскольку его мощь была непостижимой.

Сяо Чэнь не был знаком с использованием длинного оружия, но он был еще более незнаком с использованием мечей. Он мог полагаться только на силу Лазурного Дракона и молнии на мече, чтобы едва справиться с ситуацией, но внезапно он столкнулся с опасностью.

Взрыв!

Когда два меча столкнулись друг с другом, от меча возникла огромная отдача, в результате чего Сяо Чэню удалось отпрыгнуть на несколько метров назад. Эссенция в его теле колебалась, указывая на то, что он, вероятно, был тяжело ранен, поскольку сила, содержавшаяся в длинном мече, разрушила его поверхность.

Человек в черном тоже не был в лучшей ситуации. С силой Лазурного Дракона и светом молний, когда они столкнулись, он почувствовал, как его руки онемели.

Если бы не факт, что его сфера культивирования значительно превышала таковую у Сяо Чэня, длинный меч в его руках мог бы быть выбит давно.

Сделав все возможное, чтобы подавить раны в своем теле, Сяо Чэнь вытянул палец. Фиолетовое пламя собралось на его пальце и после нескольких циркуляций выстрелило в человека в черном.

Мужчина несколько раз взмахнул своим мечом, и расцвело зарево. С громким бумом, меч столкнулся с огнем, произошел взрыв. После взрыва фиолетовое пламя на самом деле не потухло.

Вместо этого огонь распространился на лезвие меча, продолжая гореть. Очень скоро он добрался до рукоятки. В глазах мужчины был шок. Прежде чем пламя достигло рукоятки меча, он быстро бросил меч на землю.

Пришло время! Выброс Божественного грома!

Сяо Чэнь быстро перебросил Клинок сломленной луны в левую руку, пока «Прорыв Пурпурного Громового Дракона» быстро циркулировал в его теле. Чистая энергия с атрибутом молния исходила из его правой руки.

Он образовал яркий свет молнии в воздухе, когда выстрелил в человека в черном. Хотя этот «Выброс Божественного грома» был только высшей боевой техникой желтого ранга, его скорость была значительно выше, чем обычные техники высокого ранга. Отпустив длинный меч, у человека не будет возможности уклониться от него.

Пучи!

Сияющий свет молнии ударил по телу человека, и в одно мгновение тело этого человека засветилось, потрескивая от молний. Он непрерывно вспыхивал, словно человек, сделанный из молний.

Сяо Чэнь был очень удивлен, этот человек использовал неизвестную боевую технику и превратил свою эссенцию в броню, покрывающую все его тело, в результате чего мощь Выброса Божественного грома была заблокирована.

"Убью!"

Человек в черном громко закричал, когда он поднял еще горящий меч. Его тело взорвалось вперед, и, прежде чем Сяо Чэнь успел среагировать, перед ним появился огненный свет.

Небесный Щит Молнии!

Меч, окутанный Пурпурным Пламенем, безжалостно ударил в Небесный Щит Молнии. Из-за блока Небесного Щита Молнии разрушительная мощность этого удара была сильно ослаблена. Тем не менее, Сяо Чэня вырвало кровью, показывая насколько большая сила была за мечом.

"Я никогда не использовал столько силы в своей жизни перед низшей стадией сферы Основы. Сяо Чэнь, ты первый, кто достиг этого." - человек в черном почти сходил с ума, когда он обрушивал пламенный меч и непрерывно бил по Небесному Щиту Молнии.

Взрыв! Взрыв! Взрыв! Взрыв...

Каждый раз, когда меч рубил, эссенция и кровь в теле Сяо Чэня становились еще более хаотичными, а цвет лица Сяо Чэня медленно становился все бледнее и бледнее.

Сяо Юйлань, которая уже восстановила какую-то часть эссенции, заметила опасную ситуацию, в которой оказался Сяо Чэнь. Не обращая внимания на свои раны, она прыгнула вперед и ударила ладонью по телу этого человека.

Тем не менее, все тело человека было уже покрыто доспехами, сделанными из эссенции, которые могли даже заблокировать Выброс Божественного Грома. Итак, что может сделать этот удар ладонью? Человек в черном обернулся и оттолкнул Сяо Юйлань, отправляя ее полет.

"Ублюдок!" - Сяо Чэнь вскрикнул от боли, когда он выбросил Небесный Щит Молнии, заставив его лететь к Сяо Юйлань.

"Братец Сяо Чэнь, мой удар ладонью уже влил яд Пуансеттии в его тело. Все, что нам нужно сделать, так это нанести открытую рану." - слабо сказала Сяо Юйлань, упав в объятия Сяо Чэня.

Мужчина в черном громко рассмеялся: "Как наивно считать, что можешь убить меня, атакуя ядом Пуансеттии? Не забывайте, какая у меня боевая душа, в этом мире нет яда, способного убить меня."

Услышав эти слова, уже бледное лицо Сяо Юйлань впало в отчаяние еще больше.

Сяо Чэнь крепко схватил меч, его сердце продолжало дрожать. Если бы я был сильнее, тогда бы такой ситуации не произошло. Думать, что я на самом деле позволил женщине приложить столько усилий, чтобы даже ранить себя, ради меня.

"Сегодня, независимо от того, придет ли клан Сяо или нет, вы оба должны умереть. Это последствия вашего выбора." - маниакально сказал человек в черном.

"Так ли это?"

Вдруг из лесу послышалось холодное фырканье. Сяо Чэнь расширил свое Духовное Чутье, но не смог найти никого. Истинное происхождение этого голоса было на самом деле более чем в 800 метрах.

Глава 38: Святой - Лю Фэнинь

"Кто... кто осмелился со мной играться! Покажи себя!"

Внезапный возглас заставил человека в черном быть чрезвычайно возбужденным. Он сделал все возможное, чтобы попытаться найти того, кто только что говорил. Однако, так как даже Духовное Чутье Сяо Чэня не смогло его ощутить, естественно, этот человек не смог бы сделать это только с его восприятием.

"Неужели это все, что у тебя есть?" - этот странный голос снова раздался прямо возле уха человека в черном. Тем не менее, человек все еще не мог определить происхождение голоса.

Он идет, Сяо Чэнь спокойно думал. Через его Духовное Чутье Сяо Чэнь заметил сероватую фигуру, быстро приближающуюся к ним. Фигура была настолько быстрой, что даже Духовное Чутье Сяо Чэня было не в состоянии ясно определить его внешность.

Сяо Чэнь обнял Сяо Юйлань, отступая назад на несколько шагов. Он не осмеливался снижать бдительность. Неизвестно, была ли эта загадочная фигура другом или врагом.

Пу!

Перед тем, как этот человек прибыл, был брошен синий летающий кинжал. Человек в черном изо всех сил старался уклониться, но его правая рука все еще была ранена. Свежая кровь стала вытекать мгновением позже.

Сила этого летающего кинжала действительно велика, она даже может легко разорвать доспехи эссенции, которые он вызвал. Сяо Чэнь молча думал в своем сердце.

Человек в черном вскрикнул от боли, когда он яростно впился взглядом в ту сторону, откуда появился летающий кинжал. Появился массивный Цветок-людоед и начал двигаться в направлении атакующего.

"Хммм! Такая слабая боевая душа, и все же ты все еще осмеливаешься ее просто так выпустить? Как безрассудно."

После того, как он произнес это, таинственный человек наконец себя показал. Он направился прямо к цветку-людоеду, но, похоже, ничего не планировал. Внезапно, когда цветок-людоед, находился примерно в двух метрах от него, он взорвался и превратился в пыль.

Это отличалось от того, когда Сяо Чэнь заставил его взорваться раньше. На этот раз Цветок-людоед действительно превратился в пыль и исчез в воздухе. Он не превратился в россыпь тлеющих огней, и не вернулся к телу человека в черном.

В тот момент, когда Цветок-людоед исчез, человека сразу же вырвало глотком свежей крови. Его лицо наполнилось ужасом, когда он сказал: "Тебе... на самом деле удалось уничтожить мою боевую душу?!"

"До того, как твоя боевая душа достигла этапа неразрушимости, ты на самом деле осмелился показать ее своему врагу. Поделом тебе." - холодно сказал таинственный человек.

Человек в черном еле стоял на месте и все же осмелился спросить: "Ты из клана Сяо?"

Безразлично сказал таинственный человек: "Можешь считать, что это так!"

"Это невозможно, как мог Сяо Чэнь иметь эксперта сферы Святого?" - воскликнул в недоумении человек в черном.

Это шокировало не только человека в черном, но даже Сяо Чэнь и Сяо Юйлань не могли

поверить, что в клане Сяо был эксперт сферы Святого. Они оба были учениками прямого происхождения, но они никогда не слышали об этом раньше. С каких это пор у их клана появился настолько могущественный эксперт?

Культиватора сферы Святого можно считать одной из сильнейших фигур в Городе Речных чернил. Даже в пределах Великой Империя Цинь, независимо от города, культиватор сферы Святого будет иметь большое влияние.

Если Святой согласился поселиться в клане Сяо, то был только один вариант. Этот человек, должно быть, преодолел узкое место на пути Великого Мастера, в столь позднем возрасте. Вероятно, у него больше не было надежды на дальнейшее культивирование, поэтому он просто хотел найти тихое место, чтобы отдохнуть.

Однако, даже если это было на самом деле так, двое все еще были шокированы. Слишком глубоко этот вопрос был скрыт.

"Старейшина, вы действительно из моего клана Сяо?" - осторожно спросил Сяо Чэнь.

Таинственный человек не ответил, но из рукава выскочил командный медальон и полетел к Сяо Чэню. Сяо Чэнь быстро поймал его и посмотрел. На этом черном цветном командном медальоне, сделанном из золота, были выгравированы слова «Особый посвященный» с одной стороны и «Лю Фэнинь» с другой.

У клана Сяо действительно был таинственный Особый посвященный. Однако, не говоря уже о его культивировании, большинство людей даже не знали, как он выглядел, потому что его редко видели.

Увидев этот командный медальон, можно проверить личность этого человека. Сяо Чэнь с улыбкой сжал кулак: "Большое спасибо старейшине Лю за помощь нам."

Лю Фэнинь махнул рукой, сохраняя спокойное выражение: "После получения денег, это то, что я должен делать. Нет нужды меня благодарить."

"Кроме того, ты можешь передать мне этот кусок Духовного кровавого нефрита. Первый и третий старейшины должны прибыть очень скоро. Вы можете начать спускаться с горы."- сказал Лю Фэнинь после того, как он пробормотал что-то нерешительное для себя.

Сяо Чэнь слегка нахмурился, он не мог не почувствовать некоторую злость в своем сердце. Этот человек знал о Духовном кровавом нефрите, а это означало, что он уже давно пришел, но не помог им.

Первое, что он попросил, это «Духовный кровавый нефрит», Сяо Чэнь действительно не чувствовал себя счастливым глубоко в сердце. Не говоря уже о том, что он еще не подтвердил

личность этого человека, даже если его личность была подтверждена, он был просто Особым посвященным.

Этот посвященный не находился под контролем клана Сяо и имел большую свободу. Он мог покинуть клан Сяо в любое время, когда он бы того захотел, как Сяо Чэнь мог просто передать Духовный кровавый нефрит такому человеку?

Самое главное, что этот Духовный кровавый нефрит был получен Сяо Чэнем после того, как он рисковал своей жизнью и потратил огромные усилия. По его мнению, это было то, что уже принадлежало ему и не имело никакого отношения к клану Сяо. Он не мог просто отдать это кому-то другому.

"Прошу прощения, но я не могу придумать никаких причин для того, чтобы я передал вам этот Духовный кровавый нефрит." - Сяо Чэнь спокойно взглянул на Лю Фэниня.

Выражение Лю Фэниня изменилось. По-видимому, он не ожидал, что Сяо Чэнь отклонит его просьбу. Когда он сфокусировал свой взгляд на Сяо Чэне, давление ауры Святого беспощадно выплеснулось наружу. Он хотел подавить Сяо Чэня, используя свою ауру.

Если бы это был обычный культиватор низшей стадии сферы Основы, он не смог бы выдержать такое давление со стороны Святого даже мгновение. Такое давление вынуждает их подчиняться в сердцах и невольно соглашаться на просьбы человека.

Однако, к сожалению, для Святого Сяо Чэнь не был обычным боевым учеником. Боевая душа Лазурного Дракона в его теле была Святым Животным, существовавшим с древних времен. Его мощь и аура были сопоставимы с Богом.

Хотя Сяо Чэнь и не мог контролировать эту ауру и проявить ее, Лазурный Дракон все равно был грозным противником, когда почувствовал это давление. Он будет встречать сильное давление еще более сильным давлением.

Таким образом, Сяо Чэнь столкнулся с аурой без всякого страха. Когда переполняющая аура этого Святого столкнулась с его аурой, Сяо Чэнь имел преимущество.

"Ай!" - Лю Фэнинь удивленно посмотрел на Сяо Чэня. Он не ожидал, что культиватор низшей стадии сферы Основы сможет отразить его ауру.

Чувствуя некоторое разочарование в своем сердце, он планировал увеличить интенсивность своей ауры, чтобы попытаться заставить Сяо Чэня подчиниться. Однако в этот момент из-за леса послышался шум шагов. Лю Фэнинь почувствовал это своим восприятием и сразу прекратил высвобождать ауру.

Сяо Чэнь мгновенно почувствовал облегчение. Когда он посмотрел в сторону леса позади, он

обнаружил Первого и Третьего Старейшин, которые возглавляли большую группу Мастеров.

Когда Сяо Цян увидел невероятно бледную Сяо Юйлань, он тут же бросился к ней. Внедрив в нее нити эссенции, чтобы четко осмотреть ее рану, он облегченно вздохнул.

"Старейшина Лю, большое спасибо за вашу помощь в этот раз." - Сяо Цян встретился с Лю Фэнинем и сказал это с уважением на лице.

Лю Фэнинь равнодушно кивнул головой и не ответил. Его взгляд был незаметно сосредоточен на Сяо Чэне. Казалось, что он смотрит на игрушку, заставляя Сяо Чэня чувствовать ужас в своем сердце.

Лучше не пересекаться со мной, иначе, даже если ты – Святой, у тебя не будет хорошего конца. Сяо Чэнь отчаянно думал в своем сердце.

Теперь, когда войска клана Сяо прибыли, Сяо Чэнь и Сяо Юйлань больше ничего не опасались. Их можно было бы уже спасти. Однако, глядя на выражения Первого Старейшины и Третьего Старейшины, Сяо Чэнь понял, что истинная опасность только началась.

Группа людей в черном была уничтожена, но все они покончили жизнь самоубийством, откусывая языки. После дальнейшего осмотра было подтверждено, что это были верные солдаты клана Тан.

С такой сильной военной мощью они определенно не входили на Гору Семь Мелодий с намерением повеселиться. Каждый мог почувствовать серьезность этого вопроса.

Поздно ночью звезды заполнили небо, и полная луна висела высоко.

В своей комнате, в лагере клана Сяо на Горе Семь Мелодий Сяо Чэнь непрерывно культивировал. Он был очень трудолюбивым и решительным, Сяо Чэнь не хотел терять время зря.

После прибытия Первого Старейшины и прибытия всех в лагерь он принял меры для Сяо Чэня и Сяо Юйлань. Затем Первый Старейшина отправился на встречу с высшими эшелонами клана Сяо, чтобы обсудить этот вопрос.

Сяо Чэнь не был заинтересован в этих обсуждениях. Он чувствовал беспокойство по отношению к Лю Фэниню. У него было смутное ощущение, что этот человек не обладает доброжелательной натурой. Таким образом, когда он пришел в свою комнату, он немедленно начал культивировать.

Звуки легких шагов могли быть услышаны, и Сяо Чэнь открыл глаза и прекратил культивировать. Используя свое Духовное Чутье для сканирования местности, он сразу узнал

личность своего посетителя. Улыбаясь в своем сердце, он встал и открыл дверь.

"Сестрица Юйлань, ты пришла." - Сяо Чэнь мягко улыбнулся. Он уже ожидал, что Сяо Юйлань приедет к нему, поэтому не был особо удивлен.

К этому моменту Сяо Юйлань уже переоделась. Проведя день, выздоравливая, ее состояние казалось намного лучше. Когда она увидела, что Сяо Чэнь внезапно открыл дверь, она была удивлена. После этого на ее лице появилась улыбка: "Братец Сяо Чэнь, пойдем погуляем?"

В крупном лагере можно было наблюдать повсюду охранников клана Сяо. Каждый из охранников был Мастером, они, можно сказать, были элитными войсками клана Сяо.

Они пошли в отдаленный район. Ясный и холодный лунный свет сиял на лице Сяо Юйлань, что придавало ей слабое выражение печали. Сяо Чэнь просто молча сопровождал ее, ничего так и не сказав.

"Завтра будут запечатывать горы, братец Сяо Чэнь, каковы твои планы?" - после долгого молчания Сяо Юйлань объявила кучу шокирующих новостей.

Запечатывание гор, это был первый раз, когда это происходило, с тех пор как Клан Сяо стал управлять Горой Семи Мелодий. Сяо Чэнь не мог понять, разве это не было запечатывание духовных зверей 4 ранга и выше? Стоит ли принимать такие радикальные меры?

Когда она увидела озадаченный взгляд Сяо Чэня, Сяо Юйлань пояснила: "Этот вопрос связан с Десятилетним турниром. Что касается того, как все это связано, я сама в это полностью не уверена."

Каждый Десятилетний турнир, клан Тан сдавался. С такими событиями перед Десятилетним турниром, трудно было не привлечь к себе лишнее внимание.

"Сестра, на самом деле, днем, у меня была возможность уйти." - Сяо Чэнь некоторое время размышлял, прежде чем медленно произнести. Было бы лучше, если бы ей кое-что объяснили.

Сяо Юйлань мягко улыбнулась, похожая на фею: "Я знаю, я уже догадалась. Можешь не объяснять мне."

"Как и раньше, у каждого были свои секреты. Лезть чужие секреты - это не совсем хорошо."

Сяо Юйлань на некоторое время остановилась и решительно посмотрела на Сяо Чэня, прежде чем продолжить: "Я только знаю, что ты мой Сяо Чэнь, двоюродный брат, который готов отказаться от своего шанса угнаться за мной. Этого мне достаточно."

Услышав это, Сяо Чэнь был очень благодарен. Если это был бы другой человек, чтобы спросить его об этом, он просто проигнорировал бы их. Однако, если это была сестрица Юйлань, это поставило бы его в трудное положение.

"Вообще-то я уже догадался, что члены клана Тан собираются запечатать какого-то из Духовных зверей." - после того как он ненадолго остановился, Сяо Чэнь сменил тему и избегал горячего решительного взгляда Сяо Юйлань.

Глава 39: Гнев духовных зверей

Если клан Тан заплатил такую большую цену, Духовный зверь которого они хотели запечатать, был несомненно не 5-го ранга. Наивысший ранг Духовного зверя на этой горе был 6-ой, а это эквивалентно культиватору сферы Короля.

В Горах Семи Мелодий существовал только один Духовный зверь 6-го ранга, а именно повелитель Горы Семи Мелодий - Шестихвостый духовный лис.

Духовный лис был особым Духовным зверем. Этот вид Духовных зверей мог культивировать и эволюционировать. Двухвостый духовный лис, с которым Сяо Чэнь столкнулся на окраине, был результатом того, что Духовный лис эволюционировал при своём культивировании.

Однако условия для эволюции духовного лиса были очень суровыми. В пределах Горы Семи Мелодий количество духовных лисиц, которые могли эволюционировать, пока они не стали Духовными зверями 5-го ранга, насчитывалось около сотни. Что касается Шестихвостой лисы, то на всей Горе Семи Мелодий это был единственный представитель своего вида.

Цель этого клана Тан - Шестихвостый лис. Тем не менее, то, что привело Сяо Чэня в замешательство, состояло в том, что Шестихвостая лиса имела силу низшей стадии Сферы Короля. Почему клан Тан был настолько уверен в себе?

Может ли быть так, что, подобно клану Сяо, у них также есть скрытый эксперт? Когда он думал об этом, то все это стала казаться не таким уж и невозможным, но Сяо Чэнь все время чувствовал, что здесь что-то не так.

Сяо Юйлань мягко улыбнулась: "Ты не единственный человек, который может подумать об этом. Мой дедушка, третий Старейшина и другие тоже выдвигали эту идею. Если они смогут захватить Шестихвостого, то все будет так, словно они приобретут еще одного эксперта Короля."

"Кроме того, у Шестихвостой лисы очень продолжительная жизнь. Этого достаточно, чтобы гарантировать, что положение клана Тан в Городе Речных чернил не будет подвергаться никакой угрозе в течение следующей сотни лет."

Когда они установили связь между этой операцией и Десятилетним турниром, который должен был состояться через три месяца, неудивительно, что Первый Старейшина и остальные предпочтут запечатать гору после того, как клан Тан попытался захватить зверя прямо из-под их носа.

Бум! Бум! Бум!

Внезапно с Горы Семи Мелодий разжался громкий рев Духовных Зверей. Этот рев был громче грома, даже земля затряслась. Бесконечные громыхающие звуки исходили со стороны возмущения.

Этот лагерь располагался между предместьями Горы Семи Мелодий и центральной площадью. Первоначально Первый Старейшина и другие создали базу в этом месте для удобного входа. Это было самой большой причиной, почему они решили установить лагерь здесь.

В этот момент оглушительные звуки Духовных Зверей непрерывно повторялись. Казалось, что мимо проплывает огромная армия, и земля словно расколется в любой момент.

"Что происходит?"

"Почему так много Духовных зверей ревут?"

"Духовные звери буйствуют!"

Первоначально упорядоченный лагерь стал хаотичным в течение нескольких мгновений. Охранники продолжали кричать в панике, и уже не было никакого подобия порядка.

Сяо Чэнь немедленно распространил свое Духовное Чутье, двигаясь во всех направлениях, как рябь. Он обнаружил, что в 800 метрах от него ничего особенного не происходило.

Одной лишь мыслью он полностью отозвал свое Духовное Чутье, а затем отправил его снова, используя другой метод, в форме лазерного луча.

Это был метод, который Сяо Чэнь случайно обнаружил. Если он послал его как луч, то его сенсорный диапазон будет примерно вдвое больше. Его недостаток заключался в том, что он не обеспечивал всеобъемлющего представления обо всем вокруг. Для того, чтобы он получил 360 градусов зрения, он должен был продолжать перемещать эту линию Духовного Чутья, одновременно увеличивая свою умственную силу.

Через мгновение Сяо Чэнь смог увидеть все ясно, на прямой линии в 1 500 метров. Это позволило ему, наконец, получить осознание ситуации. Вдоль горы спускалась большая группа всевозможных духовных зверей.

Ранг 3 - Алый лунный тигр, ранг 4 - Демонический скорпион, Крыса злого ветра и многие другие духовные звери, похоже, подчиняются какой-то команде, лихорадочно мчащиеся вниз по горе. Они прибыли в это место в течение пяти минут.

"Что происходит? Всем успокоиться!" - Первый Старейшина вышел из зала и закричал, когда увидел ситуацию снаружи.

В конце концов, Первый Старейшина был Первый Старейшина. Когда все заметили его присутствие, наступило спокойствие в объятом хаосом лагере. Через некоторое время ученик из клана Сяо ворвался со стороны.

"Первый Старейшина, все выглядит не очень хорошо. Похоже, что эти духовные звери сошли с ума. Они все спускаются с горы и скоро прибудут сюда!"

Сяо Цян казался ужасно шокированным. В конце концов, они никогда не сталкивались с Духовными зверьми на Горе Семи Мелодий, которые все вместе буйствовали. "Старейшина Лю, что вы думаете?"

Лю Фэнинь не выглядел удивленным, когда он ответил равнодушно. "Это могло быть результатом того, что они сделали шаг раньше. Что же до того, почему все эти духовные звери сошли с ума, я тоже не понять."

Сяо Цян нерешительно пробормотал перед тем, как сказать Третьему Старейшине: "Сяо Тянь, немедленно собери учеников, которые находятся ниже сферы Мастера и спускайтесь с горы. Старейшина Лю и я поведем нескольких Великих Мастеров, чтобы исследовать ситуацию."

"Первый Старейшина, как насчет того, что я обсуждал с вами ранее? Каково ваше решение?" - спросил Лю Фэнинь, все еще с беспечным выражением лица.

Он был единственным, кто смог сохранять такое спокойствие. Будучи Святым, даже если все Духовные звери на Горе Семи Мелодий будут наваливаться на него, он сможет безопасно отступить.

"Что насчет Духовного кровавого нефрита? Я должен сначала выяснить намерения Сяо Чэня." - ответил Сяо Цян. Увидев, как Сяо Юйлань прошла, он спросил: "Ты видела Сяо Чэня?"

"Он ушел. Он сказал, что ему нужно что-то делать и начал спустится с горы. Он сказал, что нам не нужно о нем беспокоиться."

"ЧТО?! Он ушел?!" - закричал Лю Фэнинь, и в глазах его вспыхнул гнев.

Сяо Чэнь ушел три минуты назад, потому что он обнаружил что-то интересное своим Духовным Чутьем. Возможно, это может быть причиной того, почему Духовные звери были в таком

волнении.

...

В лесу Горы Семи Мелодий стояла группа людей, с выражением беспокойства на своих лицах. Среди них был человек в синем, который выделялся; Этот человек был таинственным Святым, которого Сяо Чэнь встретил в пещере Громового Императора.

Что же касается остальных, то они были учениками клана Тан Города Речных чернил. Тан Юань также присутствовал там, но его цвет лица в настоящее время был очень бледным. Прямо сейчас он дрожал от страха и держался за новорожденного Духовного зверя, не смея даже глубоко дышать.

"Господин Лэн, что нам теперь делать?" - нервно спросил, Первый Старейшина клана Тан, Тан Фэн. Эта группа Духовных Зверей безжалостно гонялась за ними. Если бы у них не было никаких идей, а человек в синем не помогал им, все они непременно умерли бы здесь.

Человек в синем посмотрел на новорожденного Духовного Зверя в объятиях Тан Юаня и равнодушно сказал: "Старейшина Тан, я уже завершил задание по получению этого Духовного зверя. Хотя были некоторые непредвиденные ситуации, ответственность не лежит на мне. Я верю, что мое соглашение с вашим кланом Тан все еще в силе?"

Лицо Тан Фэна дергалось, когда он яростно смотрел на Тан Юаня. Когда Тан Юань почувствовал на себе его взгляд, то тут же опустил голову.

Клан Тан готовился много лет из-за этой Шестихвостой лисицы, задолго до того, как родилась эта лиса.

После родов Шестихвостые лисы, как правило, истощали много энергии и становились хрупкими, страдая от падения силы до уровня Святого. Это была редкая возможность для клана Тан.

По случайному совпадению этот мужчина в синем появился перед кланом Тан и договорился с ними. Мужчина в синем будет иметь дело с Шестихвостым лисом, в то время как клан Тан купил бы Духовный кровавый нефрит на аукционе в Великой Империи Цинь и запечатал бы его.

Кто бы мог подумать, что Тан Юань и его группа в конечном итоге потеряют Духовный кровавый нефрит, когда все процессы будут в порядке и ожидании исполнения?

Это привело к тому, что Тан Фэн стал синим. После тщательного ругательства Тан Юаня, он решил все положить на кон и вызвал солдат своего клана, чтобы вернуть Духовный кровавый нефрит.

Когда назначенное время пришло, солдаты, не вернулись. Тан Фэн догадался, что они потерпели неудачу и их разоблачили. Он не мог больше ждать, поэтому после того, как человек в синем выманил Шестихвостую лису, он послал людей тайно украсть детеныша.

Чувствуя, что ее ребенок был украден, Шестихвостая лиса на самом деле стала жестокой. Используя влияние, которое она посеяла на других зверях в течение времени обитания, как местный правитель, все Духовные звери на Горе Семи Мелодий стали неистовыми, отчаянно преследуя членов клана Тан.

В то время как они сбегали, десятки учеников Клана Тан погибли или получили ранения. Первоначально большая и сильная группа теперь осталась с несколькими дюжинами человек. Теперь их единственной надеждой был человек в синем.

Вспоминая его мысли, Тан Фэн в срочном порядке сказал: "Старший Лэн, конечно, вы не завершили часть соглашения, клан Тан, безусловно, должен вернуться. Но как мы покинем гору?"

Человек в синем равнодушно улыбнулся: "Как своевременно, в этом направление спешат Духовные звери 5-го, 4-го и бесчисленное количество 3-го ранга."

Услышав эти слова, изначально озабоченные члены клана Тан повернулись еще больше. По пути они уже рисковали своей жизнью. Однако их усилия были потрачены зря, если бы их окружила большая группа духовных зверей такого калибра.

"Старший Лэн, что... что вы этим хотите сказать?" - Тан Фенг задрожал.

Человек в синем небрежно улыбнулся: "Старейшина Тан, не беспокойтесь. Поскольку я приехал сюда с вами, я, естественно, могу гарантировать, что вы сможете выбраться отсюда живым. Просто подумайте, кого эта ситуации беспокоить больше нас?"

Тан Фэн задумался на мгновение, прежде чем его глаза сверкнули, и он радостно сказал: "Вы имеете в виду... клан Сяо..."

"Правильно, учитывая, что произошло такое большое потрясение, клан Сяо определенно пошлет кого-нибудь проверить. Тем не менее, все звери уже превратились в берсерков. Они не смогут рассуждать и убьют любого, кого только заметят. С кланом Сяо, который задержит их вместо нас, побег будет делом времени."

"Самая большая проблема сейчас - маленькая духовная лиса в руках молодого мастера Тан. Шестихвостая лиса может смутно ощущать положение этой духовной лисы. Пока мы несем с собой эту духовную лису, нам будет трудно избежать этой ситуации."

Глядя на Маленькую Духовную Лису, Тан Фэн почувствовал острый приступ головной боли. Эта

маленькая вещь приносила только смерть. Услышав объяснение человека в синем, его посетило чувство облегчения, когда он спросил: "Старший Лэн, ты имеешь в виду отпустить эту маленькую лису?"

"Мы не можем выпустить ее!" - прежде чем человек в синем сказал что-нибудь, Тан Фэн громко сказал.

Если бы все пошло соответственно, они бы сразу же добавили мощную силу в свой список после запечатывания Шестихвостой лисы. Теперь, когда они только получили детеныша духовной лисицы, это займет много времени, чтобы достичь аналогичной стадии.

Однако, пожертвовав так много людей и потратив столько усилий, они потеряли бы все и ничего бы не получили взамен, если бы отпустили духовную лису.

Человек в синем мягко улыбнулся: "Я не собираюсь позволять этой маленькой духовной лисе уйти. То, что я хочу сказать, это то, что если один человек побежит с Духовной лисой, в то время как клан Сяо будет вынужден заблокировать их для нас, побег должен быть довольно простым для всех нас. Короче говоря, старейшина Тан, поэтому быстро примите решение."

Тан Фэн подумал очень быстро, быстро согласившись с мыслями человека в синем. Его единственным вопросом было решение, кого послать.

Во-первых, человек в синем был исключен. Не говоря уже о том, чтобы даже согласиться на это, Тан Фэн не мог чувствовать уверенность в передаче маленькой духовной лисы ему. Как только он уйдет, он мог легко сфабриковать оправдание и заявить, что потерял ее, в котором никто из них ничего не мог с ним сделать.

На этот раз он тоже исключил себя. Приманивая Шестихвостую Лисицу, в то время как это казалось простым, это могло стать его концом, если бы он не был осторожен. Они уже потеряли здесь так много мужчин, и Тан Фэн теперь был очень осторожен и не хотел, чтобы с ним что-нибудь случилось.

По внешнему виду, единственным человеком, которого он мог выбрать, был Тан Юань, который уже совершил огромную ошибку. Решившись, Тан Фэн приступил к исполнению своего приказа: "Жребий брошен! Следуйте за Первым Молодым Мастером и немедленно принесите вниз Маленькую лису. Если Тан Юань потеряет эту маленькую Духовную лисицу... я полагаю, мне не нужно рассказывать вам, что с вами произойдет после."

Глава 40: Шестихвостая лисица

Тан Юань почувствовал недовольство в своем сердце, но он не осмелился не подчиниться указаниям Первого Старейшины. Эта миссия дошла до этого из-за его огромной ошибки.

Первоначально предполагалось, что эта миссия пройдет легко и спокойно. Закончив эту миссию, он сможет оставить хорошее впечатление у своего отца. В то же время он мог бы перетянуть Первого Старейшину и Второго Старейшину на свою сторону. Таким образом, он сможет подавить своего второго брата. От всех этих событий, все его планы теперь пошли наперекосяк.

Теперь он надеялся только на то, что сможет успешно вернуть маленькую духовную лису. Чтобы узнать, мог ли он использовать этот сувенир, чтобы загладить свою ошибку, свести наказание к минимуму.

Человек в синем странным образом смотрел на уходящую группу людей, как будто давно знал, что Тан Фэн примет такое решение. Обнажив свой меч, он улыбнулся: "Первый Старейшина, пойдем со мной и вернемся туда, откуда мы пришли!"

"Старший Лэн... я правильно понял? Возвращаемся, туда?" - в шоке сказал Тан Фэн.

Мужчина в синем холодно добавил: "Эта Шестихвостая лисица – просто тратит силы; После короткого периода времени она потеряет всю свою мощь. Я не хочу позволять клану Сяо пользоваться этим."

Мозг Тан Фэна, похоже, перестал работать в этот момент, не в силах понять, что хотел получить человек в синем: "Если это так, то почему вы заставили Тан Юань и остальных уйти?"

Человек в синем улыбнулся: "Группа Мастеров не сможет помочь. Вместо этого, если клан Сяо обнаружит их, это вызовет дополнительные проблемы. Они могли бы также воспользоваться возможностью, чтобы уйти первыми."

По правде говоря, у мужчины в синем никогда не было мыслей позволить этой группе людей покинуть гору живыми. Неся малыша духовной лисы, они очень скоро были бы обнаружены Шестихвостой лисой. Когда это произойдет, у них не будет и шанса на выживание.

Эта группа людей была хороша только для одного - заманить Шестихвостую духовную лисицу, чтобы не позволить Шестихвостому берсерку найти самого человека в синем. Сила Шестихвостой была равна силе Короля. Мужчина в синем не хотел быть в центре внимания. Чем дольше эта группа смогла бы ее отвлекать, тем лучше для него.

В этот момент позади них раздался рёв животных. Когда мужчина в синем взглянул на преследователей позади него, то заметил, что это было пять Духовных зверей 4-го уровня, пурпурные обезьяны.

"Пульс земляного дракона!"

Человек в синем хладнокровно фыркнул. Неожиданно на земле появилась рябь. Что-то

отдаленно напоминающее длинную змею, плавающую медленно по спирали, можно было увидеть на земле.

Бум!

Огромный Земляной Дракон вырывался из-под земли с огромной силой. Это привело к тому, что камни на земле были разбиты на куски, когда он яростно ревел и направлялся к пяти фиолетовым обезьянам.

Пять фиолетовых обезьян не смогли уклониться вовремя, пораженные техникой. Схваченные хвостом дракона, мгновенно были сбиты с ног. После этого голова дракона врезалась в них как хлыст, чтобы они больше никогда не вставали.

"Пойдем!" - глядя на ошарашенного Тан Фэна, сказал равнодушно человек одетый в синее.

Они молча шли. Но они не знали, что Духовное Чутье Сяо Чэня поймало все это. Изменение в его методе использования Духовного Чутья позволило ему фактически удвоить диапазон. По стечению обстоятельств, его целенаправленное чутье наблюдало за группой этих людей.

Убрав Духовное Чутье, Сяо Чэнь почувствовал, как сердце его охватил страх. Сила Святого была ужасающей. Он мог мгновенно победить пять Духовных зверей 4-го ранга.

После прощания с Сяо Юйлань, Сяо Чэнь немедленно покинул лагерь. Кроме того, он пошел в направлении Тан Юаня и других, начав преследовать их. Учитывая, что сильнейший из них был только в сфере Мастера и что большинство из них уже получили ранения, он чувствовал себя в относительной безопасности.

То, что Сяо Чэнь хотел сейчас сделать, это похитить младенца шестихвосой лисы. Потомки Шестихвостой лисы рождались как Духовные звери 6-го ранга. После того, как он подрастет, ему не нужно развиваться, чтобы иметь шесть хвостов.

В «Компендиуме по Культивации» было множество методов культивации Демонических Зверей. Они должны быть подходящими для местных Духовных зверей. Естественно новорожденный духовный зверь 6-го ранга, в дополнение к помощи из Компендиума по Культивации, неизбежно сможет стать самой сильной поддержкой Сяо Чэня.

Вот почему Сяо Чэнь решил похитить новорожденную духовную лису. Кроме того, в его распоряжении был Духовный кровавый нефрит. После того, как он выкрадет детеныша, он сможет мгновенно его запечатать, используя Духовный кровавый нефрит, и скрыть его ауру. Тогда он сможет больше не бояться мести Шестихвостой лисы.

После того, как Сяо Чэнь покинул лагерь, он немедленно применил Заклятье Гравитации и плавно взлетел. Он не посмел лететь слишком высоко, поскольку на Горе Семи Мелодий было

множество летающих духовных зверей.

Заклятье Гравитации, его практичность в бою была бы незначительной из-за того, что требовалось слишком много времени для активации, но оно было полезно для быстрого передвижения на большое расстояние. Сяо Чэнь закрепил свое Духовное Чутье на Тан Юане и его группе.

Благодаря своему Духовному Чутью, Сяо Чэнь смог увидеть, что Тан Юань и его группа людей были в схватке с группой зверей 4-го ранга. Он мог также ощущать очень сильную ауру на расстоянии, безумную. Это должно быть неистовая Шестихвостая лиса.

Через несколько минут фигуры Тан Юаня и его группы наконец появились в поле зрения Сяо Чэня. Сяо Чэнь, который парил в воздухе, приземлился на ветке дерева, наблюдая за группой людей, которые находились ниже него.

Их было семь человек. Помимо Тан Юаня, который был в высшей стадией сферы Основы, все остальные были низшей и средней стадией сферы Мастера. Вокруг них была группа Кровавых Волков, каждый из которых обладал силой Великого Мастера.

Это было всего лишь вопросом времени, когда эти семь человек умрут. Даже если они смогут победить эту группу Кровавых Волков. Со скоростью Шестихвостой лисицы, он должен поспешить. К тому времени их смерть окажется еще более жалкой.

Сяо Чэнь должен был терпеливо ждать возможности. Ему не нужно подвергать себя слишком большой опасности.

"Молодой мастер, вы должны идти первым. Вместе мы сможем остановить их." - сказал один из семи человек.

Тан Юань не ждал, еще каких-либо слов. Он немедленно ушел с детенышем Духовной лисы в руках.

Вот она его возможность! Сяо Чэнь улыбнулся, его тело мягко двигалось по воздуху, тихо следуя за ним.

Тан Юань сделал все возможное, чтобы быстро спуститься с горы. Смотря назад, он чувствовал себя беспомощным и неудовлетворенным. Если бы не тот странный человек, который появился неожиданно, он бы не попал в самую гущу событий.

Бум!

В ту темную ночь внезапно вспыхнула молния перед его глазами. Тан Юань испугался и попытался отступить, думая: "Неужели он здесь?"

После этой вспышки света, фигура Сяо Чэня медленно сформировалась в темноте. Он посмотрел на Тан Юаня с поддельной улыбкой: "Молодой мастер Тан, давно это было."

После явного появления Сяо Чэня, Тан Юань был в недоумении, он сказал с изумлением: "Это... ты, Сяо Чэнь. Как это могло произойти..."

"Отдай малыша Шестихвостой лисы." - Сяо Чэнь холодно произнес это, проигнорировав удивление Тан Юаня.

Тан Юань некоторое время молча смотрел на него, а потом вдруг громко рассмеялся: "Ты скрывался. Тем не менее, люди которых я больше всего ненавижу, это те, кто скрывает свою силу. Кто-то вроде тебя."

"Ты хочешь этого малыша духовной лисы? Я убью его прямо сейчас, и никто из нас не сможет его получить."

Тан Юань, казалось, вспомнил что-то очень неприятное, когда маниакально поднял детеныша высоко вверх и беспощадно бросил его об землю.

Су!

Линия фиолетового пламени вспыхнула из пальца Сяо Чэня и сделала круг перед тем, как выстрелить в Тан Юаня. Пурпурное пламя мгновенно достигло его тела.

Тан Юань был потрясен, когда он отдернул руку, державшую духовную лису. Затем он вытянул правую ладонь и использовал эссенцию для создания небольшого щита.

Су!

Пламя легко пробивалось сквозь щит эссенции в руках Тан Юаня, как гвоздь, пронзающий дерево. После того, как пламя коснулось его руки, Тан Юань жалобно закричал, так как его правая рука быстро превратилась в пепел, заставив его защищаться Духовной лисой.

Сяо Чэнь легко закричал и топнул ногой по земле, пробираясь вперед. С ударом он быстро сбил Тан Юаня и нежно поймал Духовного зверя.

"Не убивай меня, не убивай... меня..."

Лёжа на земле, Тан Юань увидел жестокое выражение Сяо Чэня. Он немедленно попросил о пощаде, сразу же растеряв свой «хребет», который у него был раньше. Пощада такого человека вызовет неприятности. Естественно, Сяо Чэнь не мог позволить ему уйти.

С щелчком пальца, он выстрелил «Пурпурным пламенем». В следующее мгновение Тан Юань был полностью окружен огнем. Прежде чем он успел крикнуть, он уже был сожжен дотла.

Посмотрев на груду пепла на земле, Сяо Чэнь отвернулся, а затем посмотрел на детеныша Шестихвостого в руках.

Его белоснежный мех не был запачкан какой-либо грязью или пылью. Его глаза были закрыты, как у сонного котенка. Это выглядело очень мило. Однако, этот малыш не знал, что его мать уже буйствовала в округе, громя все и вся.

Сожалея, Сяо Чэнь вытащил «Духовный кровавый нефрит». Он прикусил палец и капнул каплю крови на нефрит. Когда кровь вступила в контакт с нефритом, Сяо Чэнь сразу почувствовал, как небольшая часть его души покинула тело и вошла в Духовный кровавый нефрит.

Он почувствовал легкое удивление в своем сердце. Эта вещь была действительно сделана великим мастером. Отозвав свои мысли, он последовал методу, которому Сяо Юйлань научила его и сделал маленький порез на теле малыша духовного лиса. Затем он также капнул каплю крови лиса на Духовный кровавый нефрит.

"Зия!"

Почувствовав некоторую боль, он проснулся и вырвался из объятий Сяо Чэня. Прежде чем он успел добраться до земли, сильная всасывающая сила появилась от Духовного кровавого нефрита и засосала маленькую лису.

Сяо Чэнь отправил нить Духовного Чутья в нефрит. Когда он вошел, перед его глазами раскинулось бескрайнее пространство. Маленькая духовная лиса стояла в этом пустом пространстве. Маленький порез, который он оставил на нем, уже зажил, это выглядело странно, как не посмотри.

Отозвав свое Духовное Чутье, прежде чем он смог что-либо сделать, Сяо Чэнь почувствовал сильную ауру. В темную ночь, яркий свет сиял на Сяо Чэня, в результате чего его аура была подавлена. Он не смел делать никаких движений.

Взрыв!

Свет опустился на землю, и перед Сяо Чэнем появилась Шестихвостая лиса. У нее было шесть хвостов длиной по двадцать метров, направленные в небо. Глаза ее были налиты кровью, пристально наблюдая за Сяо Чэнем.

Из его тела вышла зловещая аура, которая заполонила все небо. Под этим давлением Сяо Чэню было трудно даже дышать. Его лоб покрылся испариной, когда его руки непрерывно дрожали.

Как она смогла добраться сюда так быстро? Сяо Чэнь посмотрел на Шестиглавую духовную лису, его сердце наполнилось изумлением. Прибытие этой Шестихвостой духовной лисы было очень не вовремя.

Рев!

В этот критический момент Лазурный Дракон внутри тела Сяо Чэня издал громкий и длинный рев. Могущество Священного Животного вырвалось из его тела, блокируя зловещую ауру, которая погрузила их в странную атмосферу. Сяо Чэнь, наконец, смог восстановить свою способность двигаться.

Так же, как Сяо Чэнь готовился к бегству, огромная Шестихвостая Духовная Лисица внезапно упала. С громким бумом, это привело к разрушению бесчисленных деревьев, посылая обильное количество пыли, летящей в воздух.

"Ха-ха, у этого зверя наконец-то закончилась энергия. Старейшина Тан, вы должны пойти и поговорить с этим парнем из клана Сяо. Можете отомстить за молодого Мастера вашего клана. Я разберусь с Шестихвостой лисой." - он громко рассмеялся. Мужчина в синем ранее следовал за аурами Шестихвостых лисиц и сумел их найти.

Тан Фэн холодно хмыкнул; Он ничего не сказал, глядя на Сяо Чэня. Он и мужчина в синем только что прибыли, когда он увидел Тан Юаня, умирающего от чьих-то рук. Если бы не одетый в синее мужчина, он бы сразу бросился на помощь.

Глава 41: Двое сражаются, Третий побеждает

Ху Чи!

Как только человек в синем собирался предпринять какие-то действия, воздушный кинжал внезапно пронзил воздух и безжалостно направился к нему. Эссенция, содержащаяся в летающем кинжале, создавала волну в воздухе. Его интенсивное трение с воздухом заставляло искры летать.

Лицо человека в синем не изменилось, когда он уставился на светящийся летающий кинжал. Он распространил свою эссенцию и ряд камней, собранных на правой руке, перетек на правую ладонь, непрерывно вращаясь.

Из этого водоворота камней вылетел камень и точно ударил по летающему кинжалу. С громким бумом, летящий кинжал и камень были разбиты вдребезги. Затем волны энергии рассеялись во всех направлениях.

Когда он заметил, как Лю Фэнлинь вышел из темноты, в сердце человека в синем появилась сильная тревога. С каких это пор у Города Речных чернил появился еще один боевой Святой?

Могли ли донесения клана быть ошибочными?

Тем не менее, ему потребовалось всего несколько секунд, чтобы его сердце успокоилось. Он обнаружил, что старик перед ним был всего лишь Святым. Напротив, мужчина в синем уже долгое время был культиватором средней стадии сферы Святого.

В сфере культивирования Святых даже различие между стадиями приведет к огромному различию в силе. Если у более низкой стадии не было лучшего духовного оружия или техник, то поражение было бы лишь вопросом времени.

"Могу я спросить, кто вы? У вас есть планы на эту Шестихвостую лисицу? Разве вы не знаете о принципе «первым пришел на помощь»?" - после определения сферы культивирования Лю Фэнлиня, человек в синем после того как сказал подобное добродушным тоном, выглядел немного глуповатым.

Лю Фэнлин холодно улыбнулся, безразлично ответив: "Первым пришел на помощь? Я только знаю о принципе «победитель получает все». Я никогда не слышал о каком-либо принципе, касающегося порядка появления."

Этому Лю Фэнлиню удалось только достичь сферы Святого, когда ему было более шестидесяти лет. Его талант можно было назвать только средним. Он уже давно знал, что не сможет продвинуть свое культивирование дальше.

Если бы он хотел поднять свою силу, он мог бы только попытаться поиграться другими методами. Для него это была прекрасная возможность. Если ему удастся подчинить и приручить зверя, то он немедленно превратится в сильную поддержку для него.

Кроме того, основываясь на его статусе в клане Сяо, они определенно заставят Сяо Чэня сдать Духовный кровавый нефрит после взвешивания плюсов и минусов. Независимо от того, согласен ли он или нет, клан Сяо не обидел бы Святого из-за незначительного культиватора низшей стадии сферы Основы.

Выражение лица человека в синем стало холодным, а глаза сверкали, когда он холодно улыбнулся: "Для незначительного низшей стадии Святого у вас есть довольно большой аппетит."

Лю Фэнлин равнодушно улыбнулся и небрежно указал: "Посмотри туда..."

Человек в синей одежде посмотрел в направлении, в котором указывал Лю Фэнлин, и выражение его лица изменилось. Тан Фэн, который первоначально должен был иметь дело с Сяо Чэнем, в настоящее время занимается атаками трех Великих Мастеров клана Сяо. Что касается Сяо Чэня, он стоял сбоку, спокойно наблюдая за происходящим сражением.

С тремя Великими Мастерами, абсолютно не было никаких шансов на неудачу. Поражение Тан Фэна было лишь вопросом времени. После того, как трое из них закончат с Тан Фэном и объединят свои силы с Лю Фэнлином, мужчина в синем не будет иметь абсолютно никакого преимущества даже в том случае, если он на средней стадии сферы Святого.

Человек в синем быстро проанализировал ситуацию. Спустя короткое время он принял решение в своем сердце. Он громко закричал и топнул ногой по земле. Под ногами появились трещины.

Камни под ногами начали быстро вращаться, двигаясь как живое существо, когда он обернулся вокруг обеих ног. Скорость человека в синем внезапно испытала взрывное увеличение. В одно мгновение он подошел к Лю Фэнлиню и безжалостно ударил его.

Бум! Бум! Бум!

В этот момент из-за человека в синем раздались три взрывающихся звука. Три земляных дракона вырвались из земли и яростно взревели. Они направились к Лю Фэнлиню, перекрывая все пути к бегству.

Выражение Лю Фэнлиня не казались паническим. Он уже ожидал, что этот человек не сдастся легко. С самого начала он готовился к этой внезапной атаке.

Протянув ладонь, Лю Фэнлин заблокировал удар мужчины в синем. Используя силу удара, он быстро отскочил назад, и вокруг его тела появилось бесчисленное количество летающих кинжалов, которые быстро вращались вокруг него.

"Танец тысячи кинжалов!"

Вращающиеся кинжалы несли огромную силу и издавали свистящие звуки, пока вращались. Эта сила сформировала смерч радиусом в десятки метров и столкнулась с тремя земными драконами. Воздушные кинжалы, вращающиеся в воздухе, вызвали многочисленные раны на серых телах земных драконов.

В этот момент они оба оказались в тупике. Трое земляных драконов неустанно пытались обойти торнадо вокруг. Однако бесчисленные летающие кинжалы постоянно истощали энергию земляных драконов.

Торнадо, внезапно появившийся вокруг земляных драконов, вызвал сильный ветер. Потоки ветра развевались во всех направлениях. В окрестностях около двух Святых был сильный шторм, из-за которого вокруг потоками летали песок и щебень.

Первый Старейшина привел двух других Великих Мастеров, чтобы разобраться с Тан Фэном. Эта битва была чрезвычайно легкой для них. Тем не менее, чтобы окончательно победить Тан

Фэна, все равно потребуется некоторое время. В конце концов, все они были Великими Мастерами. Если бы они рисковали всем, чтобы сражаться, с ними было бы нелегко справиться.

Они бросили взгляд на сражение Лю Фэнлиня и человека в синем, они не могли не волноваться. Со стороны они выглядели одинаково могущественными, трудно было сказать, кто победит.

Однако проницательный человек мог бы сказать, что Лю Фэнинь немного уступает. Когда Лю Фэнинь потерпит поражение, трое из них не будут ровней человеку в синем.

Тан Фэн, очевидно, понимал это, поэтому он сделал все, что мог, и увеличил свою эссенцию, выполняя всевозможные техники. Все его усилия были направлены на то, чтобы задержать троих. Когда мужчина в синем выйдет победителем, у него появится хоть какая-то возможность выжить.

Нынешняя битва вступила в странную ситуацию. Какая бы сторона ни закончила свое сражение первым, другая сторона проиграет.

В ситуации этого неустойчивого равновесия все забыли о Сяо Чэне, который тихо стоял в стороне. Причина была проста, никто не верил, что незначительная Основа имеет возможность вступить в битву между Великими Мастерами, а тем более Святыми.

Но так ли это на самом деле?

Глядя на Тан Фэна, горько переживающего, уголки рта Сяо Чэня свернулись в холодную ухмылку. Его Духовное Чутье окружило тело Тан Фэна, собираясь выполнить технику Удара Молнии, энергия в его теле стала постоянно циркулировать.

Бум!

Молния, вытянула 5% эссенции Сяо Чэня и упала с неба. Страшный удар молнии осветил темное ночное небо, как будто это был день.

В тот момент, когда ударила молния, выражение лица Тан Фэна было полно ошеломления, в ожесточенной битве он не заметил этой внезапно появившейся молнии.

Этот яркий свет погас, и темное ночное небо вновь стало нормальным. Этот луч молнии, который появился тогда, исчез в одно мгновение, дав каждому ощущение спокойствия. Тем не менее, обугленное и закопченное тело Тан Фэна доказывало, что молния была вполне реальной.

"Сделаем это!" - Первый старейшина, Сяо Цян, взял на себя инициативу и отреагировал на это

неожиданное изменение ситуации. Он атаковал ладонью в сторону тела Тан Фэна, когда два других человека так же быстро сделали свой ход. Они оба нанесли еще два сильных удара по телу Тан Фэна.

Сяо Цян повернул голову, чтобы посмотреть на спокойного Сяо Чэня. В его глазах промелькнуло озадаченное выражение, но он быстро отвел взгляд: "Пойдем, поможем!"

Ситуация в битве быстро изменилась в их пользу с помощью Сяо Чэня. Лю Фэнлинь получил поддержку в лице трех Великих Мастеров и они вместе атаковали человека в синем. Человек в синем с ненавистью смотрел на труп Тан Фена, чувствуя неудовлетворенность в своем сердце.

В этот момент у него больше не было никакой надежды на победу. Человек в синем был решительным человеком. Блокировав атаки четырех человек, он тотчас же обернулся и убежал.

Лю Фэнлинь посмотрел на бессознательную Шестихвостую духовную лису на земле, затем посмотрел на Сяо Чэня, который был недалеко. Он встретился с Первым Старейшиной и сказал: "Мы должны преследовать его, он пока не травмирован и может тайно атаковать нас в любое время."

Заботы Лю Фэнлиня были оправданными. Проникающая атака средней стадии сферы Святого может мгновенно привести к тому, что три Великих Мастера потеряют свои жизни. Теперь, когда они добрались до этой точки, Лю Фэнинь не смел проявлять неосторожность.

В конце концов, тело Шестихвостой лисы было огромным. Не было никакой возможности, чтобы Сяо Чэнь забрал ее. Убить ее было бы еще сложнее. Кроме того, он был единственным человеком здесь. Даже если Шестихвостая лиса умрет каким-то чудом, очевидно, что это было бы сделано руками Сяо Чэня, потому что он был единственным возможным человеком, кто мог это сделать.

Лю Фэнинь не беспокоился об этом, так как он без колебаний привел троих людей в погоню за человеком в синем. Они не особо надеялись, что смогут убить его, но он хотел, чтобы у мужчины в синем не было возможности напасть на них снова.

Пока Сяо Чэнь наблюдал, как четверо мужчин уходят, он медленно направился к лежащей на земле Шестихвостой лисе. Прежде чем Лю Фэнинь ушел, его взгляд явно был полон опасности и угрозы.

Думая о Лю Фэнлине, Сяо Чэнь возмутился в своем сердце, он фыркнул: "Просто Святой низшей стадии, который не может двигаться дальше. Он просто Особый посвященный моего клана Сяо, но он даже не смотрит мне в глаза. В тот момент, когда он открыл рот, он немедленно потребовал Духовный кровавый нефрит. Так как ты угрожал мне так, я буду играть с тобой."

Бросив взгляд на тело Шестихвостого лиса, Сяо Чэнь увидел зияющую рану. Рана, вплоть до того места, где просвечивались кости зверя. Сейчас тот момент, когда зверь наиболее слаб. Когда она сражалась с человеком в синем, она, должно быть, получила ранения. После того, как она стала неистовой, она превысила лимит своей жизненной силы, в результате чего ее раны ухудшились.

Духовный зверь 6-го ранга, эквивалентный Королю, был в таком состоянии. Сяо Чэнь чувствовал жалость. Даже если это было животное, чувства, которые испытывала мать к своему ребенку, были искренними и чистыми.

Думая о прекрасном маленьком существе в Духовном кровавом нефрите... если бы не эта маленькая вещь, этот абсолютный правитель Горы Семи Мелодий так бы не разгневался.

Сяо Чэнь оценил размер Шестихвостой лисы. Сделав измерения, он нацелил свое Кольцо мироздания на Шестихвостую лисицу на земле, и со звуком су, Шестихвостая лиса была перенесена в Кольцо мироздания.

Пространственные кольца этого мира не могли содержать никаких живых существ. Однако Кольцо мироздания было другим. Если бы Духовный зверь был мертв или бессознателен, до тех пор, пока он был в состоянии поместиться в него, не было бы никаких проблем.

Лю Фэнинь, который ушел, не ожидал, что Сяо Чэнь будет способен перенести Шестихвостую лисицу, используя потустороннее Кольцо мироздания. Или иначе, даже если бы он был избит до смерти, он не позволил бы Сяо Чэню оставаться там, пока он отходил.

Сяо Чэнь использовал свое Духовное Чутье, чтобы исследовать свое окружение. Он быстро обнаружил, что разъярённые Духовные звери уже разбежались. Это должно быть связано с тем фактом, что Шестихвостая лиса потеряла сознание.

После того, как он определил направление, куда ушли Лю Фэнинь и другие, Сяо Чэнь отозвал свое Духовное Чутье. Он проглотил пилюлю восстановления Ци и направился в противоположную сторону, непрерывно выполняя Молниеносное уклонение. Примерно через десять громовых ударов Сяо Чэнь был уже в тысяче метрах.

Гора Семи Мелодий была около 3000 метров в высоту. Сяо Чэнь остановился в средней части горы. Отдохнув некоторое время и позволив своей эссенции восстановиться, Сяо Чэнь нашел укромную пещеру, прежде чем остановиться.

Он освободил Шестихвостую Духовную Лису из Кольца Мироздания и пробормотал про себя: "Считай это компенсацией. После того, как я забрал твое дитя, я не могу смотреть как ты умираешь."

"И я не позволю Лю Фэнлиню забрать тебя. Если это случится, твоя судьба станет еще более несчастной."

Глава 42: Дух меча - Ао Цзяо

Лю Фэнинь вел Первого Старейшину и остальных, с нетерпением гоняясь за человеком в синем. Однако скорость мужчины в синем была необычайно быстрой. Камни постоянно крутились у его ног, заставляя его двигаться очень быстро по ровной поверхности.

Вскоре после начала преследования ему удалось скрыться от группы. Лю Фэнинь мог только беспомощно прекратить погоню. Таким образом, под руководством Лю Фэнлиня, они быстро вернулись назад.

"Что происходит? Почему Шестихвостая лиса пропала?" - в шоке сказал Лю Фэнинь, глядя на пустую землю. "Где Сяо Чэнь? Куда он пошел? Он, должно быть, тайно забрал ее."

Шестихвостая духовная лиса исчезла, а Сяо Чэнь пропал. Лю Фэнинь тут же установил связь. Мог ли Сяо Чэнь забрать Шестихвостую духовную лисицу? Тем не менее, это не имело для него никакого смысла.

Шестихвостая духовная лисица была десять метров в высоту. Сяо Чэнь был культиватором сферы Основы, он не мог ее унести, без каких-либо следов.

Услышав слова Лю Фэнлиня, у Сяо Цяня было желание возразить. Гнев вспыхнул в глазах Сяо Цяня, слова этого Лю Фэниня были с нотками унижения. Несмотря ни на что, Сяо Чэнь все еще был сыном главы клана. Он не имел права так говорить о Сяо Чэне.

Успокоив свои эмоции, Первый Старейшина стал внимательно наблюдать за окружением. Он обнаружил, что не было никаких следов перемещений Шестихвостой Лисицы. Казалось, что Шестихвостая лиса просто испарилась.

После непроизвольного бормотания про себя, Сяо Цян сказал: "Старейшина Лю, из того, что я могу сказать. Только то, что исчезновение Шестихвостой духовной лисы было слишком странным. Рано говорить, что Сяо Чэнь забрал ее."

Остальные два Великих Мастера тоже наблюдали за их окружением, и им тоже показалась это странным. Ситуация казалась слишком невозможной. Один из них сказал: "Неужели эта Шестихвостая духовная лисица исцелилась от ран, а затем убежала от Сяо Чэня?"

"Смешно! Ранее эта Шестихвостая духовная лисица уже получила серьезные ранения. После этого она стала неистовой, расходуя еще больше жизненных сил. Как она могла так быстро восстановиться?" - Лю Фэнинь резко ответил громким голосом.

Сяо Цян держал руки за спиной и тщательно исследовал окружение еще раз. Однако ему не удалось увидеть никаких намеков. Казалось, что только Сяо Чэнь знает причину исчезновения шестихвостой.

Подумав немного, Сяо Цян ответил: "Самое главное сейчас - найти Сяо Чэня. Независимо от ситуации, он является сыном главы клана. Если с ним что-нибудь случится, мы не сможем взять на себя ответственность за это."

"Теперь, когда гнев духовных зверей прекратился, я решил, что мы немедленно должны запечатать гору. Не нужно ждать до завтра. Если мы встретим кого-нибудь из членов клана Тан, убейте их на месте."

Что касается этой договоренности, Лю Фэнинь не имел никакого мнения. У него также не было никаких идей относительно того, как исчезла Шестихвостая духовная лиса. Для начала он мог только отыскать Сяо Чэня, а затем уже решить, что ему делать дальше.

...

Отложив эту ситуацию в сторону, в другом месте, в тот момент... Сяо Чэнь находился в секретной пещере, нанося Золотую мазь на Шестихвостую лису. Эта Золотая Мазь была дана ему в прошлом Сяо Юйлань. Он еще не успел ее использовать. Хорошая вещь, которая ранее не использовалась, и нашла свое применение только сейчас.

Он осторожно наносил Золотую мазь на все ее раны, после нанесения лекарства белого цвета раны стали испускать шипящий звук. Бессознательная Шестихвостая духовная лисица дрожала.

Закончив, Сяо Чэнь начал переносить эссенцию из своего тела в тело Шестихвостой лисицы. Теплый и нежный поток эссенции спокойно исцелял травмированные внутренние органы лисы.

Из-за того, что Сяо Чэнь сосредоточился на лечении Шестихвостой лисицы, он не заметил, как ее глаза слегка приоткрылись, глядя на Сяо Чэня и запоминая его внешность в своем сердце.

Эссенция циркулировала в течение цикла в теле Шестихвостой. Сяо Чэнь обнаружил, что меридианы этого Духовного зверя очень подходят для метода культивирования Демонического Зверя из Компендиуме по Культивации.

Согласно Компендиуму по Культивации, любое существо, имевшее подходящие меридианы, могло культивировать его. В легендах древнего Китая было довольно много знаменитых демонов.

Немного поколебавшись, Сяо Чэнь решил обучиться Девяти таинственным небесным метаморфозам, которые были записаны в Компендиуме по Культивации. В «Компендиуме по Культивации» было очень мало информации о культивации демонических зверей, только этот набор Девяти таинственных небесных метаморфоз.

Следуя методу Девяти таинственных небесных метаморфоз, Сяо Чэнь контролировал свою

эссенцию и заставлял ее циркулировать в теле шестихвостой. Через час этот поток эссенции прошел один кругооборот.

Таким образом, он оставил бы след этого метода в Шестихвостой лисе. После того, как она проснется, она смогла бы просто следовать этому следу и культивировать сама по себе.

Рассматривай это как компенсацию. Сяо Чэнь подумал и возвратил свою эссенцию. Эти Девять таинственных небесных метаморфоз были фактически таинственным методом культивирования, оставленным легендарным Демоническим Миром.

"Ты идиот! Все еще не уходишь? Лиса скоро проснется."

Внезапно в пустой пещере появился ясный голос. Сяо Чэнь, который глубоко задумался, был поражен. Он немедленно расширил свое Духовное Чутье и искал во всех направлениях.

Однако, кроме самого себя и «бессознательной» шестихвостой духовной лисы, не было никого другого. Даже когда он сконцентрировал свое Духовное Чутье в луч, на расстоянии тысячи метров от него не было никого.

Галлюцинация? Не похоже. Сяо Чэнь был сбит с толку.

"Ты идиот! Перестаньте искать, я здесь." - медленно, из Кольца мироздания выплыло иллюзорное изображение девушки, появившись и шокируя Сяо Чэня.

Девушка не казалась старше четырнадцати или пятнадцати лет. Она была одета в красную одежду и выглядела очень мило. Однако чувствовалось, что ее тело было бесплотно.

Сяо Чэнь был ошеломлен в течение долгого времени прежде, чем он отреагировал на это.

"Ты человек или призрак? Откуда ты?"

Услышав вопросы Сяо Чэня, девушка рассердилась. Однако, когда гневное выражение появилось на этом симпатичном лице, это не вызывало какого-либо чувства страха.

"Я не человек и не призрак. Я всего лишь Дух меча. Тебе не нужно так суетиться. Меня зовут Ао Цзяо."

Дух меча?

Может быть она из того сломанного клинка из пещеры Громового Императора? Сяо Чэнь вдруг вспомнил, что, когда он капнул своей кровью на Кольцо мироздания, он услышал голос

девушки. Тогда ему показалось, что это воображение.

Сяо Чэнь почти задал ей вопрос, когда Маленькая лиса внезапно вышла из Духовного кровавого нефрита и подбежала к бессознательной Шестихвостой Духовной Лисе. Он был поражен и собирался попытаться захватить ее.

"Не гонись за ней, она уже подписала с тобой контракт крови. Она не сбежит." - сказала Ао Цзяо после того, как увидела, как Сяо Чэнь готовился ринуться за лисой. Закончив говорить, она вылетела из пещеры.

Хотя голова Сяо Чэня была полна мыслей о маленькой духовной лисе, у него также было много вопросов к этой девушке, появившейся из Кольца Мироздания. Таким образом, у него не было другого выхода, кроме как последовать за ней.

Вне пещеры эта девушка по имени Ао Цзяо, не девушка, если быть точным, а Дух меча, на ее лице было серьезное выражение. Она подняла голову, чтобы посмотреть на звездное небо, как будто оттуда ей чего-то хотелось.

Сяо Чэнь упорядочил свои мысли и у него возник четкий вопрос: "Кто ты на самом деле? Как ты связана со мной? Ты можешь мне помочь понять?"

Ао Цзяо, которая плавала в воздухе и смотрела на звезды, повернула голову. Она не ответила на вопрос Сяо Чэня. Вместо этого она осмотрела Сяо Чэнь сверху вниз, как будто она в магазине определяла качество чего-то. Ее глаза были не особо удовлетворены.

Сяо Чэнь, почувствовал себя очень неуютно под ее взглядом нетерпеливо сказал: "Эй, ребенок! Прекрати так на меня смотреть. Ответь на мой вопрос, откуда ты взялась?"

Ао Цзяо нахмурилась и сжала свой правый кулак, размахивая им вокруг. Она отчаянно сказала: "Кого ты называешь ребенком! Ты дрянной мастер! Не думай, что я не брошу тебя в море скелетов, чтобы накормить зомби."

Дрянной мастер? Когда Сяо Чэнь услышал это, он, наконец, нашел зацепку. Она вышла из Кольца мироздания.

Кольцо мироздания было сделано из сломанного клинка, найденного в пещере Громового Императора, а эта девушка сказала ранее, что она Дух меча. Согласно легендам Континента Тяньу, в каждом божественном оружии был Дух. В Сабле был Дух сабли; у мечей был Дух меча; у копья был Дух копья.

Интеллект Духа был наравне с людьми. Однако у каждого из них была своя индивидуальность. Когда у божественного оружия был Дух, можно было сказать, что он достиг истинной духовности, и его сила в битве станет еще больше.

Похоже, что сломанный меч в пещере Громового Императора был божественным оружием. Он был разбит на пополам, но по какой-то неизвестной причине, Дух меча в нем не исчез.

Чем дольше он об этом думал - тем более это казалось возможным. Когда он переплавил сломанный клинок в Кольцо мироздания, превратив его в пространственное сокровище, он неумышленно подчинил этот Дух меча, став его хозяином.

Думая об этом, Сяо Чэнь улыбнулся. Иметь Лоли дух меча в качестве подчиненного было весьма неплохо. Однако, ее отношение было слегка странным.

"Але, идиот! Почему ты смеешься без причины? У тебя что приступ?" - Ао Цзяо посмотрела на внезапно расхохотавшегося Сяо Чэня.

Идиот? Приступ?

Сяо Чэня почти вырвало кровью, когда он сказал сердито: "Я должен быть твоим мастером, верно? Это отношение, которое ты показываешь своему мастеру?"

Рот Ао Цзяо извернулся в холодной улыбке: "Мастер? Я собиралась сказать тебе. Хотя я не знаю, как ты стал моим хозяином, пока я была без сознания, с твоей нынешней силой, ты даже не сравнишься с муравьем."

"Ты можешь себе представить, отношение слона к муравью. Это логика..."

Муравей? Сяо Чэнь был взбешен. Однако, увидев выражение Ао Цзяо, он больше не мог злиться. Эта девушка была похожа на ядовитую змею. С ее милым лицом было невозможно сердиться на нее.

Сяо Чэнь горько усмехнулась: "Тогда мисс Ао Цзяо, какова ваша цель выйти? Посмотреть на этого дрянного мастера?"

"Просто, чтобы напомнить вам, чтобы вы быстро убирались. Шестихвостая духовная лисица близка к восстановлению и пробуждению. После запечатывания его детеныша, если вы не уйдете, вас ждет только смерть. Если ты умрешь, я пострадаю."

"Поэтому, поторопись и стань сильным, дрянной мастер. Перестань относиться к жизни беззаботно. Это очень постыдно."

После того, как Ао Цзяо сказала это, она в последний раз взглянула на звездное небо, прежде чем вернуться в Кольцо мироздания. Независимо от того, что делал Сяо Чэнь, она больше не выходила.

Глава 43: Переход к средней стадии сферы Основ

Он мог догадаться, что его Дух меча, появившийся из ниоткуда, был не таким простым, как она это утверждала. Из ее отношения было ясно, что она не была полностью честной с Сяо Чэнем.

Кроме того, сколько бы он ни взывал к ней, она отказывалась выйти. Сяо Чэнь мог только сдержать смятение в своем сердце. В этот момент маленькая духовная лиса, выскочила из пещеры и вернулась в Духовный кровавый нефрит.

Сяо Чэнь бросил взгляд на пещеру, отправив туда свое Духовное Чутье. Он увидел, что Шестихвостая Духовная Лисица пытается встать. Скоро она будет готова покинуть пещеру.

Быстро вернув свое Духовное Чутье, Сяо Чэнь применил Заклятье Гравитации и улетел. После долгого периода времени он нашел огромное дерево и приземлился прямо на нем. Сидя там, скрестив ноги, он успокоился.

После проглатывания пилюли повышения эссенции Сяо Чэнь спокойно перебрался на вершину этого огромного дерева. Он уже достиг второго уровня Прорыва Пурпурного Громового Дракона. Прорыв Пурпурного Громового Дракона циркулировал в его теле быстрее, чем когда-либо прежде. Окружающая Духовная Энергия лихорадочно ворвалась в тело Сяо Чэня.

Густая Духовная Энергия стала очень плотной в его теле, когда он медленно распространил ее в своих меридианах. После того как он завершил цикл, он вошел в свой Даньтянь. Под действием пилюли повышения эссенции, количество Духовной Энергии, которую он получил после одного цикла, было, по крайней мере, вдвое больше того, что получало большинство обычных культиваторов сферы Основы.

Лазурный Дракон, окруженный белыми облаками, с радостью поглотил большое количество Духовной Энергии в его теле. Сразу же стало возможным увидеть, что три белые облака, окружающие его, становятся еще более насыщенными, их цвет становился еще ближе к чисто белому.

Ху!

Боевая душа Лазурного Дракона извергла поток чистой эссенции. После этого она вошла через меридианы в кости и мышцы Сяо Чэня, постоянно питая его тело.

Большинство культиваторов сосредотачивались на культивировании своей Боевой Души, используя духовную энергию, которую они поглотили. Когда Боевая душа развивалась, это приводило к улучшению их силы.

Типичным примером была Сяо Юйлань. Из-за непрекращающегося культивирования ее Боевой души она уже достигла чрезвычайно высокого уровня. Пуансеттия могла создать

бесчисленные цветочные лепестки и токсичный газ, усиливая боевые возможности Сяо Юйлань.

Тем не менее, метод культивации Сяо Чэня был совершенно иным. Духовная Энергия, которую он поглотил, поглощалась его Боевой душой Лазурного Дракона, а затем снова вытекала. Затем ее можно было использовать вторично, чтобы усилить его собственные меридианы, кости, мышцы и кровь.

Он не был уверен, что это происходило из-за врожденной способности Лазурного Дракона, однако, у каждой Боевой души были свои особые способности. Подобно смертоносному яду Пуансеттии или Мечу Чистого Неба - Чжан Хэ, который позволял ему использовать Ци меча, находясь в сфере Мастера.

Однако, что касается Боевой души Лазурного Дракона Сяо Чэня, он еще не знал, какова его врожденная способность. Что касается передачи этого искусства, можно сказать, что клан Сяо был отстранен от него. Он мог полагаться только на собственные исследования и эксперименты, чтобы понять больше.

Сосредоточившись и оставаясь на страже, Сяо Чэнь продолжил процесс циркуляции и поглощения Духовной Энергии и Эссенции. После того, как Духовная Энергия распространилась в его теле 49 циклов, Боевая душа Лазурного Дракона в его Даньтяне стала расширяться.

Это ощущение не сопровождалось никакой болью. Вместо этого, это заставляло ощущать волнение. Сяо Чэнь почувствовал радость в своем сердце; Это было знаком того, что он вот-вот прорвется.

Сяо Чэнь изначально имел хорошую основу. В течение последних нескольких дней он использовал Пилюлю повышения эссенции, чтобы помочь себе в культивировании. В дополнение к непрерывным крупномасштабным сражениям, естественно, что он повысится до средней стадии сферы Основы.

Бум!

Шар внезапно превратился во взрыв. Его Даньтянь был в хаосе. Духовная Энергия рассеивалась повсюду, как туман, что вынудило Сяо Чэня тщательно собирать рассеянную Духовную Энергию.

Спустя короткое мгновение ситуация Лазурного Дракона стала ясной. Белые облака, парящие вокруг Лазурного Дракона, немного изменились и вместо трех облаков их было теперь целых пять. Сяо Чэнь мог ощущать сильно возросшее количество эссенции.

Подавляя радость, которую он чувствовал в своем сердце, Сяо Чэнь продолжал распространять Прорыв Пурпурного Громового Дракона, укрепляя его недавно достигнутую среднюю стадию.

Боевая душа Лазурного Дракона также продолжала выпускать эссенцию, питая тело Сяо Чэня.

В следующий раз, когда Сяо Чэнь открыл глаза, начало уже светать. Роса проникла в долину, в которой он находился, в результате чего Сяо Чэнь почувствовал себя весьма отдохнувшим. Он глубоко вздохнул, чувствуя себя освеженным и отдохнувшим.

Прежде чем проверить все своим Духовным Чутьем, он мягко спрыгнул с дерева. Он почувствовал, что область сканирования снова возросла.

Прежде чем что-либо предпринять, Сяо Чэнь понял, что ему нужно поскорее вернуться. Когда Лю Фэнинь вернется и обнаружит, что и он, и Шестихвостая Духовная лиса исчезли, то у него сразу начнут возникать подозрения. Чем дольше он пропадал, тем сложнее будет оправдаться.

Хотя он должен был вернуться как можно быстрее, Сяо Чэнь не слишком беспокоился об этом. Он высвобождал свое Духовное Чутье вдоль пути, позволяя зеленой сфере в его море сознания мгновенно находить любые скрытые целебные травы.

У Сяо Чэня было время и с такой возможностью он, естественно, не отказался бы от сбора этих лекарственных трав.

Лекарственные травы можно разделить на девять рангов, причем первый из них самый низкий, а девятый - самый высокий. Все, что было выше четвертого ранга, считалось лекарственными травами превосходного качества. Эти лекарственные травы будут стоить тысячи золотых монет в любом месте.

Шестой ранг лекарственных трав и выше считался высшим качеством, в то время как лекарственные травы 8-го и 9-го рангов считались наивысшим качеством.

Тем не менее, на этой горе не было лекарственных трав выше шестого ранга. Главная причина в том, что Духовной Энергии на горе было попросту недостаточно; вокруг не было первичных духовных жил. Даже Красный фрукт зарождения, который он получил, был всего лишь лекарственной травой шестого ранга.

По пути каждая трава, которую он подбирал, была 2 ранга и выше, он хранил их в своем Кольце мироздания. Через два часа он уже собрал большую кучу лекарственных трав в своем кольце.

С таким большим урожаем это было похоже на полный день добычи у человека, специально приехавшего на поиски лекарственных трав.

"Как повезло, я действительно нашел пятый ранг - Земляную Тукахое." - обрадовался Сяо Чэнь в своем сердце, он аккуратно подобрал ее и также поместил в кольцо.

Как только он собирался отправиться в лагерь клана Сяо, он неожиданно обнаружил лекарственную траву пятого ранга.

Пятый ранг - Земляная Тукахое была ледяного атрибута. Его целебные свойства были стабильными. Его можно использовать во многих пилюлях в качестве вспомогательного ингредиента, повышая степень успеха очистки. Очищая их индивидуально, он мог бы даже излечить яды и улучшить кровообращение.

Подняв голову, чтобы взглянуть, лагерь клана Сяо уже стоял прямо перед его глазами. Сяо Чэнь перестал собирать травы и изменил свое психическое состояние, прежде чем медленно направиться в лагерь.

Охранники в передней части лагеря на мгновение застыли, прежде чем разразиться радостным выражением, когда они увидели, внезапно появившегося Сяо Чэня. Они быстро бросились и в сердцах сказали: "Второй молодой мастер, вы наконец вернулись. Первый Старейшина и другие отправили вчера многих людей, чтобы найти вас."

Первый Старейшина послал много людей просто чтобы меня найти?

Похоже, мне придется потратить некоторое время на объяснения. Мне нужно подумать о хорошей причине.

Узнав о местонахождении Первого Старейшины, он направился в большой зал. Отправляя свое Духовное Чутье, Сяо Чэнь быстро нашел Лю Фэнинь и некоторых других в большом зале. Казалось, что отношение Первого Старейшины, Третьего Старейшины, Лю Фэниня и других были не особо хороши. Похоже, ситуация, которая произошла вечером, заставила их хорошенько поволноваться.

Сяо Чэнь также был удивлен, увидев, что Сяо Юйлань стоит в углу, а ее лицо было полно беспокойства.

"Первый Старейшина, появился ли Второй молодой мастер?" - Лю Фэнинь угрюмо произнес, мягким тоном.

Сяо Цян начинал раздражаться. Мужчины, которых он разослал, искали целую ночь, но им не удалось найти никаких следов Сяо Чэня, но, услышав тон Лю Фэниня, он был очень недоволен.

Тем не менее, Лю Фэнинь был единственным Святым клана Сяо. Они по-прежнему требовали от него многого. Таким образом, Сяо Цян не осмелился выразить свой гнев на него. Он подавил гнев в своем сердце, сказав: "Пока новостей нет. Воины, которых я послал, сообщили, что они не обнаружили вообще никаких следов."

Хотя было бы странно, если бы им удалось найти хоть какой-то след. Заклятье Гравитации Сяо

Чэня позволило ему летать по воздуху, так как он мог оставить какие-либо следы?

С этим доводом в качестве ответа Лю Фэнинь не был удивлен. В конце концов, ситуация прошлой ночью была действительно слишком странной. Тяжело раненая Шестихвостая Духовная Лиса исчезла вместе с Сяо Чэнем. Более того, они не оставили никаких следов.

Когда Сяо Юйлань услышала это, выражение ее лица стало еще более тревожным. Но в тот момент, когда она подняла голову, она вдруг увидела улыбающегося Сяо Чэня, стоящего за дверью.

Сяо Юйлань думала, что ей показалось и она протерла глаза, прежде чем она смогла поверить. Что-то, что она видела, было реальным. Она счастливо сказала: "Братец Сяо Чэнь, ты вернулся."

Когда все в большом зале услышали это, они немедленно посмотрели в сторону двери. Только чтобы увидеть, как Сяо Чэнь медленно вошел, кажется, невредимым.

"Сяо Чэнь, где Шестихвостая духовная лисица? Куда ты ее отвел?" - после того, как он увидел Сяо Чэня, Лю Фэнинь немедленно закричал.

Сяо Цян слегка нахмурился, прежде чем медленно сказать: "Сяо Чэнь, не торопись, чтобы рассказать нам. Что именно произошло прошлой ночью? Куда делась Шестихвостая духовная лиса?"

Сяо Чэнь уже давно подумал об этом. Он улыбнулся, когда сказал: "Я не знаю. После того, как вы все ушли, я почувствовал, что собираюсь совершить прорыв, поэтому пошел искать место для культивирования. Что касается того, что произошло после, я только что узнал."

"Прорыв?"

Все только заметили, что Сяо Чэнь уже прорвался от низшей стадии к средней стадии сферы Основы. Они были удивлены. Скорость культивирования Сяо Чэня была слишком быстрой.

Всего лишь месяц назад он уплотнил свою боевую душу. Теперь он уже является культиватором средней стадии сферы Основы. Эта скорость была сопоставима с гениями больших кланов.

Сяо Цян чувствовал себя очень радостно. С темпом продвижения Сяо Чэня шансы на успех были бы выше в Десятилетнем турнире, который произойдет через три месяца. "Поздравляю, старейшина Лю, вы удовлетворены этим ответом?" - Сяо Цян сказал, улыбаясь.

Лю Фэнинь холодно фыркнул: "Мне не нужен ваш прорыв. Передай Духовный кровавый нефрита."

Сяо Чэнь равнодушно улыбнулся, уверенно сел и сделал глоток чая. Затем он бросил Духовный кровавый нефрит на стол. Лю Фэнинь радостно протянул руки, чтобы взять его.

Рот Сяо Чэнь свернулся в холодной улыбке, и он неторопливо сказал: "Старейшина Лю, я уже использовал этот Духовный кровавый нефрит, чтобы запечатать детеныша духовной лисы. Вы можете получить его, если хотите. Однако я считаю, что вы не сможете прожить достаточно долго, чтобы увидеть, как растет духовная лиса."

Выражение Лю Фэниня изменилось, когда он освободил свою ауру. Он крикнул в гневе: "Наглый юнец! Ты ищешь смерти?"

Аура Святого, как и гнев Лю Фэниня, безжалостно давили на Сяо Чэня. Воздух вокруг них казался тяжелым, и всем было трудно дышать.

Сяо Чэнь все еще не боялся. Это был не первый раз, когда он столкнулся с аурой Святого. Небольшая сила, которая исходила из Боевой души Лазурного Дракона, легко блокировала эту подавляющую ауру.

Только с одной лишь мыслью, маленькая духовная лиса выскочила из Духовного кровавого нефрита. Хотя у этого малыша сейчас не было никаких способностей, он все еще был потомком Шестихвостой духовной лисы. Естественно, что рожденный 6 ранговым зверем, он не боялся этой ауры.

Он мягко прыгнул в объятия Сяо Чэня. Сяо Чэнь мягко погладил по белоснежному меху маленького лисенка, сказав: "Смотрите, старейшина Лю, я не врал вам, верно?"

Глава 44: Лес демонических зверей

Когда Сяо Цян заметил, что что-то было не так между ними, он поспешно сказал: "Сяо Чэнь, следи за своими манерами. Так как ты уже получил малыша Шестихвостой лисы, почему бы тебе не извиниться перед Старейшиной Лю?"

На первый взгляд он, наглядно ругал Сяо Чэня. Однако, на самом деле он имел ввиду то, чтобы Сяо Чэнь признал, что получил Духовный кровавый нефрит, обеспечивая выход из этой неловкой ситуации с Лю Фэнлинем.

С интеллектом Сяо Чэня, как он мог не понять, что имел в виду Первый Старейшина? Он поставил Духовную Лису в своих объятиях, на стол, сложил ладони и улыбнулся: "Старейшина Лю, я был груб и не знал, что было хорошо для меня раньше. Я вас обидел, извиняюсь за это."

Лю Фэнлинь холодно фыркнул. Он убрал свою ауру и больше ничего не говорил. В выражении его лица не было никаких изменений, но было очевидно, что он все еще был крайне недоволен.

"Старейшина Лю, это среднее духовное оружие высокого ранга. Я заметил, что вы не использовали оружие, которое подходит вам. Пожалуйста, примите это." - Сяо Цян достал тот огромный меч, который он получил от членов клана Тан из своего Пространственного кольца.

Лю Фэнинь холодно посмотрел на Среднее Духовное оружие высокого ранга, но не принял его. Потеряв Шестихвостую Духовную Лису, он не мог принять эту награду, которая сильно отличалась от его первоначального ожидания.

"Дядя, это Духовное Оружие высокого ранга, похоже, не заинтересовало Старейшину Лю. Кстати, Духовное оружие вашего племянника было ранее уничтожено. Если Старейшина Лю не нуждается в нем, могу ли я получить это оружие?" - Сяо Чэнь увидел, что Лю Фэнлинь не хотел его принимать, поэтому решил сказать полуправду.

Хотя Лю Фэнлинь был в ярости, но на этот раз он не поддался гневу. Он встал и ушел. Огромный меч в руке Сяо Цяна автоматически полетел к нему.

Сяо Чэнь почувствовал, что его сердце сжалось. В конце концов, это было Среднее духовное оружие высокого ранга. Можно сказать, что это Сильнейшее Духовное Оружие в Городе Речных чернил.

Когда Сяо Цян наконец увидел, что Лю Фэнлинь принял огромный меч, он вздохнул с облегчением. Затем он обернулся, чтобы прочитать нотации Сяо Чэню: "Сяо Чэнь, в будущем не будь таким грубым перед старейшиной Лю. Он из того же поколения, что и ваш дедушка. Вы должны соблюдать основной этикет."

Сяо Чэнь спокойно не одобрял это. Этот Лю Фэнинь использовал свою превосходящую силу, пытаясь вырвать предмет из рук подростка. У него не было хороших впечатлений о нем.

Увидев, что Сяо Чэнь молчал, Сяо Цян понял, о чем он думал в своем сердце. Он пояснил: "Хотя старейшина Лю отстранен в некоторых важных вопросах, я могу гарантировать, что он не будет делать ничего, что могло бы пойти против интересов клана Сяо."

Сяо Чэнь не хотел больше зацикливаться на этом вопросе и просто сказал несколько обрывистых слов, чтобы угодить Первому Старейшине. Затем он повернул голову и обнаружил, что Сяо Юйлань носиться с маленькой духовной лисой, играясь.

Это его забавляло. Казалось, что независимо от того, в каком мире бы он ни был, в его изначальном мире или здесь, оказалось, что девочки все еще слабы перед милыми вещами.

Первого Старейшину тоже очень интересовал маленький Духовный зверь. В конце концов, это был Духовный зверь 6-го ранга. Когда он вырастет, это будет огромная поддержка клану Сяо.

Тема обсуждения начала поворачиваться к Маленькой Шестихвостой лисе и тому, как Сяо

Чэнь сумел ее получить. Сяо Чэнь не скрывал этого от них и рассказал им обо всем, и даже о том, что он Тан Юань.

Когда Сяо Юйлань услышала это, ее выражение не изменились. В ее глазах то, что этот человек умер не вызывало жалости. Если он мертв, пусть будет так. Однако, когда Сяо Цян услышал о Тан Юане, в его лице произошли некоторые изменения, как будто он о чем-то задумался.

Когда Сяо Чэнь увидел изменение выражения Сяо Цяна, он немного растерялся и собирался что-то спросить, когда ученик клана Сяо ворвался в большой зал. В его руках было письмо, которое он с тревогой передал Сяо Цяну.

"Первый Старейшина, это срочное письмо, отправленное Вторым Старейшиной."

Письмо от Второго Старейшины?

В глазах Сяо Цяна промелькнуло недоумение. Почему Второй Старейшина отправил письмо в подобный момент? Второй старейшина часто останавливался в резиденции лорда графства Цицзы, работая на лорда. Он был одним из фаворитов Лорда.

Говоря о его престиже в клане Сяо, второй Старейшина обладал еще большим авторитетом, чем Первый Старейшина, Сяо Цян. Это объясняется тем, что самым большим сторонником клана Сяо был Лорд Цицзы, и единственным человеком, который мог на него повлиять, был Второй Старший.

Сяо Цян быстро открыл письмо и прочитал его. Увидев содержимое, выражение его стало серьезным, а затем превратилось в смесь надежды и страха.

"Что-то не так? Что написано в письме?" - спросила Сяо Юйлань из-за беспокойства, когда увидела, как Сяо Цян нахмурился и отпустила лису.

Сяо Чэнь также с изумлением взглянул на Сяо Цяна. Он не знал, что было написано в письме, чтобы заставить выражение Первого Старейшины стать настолько серьезным. Даже когда они запечатали гору, у него не было такого выражения.

Сяо Цян убрал письмо, сказав угрюмо: "Испытание мрачного леса будет перенесено на более близкую дату. Эта новость, которая была получена непосредственно от Лорда. Через несколько дней он прибудет в Город Речных чернил."

Когда Сяо Чэнь услышал это, у него заколотилось сердце. Испытание мрачного леса. Основываясь на воспоминаниях Сяо Чэня, он примерно знал, что это было.

Мрачный лес был лесом демонических зверей в графстве Цицзы. Пространственный разрыв

связывал Демонический мир с континентом Тяньу. Демоническая Ци, которая исходила от разрыва, осквернила духовных зверей и деревья в лесу.

Под воздействием Демонической Ци Духовные звери превратились в ужасающих Демонических Зверей. После превращения в Демонических Зверей, их рассудок исчез, оставив после себя желание убивать и тираническую личность.

Их сила также стала более грозной. Демонический зверь 2-го ранга соответствовал Духовному зверю 3-го ранга. Более того, он был бы в яростном состоянии, ведя себя чрезвычайно жестоко.

Были также некоторые деревья в лесу, которые мутировали после того, как были подвержены воздействию этой Ци. Они превратились в ужасающих деревоподобных духов, цветков-людоедов и т.д...

После Демонического бедствия на континенте Тяньу появилось много пространственных разрывов. Большие пространственные разрывы были запечатаны старшими из трех святых земель, предотвращая что-либо от входа или выхода.

Однако на континенте Тяньу слишком много пространственных разрывов. Для людей из трех святых земель невозможно было запечатать их все. Таким образом, небольшие Пространственные разрывы остались.

Пока ничего серьезного не происходило из-за этих маленьких пространственных разрывов, Три святых земли не отправляли никого, чтобы запечатать их.

Пространственный разрыв в Мрачном Лесу был одним из тех небольших разрывов. Демоническая Ци будет распространяться только в лесу и не может покинуть его.

До тех пор, пока обычные люди не пойдут в лес, опасности нет. Однако, если они просто оставят его в покое, как только демонические звери увеличатся до определенной численности, они начнут блуждать в лесу.

Таким образом, каждая Империя на Континенте Тяньу посылала людей для наблюдения за демоническими лесами. Как только они обнаружат какие-либо отклонения, они отправят сильных культиваторов, чтобы зачистить Демонических Зверей.

Основываясь на прошлом опыте, при очищении Демонических Зверей, силы в окружающих городах посылали младших своего клана на тренировку в окрестности демонических лесов.

Окружение этих демонических лесов было очень мерзким, а Демонические Звери, невероятно жестокими. Однако на окраинах обычно не было никаких сильных демонических зверей, поэтому для тех молодых культиваторов это был хороший шанс набраться опыта.

Во время событий каждый клан будет проходить испытания друг с другом. Можно сказать, что это испытание больших кланов. Если результаты клана Сяо окажутся плохими, то известие об этом быстро распространилось на весь Город Речных чернил.

Это нанесло бы большой удар репутации клана Сяо. Самое серьезное было то, что Лорд Графства Цицзы и окружающие лорды городов тоже появятся там.

Будучи самой могущественной силой в Городе Речных чернил, они не могли позволить себе иметь плохие результаты. Если бы они не смогли занять первое место, это только создало бы у этих людей плохое впечатление.

Это и стало причиной выражения Сяо Цяна смешанной надежды и страха. Если на этот раз все будет хорошо, это поможет усилить боевой дух клана Сяо перед Десятилетним турниром. Однако, если они потерпят неудачу, это событие отбросит тень в их сердцах.

Сяо Чэнь остановил этот ход мыслей. Он совсем не боялся, поскольку он с некоторым ожиданием спросил: "Когда начнется испытание?"

"В письме, которое мы получили от лорда, сказано через семь дней. Эта новость, вероятно, прибудет в Город Речных чернил через два дня. Вы двое, уложите свои вещи, давайте быстро покинем гору."

"Вы двое будете участвовать в этой очистке. Окружение демонического леса очень мерзкое. Мне нужно спешить, чтобы кое-что подготовить." - сказал Сяо Цян, глядя на них обоих.

Хотя Сяо Чэнь был просто культиватором средней стадии сферы Основ, когда он был на низшей стадии, он мог победить высшую стадию сферы Основ - Сяо Цзяня. Теперь, когда он перешел к средней стадии сферы Основ, его сила, естественно, возросла.

Из-за того, что Сяо Юйлань уплотнила свою Боевую душу в возрасте пяти лет, она уже давно стала культиватором средней стадии сферы Основ. В пределах молодого поколения Города Речных чернил ее можно было считать сильнейшей.

Сможет ли клан Сяо получить хороший результат на этот раз, сильно зависит от эффективности этих двух. Сяо Цян увидел, что их глаза полны ожиданий.

"Как насчет того, что клан Тан собрался на Горе Семи Мелодий, чтобы вызвать неприятности? Как мы собираемся урегулировать этот долг?" - Сяо Юйлань имела зуб на них из-за ранений Сяо Чэня и уничтожения своей деревянной хижины.

Из-за тона слов Сяо Цяна было очевидно, что он намеревается забыть об этом вопросе, сосредоточившись на «Испытании мрачного леса». Сяо Юйлань почувствовала недовольство.

Сяо Цян сказал: "Третий Старейшина уже послал людей в клан Тан. Теперь, когда есть более неотложные дела, лучше не вступать в открытую вражду с кланом Тан. Юйлань, больше не говори об этом."

Сяо Юйлань надула губы и ничего не ответила. Однако она все еще была расстроена словами Сяо Цяна.

Сяо Чэнь одобрил слова Первого Старейшины в своем сердце. С тех пор, как человек в синем появился на Горе Семи Мелодий, то работал с кланом Чжан и Тан, пытаясь захватить Шестихвостую лису, нынешняя ситуация не выглядела хорошо для клана Сяо.

Кроме того, была та таинственная девушка Фэн Фэйксуэ. Объединив все вместе, маленький Город Речных чернил, казалось, не был таким мирным, каким он выглядел снаружи.

Таким образом, он никогда не думал о немедленном посещении клана Тан, чтобы отомстить. Во-первых, его силы было недостаточно. Без помощи клана Сяо, встряхнуть клан Чжан было простой несбыточной мечтой.

Во-вторых, ситуация с кланом Тан заключалась в том, что, хотя он несколько раз был загнан в угол, в конце концов, он ничего не терял. Более того, он разрушил их планы.

Однако потери клана Тан в этот раз были велики. У них умер Первый молодой мастер клана Тан и двое старейшин. Драгоценный духовный кровавый нефрит также оказался в руках Сяо Чэня. Их тщательно спланированная операция развернулась в полный провал.

Раньше эти два клана просто занимались своими делами. Теперь они врывались в открытое противостояние. Однако, поскольку ситуация теперь не была хорошей, два клана, вероятно, будут контролировать себя и не предпримут никаких необдуманных действий.

Глава 45: Лисица?

Хотя Сяо Юйлань чувствовала себя неудовлетворенной, она не была человеком, который из предубеждения поднимал бы шум. Поскольку она увидела, что Сяо Цян довольно твердо высказал свое решение, то больше ничего не сказала.

После того, как трое из них пообедали, Сяо Чэнь отказался спуститься с ними с горы. Он придумал оправдание, сказав, что только что перешел к средней стадии Основ, и энергия в его теле все еще хаотична. Он заявил, что ему нужно некоторое время, чтобы стабилизировать ее.

Когда большинство культиваторов переходят на следующую ступень, они всегда будут тратить время, чтобы закрепить свое культивирование. Это не было странным. Таким образом, Сяо Цян не настаивал на том, чтобы Сяо Чэнь следовал с ним. Вместо этого, он сказал Сяо Чэню поспешить назад, пока не стемнело.

На самом деле Сяо Чэню не нужно было стабилизировать свое культивирование, когда он перешел к средней стадии Основ, это было несравнимо плавно, условия были идеальными. Он не должен насильно прорываться. Таким образом, ему не нужно было стабилизировать свое культивирование.

Причина, по которой он не спустился с горы вместе с Сяо Юйлань, заключалась в том, что он мог собрать еще несколько трав по пути вниз. Поскольку он пришел на Гору Семи Мелодий, Сяо Чэнь, естественно, не хотел спускаться, без хорошего урожая.

Он подождал, пока Сяо Юйлань и Сяо Цян не уйдут, прежде чем он неспешно отправился в сторону горы. Благодаря тому, что Духовное Чутье использовалось на максимум, ни одна из трав не смогла избежать обнаружения.

Из-за действий клана Тан, гора уже была запечатана. Оставшихся на горе людей было очень мало. Даже области, где обычно было множество людей, сейчас оставались пустынными.

Таким образом, Сяо Чэнь мог спокойно использовать свое Молниеносное уклонение. Когда он обнаруживал какие-то хорошие лекарственные травы, он тут же бросался к ним. Если они росли на скале, то он использовал Заклятье Гравитации, чтобы взлететь.

Благодаря своим способностям, пока он мог найти траву, он мог ее собрать. Тем не менее, Сяо Чэнь все еще придерживался этикета сборщиков трав.

Он не собирал травы ниже второго ранга, травы, которые были незрелыми, или саженцы. Такими принципами должен был следовать каждый алхимик.

Если бы он просто собирал их по своему усмотрению, это могло привести к вымиранию некоторых трав. А в течение трех лет вся Гора Семи Мелодий лишилась бы всех своих трав, превратившись в мертвую гору.

К тому времени, когда солнце наконец начало заходить, Кольцо мироздания Сяо Чэня было уже заполнено всевозможными видами трав. Десятилетний снежный женьшень 4-го ранга, двадцатилетняя Трава ветра 3 ранга, двадцатилетний Восьмилистный лотос…

Сяо Чэнь ухмыльнулся и засмеялся. С особенностями его Духовного Чутья, Молниеносного уклонения и Заклятья Гравитации, его сегодняшний сбор равнялся среднему сбору человека за полгода.

Кроме того, он также нашел редкие и драгоценные травы. Без Духовного Чутья обычные люди не смогли бы найти их. Это было большим преимуществом для Сяо Чэня.

«Пришло время спуститься с горы, иначе мне придется переночевать здесь.» - пробормотал себе про себя Сяо Чэнь.

...

На обратном пути в резиденцию Сяо он не встретил никаких неожиданных происшествий. Когда он добрался до входа во внутренний двор, Сяо Чэнь почувствовал, что возвращается домой.

Он не мог сдержать подступившую горечь. У меня действительно есть дом в этом мире?

"Второй молодой мастер, вы вернулись?"

Сяо Чэнь только вошел, когда услышал радостный голос Бао. В это время во дворе были почти сумерки, а Бао была во дворе, и подметала листья.

Когда она увидела, что Сяо Чэнь вернулся, она быстро прекратила уборку и бросилась к нему. Ее лицо было наполнено неудержимой радостью.

Сяо Чэнь почувствовал тепло в своем сердце. Он мягко улыбнулся: "Бао, я вернулся. Как твои дела?"

Бао почувствовала себя очень счастливой и начала рассказывать Сяо Чэню обо всем, что произошло за последние несколько дней. Она буквально рассказала ему все, даже мелкие подробности ее повседневной жизни.

Хотя Сяо Чэню было не слишком интересно, он не останавливал Бао. Его дни на горе были слишком одинокие и тихие, теперь, когда кто-то болтал с ним, он действительно наслаждался этим.

"Правильно, молодой мастер, вы, должно быть, проголодались. Я приготовлю миску рыбной каши." - Бао, похоже, что-то придумала, прежде чем она быстро удалилась и направилась на кухню.

Хотя эффект от Пилюли Сытости еще не закончился, и Сяо Чэнь не был голодным, он все еще ждал готовки Бао. Он довольно долго не ел.

Вернувшись в свою комнату, Сяо Чэнь высыпал лекарственные травы со своего Кольца Мироздания. Он достал все травы и начал сортировать их.

Хуа!

Из ниоткуда появилась огромная куча лечебных трав, и комната оказалась почти полностью ими забита. С таким количеством лекарственных трав было бы нелегко разобраться с ними. Это была головная боль, вызванная благословением.

Однако, как бы ни было трудно, он все равно должен был это сделать. Или иначе, это будет очень проблематично, когда ему понадобится использовать эти травы в будущем. Сяо Чэнь сначала стал сортировать их по своим атрибутам. Все травы были затем разделены на пять различных групп.

Эти пять групп были: питают Ци и кровь, заживляют раны, питают тело, повышают скорость культивирования, и те, у которых нет особых признаков.

После этого он дальше классифицировал эти травы в подкатегории. После того, как он достал нужные ему травы, он выделил некоторое пространство внутри Кольца Мироздания и поместил там расставленные травы.

После того, как он покончил со всем этим, Сяо Чэнь уже вспотел. В этот момент из-за двери послышались звуки шагов. С одной лишь мыслью Сяо Чэнь быстро отправил свое Духовное Чутье.

Если кто-то обнаружил, что у него было так много лекарственных трав, он не сможет объясниться. После проверки его Духовном Чутьем, он расслабился, когда обнаружил, что это Бао несет рыбную кашу.

Когда Бао вошла и увидела все травы, она поняла, что делает Сяо Чэнь, и знала, что она не должна оставаться и беспокоить его. Она нежно улыбнулась и положила рыбную кашу на стол перед уходом.

После ухода Бао, Сяо Чэня был привлечен запахом рыбной каши на столе. Он сразу взял чашу и начал с удовольствием есть.

Плоп!

Внезапно выскочила маленькая шестихвостая лиса из Духовного кровавого нефрита. Она посмотрела на Сяо Чэня, который наслаждался едой, несчастно, постоянно виляя хвостом. Ее глаза, казалось, наполнялись слезами, делая ее еще более несчастной.

С тех пор как он подписал кровавый контракт с этой маленькой духовной лисой, она все еще ничего не ела. Сяо Чэнь только позаботился о себе, приняв Пилюлю Сытости и полностью забыл о Духовной Лисице.

Эта малышка, должно быть, очень голодала. Сяо Чэнь смущенно улыбнулся, когда он подтолкнул чашу к маленькой лисе: "Ты голодна? Вот, ты можешь взять это."

Малышка высунула язык и лизнула чашу пару раз, прежде чем она перестала двигаться. Затем она снова посмотрела на Сяо Чэня в этой жалкой манере. Смысл в ее глазах был очевиден - это было неподходящим для еды.

Сяо Чэнь не мог не беспокоиться. У него не было никаких знаний о том, чем кормить духовных зверей. В этот момент он не знал, что делать.

Что, если эта малышка умрет от голода? Что он тогда будет делать? Если бы это произошло, он совершил бы огромную ошибку. Чувствуя себя взволнованным, Сяо Чэнь сразу подумал о худшем случае.

"Идиот!"

Сяо Чэнь был растерян, когда за ним появился Ао Цзяо, но когда он увидел ее, он почувствовал какую-то надежду. Что касается того, что она назвала его идиотом, он сделал вид, что не слышал этого.

"Сестра Ао Цзяо, чем питаются лисицы? Ты знаешь?"

"Ты идиот, этой малышке всего лишь месяц. Конечно, она пьет молоко. Как ты думаешь, что она съест? Обычно, когда люди заключают кровавый контракт, они ждут, пока зверенку не исполнится три месяца. Ты сделал это еще до того, как ей исполнился месяц."

Однако ситуация была очень срочной, и у него не было других вариантов. Если бы он не запечатал ее в Духовном кровавом нефрите, Духовный кровавый нефрит определенно был бы отобран Лю Фэнлинем.

Взгляд Сяо Чэня неожиданно перешел бессознательно на грудь Ао Цзяо. Хотя она была Духом Меча, у нее, казалось, была большая грудь. Возможно ли, чтобы она...

Черт возьми! О чем я думал?

Когда она почувствовала взгляд Сяо Чэня, Ао Цзяо сердито ответила: "Идиот! Ты такой дегенерат! На что это ты смотришь?"

Сяо Чэнь покраснел, сказав смущенно: "Привычка, чистая привычка. Подождите, нет! Не привычка! Я не обращал внимания! Ты поняла?"

Ао Цзяо не могла беспокоиться о нем, пока она плавала. Она подняла страдающую лису в своих объятиях и засунула свой правый указательный палец в ротик духовной Лисы.

Чи Чи!

Поток чистой энергии собрался на указательном пальце Ао Цзяо, испустив белое свечение. Наконец, эта энергия фактически сконденсировалась в молочно-белую жидкость.

Маленькая духовная лиса, казалось, чувствовала, что это было лучшее, что она ела в своей жизни, когда она закрыла глаза и продолжала с удовольствием сосать палец. Выражение ее лица показывало полное удовлетворение.

Как это возможно...

Сяо Чэнь с недоверием посмотрел на то, что происходило прямо перед ним. Он не был настолько глуп, чтобы подвергнуть сомнению, что это была молочно-белая жидкость, она точно сформирована энергией неба и земли.

Если бы Ао Цзяо захотела, эта чистая энергия немедленно превратилась в подавляющую Ци, которая смогла бы уничтожить все на своем пути.

Для такого культиватора, как Сяо Чэнь, если бы он был атакован таким видом Ци, прежде чем подавляющая Ци приблизилась, он уже был бы разорван ее колебаниями. Он не смог бы защититься от этого никаким способом.

Такая сила принадлежала бы кому-то, кто был по крайней мере Королем. Неудивительно, что Ао Цзяо сказала такие унизительные вещи о Сяо Чэне. Король был культиватором, способным подавлять всю империю.

Суметь подавить империю всего лишь силой одного человека. Это был уровень такого эксперта.

В Великой Империи Цинь было три провинции, девять префектур и семьдесят два округа. Кроме того, были горы и пустыни, растянувшиеся на десятки тысяч километров. На первый взгляд, таких личностей было всего десять. Может ли эта молодая девушка перед ним быть одним из этих великих людей?

[Примечание: Ранее автор говорил о 36 графствах, а теперь о 72 окргуах.]

Неужели она была всего лишь Духом Меча?

Через некоторое время это молочно-белое сияние исчезло. Ао Цзяо убрала палец и пошатнулась в воздухе. Она казалась слабой, но выражение ее лица выказывало удовлетворение.

"Эй, сестра Ао Цзяо. Ты в порядке?" - Сяо Чэнь заметил, что она казалась слабой, поэтому он спросил с тревогой.

Маленькая лиса, похоже, не съела большую часть молочно-белой жидкости. Но на самом деле она содержала безграничную Духовную Энергию. Если обычные культиваторы съели бы ее, они могли даже поднять их сферу культивирования. С такими потерями энергии Сяо Чэнь

боялся, что она, возможно, переусердствовала.

Ао Цзяо покачала головой: "Я в порядке. Количество энергии, которое я ей скормила, достаточно, чтобы продержаться три месяца. После этого ты сможешь кормить ее кашей."

"Ты еще не дал малышке имя, верно? Как насчет того, чтобы придумать его сейчас?" - Ао Цзяо внезапно подумала об этой проблеме.

Сяо Чэнь подумал, прежде чем спросить: "Это мальчик или девочка? Нет, я имею в виду, это мужчина или женщина?"

"Ты идиот! Забудь об этом, просто назови его Сяо Бай." - Ао Цзяо сказала с некоторым негодованием.

Сяо Бай… Сяо Бай… Сяо Чэнь бормотал про себя. Это имя должно принадлежать женщине. Станет ли она в будущем лисицей?

Черт возьми, о чем я снова думаю...

Глава 46: Возвращение в павильон Линьлан

После решения проблем Сяо Бай, Сяо Чэнь достал «Алхимический котел Лазурного дракона» и приготовился очистить таблетки. Ао Цзяо осталась в стороне, играя с Сяо Бай. Она не собиралась уходить.

Сяо Чэнь вздохнул. Казалось, что в будущем он больше не сможет скрывать от Ао Цзяо свои секреты. Но это было то, с чем он ничего не мог поделать. Сила Ао Цзяо была намного выше, чем у ее хозяина.

Даже если бы он захотел противостоять ей, у Сяо Чэня все равно не было бы шанса на победу. Однако у него было ощущение, что, несмотря на ее неприятные слова, у нее не было никаких скрытых мотивов в сердце, и она ничего не сделала бы, чтобы навредить ему.

При определенных обстоятельствах она даже, вероятно, помогла бы решить возникшие неприятности. Также как она решила проблему кормления Сяо Бай. Она потратила огромное количество энергии, чтобы создать несколько капель молочно-белой жидкости.

Покачав головой, Сяо Чэнь отбросил все эти бессмысленные раздумья. Он сконцентрировался на очищении. Он собирался создать две новые пилюли, одна с исцеляющим эффектом, а вторая с эффектом повышения силы.

После событий на Горе Семи Мелодий он понял, что полностью избежать травм в бою

невозможно. Если бы у него была исцеляющая пилюля, то он мог быстро излечить свои раны, и возможно, не оказался бы в таком жалком состоянии.

Что касается второй пилюли, то она позволит использующему увеличить свою силу в течение короткого периода времени. В критический момент он мог использовать ее для контратаки.

Две пилюли, которые он собирался очистить, назывались «Пилюля Возмещения крови» и «Пилюля, Всасывающая Облака». Последняя пилюля имела очень серьезные побочные эффекты. Хотя эффекты от употребления этой пилюли также очень сильны, после того, как они закончатся, пилюля нанесет много вреда организму.

Сяо Чэнь выбрал эти две пилюли, чтобы защитить свою жизнь. До тех пор, пока он не использует их часто, они не причинят никакого скрытого или длительного повреждения его телу.

По сравнению с аналогичными пилюлями этого мира, их эффекты были намного лучше.

Во-первых, он подготовил ингредиенты, которые ему были необходимы. Зеленое ядро в море сознания сразу же вошло в траву вместе с его Духовным Чутьем. Затем он смог очень четко рассмотреть внутреннюю структуру травы.

Со звуком пу, фиолетовое пламя на его ладони ожило. Сяо Чэнь теперь был полностью сосредоточен, он не посмел бы отвлечься.

В Компендиуме по Культивации эти две пилюли не были высоко оценены. Так что, их было не особенно сложно создать. С помощью его Духовного Познания и Духовного Чутья можно сказать, что начиналось все гладко.

Вскоре из лечебного котла вырвался аромат. Первая пилюля успешно выпала из котла. удовлетворенное выражение показалось на лице Сяо Чэня, он достал фарфоровую бутылку, поместив в нее Пилюлю Возмещения крови.

"Дурак - мастер, я не думала, что ты тоже сможешь культивировать алхимию. Кроме того, ваш метод алхимического очищения отличается от обычных методов алхимиков." - Ао Цзяо изумленно посмотрела на Сяо Чэня. Ранее она боялась отвлечь Сяо Чэня, чтобы он ничего не испортил.

Услышав слова Ао Цзяо, Сяо Чэнь почувствовал некоторую гордость в своем сердце. Он улыбнулся: "Ты меня недооцениваешь. Это не единственное, что я знаю."

Ао Цзяо фыркнула: "Мизерное мастерство, а ты уже так возгордился. Похоже, ты не знаешь высоты небес и глубин земли."

Что она подразумевает под мизерным мастерством? Он использовал методы алхимии из Компендиума по Культивации и смог достичь 90% успешности при очищении пилюль ранга 3 и ниже. Это было намного лучше, чем обычный алхимик этого мира.

Сяо Чэнь сказал неудовлетворенным тоном: "Если у тебя есть способности, то создай пилюлю, которую я только что создал."

Ао Цзяо какое-то время молча смотрела на него. У ее милого лица было выражение, что она видит что-то очень смешное, и какое-то удивление. Через мгновение она холодно улыбнулась: "Если я смогу ее очистить, что ты будешь делать? Давай заключим какое-то пари."

"По рукам! Если ты сможешь успешно ее очистить, то сможешь потребовать у меня все что угодно. Однако, если потерпишь неудачу, то тебе больше нельзя называть меня дураком." - Сяо Чэнь надолго задумался, прежде чем это сказать.

Сяо Чэнь был очень уверен в своих навыках алхимии. Даже если бы Ао Цзяо действительно могла очистить пилюли, она видела только, как он делал это один раз, и она не знала рецепта. В таких условиях она не могла добиться успеха.

Ао Цзяо сказала: "Как невежественно! Сегодня я преподам тебе урок, чтобы ты не умер, будучи убитым другими за свою дерзость."

После того, как Ао Цзяо сказала это, она трижды щелкнула пальцами. Три белых огонька появились из ниоткуда, и тихо плавали в воздухе. Ее движение рук постоянно менялось, пока под ее манипуляциями все травы на столе не взлетели вверх.

Это выглядело очень восхитительно. Сяо Чэнь думал о талантливых барменах - жонглерах из его предыдущей жизни. Это казалось очень знакомым, это было великолепно и ослепительно.

Сяо Чэнь стоял рядом, утешая себя. Не нужно беспокоиться. Так как она делает это в такой величественной манере, должны быть некоторые хитрости. Алхимия - очень серьезное дело.

Су! Су! Су!

Руки Ао Цзяо двигались так же быстро, как молния, точно определяя три нужных травы из всей кучи, они быстро взлетели в воздух. Она направила их в три белых огонька. Каждое белое пламя обрабатывало по одной траве, издавая непрерывный шипящий звук.

Прежде чем закончить, Ао Цзяо снова изменила положение своих рук. Травы, которые падали, снова взлетали в воздух.

Дон! Дон! Дон!

Ао Цзяо делала многое одновременно. Неизвестно, когда она сделала три фарфоровые бутылки, но она точно поймала падающую лекарственную жидкость.

Ее правая рука снова двинулась, в результате чего три огонька начали очищать три различные лекарственные жидкости. Спустя мгновение шесть трав, которые были необходимы для Пилюли Возмещения крови, были полностью очищены.

Сяо Чэнь был удивлен, увидев все это. В этот момент он увидел, что имела в виду Ао Цзяо. Это был высший алхимический метод, который стремился к наивысшей скорости.

Просто воспользовавшись одним пламенем, чтобы очистить лекарственную жидкость, Сяо Чэнь уже нашел, что это так. Тем не менее, Ао Цзяо смогла использовать сразу три сгустка пламени. Это было то, о чем Сяо Чэнь не смел и мечтать. Степень контроля над огнем достигла ужасающего уровня.

Сяо Чэнь знал, что сегодня он проиграет это пари. Однако он не чувствовал, что ему жаль. Иметь возможность, наблюдать за изысканными движениями Ао Цзяо было для него хорошим шансом обучения.

Как и ожидалось, Ао Цзяо смогла выполнить последние несколько шагов плавно. Не было никаких неосторожных ошибок или колебаний.

Однако, на последнем шаге, пока она питала пилюлю, на ее лице появилось выражение крайней слабости. Мягкий звук взрыв донесся из Алхимического котла Лазурного дракона.

Очистка этой пилюли не удалась. Она фактически провалилась на той стадии, когда невозможно было потерпеть неудачу. Сяо Чэнь думал, что ему повезло. Однако, очень скоро, он выяснил причину неудачи Ао Цзяо.

Когда Ао Цзяо сделал молочно-белую жидкость для кормления Сяо Бай, она слишком истощила свою энергию. Не много отдохнув, она использовала технику высокой сложности для создания пилюли. На заключительном этапе она не смогла предоставить необходимую эссенцию.

"Как это... возможно." - Ао Цзяо недоверчиво уставилась, когда увидела, что из драконьего рта вышла куча отходов. Ей действительно не удалось.

Сяо Чэнь кашлянул: "Э... сестра Ао Цзяо. Слова, которые ты сказал ранее, все еще в силе?"

Ао Цзяо покраснела: "Ублюдок, в будущем я больше не буду называть тебя дураком." - после того как она сказала это, она вернулась в Кольцо Мироздания.

Сяо Бай увидела, как Ао Цзяо внезапно исчезла. Казалось, что она не понимала, что только что

произошло, когда прыгала вокруг, пытаясь найти Ао Цзяо. Тем не менее, она не могла найти ее после длительного периода времени. Затем она с беспокойством посмотрела на Сяо Чэня.

Сяо Чэнь заметил взгляд Сяо Бай и улыбнулся: "Прекрати искать, твоя мама спряталась."

...

Следующие два дня, Сяо Чэнь не выходил вообще. Он оставался в своей комнате, постоянно практикуясь в алхимии. Помимо двух пилюль, упомянутых ранее, он решил создать третью пилюлю, другого типа. В общей сложности он очистил довольно много пилюль. В конце концов, у него не было недостатка в ингредиентах, и ему больше не нужно было покупать травы.

Помимо очистки трав, Сяо Чэнь провел остаток своего времени, исследуя методы использования Пурпурного пламени. Он экспериментировал над увеличением проникающей способности «Пурпурного пламени» и добился замечательных результатов.

Его Пурпурное пламя уже могло пробиваться сквозь два дюйма железа без взрыва.

Через два дня, ранним утром, Сяо Чэнь снова надел свой черный плащ и поместил весь Лунный камень, который он обычно оставлял дома в прошлом, в кольцо. Затем он покинул резиденцию Сяо и направился в Город Речных чернил.

Город был таким же шумным, как и прежде. Хотя вид Сяо Чэня и был немного странным, он все равно не привлекал к себе особого внимания.

Он не спешил, направляясь в павильон Линьлан. Его цель сегодня, кроме того, что ему требовалось получить деньги за аукцион павильона Линьлан, заключалась в создании Духовного оружия.

Когда его фигура появилась у дверей павильона Линьлан, охранник в передней части двери хотел остановить его, когда он увидел, как он остановился. В этот момент человек быстро крикнул, останавливая своего коллегу.

"Старший, вы наконец здесь. Мастер павильона уже давно вас ждет."

Сяо Чэнь был удивлен. На самом деле был кто-то, кто мог бы узнать его у входной двери. Он внимательно наблюдал за этим человеком, прежде чем понял, что это тот человек, которого он избил раньше - Гао Лонг.

"Это вы. Раз вы меня узнали, тогда помогите мне передать сообщение." - равнодушно сказал Сяо Чэнь.

"Быстро! Идти! Приведи этого выдающегося гостя во внутренний павильон." - Гао Лонг поспешно кивнул головой. Из-за того последнего раза он был понижен в должности до охранника.

Теперь, когда он снова увидел Сяо Чэня, он не осмелился быть небрежным. Перед отъездом он даже оставил подробные инструкции своим коллегам, чтобы привести Сяо Чэня во внутренний павильон.

Хотя человек рядом с Гао Лонгом не признал Сяо Чэня, когда он увидел серьезное отношение Гао Лонга, он не осмелился быть небрежным также, когда он ввел Сяо Чэня.

Войдя в большой зал, Сяо Чэнь заметил, что число людей, которых он увидел в этот раз, по крайней мере, удвоилось с предыдущего раза. Было очень тесно с небольшим пространством для передвижения.

Тайно распространяя свою эссенцию, Сяо Чэнь избегал их, но было несколько человек, которые намеренно подошли, чтобы наткнуться на него.

Когда Сяо Чэнь увидел это, он уже догадался о личности этих людей. Они, должно быть, были ворами, которые владели отличными навыками. Потому что они были уверены в своих навыках, они пришли в Павильон Линьлан попробовать свои силы.

Когда эти воры пытались приблизиться к Сяо Чэню, им это не удавалось. Они знали, что они пнули железную доску и мудро решили держаться подальше.

Вскоре Сяо Чэнь пил чай во внутреннем павильоне, спокойно ожидая прибытия Наньгун Яна. Он был сильно озадачен, казалось, здесь сегодня много людей, но на данный момент аукцион все еще не начался.

Сяо Чэнь поставил свою чашку и спросил у слуги рядом с ним: "Что сегодня за день? Почему в Павильоне Линьлан так много людей?"

Зная, что Сяо Чэнь был почетным гостем мастера павильона, он не посмел быть небрежным и ответил: "Сегодня..."

Прежде чем он успел закончить фразу, из-за внутреннего павильона послышался искренний смех. Дежурный быстро остановился и вышел из внутреннего павильона.

Это произошло потому, что Наньгун Янь прибыл. Слова, которые будут озвучены позже, определенно будут чем-то, что он не имел права слушать.

"Мой маленький друг, ты наконец-то пришел. Я с нетерпением ждал встречи с вами все эти дни."

http://tl.rulate.ru/book/4401/312105