

Глава 48 (588): Битва между клинками

Фан Юньфэй был главным учеником Божественных Врат Сабель. Его Техника Сабли была экстраординарной, а количество Удачи, которое он получил, было весьма значительным. Его золотой дракон был более четырнадцати метров в длину.

Его можно было считать достойным соперником для Сяо Чэня. Воспользовавшись Удачей, золотой дракон Сяо Чэня сможет значительно вырасти.

Фан Юньфэй был высоким и полным. У него была широкая спина, и он выглядел очень крепким.

Однако огромная сабля в руке Фан Юньфэя выглядела даже крепче, чем он. Она была почти такого же роста, как и он, а шириной около десяти сантиметров. Выкованная из сплава восьмидесяти одной драгоценной руды, она была не только острой, но и очень прочной и весила в общей сложности четыреста с лишним килограмм.

Только по этому оружию было ясно, что Техника Сабли Фан Юньфэя была сильной и жестокой. Атаки будут широкими и будут иметь сильный импульс, сокрушая противника и побеждая с помощью грубой силы.

"Сяо Чэнь, у меня есть просьба. Не мог бы ты сразиться со мной, не используя намерение сабли? Если ты не будешь использовать намерение сабли, независимо от результата, я признаю поражение."

Фан Юньфэй сделал странную просьбу, которая всех удивила. В его глазах горел огонь, сильная надежда, что Сяо Чэнь согласится.

"Если ты согласен, я немедленно сообщу об этом судье. Я хочу только честной битвы с тобой, сражения между клинками. Я обещаю, что мои Техники Сабли не разочаруют тебя."

В битве между клинками, если одна сторона понимает намерение сабли, а другая нет, то сторона, которая не понимает, окажется в очень невыгодном положении. В ситуации, когда обе стороны находились на одном уровне совершенствования, победитель был очевиден. Вот почему Фан Юньфэй попросил об этом.

Видя, что Сяо Чэнь молчит, Фан Юньфэй с тревогой ждал. Личность Фан Юньфэя была очень простой. Он был не очень хорош в словах и говорил всё, что у него было на уме, а не бился о кусты.

"Я уже очень давно не встречал таких людей." - вздохнул Сяо Чэнь. Его противник не искал победы. Вместо этого он искал битвы.

Как товарищ по оружию, Фан Юньфэй восхищался силой Сяо Чэня. Он хотел провести честную схватку с Сяо Чэнем, используя напряженную битву, чтобы выявить недостатки своих собственных Техник Сабли.

По сравнению со своим противником, Сяо Чэнь, казалось, был в тяжелом психическом состоянии. С самого начала рейтинговых поединков он думал только о том, как увеличить свою Удачу.

В его ранее спокойном психическом состоянии появилась рябь, чего он сам не осознавал.

Сяо Чэнь пришёл в себя. Затем он салютовал, сложив кулак, и сказал: "Для меня большая честь, что твоё выдающееся «я» так взирает на меня. В таком случае я не буду использовать намерение сабли. Давай вместе устроим честный поединок. Тебе также не нужно давать никаких обещаний. Если ты победишь меня, я, Сяо Чэнь, проиграю."

После того, как Сяо Чэнь сказал это, толпа сразу почувствовала, что это странно. Это были рейтинговые поединки, финал.

Любая победа или поражение повлияет на окончательный рейтинг. Разница в рейтинге повлияет на количество получаемой Удачи, что навсегда повлияет на жизнь практикующего.

Нельзя было достичь такой же ничьей, как у Чу Чаоюня и Сюаньюань Чжаньтяня в поединках на выбывание, что эффективно минимизировало бы влияние на набранные очки.

"Этот Сяо Чэнь сумасшедший? Фан Юньфэй довольно удачлив. Его золотой дракон более тринадцати метров в длину. Если Сяо Чэнь победит, его золотой дракон сможет сразу же догнать дракона Ван Цюаня и остальных."

"Это не единственная проблема. Если Сяо Чэнь будет побежден, его потеря будет огромной. Если кто-то более сильный проиграет кому-то более слабому, его золотой дракон будет значительно истощен."

"Фан Юньфэй неслабый. Ресурсы Божественных Врат Сабли не могут сравниться с Павильоном Небесной Сабли. Исход этого поединка трудно предсказать, если Сяо Чэнь не использует намерение сабли."

Все культиваторы на зрительских трибунах не могли понять, что происходит. В битве между клинками, если бы одна из сторон имела намерение сабли, результат в значительной степени был бы решающим.

Неожиданно Сяо Чэнь был готов отказаться от использования намерения сабли. В этот решающий момент он решил отказаться от своего преимущества. Неужели он не учел последствия проигрыша?

В глазах Фан Юньфэя появилось сложное выражение. Он сказал: "Я Фан Юньфэй из Божественных Врат Сабли Великой Цзинь. Я надеюсь, что смогу испытать твоим изысканные техники."

Сю!

После того, как Фан Юньфэй закончил говорить, он схватил свою огромную саблю одной рукой, и его крепкое тело вырвалось вперёд с взрывной силой. Это было похоже на пламя, которое долгое время накапливало энергию, внезапно вспыхнуло, заставив даже воздух подняться.

«Техника Сабли Огненного Облака!»

Фан Юньфэй свирепо взревел, и огненно-красная эссенция собралась на его огромной сабле. Затем позади него материализовались сгустки огненно-красных облаков, создавая величественную атмосферу и обширную ауру.

Дул ветер, плыли облака. Облака двигались, когда дул ветер, Собирая Облака и Ветер!

Сяо Чэнь немедленно выполнил подготовительный ход Техники Сабли Громовой Скорби.

Мгновенно подул сильный ветер и собрались облака, когда он вытащил Лунную Тень.

Взрыв!

Схватились сабли. Столкнулись две совершенно разные, но невероятно сильные силы, и повсюду полетели искры. Дул ветер, и воздух наполнился ярким пламенем.

Без поддержки намерения сабли Сяо Чэнь не мог заставить своего противника отступить одной атакой. В конце концов, его противник встал на путь грубой силы, что очень подходило для лобового столкновения. Сяо Чэнь мог двигаться только медленно, со временем создавая сильный импульс.

Донг! Донг! Донг!

Ни один из них не был отброшен. Когда вокруг заплясали огни сабель, двое быстро атаковали друг друга. В воздухе взорвались всевозможные силы, потрясая всех. Пламя последовало за сильным ветром, и оба они усиливались.

Двое ускорились. Вскоре они обменялись более чем двумя сотнями ходов. Культиваторы на зрительских трибунах могли видеть только две расплывчатые фигуры и непрерывное движение огней сабли, когда пламя и молния шумно сталкивались.

«Бескрайнее Море Пламени!»

Фан Юньфэй быстро собрал ауру. Сделав десять шагов назад, он материализовал пылающее море огня. Сильные волны тепла проникли в его саблю, и его состояние облака стало бесформенным и бесплотным.

Огонь тянулся везде, где проходил свет сабли. Это казалось одновременно настоящим и иллюзорным, реальным и фальшивым.

Будучи самым гениальным клинком, Бай Ци уделил этому поединку особое внимание. Когда он увидел движение Фан Юньфэя, он слегка кивнул. Он сказал: "Неплохо. Он знает, что не может по-настоящему достичь безграничного моря пламени, поэтому он использовал эфирную и бесформенную природу облака. Это создало имитацию безбрежного моря пламени. Однако ему удалось воспроизвести его ауру. Посмотрим, как Сяо Чэнь справится с этим."

Глаза Сяо Чэня сияли, когда он осматривал местность своим Духовным Чутьём. Вскоре он обнаружил истинное местоположение Фан Юньфэя в воздухе, наполненном огнем.

«Громовой Свет!»

Густые облака наверху взорвались ярким светом. Затем свет собрался на сабле, образуя ослепительный и великолепный свет сабли, который спустился с неба и врезался в необыкновенное Бескрайнее Море Пламени Фан Юньфэя.

В тот момент, когда вспыхнул свет, море пламени начало непрерывно мерцать. Иллюзорный огонь и дым рассеялись, показывая положение Фан Юньфэя в море огня.

«Земная Скорбь!»

Сяо Чэнь одним ходом сломал Технику Сабли своего оппонента. Затем, используя Технику Сабли Громовой Скорби, он увеличил свой импульс до максимума. Сформировался водоворот

электричества и начал лить громовой дождь.

Энергия атрибута молнии земли быстро влилась в саблю, резонируя с грозовыми облаками, становясь бушующей молнией.

Мощь этой атаки была наэлектризованной, намного превзойдя ожидания Фан Юньфэя. После того, как он столкнулся с ней лицом к лицу, его правая рука, в которой он держал огромную саблю, дрожала, как будто вся его рука онемела.

«Небесная Скорбь!»

Сяо Чэнь кувыркался в воздухе. Его белые одежды развевались среди ветра и молний. Он выглядел как бушующий бог грома.

Ярость небес, обрушившаяся громовая скорбь, уничтожая всё - это властное, бесчувственное и бессердечное качество было прекрасно воплощено в Технике Сабли.

Фан Юньфэй, который лежал на земле, почувствовал страх. Как будто он действительно рассердил небеса, и небеса были полны решимости уничтожить его громовой скорбью.

Нет, его аура не подействует на меня. Иначе я обязательно умру.

Фан Юньфэй яростно покачал головой и с силой отбросил страх в своём сердце. Затем он взлетел в бескрайнее пламя. Позади него стоял образ пылающего великана.

Этот великан был подобен святому существу, сражающемуся с небесами, не боясь небесной мощи. Фан Юньфэй снова набрал обороты. Гигант и пламя слились и выпустили длинную саблю Ци огня. Поднялась сильная волна тепла, которая, казалось, сожгла даже воздух.

"Прорвись!" - закричал Сяо Чэнь, неся ярость небес. Свирепые дуги электричества появились на его сабле, как золотые змеи, танцующие и мечущиеся. Вырвалось электричество, мгновенно разбив длинную саблю Ци огня. После этого его мощь не уменьшилась, и он разбил гиганта позади Фан Юньфэя на бесчисленные искры.

Сабля Сяо Чэня ударилась о саблю Фан Юньфэя и отбросила её в сторону. Огромная сабля, весившая более четырехсот килограммов, плавно вылетела, создавая ложное впечатление, будто кусок дерева дрейфует вниз.

Донг! Однако, когда сабля приземлилась, она издала громкий звук, исправляя неправильное представление толпы.

Как клинку, было очень неловко, что он не мог даже удержать свою саблю. Однако Фан Юньфэй знал, что если бы Сяо Чэнь не сдерживался, летел бы он сам; это было бы хуже.

Фан Юньфэй показал горькую улыбку на лице. Он сказал: "Разрыв слишком велик. Даже без использования намерения сабли твои Техники Сабли намного превосходят мои. Должен быть ещё один ход после Небесной Скорби, верно?"

Сяо Чэнь кивнул и сказал: "Верно. После этого наступает Божественная Скорбь."

Фан Юньфэй тихо вздохнул. "Ярость небес уже настолько устрашает. Интересно, на что похожа ярость божества?"

"Большое спасибо за урок. Я проиграл!"

Фан Юньфэй сразу же признал поражение и прекратил борьбу. Золотой дракон Сяо Чэня сразу же бросился вперёд и проглотил часть золотого дракона Фан Юньфэя.

Со вспышкой света золотой дракон Сяо Чэня быстро вырос до девятнадцати метров, вытолкнув его в ряды ведущих участников.

"Он снова выиграл. Неожиданно для победы над Фан Юньфэем ему не понадобилась намерение сабли. Разве это не значит, что с намерением ему нужно было всего лишь один ход, чтобы победить Фан Юньфэя?"

Многие на зрительских трибунах заговорили шепотом. Теперь они чувствовали, что сила Сяо Чэня была ещё более непостижимой, как будто в ней была бесконечная глубина.

Бай Ци молча оценивал поединок в глубине души. Могущество Земной Скорби не так уж и велико. Я легко могу сломать его с помощью Летней Сабли. Также не нужно бояться Небесной Скорби. Используя мощь осеннего ветра, я могу отбросить его инерцию и сломать её.

Если бы это были только эти два хода, мне, возможно, даже не пришлось бы использовать Технику Сабли Четырёх Сезонов. Тем не менее, Божественная Скорбь, которая ещё не появилась, вызывает беспокойство.

С самого начала соревнования, нравится это Бай Ци или нет, Сяо Чэнь уже был одним из его соперников в тройке лучших, соперником, которого он не мог избежать.

Сяо Чэнь спустился с Платформы Ветровых Облаков, а над ним летел девятнадцатиметровый золотой дракон. Когда золотой дракон взревел, его дух был восполнен. Его истощенная эссенция быстро восстановилась.

Соревнование продолжилось. К третьему дню они уже дошли до шестидесятого раунда. Используя золотых драконов в качестве ориентира, толпа уже могла различать более сильных и более слабых участников.

В шестидесятом туре толпа определила восемь гигантов Молодежного Собрания Пяти Империй: Сыма Линсюань, Бай Ци, Ли Тяньхуа, Ван Цюань, Юэ Чэньси, Сюаньюань Чжаньтянь, Сяо Чэнь и Чу Чаоюнь.

Первые четверо были отпрысками восьми благородных кланов. Последние четверо были из разных слоев общества. Монополия восьми благородных кланов на восемь высших рангов была нарушена.

Это произошло потому, что остальные четыре отпрыска благородных кланов потерпели одно или два поражения в шестидесяти раундах. Однако эти восемь человек ещё не проиграли; все они сохранили безупречную серию побед. Все их золотые драконы были не меньше двадцати трех метров в длину.

<http://tl.rulate.ru/book/4401/1501760>