

Глава 34 (411): Ботинки Кровавого Пламени

Вен! Вен!

Красная сабля Ци мгновенно проникла через массивный валун впереди, оставив отверстие размером с палец.

После этого её сила не уменьшилась. Она остановилась только после того, как пробила сотни огромных камней и пролетела не менее тысячи метров.

Когда Сяо Чэнь увидел это, на его лице появилось шокированное выражение. Он не использовал даже десятой части своей силы в этой сабле Ци, но эффект был ошеломляющим.

Если бы Сяо Чэнь использовал чистую эссенцию атрибута молнии, этот ход пробил бы не более десяти огромных камней.

Более того, он пробивал камни, а не разбивал их. Энергия, связанная с молнией, была слишком безумной. Она была не такой плотной, как состояние резни, и легко рассыпалась.

То есть, после того, как он использовал состояние резни, сила его сабля Ци усилилась бы более чем в три раза. Более того, она стала бы плотнее и резче.

Сяо Чэнь задумался: Сила алого трона возмутительна, даже шокирует.

Сяо Чэнь не практиковал никаких Техник Совершенствования или Боевых Техник, которые включали бы путь убийства. По логике вещей, он не должен был понимать состояние резни.

Однако с алым тронном состояние резни Сяо Чэня было намного сильнее, чем у некоторых культиваторов, которые культивировали путь убийства.

Тайное Сокровище, оставленное древним Злым Королем, имело слишком много секретов. Сяо Чэню было бы сложно разгадать их всех своей силой.

Сяо Чэнь покачал головой и решил не думать об этой проблеме, пока он мог гарантировать, что не погрузится в разврат. Когда он станет достаточно сильным, все секреты естественным образом раскроются.

Когда Духовное Чутьё Сяо Чэня определило местонахождение Ядра Демона Кровавого Демона в красной мантии, он быстро прилетел.

Ядро Демона, которое можно сравнить с ядром Кровавого Демона Высшего ранга, было ценным предметом. Культиваторы, которые хотели умерить свою ментальную энергию, тратили большие суммы на её покупку.

Сяо Чэнь приземлился и взмахнул рукой, втягивая Ядро Демона в свою хватку. После этого он слабо улыбнулся.

Теперь, когда Сяо Чэнь добил свою цель, пришло время проверить свой приз. Сяо Чэнь вынул пару черных туфель из своего Кольца Мироздания, настоящее Тайное Сокровище Среднего ранга.

Когда совершенствующиеся достигают сферы Короля, эффекты Тайных Сокровищ Низшего

ранга начинают ослабевать. Что касается Тайных Сокровищ Среднего ранга, они были полезны до сферы Монарха.

С этой обувью Сяо Чэню не пришлось бы долго беспокоиться о Тайных Сокровищах такого типа.

Тайное Сокровище Среднего ранга имеет более сильную структуру, чем Тайное Сокровище Низшего ранга. После некоторых усилий Сяо Чэнь, наконец, смог нанести на него свой собственный знак.

Поскольку Сяо Чэнь стал владельцем этих туфель, ему пришлось дать им имя.

Эта обувь внешне мало чем отличалась от обычной обуви; они казались вполне нормальными. Только их цвет был более глубоким, а аура Духовной Энергии делала их необычными.

Сяо Чэнь осторожно коснулся туфель рукой. Он чувствовал на них тонкий узор. Когда он прикоснулся к ним, узор медленно начал излучать слабое сияние.

Когда узор полностью засветился, оказалось, что это чернокрылый Орёл Кровавого Пламени, покрывающий всю обувь. Крылья раздвинулись, как будто он хотел лететь, и выглядел очень реалистично.

Легенда гласит, что Орёл Кровавого Пламени был Духовным Зверем с самой быстрой скоростью полета. Чернокрылый Орёл Кровавого Пламени был королем этого типа Духовных Зверей.

Однако этот Духовный Зверь уже вымер на континенте. Чернокрылых Орлов Кровавого Пламени не видели несколько тысяч лет.

Сяо Чэнь пробормотал: "Так как есть изображение чернокрылого Орла Кровавого Пламени, назову их Ботинки Кровавого Пламени."

Сяо Чэнь надел Ботинки Кровавого Пламени и обошёл вокруг. Пришло время испытать мощь этого Тайного Сокровища Среднего ранга.

Опираясь на Искусство Парения Облако Лазурного Дракона, Сяо Чэнь мог достичь как минимум 2 Маха. С помощью Ботинок для Прогулки по Воздуху он был очень близок к достижению 3 Маха.

Сяо Чэнь не знал, какое влияние эти Ботинки Кровавого Пламени окажут на его скорость. Сяо Чэнь с нетерпением ждал, когда он быстро распространил Искусство Парения Облако Лазурного Дракона.

Сю!

Фигура Сяо Чэня пронеслась по воздуху, и он чуть не врезался в огромный камень в двухстах метрах перед собой.

Какая потрясающая скорость! Сяо Чэнь был поражён. Если я действительно рухну, будет слишком неловко. Сяо Чэнь быстро оттолкнулся от земли и изменил направление.

Сяо Чэнь метался по каменному лесу, поворачивая угол за углом. После первоначального

волнения он, наконец, привык к скорости Ботинок Кровавого Пламени.

После этого Сяо Чэнь использовал всю свою силу, не сдерживая свою эссенцию, когда он выполнил Искусство Парения Облако Лазурного Дракона до его пределов. Он хотел испытать в полной мере скорость Ботинок Кровавого Пламени.

Сяо Чэнь входил и выходил из каменного леса. В этой сложной обстановке тестирование Ботинок Кровавого Пламени также проверило его скорость реакции.

Через некоторое время Сяо Чэнь остановился. Возбужденная улыбка появилась на его лице, когда он сказал: "Моя скорость достигла 3,5 Маха, что на тридцать процентов выше моей первоначальной скорости. Тайные Сокровища Среднего ранга действительно заслуживают своей славы."

Сяо Чэнь не мог сдержать своего волнения. Для сферы Королей, если только у него не было какой-то особой случайной встречи или у него не было атрибута ветра, его максимальная скорость могла достигать только 4 Маха. Для большинства Королей 4 Маха представляли собой непреодолимое препятствие.

Более того, со скоростью Сяо Чэня 3,5 Маха, даже если он встретит пикового полушагового Монарха, он был уверен, что у него есть пятьдесят процентов шансов сбежать. Его шансы на выживание значительно возросли.

Однако Сяо Чэнь чувствовал себя несчастным из-за того, что Ботинки Кровавого Пламени достигли этого так легко. То есть, если базовая скорость передвижения Сяо Чэня увеличится, его общая скорость также может увеличиться.

В конце концов, Искусство Парения Облако Лазурного Дракона была Техникой Движения Небесного ранга. Сяо Чэнь двигался быстрее, чем культиваторы той же сферы совершенствования.

Сяо Чэнь давно практиковал Искусство Парения Облако Лазурного Дракона до Малого Совершенства. Однако на этом его прогресс остановился. Он не мог прорваться через узкое место.

Техники Движения Небесного ранга предъявляли жесткие требования. Если бы совершенствование не достигло определенного уровня, её было бы невозможно улучшить.

Согласно записям в Тайном Руководстве, после того, как Искусство Парения Облако Лазурного Дракона достигнет Совершенства, Сяо Чэнь мог бродить по небесам и земле, верхом на восемнадцати Лазурных Драконах.

С помощью Лазурных Драконов он сможет прорваться через небесный барьер и войти в мир наверху. Он мог путешествовать в бескрайние морские глубины, беспрепятственно достигая самых глубоких точек этого мира.

Очевидно, что Сяо Чэнь только прикоснулся к этой Технике Движения. Пока возможности продвигаться дальше не было. Следовательно, он чувствовал, что это было неудачным для пары Ботинок Кровавого Пламени.

Когда Сяо Чэнь посмотрел на черные туфли, на слабо написанного чернокрылого Орла Кровавого Пламени, он почувствовал любопытство.

В Тайных Сокровищах точно не будет ничего бесполезного. Материалы, необходимые для изготовления Тайных Сокровищ, были редкостью. Ни один кузнец не стал бы тратить зря свои материалы.

Следовательно, узор чернокрылого Орла Кровавого Пламени определенно использовался не только для украшения.

Я должен попробовать, подумал Сяо Чэнь. Он медленно распространил свою эссенцию на ноги и пропустил её через подошвы ботинок. Он медленно направил свою эссенцию на углубленный узор.

Как только эссенция Сяо Чэня коснулась узора, оставшаяся жидкая эссенция в пурпурном водовороте Ци Сяо Чэня поднялась и быстро высосалась.

Бум!

Узор на обеих туфлях засветился одновременно. Его свет стал ослепительным, когда прозвучали два пронзительных птичьих крика.

Казалось, что Орлы Кровавого Пламени на туфлях ожили. Расправили крылья и полетели. Прежде чем Сяо Чэнь смог среагировать, он почувствовал, как огромная сила поднимает его.

Огромная сила развивалась в Сяо Чэне, когда он бросился вперед. Он выглядел как вышедший из-под контроля поезд, несущийся к огромному камню впереди.

Взрыв! Взрыв! Взрыв!

Сяо Чэнь раздавил валун в пыль. Затем он уничтожил ещё один... и ещё один... в конце концов, все валуны на его пути на протяжении пятисот метров превратились в песок.

Внезапное изменение даже не позволило Сяо Чэню поставить защитный щит эссенции. Он просто врезался прямо во всё подряд на своём пути.

Всё это произошло за время полета искры. С того момента, как Сяо Чэнь ввел эссенцию в узор Орла Кровавого Пламени, до того момента, когда он пробился через пятьсот метров огромных камней, ему не потребовалось даже половины времени, необходимого, чтобы моргнуть.

Лицо Сяо Чэня распухло, когда он в несчастном положении лежал на земле. Он чувствовал, будто весь его скелет вывихнут. Он испытывал невероятную боль и не мог не стонать.

Боль была просто слишком сильной; Казалось, что обычный человек головой врезался в стену. Более того, Сяо Чэнь врезался не в стены, а в массивные камни размером с небольшие горы, намного более твердые, чем стены.

Более того, Сяо Чэнь врезался в эти валуны не пассивно, а на большой скорости. Легко представить, как быстро он двигался, чтобы эти огромные камни превратились в пыль.

Несмотря на то, что Сяо Чэнь культивировал Драконье Сухожилие и Тигриная Кость и не получил никаких реальных ранений, боль не уменьшилась.

Сяо Чэнь полчаса пролежал на земле, прежде чем отдышался. Хотя он чувствовал себя подавленным, он также чувствовал радость.

"Неожиданно Ботинки Кровавого Пламени скрывают секретную технику. Это может помочь мне мгновенно преодолеть предел в 4 Маха. Хотя это эффективно только на пятистах метрах, это может шокировать противника прямо посреди боя."

К сожалению, проблема заключалась в том, что он исчерпал слишком много эссенции. Одно лишь его выполнение истощило одну четверть эссенции Сяо Чэня.

Ничего; этого достаточно. Я уже много заработал. Похоже, Ботинки Кровавого Пламени - это высшее Тайное Сокровище Среднего ранга.

Сяо Чэнь показал слабую улыбку на своём покрытом синяками лице, прежде чем убрать её.

Как мне покинуть это странное место? Неужели это действительно так, как сказал Кровавый Демон в синем? Неужели мне нужно ждать сто лет, прежде чем я смогу сбежать? Это будет очень проблематично. Люди не живут так долго, как Демоны.

"Ублюдок в белом одеянии! Ты здесь? Если да, скажи что-нибудь и сделай это громко!"

Пока Сяо Чэнь размышлял, по каменному лесу раздался сильный голос. На его лице промелькнуло неуверенное выражение. Почему Бай Лиси пришёл сюда?

"Если тебя здесь нет, скажи что-нибудь! Черт! Он действительно умер?" - снова раздался грубый голос Бай Лиси.

Сяо Чэнь некоторое время колебался, прежде чем громко ответить.

Сразу после того, как Сяо Чэнь заговорил, он не услышал ответа от Бай Лиси. Когда Сяо Чэнь почувствовал подозрение, над ним внезапно раздался огромный шум. Черная точка появилась в воздухе и быстро упала.

Черная точка стала больше в поле зрения Сяо Чэня. Вскоре он смог разобрать изображение огромного топора Бай Лиси. Он пробил пространственный барьер и обрушился.

Он двигался со скоростью молнии. Сяо Чэнь быстро увернулся. *Взрыв!* Огромный топор приземлился там, где он лежал, образовав в земле длинную трещину.

Сяо Чэнь глубоко вдохнул холодный воздух. Если бы он упал ему на голову, он был бы серьёзно ранен, если бы не мертв. В его глазах вспыхнул гнев. Бай Лиси пытался его убить?

"Сопляк! Не зацкливайся на этом. Быстро запрыгивай на топор; Я вытащу тебя."