

Глава 61 (478): Секрет каменного гроба

Достаточно небольшой искры, чтобы вызвать взрыв. Все были так напуганы; они нападут и убьют друг друга при первых признаках неприятностей.

Сяо Чэнь посмотрел на Чу Чаоюня, человека, создавшего эту ситуацию. Этот человек в настоящее время с интересом оглядывался по сторонам и казался совершенно расслабленным.

Ситуация достигла такого уровня из-за неподтвержденной теории. Человеческие сердца были слишком непостоянны.

Сяо Чэнь покачал головой и отвел взгляд. Он проигнорировал этих людей и ушёл, вернувшись к каменному гробу.

Сяо Чэнь осмотрел пустой каменный гроб и задумался. В этом мире не было такой вещи, как неразрешимая ситуация.

Прошлые прошли тест и вошли на четвертый этаж. Это доказало, что есть решение этой проблемы.

Однако в чём именно заключалась проверка? Это было трудно понять. У Сяо Чэня уже была приблизительная идея, но он не был уверен.

Сяо Чэнь закрыл глаза и погрузился в глубокую задумчивость. Спустя долгое время он открыл глаза.

Неуверенность и замешательство в глубине его глаз превратились в решительность и непоколебимость.

Сяо Чэнь принял решение. В то время как группа сохраняла свою бдительность друг против друга или тайно замышляла использовать кого-то ещё в качестве эксперимента, он поднял ногу и ступил в каменный гроб.

Сяо Чэнь отложил Лунную Тень в сторону и спокойно лег. Закрыв крышку, он закрыл глаза и начал дремать.

Бах!

Звук каменной крышки гроба разнёсся по мрачному пространству. Это улучшило настроение нервных культиваторов.

Бум! Бум! Бум!

Стук от крышки гроба походил на выстрелы из пистолета. В тот момент, когда это услышали другие, несколько человек предприняли действия против отмеченных ими целей.

Этаж погрузился в хаос. Никто не хотел становиться первым экспериментом, поэтому они сделали всё возможное, чтобы обезопасить себя.

Вскоре люди получили ранения. В воздух хлынула алая кровь. Это взбудоражило всех, и бои стали более ожесточенными.

Увидев группу людей, направляющихся к ней, Ся Сиянь почувствовала себя подавленной. Она отбила несколько атак и попыталась уйти.

Однако кто-то другой немедленно напал на Ся Сиянь. Было неизвестно, было ли это намеренно или просто потому, что она была там.

Этот противник втягивал Ся Сиянь всё глубже и глубже в ситуацию. Она несколько раз хотела отступить, но её снова втягивали

Как эти люди могут проявить слабость, чтобы получить одно из двадцати мест и добраться до третьего этажа?

Разница в силе между ними была не очень очевидной. В этой ситуации даже Сяо Чэнь не мог гарантировать, что сможет избежать этого невредимым.

Кроме того, Ся Сиянь была одна. Ей было довольно сложно выйти из этой ситуации.

Цзян Цзымо, Цзо Мо и другие были в такой же ситуации. Они хотели выйти из боя, но были окружены; они не осмелились сделать какие-либо серьёзные роковые шаги.

Если бы кто-то был тяжело ранен, ситуация стала бы только более хаотичной. На данный момент у них не было других идей, и они могли только защитить себя.

Донг! Донг! Донг! Донг!

Неустанно раздавались звуки звона оружия.

Внутри группы Чу Чаоюнь без особых усилий уклонялся от атак. Время от времени он посылал своим пальцем меч Ци, взбудораживая толпу.

Со стороны зрителя можно было бы заметить, что Чу Чаоюнь атакует Ся Сиянь и остальных, когда им удавалось достичь края битвы.

Взрыв!

Спустя долгое время на третьем этаже Древней Пустынной Башни прогремел сильный взрыв. Ударная волна нахлынула, и звук был оглушительным.

Это было похоже на громкий раскат грома, заглушающий звуки конфликта. Все быстро обратились к его истокам.

Они видели только разбитое надгробие Сяо Чэня и каменный гроб, медленно погружающийся в землю.

Через некоторое время в воздух поднялась белая фигура. На глазах у всех он подлетел к барьеру света и медленно прошёл.

Препятствий не было. Сяо Чэнь прошёл через барьер света и достиг четвертого этажа.

Все остановили битву и с ошеломленным выражением лица бросились на Сяо Чэня, когда он поднялся.

"Как это может быть? Как он преодолел барьер? Я не видел, чтобы он что-то делал!"

"Может быть, барьер перестал мешать людям проходить через него?"

Кто-то выразил свои подозрения. Затем он сильно оттолкнулся от земли и сильно врезался в

барьер света.

Взрыв!

Звук его удара эхом разнесся по третьему этажу. Этот человек отскочил назад так же быстро, как и взлетел. На лбу у него была очевидная красная шишка.

Он скривился и, казалось, почувствовал боль: "Тот, кто сказал, что барьер проходим, ошибается."

"Похоже, Сяо Чэнь нашёл способ пройти тест. Кажется, я раньше видел, как он ложился в каменный гроб. Может ли это иметь какое-то отношение к этому?" - спросил сомневающийся культиватор.

В этот момент все забыли об экспериментах над другими культиваторами.

После того, как они успокоились и подумали о том, что произошло раньше, они поняли, что ошибались.

"Больше нет необходимости говорить. Так ли это или нет, мы узнаем после попытки." - взревел Пей Шаосюань и подошёл к своему каменному гробу.

Остальные перестали колебаться и поспешили опробовать эту новую теорию. В конце концов, Сяо Чэнь добился успеха.

Пей Шаосюань лег в гроб и задвинул крышку.

Когда крышка полностью закрыла гроб, его охватила тьма. Он бессознательно закрыл глаза. Вскоре все звуки исчезли.

Пей Шаосюань мог слышать только своё сердцебиение в этой безграничной тьме.

В сердце Пей Шаосюаня появился иррациональный страх. Его сердцебиение стало замедляться, а дыхание стало тяжелым.

Страх в сердце Пей Шаосюаня усилился; потрясти его было невозможно. Его бьющееся сердце становилось всё слабее и легче.

Я умру?

Пей Шаосюань в ужасе подумал: Как такое может происходить? Моё сердцебиение замедляется, а дыхание становится слабым.

Этот иррациональный страх, возникший ранее, теперь стал очень реальным. Это был страх смерти. Если он ещё останется в гробу, он обязательно умрет.

О нет! Моё сердце почти остановилось, и я больше не могу дышать.

Тень смерти теперь нависла над сердцем Пей Шаосюаня. Страх теперь не поддавался описанию; он проник в глубины его души.

Пэй Шаосюань хотел открыть глаза, но обнаружил, что его веки очень тяжелые; он вообще не мог их открыть.

Нет, я не могу умереть. Я выдающийся талант с непревзойденной силой. Даже если я не смогу пройти эту Древнюю Пустынную Башню, я всё равно выдающийся талант Великой Тан. Мой потенциал безграничен.

Мне всего двадцать два года, и я ещё очень молод. Я ещё не могу умереть. Я не могу умереть в этой Древней Пустынной Башне.

Такие слова безжалостно отзывались эхом в сознании Пей Шаосюаня. В конце концов, он больше не мог этого терпеть и ногой опрокинул тяжелую крышку гроба.

Залил свежий воздух, и Пей Шаосюань сел. Он сделал большие глотки воздуха, тяжело дыша. Его одежда была полностью пропитана потом.

Пей Шаосюань почувствовал себя так, словно только что увидел врата ада. Он радовался, что остался жив.

Взрыв!

Прежде чем Пей Шаосюань смог встать, из каменного гроба вышла мощная сила. Эта сила выбросила его из гроба.

Пей Шаосюань прошёл сквозь стены и приземлился за пределами Древней Пустынной Башни; он смог подняться только на третий этаж.

Ху чи! Ху чи!

Ещё несколько выдающихся талантов не могли больше сдерживать свой страх смерти и были выброшены один за другим, теряя свою квалификацию, чтобы продолжить восхождение в Древней Пустынной Башне.

В этой жизни третий этаж был самым высоким, на что они могли подняться.

Ши Хайлун нахмурился, глядя на семь или восемь культиваторов, упавших за пределами башни. Он покачал головой и вздохнул: "Испытание третьего этажа пройти легче всего и сложнее всего. Если человек может сохранять спокойствие и решительность, когда приближается смерть, сосредотачиваясь на своём желании подняться на следующий этаж, он легко сможет пройти это испытание."

Другой старик, стоявший в стороне, улыбнулся и сказал: "Это легко сказать, но трудно сделать. Ощущение смерти точно такое же, как и на самом деле. Большинство культиваторов не могут сохранять спокойствие в таком состоянии."

"В прошлом с этого этажа могли пройти обычно только три или четыре человека. Я даже помню, как все однажды убили друг друга, и никто не прошёл."

Испытание третьего этажа измеряло отношение культиватора к смерти и их решимость.

Проще говоря, это была проверка состояния ума культиватора. Если бы их умы не были достаточно развиты, они могли бы забыть о достижении четвертого этажа.

Ши Хайлун подсчитал количество огней, поднявшихся на четвертый этаж. Он пробормотал, улыбаясь: "Это хорошо; поднялись шесть человек. Это лучшее число, которое мы видели за всю историю."

"Старый Ши, первому человеку понадобилось всего десять минут, чтобы подняться на четвертый этаж. Я предполагаю, что он культиватор, который победил волю на втором этаже."

Как наблюдатели отбора, они уже пережили и стали свидетелями нескольких раундов Испытания Древней Пустынной Башни.

Они точно знали, насколько реален был ужас этого ощущения смерти.

С древних времен никому не удавалось сохранить спокойствие и пройти испытание всего за десять минут.

Ши Хайлун прищурился и улыбнулся: "Это он. Я наблюдал за ним с самого начала. Просто подожди и увидишь; этот человек нас удивит. Четвертый... пятый... нет, шестой этаж его не остановит."

"Кто это? Чу Чаюнь, Сяо Чэнь, Цзо Мо, Дин Фэнчжоу или, возможно, Цзян Цзымо?"

Немногие обсуждали и размышляли над этим. Однако до последнего момента не было возможности определить, кто это был.

Ди да! Ди да!

Тело Сяо Чэня медленно вышло через третий барьер света. На этот раз ему потребовалось двадцать секунд, чтобы пройти через барьер.

Однако Сяо Чэнь получил более чем в два раза больше жидкой чистой пурпурной эссенции, чем раньше.

К тому времени, когда Сяо Чэнь приземлился на землю, пурпурный водоворот Ци взорвался, и его тело наполнилось избытком энергии.

Сяо Чэнь мгновенно почувствовал, как его кровь закипела, а его сила резко возросла. Он обрадовался и пробормотал: "Наконец-то я прорвался к Королю Средней стадии!"

Поскольку Сяо Чэнь культивировал Технику Совершенствования Небесного ранга и впитал так много природных сокровищ, прорываясь к Королю, его фундамент был намного прочнее, чем у большинства людей. Ему стало намного труднее продвигаться вперед, чем другим.

Однако это было хорошо. Эссенция Сяо Чэня могла сравниться с Королем Высшей стадии, когда он был Королем Низшей стадии. Естественно, это было выгодно.

Однако были и минусы. Когда практикующему было трудно совершенствоваться, психическое состояние практикующего могло стать нестабильным. Ему может быть трудно успокоиться и совершенствоваться.

Можно даже начать презирать совершенствование. Они могли бы считать совершенствование бесполезным, если бы не могли развиваться независимо от того, сколько усилий они затрачивали.

Психическое состояние Сяо Чэня было очень сильным, и такой ситуации не могло быть. Единственным недостатком было медленное продвижение.

Если сверстники Сяо Чэня оставят его позади, это будет проблематично. Это не имело значения, пока все они были Королями или даже полушаговыми Монархами.

Однако это станет проблемой, когда они достигнут сферы Монарха. Их эссенция претерпела бы качественную эволюцию.

<http://tl.rulate.ru/book/4401/1354716>