

Глава 30 (330): Ломбард

Сяо Чэнь немного подумал, прежде чем пробормотать: "Похоже, я могу оставить его только в более уважаемом ломбарде. Я помню, что торговая ассоциация клана Фэн Фэйсюэ управляет одним. Как насчет того, чтобы я оставил его там?"

Ху чи!

Подумав, алый трон появился с красным облаком. Это место всё ещё находилось в провинции Дунмин. Серебряный боевой корабль привлекал внимание. Сяо Чэнь боялся, что кто-нибудь узнает его. Итак, он мог использовать только алый трон.

Воины в серебряных доспехах несли Котел Дракона и Феникса и медленно подошли к красному облаку. Красное облако было невероятно мягким, но очень твёрдым. Не нужно было беспокоиться о падении.

Когда Сяо Чэнь занял своё место на троне, он управлял троном, чтобы взлететь в небо в полную силу, направляясь в столицу провинции Дунмин.

Два дня спустя Сяо Чэнь тихо приземлился возле города Дунмин поздно ночью. Он сначала отправился в город за большим ящиком. После того, как он поместил в него Котел Дракона и Феникса, он вернулся в город.

Пронес в город поздно вечером огромного ящика обязательно привлечёт внимание городской стражи.

Однако обычные люди не могли увидеть ничего особенного в Котле Дракона и Феникса. Следовательно, не нужно было беспокоиться, что охранник что-нибудь обнаружит.

Сяо Чэнь спокойно открыл коробку и показал её охранникам, прежде чем успешно войти в город.

Сяо Чэнь не спешил идти в ломбард. Сначала он пошёл в гостиницу и заселился в хорошую комнату, прежде чем принять душ.

Сяо Чэнь полностью смыл усталость прошлого месяца перед сном.

На следующий день Сяо Чэнь узнал от официанта о местонахождении ломбарда клана Фэн. Затем он тихо выбежал с огромной коробкой посреди ночи.

Ломбард назывался Победоносный Вождь. Поскольку была поздняя ночь, он уже был закрыт. От двери тянулись зеленые ступеньки.

Пара Огненных Фениксов кружилась вокруг друг друга, вырезанная на дверях. Это был знак торговой ассоциации клана Фэн. Любое место с этим знаком на континенте Тянью было собственностью клана Фэн.

Сяо Чэнь медленно поднялся по ступеням и сразу почувствовал, как несколько сильных аур охватили его, сканируя всё его тело, намереваясь увидеть всё вокруг.

Город Дунмин был одним из четырех величайших городов. Ломбард клана Фэн пользовался большим успехом.

Донг! Донг! Донг!

Сяо Чэнь спокойно подошёл к двери и осторожно постучал дверным молотком, держа деревянную коробку.

"Кто это? Уже поздняя ночь. Почему вы не даёте нам спать и пытаетесь что-то заложить?" - продавец открыл дверь и спросил сонными глазами: "Ломбард «Победоносный Вождь» не работает ночью. Если вы хотите заложить что-то или сохранить что-то, пожалуйста, приходите завтра."

[Анлейт вещает: похоже, что ломбарды также хранят такие вещи, как депозитные ячейки в этом мире.]

Когда он закончил говорить, он попытался закрыть дверь. Сяо Чэнь держал коробку одной рукой, а другой не давал закрыться двери. Он мягко улыбнулся и сказал: "Даже для большого дела?"

Продавец сказал: "Большое дело? Насколько большое?"

Сяо Чэнь молча улыбнулся. Он применил немного силы и заставил двери открыться. Этот продавец не смог противостоять силе и был быстро отброшен; он был явно зол.

Сяо Чэнь отпустил, и деревянная коробка рухнула на пол.

Огромный вес Котла Дракона и Феникса заставил дрожать землю, напугав продавца. Он был чрезвычайно удивлён; он не ожидал, что она будет такой тяжелой.

Этот юноша поднял такой тяжелый предмет только одной рукой. Продавец, который собирался прогнать Сяо Чэня, сразу сделал серьёзное выражение лица. Его сонливость исчезла, и он сказал: "Молодой герой, ты здесь, чтобы заложить что-то или что-то сохранить."

"Сохранить." - просто сказал Сяо Чэнь. "А также купить некоторые вещи."

Продавец горько улыбнулся: "К сожалению, наш оценщик уже спит. В это время будить его неудобно."

Сяо Чэнь небрежно оглядел зал, затем сел в кресло, прислоненное к стене. Он достал Духовный Камень Среднего ранга и слегка улыбнулся: "Возможно ли это, сейчас?"

Когда продавец увидел на столе Духовный Камень Среднего ранга, в его глазах вспыхнуло жадное выражение. В ломбарде клана Фэн даже продавец имел бы ценный проницательный глаз.

Естественно, продавец узнал, что это было. Это был Духовный Камень Среднего ранга. Если его обменять на золото, он купит ему роскошную жизнь до конца своих дней.

Продавец взял Духовный Камень Среднего ранга и улыбнулся: "Определенно! Однозначно! Это вообще не проблема. Я сейчас позову оценщика."

В тот момент, когда он сделал свой ход, он вынул Духовный Камень Среднего ранга. Похоже,

это действительно будет выгодная сделка. Если я разбужу оценщика, мне не придётся беспокоиться о выговоре.

Наблюдая за уходом продавца, Сяо Чэнь почувствовал боль в сердце. Здесь он мог только понести убытки. Днём смотрело слишком много людей. Он волновался, что новости распространятся. Такая трата Духовных Камней Среднего ранга того стоила.

За время для заваривания чая, из коридора за залом слышались шаги.

Продавец, ушедший раньше, привёл быстро вбежавшего старика. Старик был в серой мантии; его походка была спокойной, а взгляд сиял. Его Ци и кровь расцветали; он совсем не чувствовал себя старым.

Старик подошел к Сяо Чэню и сложил ладони. Он улыбнулся и сказал: "Моя скромная фамилия - Хуан. Я главный оценщик Победоносного Вождя. Я ещё не спросил выдающееся имя этого молодого героя."

Люди, которые могли вытащить Духовный Камень Среднего ранга, были редкостью. Пока старик говорил, он тщательно измерял Сяо Чэня. В таком юном возрасте он Святой Средней стадии. Однако в этом нет ничего странного или редкого.

Такого молодого человека можно было считать выдающимся талантом, но таких людей было много. Однако этот старик мог чувствовать опасную ауру, исходящую от этого человека.

Этот старик давно стал Королем Низшей стадии. Тем не менее, он проводил всё своё время, сосредоточившись на оценке антиквариата, и задерживал своё совершенствование.

Этот молодой человек очень сложный. Старик тайно сделал эту оценку в своём сердце.

Сяо Чэнь сложил ладони и улыбнулся: "Я не смею утверждать, что у меня выдающееся имя; просто зовите меня Е Чэнь. Прошу прощения, что беспокою мастера Хуана, но не могли бы вы взглянуть на этот мой предмет? Я хотел бы оставить его на некоторое время."

[Анлейт вещает: обращение мастер на самом деле не имеет большого значения; это просто показывает, что этот человек владеет определенными навыками. В Китае к людям разных профессий обращаются как к мастерам. Некоторые примеры - сантехники, водители такси и механики.]

В основном ломбарды использовали для хранения вещей плату, основанную на их стоимости. Что касается того, как определить стоимость объекта, это зависело от суждения и знаний оценщика.

Собственно, принося Котел Дракона и Феникса, Сяо Чэнь также хотел узнать, сможет ли он получить какую-либо полезную информацию от оценщика.

Мастер Хуан слегка кивнул. Сяо Чэнь взмахнул рукой и выпустил четыре волны энергии. Деревянный ящик немедленно открылся со всех четырех сторон, обнажив Котел Дракона и Феникса.

Дракон и феникс, вырезанные на котле, были очень яркими. Они жадно гнались друг за другом. Котел излучал простую и тяжелую ауру.

Когда Котел Дракона и Феникса появился перед Мастером Хуаном, он был немедленно ошеломлён. Выражение его лица стало очень серьёзным; его рот приоткрылся. Он был так ошеломлен, что пробормотал: "Котел... Дракона и Феникса, это действительно один из трёх поддельных Котлов Дракона и Феникса. Как... как... он может быть у вас?"

Когда Сяо Чэнь увидел, что выражение лица старика изменилось, он подумал про себя: Похоже, это будет хорошее шоу для просмотра.

Сяо Чэнь встал и спросил: "Старый сэр узнал этот котел?"

Мастер Хуан пришёл в себя; он знал, что забыл о своих манерах. Он виновато улыбнулся и сказал: "Оригинальный Котел Дракона и Феникса давно исчез; осталось всего три подделки в этом мире. Клан Фэн искал этот котел тысячи лет. Я не ожидал, что он попадет в руки этого младшего брата."

В сердце Сяо Чэня возникла внезапная мысль: Мог ли клан Фэн уже понять метод создания Тайных Сокровищ? У них есть всё, кроме этого котла?

"Герой Е Чэнь, я буду достаточно самонадеян, чтобы спросить; вы продадите этот котел? Если вы продадите его, клан Фэн заплатит любую цену, которую вы попросите." - осторожно спросил мастер Хуан.

Сяо Чэнь приложил много усилий, чтобы добыть этот Котел Дракона и Феникса. Естественно, он не собирался его продавать. Он покачал головой и спросил: "Мне очень жаль; Я только храню, а не продаю. Что старый сэр знает об этом? Вы расскажете этому младшему больше?"

В глазах Мастера Хуана появилось странное выражение. Он мягко улыбнулся и сказал: "Я узнал только котел. Как я мог узнать какие-либо его секреты? Молодой герой Е слишком высокого мнения обо мне."

Глаза Сяо Чэня были очень острыми; он мог видеть все выражения лица старика и знал, что старик специально отказался сказать ему. Так что он не мог беспокоиться об этом. Он сказал: "В таком случае, неважно, поскольку старый сэр не хочет мне говорить. Назовите мне цену; Я собираюсь хранить здесь этот котел в течение года."

Мастер Хуан немного подумал, прежде чем сказать: "Пятьдесят тысяч Духовных Камней Низшего ранга, что вы думаете? Если нет, есть и другие методы. Вы можете одолжить этот котел нашему клану Фэн для использования и забрать его в любое время."

"В этом случае мы не только не будем брать с вас никаких Духовных Камней, но также будем платить вам сто тысяч Духовных Камней Низшего ранга в год."

Сяо Чэнь надолго задумался. Через некоторое время он принял решение. Он сказал: "Мы можем это сделать, но сначала я хочу обсудить этот вопрос с вашей Юной Госпожой."

В сердце Сяо Чэня были определенные соображения. Хотя у него был Котел Дракона и Феникса и Истинный Лунный Огонь, он не знал, как создавать Тайные Сокровища. Возможно,

ему придется хранить его в течение долгого времени, прежде чем он сможет найти какие-либо ключи.

С таким же успехом он мог бы передать его Фэн Фэйсюэ и обменять его на метод создания Тайных Сокровищ. После этого он мог позволить им использовать Котел Дракона и Феникса некоторое время, не взимая с них плату.

Это можно рассматривать как оплату за услугу Фэн Фэйсюэ. Был ещё один важный момент. На самом деле Сяо Чэнь хотел с ней встретиться.

Сяо Чэнь чувствовал, что, вернувшись в Павильон Небесной Сабли, он скоро покинет Великую Цинь.

Сяо Чэнь согласился с предложением Фэн Фэйсюэ, но не заметил, чтобы она шла его искать. Вместо этого она однажды послала принцессу Ин Юэ. Даже в этом случае он ничего не прояснил.

Сяо Чэнь не знал, когда он вернется после ухода из Великой Цинь. Он должен воспользоваться этой возможностью, чтобы как следует поговорить с Фэн Фэйсюэ.

Когда Мастер Хуан услышал Сяо Чэня, он был слегка ошеломлён. Он чувствовал, что находится в довольно трудном положении, и сказал: "Об этом, молодой герой Е... клан Фэн управляет огромным бизнесом. Победоносный Вождь - лишь малая часть этого. Было бы грубо и самонадеянно с моей стороны пригласить мисс Фэн. Более того, этот старый я может принимать решения относительно этого котла."

Действительно, магазины клана Фэн были разбросаны по всему континенту. Хотя Котел Дракона и Феникса был важен, для этого не было необходимости приглашать Фэн Фэйсюэ. Кроме того, Фэн Фэйсюэ переезжала по всему континенту, чтобы заниматься бизнесом клана Фэн.

Если не считать каких-то конкретных дат, было бы трудно сказать, где бы она была. Учитывая личность Мастера Хуана, ему было бы довольно сложно пригласить её.

Мастер Хуан ясно объяснил Сяо Чэню все трудности. Сяо Чэнь подумал об этом и сказал: "В таком случае, неважно. Я просто оставлю здесь Котел Дракона и Феникса. Если вы сможете договориться с Фэн Фэйсюэ, тогда я обсужу вопрос о передаче котла клану Фэн."

Когда мастер Хуан услышал это, его выражение лица изменилось; он чувствовал, что это было невероятно неудачно.

Когда Мастер Хуан собирался сказать что-то, чтобы убедить его, он внезапно кое-что вспомнил. Улыбка снова появилась на его лице, когда он спросил в предвкушении: "Молодой герой Е, могу я спросить, вы Е Чэнь с Пика Цинюнь из Павильона Небесной Сабли?"

Сяо Чэнь почувствовал, что это несколько странно. Он кивнул и достал идентификационный жетон, удостоверяющий его личность. Он спросил: "Что случилось? Узнает ли меня Мастер Хуан?"

Мастер Хуан улыбнулся и сказал: "Юный мастер Е, не спрашивайте меня об этом. Если вы доверяете моему скромному я, вы можете сначала оставить здесь Котел Дракона и Феникса. Если вы придёте сюда завтра около полуночи, вы сможете увидеть мисс Фэн."

<http://tl.rulate.ru/book/4401/1096638>