

## Глава 44 (540): Понимание Дао

После непрерывной трудной работы в течение четырех лет, Сяо Чэнь наконец догнал тех пиковых гениев, которые превосходили его во многом в прошлом.

Теперь Сяо Чэнь был достойным соперником для этих людей, будь то из Древней Пустоши, пяти великих империй, даже самой сильной Великой Цзинь и Бескрайнего Моря.

Он уже открыл своё море сознания. Теперь, когда он был полушаговым Монархом, он больше не боялся гениальных культиваторов под сферой Монарха.

"Однако это только отправная точка. Человек, который первым достигнет сферы Монарха, будет тем, кто перехватит инициативу, тем, кто станет главным героем этой эпохи."

Сяо Чэнь медленно приземлился на землю. Он быстро успокоился, прежде чем сказать: "До Молодежного Собрания Пяти Империй осталось ещё девять месяцев. Мне всё ещё нужно вернуться в Павильон Небесной Сабли и город Речных Чернил, чтобы уладить кое-какие дела."

"Я должен воспользоваться этой возможностью, чтобы лучше понять Технику Сабли Четырёх Сезонов. Теперь, когда моё совершенствование укрепилось, мои Боевые Техники тоже должны соответствовать этому."

Духовный туман, окутавший остров, в этот момент медленно рассеялся. Сяо Чэнь какое-то время тупо смотрел. Неожиданно десять Железных Крокодилов в какой-то момент прибыли на берег пустынного острова.

Железный Крокодил был Духовным Зверем 8-го ранга со дна моря. Они были около двух метров в высоту и сто метров в длину. Их четыре конечности были очень сильными, и они могли ходить по суше в течение короткого периода времени.

Этих Железных Крокодилов, вероятно, привлек духовный туман.

Сяо Чэнь слабо улыбнулся и сказал: "Хорошее время. Я только что прорвался к полушаговому Монарху. Духовные Звери 8-го ранга должны стать для меня достаточным испытанием, чтобы проверить свои силы."

«Удар Весеннего Грома!»

Сяо Чэнь распространил свою энергию в методе циркуляции Техники Сабли Четырёх Сезонов. Вскоре в воздухе появился снег, создавая картину поздней зимы.

Когда раздался раскат весеннего грома, безграничный закон природы вылился из лезвия сабли. Зима закончилась и пришла весна, цикл сезонов остановить невозможно!

Весенние ветры, в которые превратилась сабля Ци, пронеслись по острову. Слышались тихие звуки, когда десять Железных Крокодилов были мгновенно разрезаны пополам.

Сяо Чэнь удовлетворенно вложил саблю в ножны. Он мягко сказал: "Весенний Гром - это всего лишь основа. Истинный смертоносный ход скрыт в теплых весенних ветрах. Этот ход может стать одним из моих козырей."

Весенние ветры дуют, скрывая большую опасность. Лето пылает. Я буду использовать огонь как основу. Когда солнце садится высоко в небе, земля горит до тех пор, пока не опустеет.

В голове Сяо Чэня вспыхнуло вдохновение. Он сразу подумал о состоянии второго хода Техники Сабли Четырех Сезонов - Лета. Чем больше он думал об этом, тем больше считал это подходящим. Поэтому, он быстро попробовал это.

Когда весенние ветра заканчиваются, яркое солнце садится высоко в небе.

Черная как смоль Лунная Тень внезапно испустила великолепный свет, похожий на постоянно горящее палящее солнце.

«Сгорая до Опустошения!»

Сяо Чэнь свирепо взревел, разрубая небольшую гору ярким светом сабли. Свет сабли превратился в огненный шар и вылетел, как метеор, приземлившись на гору.

\*Взрыв! Взрыв! Взрыв!\*

Огненный шар упал на середину горы, и небольшая гора разрушилась. Яростный огонь распространился по всему, и оставшаяся нижняя половина горы непрерывно горела.

"Хорошо! Хорошо! Хорошо! Я назову этот ход Сгорая до Опустошения. Ха-ха! Действительно, чтобы придумывать ходы, нужно вдохновение. Вдохновленный, я смог добиться успеха с одного раза." - воскликнул Сяо Чэнь, его лицо наполнилось волнением, когда он посмотрел на море пламени, покрывающее гору.

"Что мне использовать для осени? Бай Шуйхэ использовал осенний ветер: Шелест Осенних Ветров, Сметающий Опавшие Листья. Он черпал вдохновение в осеннем ветре, сметающем опавшие листья, создавая атаку, сметающую все препятствия."

"Однако я уже использовал ветер весной и не должен повторять его. Что мне тогда использовать? Что ещё, кроме ветра, может сделать осень лучше всего?"

Такие вещи, как вдохновение, были слишком неуловимыми. На этот раз Сяо Чэнь не получил вдохновения. Так что он мог только очень много думать.

Солнце всходило и заходило, облака собирались и расходились. На пустынном острове дни шли один за другим.

Вскоре прошел месяц. За последние несколько дней Сяо Чэнь погрузился в понимание Техники Сабли Четырех Сезонов.

После тысячи раз в течение многих дней и ночей практики Удара Весеннего Грома и Сгорая до Опустошения Сяо Чэнь уже хорошо с ними познакомился. Он мог использовать их немедленно, просто подумав.

Однако Сяо Чэнь не продвинулся в понимании третьего хода - Осени; он всё ещё был в море.

Шелест Осенних Ветров, Сметающий Опавшие Листья Бай Шуйхэ произвёл на Сяо Чэня очень глубокое впечатление. Это уже оставило след в сознании Сяо Чэня, и ему было трудно отклониться от него. Ему было трудно придумать что-то ещё, кроме ветра, чтобы изобразить осень.

"Шелест Осенних Ветров... Шелест Осенних Ветров... почему шелестят осенние ветры?"

Сяо Чэнь небрежно взмахнул саблей и применил Технику Сабли Четырех Сезонов. Его сабля

зажужжала, и задул осенний ветер.

Огромные скалы разбивались повсюду, где проходил осенний ветер. Когда на них подул ветер, они обратились в пыль; огромные камни исчезли.

"Нет, это не то, что я понял сам. Независимо от того, насколько он силен, мне будет сложно его улучшить."

Сяо Чэнь покачал головой. Затем он убрал саблю в ножны и нахмурился.

Он положил саблю рядом с собой и лег на землю. Он уставился на облака в небе и снова погрузился в глубокие размышления.

Шелест Осенних Ветров... почему должен шелестеть осенний ветер?

\*Грохот...!\*

В какой-то момент белые облака в небе медленно рассеялись. Небо покрыли клубящиеся темные тучи, и раздались раскаты грома.

\*Шлеп... шлеп...\*

Капли дождя упали на нос Сяо Чэня. Он сразу почувствовал легкий озноб, напугавший его.

Внезапно в голове Сяо Чэня загорелась лампочка. Почему должен шелестеть осенний ветер? Это просто восприятие людей.

Дерево увядает, и на него дует осенний ветер. Под действием силы ветра все опавшие листья сдуваются. Это холодно и деспотично, без малейшего сострадания.

Это было понимание Бай Шуйхэ. Однако осень тоже была прохладной. Сильная летняя жара была невыносимой. Когда наступила осень, как можно было не ждать её с нетерпением? Зачем им думать о шорохе?

\*Грохот...!\*

Дождь, назревавший в темных облаках наверху, падал с неба. Одежда Сяо Чэня вскоре промокла. Однако он совсем не чувствовал холода; он только почувствовал себя отдохнувшим.

"Осенний дождь... осенний дождь... это моё Дао, моя сабля. Бай Шуйхэ, ты Император Сабли. Поскольку ты постиг, как шелестят осенние ветра, сметающие опавшие листья, я, Сяо Чэнь, воспользуюсь осенним дождем как основой, чтобы посоревноваться с тобой."

Хотя Сяо Чэнь был полностью залит дождем, на его лице было очень беззаботное выражение. Он начал громко смеяться, когда, наконец, понял это.

Затем он быстро распространил свою энергию на Технику Сабли Четырех Сезонов. Он двигал саблей, как хотел, медленно размахивая ею под дождем.

Когда сабля двигалась, она притягивала окружающий дождь, образуя перед клинком тонкую

водяную завесу.

Когда Сяо Чэнь почувствовал энергию дождя на своей сабле, он обрадовался. Энергии в его теле собрались на сабле, прежде чем извергнуться.

Намерение сабли появилось из лезвия сабли. Под воздействием намерения сабли дождь, заливший небо, быстро сошёл, несколько десятками тысяч капель.

Неожиданно сабля захватила весь дождь в небе. В конце концов, дождь превратился в рябь, а затем в ледящую кровь саблю Ци.

Сабля Ци быстро вылетела и рассекла поверхность моря. Огромное море тут же расступилось.

Состояние, заключенное в сабле, было нежным и спокойным; это заставляло чувствовать себя очень комфортно. Это было похоже на встречу с нежной и утонченной феей; все разочарования в сердце исчезнут навсегда.

Однако мощь сабли могла расколоть даже море. Она была не слабее Шелест Осенних Ветров Бай Шуйхэ.

"Мне удалось. Это нежная сабля. Назову это Обреченным Человеком в Осенних Водах."

Сяо Чэнь улыбнулся и спрятал саблю в ножны. Прекратившийся ранее дождь снова полил.

Время медленно шло, и ещё месяц прошёл спокойно.

Сяо Чэнь продолжал знакомиться с тремя ходами, которые он уже понял: Удар Весеннего Грома, Сгорая до Опустошения и Обреченный Человек в Осенних Водах.

Каждый ход использовал другое состояние; они были уникальны. Сяо Чэнь использовал своё собственное понимание и осознание, чтобы породить эту Технику Сабли Четырёх Сезонов, но она была сильнее, чем Техника Сабли Четырёх Сезонов других.

В Технике Сабли Четырёх Сезонов оставалось ещё два хода. Это были Зима и Цикл Сезонов. Им обоим также требовалось, чтобы Сяо Чэнь обрел собственное понимание.

Если Сяо Чэнь пойдет по пути Бай Шуйхэ, Сяо Чэнь сможет завершить Технику Сабли Четырёх Сезонов. Однако было бы бессмысленно просто следить за тем, что делали другие.

"Ничего, я пока не буду об этом думать. Мне уже нелегко осмыслить три хода. В этой Технике Сабли Четырёх Сезонов слишком много внимания уделяется пониманию и возможности."

В течение последнего месяца Сяо Чэнь обдумывал последние два хода. Однако никакого прогресса он не добился. Он уже потратил впустую два месяца, а времени осталось совсем немного.

Решение вопросов, связанных с Павильоном Небесной Сабли и Сяо Чэнем в городе Речных Чернил, потребует много времени. До Молодежного Собрания Пяти Империй оставалось всего полгода. Поэтому он не мог позволить себе больше думать.

\*\*\*

В тот день погода была ясной и приятной; солнце ярко светило в небе.

Сяо Чэнь проделал простое выполнение первых трех ходов Техники Сабли Четырех Сезонов, находясь на пустынном острове. Затем он вложил саблю в ножны и отправился в путь.

Он быстро продвигался сквозь облака. Ветер громко завывал в ушах, одежда и волосы развевались безостановочно.

Теперь, когда он был полушаговым Монархом, он мог непрерывно летать в небе.

Скорость движения в 4 Маха позволяла ему быстро преодолевать большие расстояния. Во время своего путешествия он прошёл мимо множества белых облаков.

Семь дней спустя перед Сяо Чэнем появился вход на континент Тянью - Долина Громового Императора. Затем он остановился и погрузился в глубокие размышления.

Изначально Сяо Чэнь намеревался перелететь. Однако, когда он увидел в воздухе неугасимую и бессмертную волю грома, он передумал.

Опираясь на алый трон, Сяо Чэнь довел до предела состояние резни. Он больше не мог улучшить его, убивая, и ему пришлось бы полагаться на собственное понимание.

Однако состояние грома Сяо Чэня всё ещё оставалось на уровне Великого Совершенства; оно всё ещё было далеко от его пределов. Бессмертная воля грома в Долине Громового Императора может быть для него прекрасной возможностью.

После того, как Сяо Чэнь принял решение, он спустился с облаков. Затем он направился к вершине долины.

Обычно в Долине Громового Императора было много людей, пытающихся понять состояние грома. Более того, все они были экспертами в области полушагового Монарха. Когда они увидели появление Сяо Чэня, они нахмурились.

Каждый раз, когда появлялась бессмертная воля грома, она двигалась в воздухе по определенному маршруту.

Все хорошие места на этом маршруте давно уже были заняты другими.

Кроме того, для понимания состояния потребуется спокойная обстановка. Чем меньше людей вокруг, тем лучше эффект. Если бы людей было слишком много, то это повлияло бы на их понимание.

Таким образом, Долина Громового Императора была не лучшим местом для отдыха. Люди, которые уже были там, не приветствовали новичков. Можно даже сказать, что они их ненавидят.

Сяо Чэнь внимательно осмотрел границы долины. Он также обнаружил направление бессмертной воли грома в бурлящих темных облаках.