

Глава 25 (325): Чу Чаоюнь отступает в поражении

Сяо Чэню уже было очень трудно справиться с одним Чу Чаоюнь. С воином в золотой броне с силой пикового Короля Низшей стадии на поле, Сяо Чэню будет сложно победить своего противника.

Однако, если бы Сяо Чэнь использовал двух воинов в серебряных доспехах, не было бы проблем с их задержкой. Когда Дуаньму Цинь и другие бросятся к нам, битва за Котел Дракона и Феникса претерпит множество изменений.

Это не было выгодно ни одному из них. Вот почему Чу Чаоюнь предложил дать Сяо Чэню тысячу Духовных Камней Среднего ранга, чтобы он сдался.

С мыслью, два воина в серебряных доспехах вышли из Кольца Мироздания. Сяо Чэнь достал свою Лунную Тень, медленно положив правую руку на рукоять сабли.

Сяо Чэнь полностью выдохнул и бросил острый взгляд на Чу Чаоюня. Время от времени позади него появлялось пурпурное электричество, издающее звуки *цзы цзы*; состояние грома быстро поднялось.

Этот бой между ними двумя не мог быть определен в одно мгновение. В этой битве за Котел Дракона и Феникса было много переменных.

Чу Чаоюнь нахмурился и уставился на Сяо Чэня. Святое Оружие позади него непрерывно дрожало. Было похоже, что в любой момент он выпустит большой свет меча, освещая это место.

Бум!

Яростный золотой свет озарил бронзовые двери. Это ослепительно ярко осветило темное пространство.

В золотом свете ещё более ослепительный свет меча прорвался сквозь преграду в воздухе и выстрелил в Сяо Чэня.

Состояние, которое постиг Чу Чаоюнь, на самом деле является состоянием света, подумал Сяо Чэнь, прищурившись. В то же время он быстро отреагировал.

В тот момент, когда возник золотой свет, Сяо Чэнь правой рукой вытащил саблю.

Искра пурпурного электрического света появилась в ослепительном золотом свете. В следующее мгновение в пространстве прогремел раскат грома.

Рев грома разрывал уши. Пятно пурпурного электрического света позади Сяо Чэня медленно вытеснило золотой свет. Это превратилось в битву пурпурного света и золотого света, когда состояние грома и состояние света столкнулись друг с другом.

Кэн Цян!

Когда борьба между состояниями зашла в тупик, они оба сделали ход одновременно. Их движения были быстрыми, как молнии, поскольку они проносились мимо друг друга в воздухе.

Их оружие лязгнуло, и полетели искры.

Донг! Донг! Донг!

В тот момент, когда оружие коснулось друг друга, они отступили. Они на мгновение остановились в воздухе, прежде чем обернуться. Они выполняли резкие атаки. Свет сабли и свет меча столкнулись друг с другом подобно шторму.

Повсюду летели искры, распространялись ударные волны. Нити оружия Ци ударились о стену и оставляли глубокие следы.

Пока они сражались, воин в золотых доспехах бросился на Сяо Чэня с пылающей аурой. Сяо Чэнь мысленно приказал двум воинам в серебряных доспехах заблокировать его.

Каждый раз, когда Чу Чаоюнь делал ход, появлялся луч ослепительного золотого света. Это ослепляло глаза Сяо Чэня.

Сяо Чэнь щурился, пока на его лице не остались только щели. Сильный удар грома в его сабле выпустил мерцающие разряды электричества, которые издавали дикие трескучие звуки.

В тот момент, когда их оружие столкнулось, атакующее электричество проникло через меч Чу Чаоюня в его тело. Когда это произошло, он почувствовал легкую, но острую боль. После нескольких обменов его правая рука с мечом начала неметь.

Взрыв! Взрыв! Взрыв!

Двое двигались всё быстрее и быстрее. Вскоре в воздухе стали видны только туманные фигуры. Свирепый ветер дул от обоих без остановки, превратившись в небольшой торнадо.

На самом деле, эти двое не приложили все усилия для борьбы между состояниями. В настоящее время было слишком много переменных. Если они будут сражаться до победного конца, это только приведёт к тому, что Дуаньму Цинь и остальные воспользуются ими позже.

Чу Чаоюнь подождал, пока золотой свет полностью ослепит глаза Сяо Чэня. Затем он сделает свой ход. Если бы он смог победить Сяо Чэня одним ходом, это сэкономило бы ему много энергии.

Сяо Чэнь ждал момента, когда рука его противника полностью онемееет и больше не сможет держаться за рукоять меча. В это время он отобьёт меч своего противника и создаст путь для побега.

Золотой свет и электрический свет безжалостно сталкивались друг с другом, и звуки их лезвий звенели в воздухе. Двое отчаянно держались, не уступая друг другу; они ждали, кто упадет первым.

Донг! Донг! Донг!

В этот момент из зала донеслись тяжелые шаги. Чу Чаоюнь оглянулся и обнаружил, что Дуаньму Цинь и остальные прибыли.

Сю!

Чу Чаоюнь выхватил свой меч и быстро отступил. Золотой свет мгновенно исчез, состояние света рассеялось.

"Иди первым, я пока оставлю Котел Дракона и Феникса в твоих руках. Естественно, однажды я приду и заберу его у тебя. Позаботься о нём для меня." - беззаботно сказал Чу Чаоюнь, отступая в сторону, чтобы уступить место Сяо Чэню.

Сяо Чэнь рассеял состояние грома и приземлился перед Котлом Дракона и Феникса. Затем он легко поднял его одной рукой, подняв над головой.

Когда Сяо Чэнь проходил мимо Чу Чаоюня, он мягко сказал: "То, что попало в мои руки, не имеет важности быть утерянным для других. Так же, как Золотое Ядро в прошлом, Котел Дракона и Феникса такой же."

Наблюдая за исчезающей фигурой Сяо Чэня, Чу Чаоюнь слегка покачал головой. Затем он заговорил мягким голосом, который мог слышать только он: "После того, как я не видел его в течение года, его сила выросла до такого уровня. Скорость роста Боевого Духа Лазурного Дракона, вероятно, намного превосходит ожидания этого человека."

"Чу Чаоюнь, где Е Чэнь? Разве ты раньше с ним не дрался? Почему он исчез?" - настойчиво сказал Хуа Юньфей, бросаясь к нему.

Чу Чаоюнь равнодушно сказал: "Извини, я его отпустил."

Когда Хуа Юньфей увидел безразличное отношение Чу Чаоюня, он рассердился. Он быстро вытащил свой алый меч и направил его на Чу Чаоюня.

Чу Чаоюнь слабо улыбнулся, и воин в золотой броне сделал два неторопливых шага вперёд.

Когда Хуа Юньфей посмотрел на молчаливого воина в золотых доспехах, у него больше не хватило храбрости сделать ход. Он холодно фыркнул и вернул меч в ножны.

Джи Чанконг посмотрел на выход из Секты Огня Ли. Затем он внезапно сказал что-то совершенно неожиданное: "Разве вы все не чувствуете, что он очень похож на определенного человека? Хотя он выглядит по-другому, его аура намного сильнее, взгляд в его глазах и его блеск удивительно похожи."

В тот момент, когда Джи Чанконг закончил говорить, Дуаньму Цинь, Хуа Юньфей и Маркиз Гуйи обменялись взглядами. Их взгляды были полны изумления.

Маркиз Гуйи сказал: "Давайте одновременно напомним фамилию этого человека. Посмотрим, угадали ли мы одного и того же человека."

Некоторые из них протянули руки и начали рисовать в воздухе символ «Сяо». После того как они закончили писать, на их лицах отразился шок.

Хуа Юньфей холодно сказал: "Если мы все чувствуем, что что-то не так, то, скорее всего, это действительно так. Однако в нашем мире нет такой реалистичной Техники Маскировки. Чтобы они были одним и тем же человеком, его техника должна была не только изменить его внешний вид, но и существенно изменить структуру его костей и его внешнюю ауру."

В прошлом Сяо Чэнь имел серьёзную и суровую внешность. Его лицо было резко очерчено, как будто оно было вырезано ножом. Всё его существо было похоже на драгоценную саблю, вынутую из ножен. Его аура пылала, и край раскрывался.

Однако, когда они посмотрели на Сяо Чэня сейчас, они увидели простую внешность. Его аура

была удалена, и не было никаких признаков её демонстрации. Он казался совершенно другим человеком.

Маркиз Гуйи продолжил: "Самое главное, я не могу поверить, что сила этого человека может так быстро расти. Не забывайте, что в прошлом году он был только Мастером Высшей стадии. Этот человек - Святой Средней стадии."

"Это невозможно, если он не владеет Техникой Совершенствования Небесного ранга. Однако в пределах Великой Цинь только Королевские дворы имеют Технику Совершенствования Небесного ранга. Он просто никто, как он мог ею обладать?"

Джи Чанконг взглянул на молчаливого Чу Чаоюня: "Чу Чаоюнь, ты обменялся с ним несколькими ходами. Что ты думаешь?"

Чу Чаоюнь улыбнулся и сказал: "Это важно? Естественно, он придёт искать вас через два года. Не говорите мне, что вы все боитесь? Ха-ха!"

Три дня спустя Сяо Чэнь сидел, скрестив ноги, в пустынном месте на окраине Чернильного леса. Котел Дракона и Феникса находился недалеко от него.

Два воина в серебряных доспехах охраняли котел, стоя с двух сторон от него. Сяо Бай тихонько сидела на нём. Её умные глаза время от времени пробегали по окрестностям, помогая Сяо Чэню следить за опасностями.

Через некоторое время Сяо Чэнь перестал заниматься совершенствованием и открыл глаза. Когда он мягко выдохнул, из его глаз вышли два луча света.

Лучи света были длинными и непрерывными, как длинная острая стрела. После того, как они долго летели, они всё ещё не рассеялись.

Сяо Чэнь слабо улыбнулся и поднял Лунную Тень рядом с собой. Затем он подошёл к Котлу Дракона и Феникса. Сяо Бай немедленно прыгнула на плечо Сяо Чэня.

Котел Дракона и Феникса был шестнадцать метров в высоту. Три ноги были десять метров в длину, а тело котла было шесть метров в высоту. Когда Сяо Чэнь стоял под ним, он казался очень маленьким.

Сяо Чэнь мягко подпрыгнул и использовал Технику Гравитации. Затем он медленно подлетел к вершине котла, прежде чем заглянуть в него.

Котел был пуст. Он был глубиной около пяти метров. Хотя можно было увидеть дно с первого взгляда, оно производило безграничное впечатление, как будто внутри него был крошечный мир.

После того, как Сяо Чэнь покинул руины Секты Огня Ли, он не спешил покидать Чернильный лес. Глубокий Ледяной Дворец клана Дуаньму всё ещё стоял на страже у выхода из леса.

Сяо Чэнь вспомнил ужас Глубокого Ледяного Дворца. Он не будет настолько глуп, чтобы попасть в эту сеть. Последние три дня он скрывался в Чернильном лесу, убивая Демонических Зверей, когда он восстанавливал свои силы.

Сяо Чэнь передал Котел Дракона и Феникса двум воинам в серебряных доспехах, чтобы они несли, чтобы он не повлиял на его темп. Когда он отдыхал, Сяо Бай тоже помогала охранять его.

В этом Чернильном лесу, где Сяо Чэнь не мог очень сильно распространить своё Духовное Чутьё, обычно незначительная Сяо Бай стала очень полезной.

Разобравшись со своими опасениями по поводу последствий, это было отличным местом для Сяо Чэня, чтобы закалить себя, так как Духовная Энергия здесь была очень тонкой, а вокруг было много свирепых Демонических Зверей. Следовательно, Сяо Чэнь не спешил уходить.

Сяо Чэнь собрался с мыслями и посмотрел на пустой котел. Затем он указал на него и выпустил струю пурпурного пламени. Пламя кружилось в котле. Оно стало очень тонким и постепенно превратилось в небольшую искру.

Сяо Чэнь снова указал и запустил ещё десять с лишним нитей Истинного Огня Пурпурного Грома, израсходовав четверть своей эссенции. Однако пламя всё равно стало очень слабым; оно вообще не могло заполнить внутреннее пространство.

Сяо Чэнь слегка нахмурился, он почувствовал подозрение, когда сказал: "Как странно. Это явно небольшое пространство. По логике, в нём должно гореть моё пламя."

В последние три дня, когда у Сяо Чэня было время, он отправлялся исследовать Котел Дракона и Феникса. Однако прогресса не было. Он знал только, что котел был наполнен множеством лунных камней и был сделан из Морозного Железа Высшего ранга; оно было даже более стойким, чем Духовное Оружие Небесного ранга.

Более того, после нескольких экспериментов пространство внутри котла казалось больше, чем казалось. В нём должны быть вырезаны какие-то пространственные формации.

Сяо Чэнь отдернул ладонь и снова собрал всё пламя в Котле Дракона и Феникса. Сгусток свирепого пурпурного пламени немедленно появился на его ладони.