

Глава 35 (531): Убийство трех молодых мастеров

Сяо Чэнь вспомнил, что он ощущал совершенствование Бай Чжэня как полушагового Монарха Малого Совершенства. Однако боевое мастерство Бай Чжэня было как минимум на два уровня выше, чем у молодого мастера в зеленой мантии.

Сяо Чэнь наклонился и снял пространственное кольцо из высококачественного нефрита с руки молодого мастера в зеленой мантии. Затем он бросил его Ленг Юэ и сказал: "Посмотри, что там. Помоги мне его организовать. Мне есть чем заняться."

Ленг Юэ поймала кольцо, глядя, как Сяо Чэнь быстро уходит. Она громко крикнула: "Что ты собираешься делать?"

"Я собираюсь убивать людей. Не следуй за мной."

Сяо Чэнь махнул рукой, не оглядываясь. Прохладный ветерок донёс его спокойный голос в уши Ленг Юэ.

Над алым морем молодые мастера в желтом, белом и синем в настоящее время использовали Духовные Камни для пополнения своей эссенции.

Два часа спустя Духовные Камни Среднего ранга в их руках истощились, превратившись в бесполезные камни. Три молодых мастера также полностью восполнили свою эссенцию.

Молодой мастер в синей мантии первым открыл глаза. Он сказал несколько встревоженно: "Почему старший брат ещё не вернулся? Случилось что-то неожиданное? Может, пойти посмотреть?"

Молодой мастер в желтой мантии покачал головой и сказал: "Этого не произойдёт. Учитывая силу старшего брата, у него не должно быть проблем с этим паршивцем. Если случится что-нибудь неожиданное, он всё равно сможет сбежать."

Молодой мастер в белой мантии ухмыльнулся: "Верно. Этот парень, вероятно, какой-то удачливый ублюдок, который ел некоторые природные сокровища, в результате чего его эссенция стала более обильной. Однако он ничто по сравнению со старшим братом. Всё, что нам нужно сделать, это мирно ждать здесь хороших новостей от старшего брата."

В этот момент в поле зрения троих появилась фигура в зеленой мантии. Эта фигура в зеленом мантии была красивой и обладала необыкновенной аурой. Он нёс на плече клинка в белой мантии. Он неторопливо подошёл к троице.

Когда молодой мастер в белой мантии увидел ситуацию, он не мог удержаться от смеха. "Как я уже сказал, у старшего брата не будет никаких проблем. Ему даже удалось поймать этого мальчишку живым. Я собираюсь его как следует замучить позже."

Предыдущее нападение Сяо Чэня смутило молодого мастера в белом. Когда он увидел, что Сяо Чэнь несёт обратно, он очень обрадовался. Поэтому, он быстро подбежал.

Молодой мастер в синем и молодой мастер в желтом, вздохнув с облегчением, быстро последовали за молодым мастером в белом.

"Старший брат, брось мне этого паршивца. Я хочу поиграть с ним." - со зловещим выражением сказал молодой мастер в белом.

«Молодой мастер в зеленом» тоже зловеще улыбнулся, не сказав ни слова. Он быстро перебросил Сяо Чэня, который лежал у него на плече, отвернувшись от молодого мастера в белом.

Когда молодой мастер в синем, стоящий за молодым мастером в белом, посмотрел на молчаливого и улыбающегося молодого мастера в зеленом, он внезапно почувствовал, что что-то не так. Однако он не мог сказать, в чём дело. Некоторое время он колебался, прежде чем, наконец, решил использовать своё восприятие для проверки.

В конце концов, после того, как молодой мастер в синем проверил, он был сильно поражен. «Молодой мастер в зеленом» перед ним вообще не занимался совершенствованием; он был обычным человеком. Эта зловещая и обширная аура была всего лишь притворством.

"Четвертый брат, опасность! Он фальшивый!" - быстро закричал молодой мастер в синем, глядя на Сяо Чэня, который, казалось, потерял сознание, падал на молодого мастера в белом, почти в пределах досягаемости.

Молодой мастер в белом был ошеломлен. Он не мог понять, что происходит. Он повернул голову и сказал: "Что происходит? Ты говоришь - что это фальшивка?"

Сю!

В тот момент, когда молодой мастер в белом заговорил, изначально гибкий и бездушный Сяо Чэнь внезапно вытащил Лунную Тень на своей талии, используя Взмах Сабли.

Холодный свет вспыхнул с молниеносной скоростью. Молодой мастер в белом быстро повернулся, но у него даже не было возможности снова взглянуть на Сяо Чэня; голова тут же слетела с шеи.

Ка-ка!

Молодой мастер в синем и молодой мастер в желтом быстро отступили на сотню метров, обнажив оружие.

Молодой мастер в синем взглянул на молодого мастера в зеленом, который всё ещё зловеще улыбался. Затем он спросил строгим голосом: "Что ты сделал с моим старшим братом?"

"Ты имеешь в виду его? Это просто капля алой воды. Естественно, настоящий молодой мастер в зеленом уже мертв."

Сяо Чэнь бросил быстрый взгляд на так называемого «молодого мастера в зеленом». Затем он указал на молодого мастера в зеленом, и вода тут же превратилась в алую воду, прежде чем снова упасть в море. Это была Техника Дарования Жизни, с которой он был хорошо знаком.

Когда молодой мастер в синем и молодой мастер в желтом увидели, как молодой мастер в зеленом превратился в шар алой воды, они испытали сильное изумление. Они не ожидали, что в этом мире будет такая странная Боевая Техника.

Молодой мастер в желтом сурово крикнул: "Сяо Чэнь! Ты знаешь, что натворил?! Ты убил двух наследников четырех благородных кланов Северного Моря. Даже глава Союза Небесного

истребления не сможет тебя спасти."

Сяо Чэнь спокойно сказал: "Если меня никто не обидит, я не стану обижать их. Если кто-то захочет убить меня, естественно, я убью его."

Все четверо из четырех молодых мастеров должны были умереть. В противном случае, если один из них сбежит и даст свои показания, люди четырех благородных кланов Северного Моря будут преследовать Сяо Чэня изо всех сил.

Молодой мастер в синем и молодой мастер в желтом обменялись взглядами. Они использовали момент, когда Сяо Чэнь говорил, чтобы молчаливо атаковать вместе.

«Меч Горной Реки!»

«Сабля Призрачного Лица!»

Молодой мастер в синем держал в руке острый меч, создавая загадочное явление. Появилась огромная страна гор и рек. Он использовал свой меч как кисть, чтобы нарисовать такую сцену. Как будто окружающее пространство было перенесено в картину, и он был художником.

Молодой мастер в желтом держал в руке саблю. Он выпустил саблю Ци, которая выглядела как черное резкое лицо призрака.

Сяо Чэнь был настороже, чтобы они не напали на него. Естественно, он не испугался их убийственных ходов.

Загадочное явление молодого мастера в синем пыталось использовать внушительную ауру, чтобы подавить Сяо Чэня в этой сцене.

Атака молодого мастера в желтом была ментальной атакой на дух и разум противника, которая использовала секретное искусство, чтобы сформировать лицо призрака с помощью эссенции и ментальной энергии.

У этих двух атак были свои особенности. Они не уступали друг другу.

Подумав немного, Сяо Чэнь придумал контрмеру. Сначала он решил разрушить загадочное явление молодого мастера в синем. Если его сломать насильно, то молодой мастер в синем не будет иметь особого боевого мастерства сразу после этого.

Чтобы нарисовать реки и горы и поместить их в рисунок, нужно было понять законы природы или иметь полное Святое Оружие.

К сожалению, у молодого мастера в синем не было ни того, ни другого. Он только поцарапал поверхность. Следовательно, у Сяо Чэня была возможность сломать его.

«Вукуи Разрушает Небеса!»

На сабле появился луч красного света. Когда Дерево Вукуи над ним завершило рост, луч света сразу же удлинился. Он простирался к небу, проникая сквозь девять небес.

Ка-ка! Ка-ка!

Послышались трескающие звуки - это было разрушение загадочного явления. Сцена, которую нарисовал молодой мастер в синем, полностью разрушилась. Горы и реки обрушились на себя,

потому что художник больше не мог их поддерживать.

Пу цы! Молодого мастера в синем вырвало кровью. Его цвет лица стал очень бледным. Было ясно, что он не верил.

Хотя молодой мастер в синем знал, что Сяо Чэнь обладает огромной эссенцией, он не ожидал, что между ним, полушаговым Монархом и Сяо Чэнем, Королем Высшей стадии, будет существовать такой большой разрыв.

Если бы молодой мастер в синем знал заранее, он бы не ударил этим Мечом Горной Реки.

Сяо Чэнь одним ударом сломал Меч Горной Реки молодого мастера в синем. Однако Сабля Призрачного Лица молодого мастера в желтом уже приближалась к нему.

Когда призрачное лицо оказалось всего в метре от Сяо Чэня, оно внезапно открыло рот. Он смеялся, излучая звуковые волны.

Звуковые волны были очень пронзительными. Когда они вошли в разум Сяо Чэня, бесчисленные злобные духи появились в его море сознания, атаковав его Ментальную Энергию.

В море сознания золотое божество нежно взмахнуло своим мечом, обращая бесчисленное количество злых духов в пепел. Они не представляли угрозы для Сяо Чэня.

"Прорвись!"

Красный свет заливал глаза Сяо Чэня, когда он, не сдерживаясь, развязал состояние резни. Он выполнил Удар Дуги Света и разрезал призрачное лицо пополам.

Алая дуга кружила над Сяо Чэнем. Затем он внезапно выстрелил в молодого мастера в желтом, который пытался напасть на него незаметно.

Когда скрытая атака молодого мастера в желтом провалилась, он знал, что не сможет победить Сяо Чэня. Поэтому он решительно отступил. Однако, как Сяо Чэнь мог дать ему шанс сбежать?

В то время Сяо Чэнь уже убил молодого мастера в зеленом. Молодой мастер в желтом был явно слабее; как он мог сравниться с Сяо Чэнем?

После того, как Сяо Чэнь и молодой мастер в желтом обменялись сотней ходов, на молодом мастере в желтом появились раны разного размера. Кроме того, в этих ранах оставались кристаллические электрические токи, усугубляющие его травмы.

Ещё через пятьдесят ходов Сяо Чэнь нашел большое отверстие и убил своего противника.

Сяо Чэнь окинул взглядом море и вскоре обнаружил, что ослабленный молодой мастер в синем жалко идет по воде.

«Удар Хвоста Лазурного Дракона!»

На море появился огромный дракон и взмахнул хвостом, создав сильный ветер. Сяо Чэнь двинулся по дуге, прежде чем немедленно оказаться перед молодым мастером в синем.

"Умри!"

Сяо Чэнь не давал своему оппоненту времени на то, чтобы излить чушь. Он поднял саблю, и голова молодого мастера в синем взлетела.

Комбинация тридцати процентов стратегии, двадцати процентов храбрости и пятидесяти процентов силы победила знаменитых Четырех Молодых Мастеров Северного Моря. Сяо Чэнь убивал их одного за другим, топя их в этом огромном алом море.

После убийства этих четырех человек эссенция Сяо Чэня ещё не была полностью исчерпана. У него всё ещё оставалась треть эссенции в кристаллическом водовороте Ци. В этот момент можно было увидеть преимущества одиннадцати Духовных Жемчужин Сбора.

Хотя Сяо Чэнь, похоже, не был настороже, он постоянно посылал своё Духовное Чутьё, чтобы проверять своё окружение. Он также передвигался и очень внимательно осматривал местность, прежде чем расслабиться.

К тому времени, как Сяо Чэнь приземлился, Ленг Юэ уже подбежала и забрала пространственные кольца трех других молодых мастеров.

Ленг Юэ была связана с Кровавым Духовным Нефритом Сяо Чэня, поэтому они всегда могли ощущать ауры друг друга. Для неё не было ничего удивительного в том, что она смогла найти Сяо Чэня.

Сяо Чэнь использовал Истинный Огонь Пурпурного Грома, чтобы сжечь три трупа дотла. После этого он быстро сказал Ленг Юэ: "Ты организовала предметы в пространственных кольцах? Мы не можем оставаться здесь слишком долго. Мы должны уйти быстро."

Ленг Юэ слабо улыбнулась и сказала: "Не о чем беспокоиться. Эти четыре человека уже мертвы. Никто не знает, что ты их убил. Более того, их пространственные кольца наполнены сокровищами."

Сяо Чэнь не ответил; он только молча шел вперёд. Он чувствовал, что у Бай Чжэня определенно будет запасной план. Этот человек был похож на ядовитую змею. Если бы он не укусил тебя, всё было бы хорошо. Однако, когда он кусал, он шёл на убийство.

Несмотря на то, что Сяо Чэнь уже много раз проверял местность и удостоверился, что вокруг никого нет, всё же лучше было быстро уйти.

"Четыре пространственных кольца содержат в общей сложности пять миллионов Духовных Камней Среднего ранга и семьдесят тысяч Духовных Камней Высшего ранга. Если ты обменяешь остальные материалы на Духовные Камни, ты сможешь получить ещё миллион Духовных Камней Среднего ранга. Общая стоимость должна быть не менее тринадцати миллионов Духовных Камней Среднего ранга."

Когда Ленг Юэ шла за Сяо Чэнем, она сообщила ценность предметов в пространственных кольцах.